

DR. ZAKIR HUSAIN LIBRARY

JAMIA MILITA ISLAMIA JAMIA NAGAR

NEW DELHI

Please examine the book before taking it out. You will be resignorishe for damages to the book discovered while returning it.

DUE DATE

Rare		
CI. No. 297. 1	227 Acc	. No. 126939
Late Fine Ordi	nary books 25 p	. per day, Text Book
Re 1 per day, Over r	night book Re 1	per day.
	1	
	;	1
	j s	
	1 k	1
İ	1	1
	1	
		1
i i	ļ	1
1		
:		
ſ		
	į	
	\$ 9 9	

تصاربعت المحالية

جلد اول

حصة اول

مشتملير

عتب و رسائل مذهبي

سنه ۱۳۱۳ نبري

علىكدة انستيتدرك بريس مهل باهقمام لاله كلاب راء جهبي

سله ۱۸۸۳ ع

سنه ۱۳۰۰ هنجري

فهرست

كتب و رسائل جو اس جلد مين شامل هين

ضعصه		نا م کناد؛
٣	•••	(1) مد جلاء القلوب بذكر المعتبون
	تعلق	(٢) - تحده حسن - يعني برجمه باب دهم تحدقه إثنا عشريه م
ym		مطاعن حضوت الوبكر و توجمه باب دوازدهم - تولا و تبرأ
٧A	•••	(۳) — كلمةالحق — در بيان عقيقت يقري و مريدي
ماه	***	(۳) راه سنت در ره بدعت
171	•••	(٥) - نميغة - در بيان مسئله نصور شيخ بؤدان اارسي
hh	***	(۲) مد ترجمه ديباچه و دو سه فصل از كيمياء سادت
54	انتجهل	(٧) - تبئيون الكلام حصة أول - بعني مقدمات عشرة تفسير توريت،
** *	•••	(٨) - نهُين إلكالم حصة درم - يعني نفسهر يازده بأب توريت

المالية المالية

حصة اول

مشندل بو کتب و رسایل مذهبی

تىہيں

بہت نوگ هيں جو دنبا كے انقلابوں كو ديكھتے هيں اور كم هيں جو اُس پر عور كرتے هيں سكو بہت كم هيں جو خود اپنے حيالات كے انقلابوں كو ديكھيں اور اُن كے سببوں كو سمجھيں سوچيں ۔ اگو كوئي شخص اپني تمام زندكي كي باتوں كو ياد كرے اور سمجھي تو حانبكا كه اُس كے خيالات ميں ايسے عصيد، عجبب انقلاب هوئے هيں كه ريسے دنيا كي كسي اور چيز مبن نهيں هوئے ۔ اگر بہلا خبال مغير سوچے سمجھے تقلدہ و اعتقادہ و تعدن و معاشرت كي وجهة سر قائم هوا تها ، پھر اُسي طرح اور اُنهي اسعاب سے اُس ميں انقلاب هوا هي تو خيال هوسكتا هي كه دونوں بيهوده اور بي بنبان تھے ، اور اگر اُن دونوں كے ليئے يا دونوں ميں سے ايك كے لبئے كوئي معقول بنا تھي ، تو اُس كے سدوں پر غور كونا اور اِسبات كو سمجھنا نه پہلے خيالات كس در معني تھے ، اور حال كے خيالات كس پر مبني اِسبات كو سمجھنا نه پہلے خيالات كس بات پر معني تھے ، اور حال كے خيالات كس پر مبني هيں اور اُن دونوں بناؤں ميں سے كون سي بنا زيادہ تر سے اور زيادہ تر مستحكم هي، انسان

دنیا کے تمام خیالوں میں مذہبی خیال ایسا هی جو انسان کے دل پر سب سے زبادہ اثر کرتا هی ۔ بہت کم درائداں (جو دنیا میں عمرما برائیاں مان لرگئی هیں) ایسی هونگی جن کا کرنے والا کبھی نه کبھی اُن کی برای کو خیال نکرے مگر یہ، مذهبی خیال ایسا هی ، که اُسکے سبب سے انسان هزاروں بوائداں کرتا هی اور پھر کبھی اُسکو برا نہیں سمنجھتا ، ایسے خیال میں کسی قسم کا انقلاب پیدا هونا سب سے زیادہ توجہه نے قابل هی *

کو مجھکو تلمی لیاقت کچھہ نہیں ھی' اور میوا درجہ ایک چاھل آدمی سے شاید اوندگی سے طبیعت تھی ۔ جب حیوانی اللے بن ھی سے سوچنے والی طبیعت تھی ۔ جب حیوانی ازندگی سے طبیعت نے دوسری طرف پلتا کھایا' تو اُسکی کروت بجز مذھبی کروت کے اور کیا ھوسکتی تھی ۔ اور وہ پہلو بجز اُس پہلو کے جو عام تھا اور جس پر سب کا بقین نھا اور کیا ھوسکتا تھا' مگر سوچنے والی طبیعت ھودم ساتھ تھی' اور وھی تمام انقلانوں کا باعث ھورئی' اور اُسی نے اُس سچائی تک پہنچایا جس کو میں تہیت اسلام یقین کرتا ھوں' گو کہ رسمی مسلمان اُس کو تہیت کفر سمجھتے ھوں ۔ اِس عرصہ میں متعدد مذھبی کہ رسمی مسلمان اُس کو تہیت کفر سمجھتے ھوں ۔ اِس عرصہ میں متعدد مذھبی کتابوں کے لکھنے کا اتفاق ھوا جو ھر ایک وقت کے خیالات کو بہ ترتیب سامنے رکھنا ھی' جس سے شاید خود مجمع کونا گویا اُن تمام زمانوں کے خیالات کو بہ ترتیب سامنے رکھنا ھی' جس سے شاید خود مجمع وار آیندہ آنے والی نسلوں کو فائدہ ھو ۔ پس میں اپنی تصنیفات کے شاید خود مجمع میں مذھبی کتابوں اور رسالوں کو ایک جگیء جمع کوتا ھوں ۔

بسم الله الرحمن الرحيم جلا القلوب بذكرالمحبوب

مؤلفة سلم ١٢٥٨ هنجري مطابق ساء ١٨٢٢ع

العصد لله رب العالمين والصلوة والسقم على سيدفا مصد خاتم الموسلين و القالطبيين الطاهرين و اصحابه نجوم الدين - افضل الذكار ذكر النبي صلى الله عليه وسلم - دنيا مين سب ساجهي يهه بات هي كه اپنے پيارے نبي كا ذكر كيجيئے 'اور هردم أس كے نام پر دم ديجيئے' سے اجهي يهه بات هي كه اپنے پيارے نبي كا ذكر كيجيئے 'اور هردم أس كے نام پر دم ديجيئے'

دل و جانم ندایت یا متحمد * سر من خاب پاست یا متحمد اللهم صلی علی متحمد و آل متحمد ' سبتحان الله کیا ذات پاک رسول رب العالمین هی که اُسکے جمال با کمال سے عالم مقور هوا ' اور اُسکے ندوم مسمنت لروم کی بو کت سے زمین نے آسمان پر ناز کیا —

نظم * هزاران آفریس برجان پاکش

* طوار کار گاد آفوینش

سپه سالار و سرخيل انسيارا

شفاعت خواه کار امتاده چدد

كليد محرن كنبج الهي

معتمد كافرينش هست خاكش

چراغ افروز چشم اهل بینش

سرو سر خیل میدان وفا را

موقع برکش نو ماده چند

رياحين بخش باد مبحكاهي

صل علی' کیوں نہ ہم ناز کریں اپنے مقبول نبی پر ' جسکی اُمت میں ہونے کی نیبوں ہے ۔ آرزو کی ' اور اُس کی دربانی نرشنوں نے چاہی ۔۔۔

ناند بعصیال کسی درگرد * که دارد چنبی سبد پیشرو الله تعالی نے اُس کا نام نبی الرحمة رکھا، اور اُس کے تئیں اُست کی شفاعت کا اختبار دیا، اُسکے اشارہ سے شق القمر هوا، اُس کی ذات باک سے چواج هدایت روشن هوا، مؤده هو که همارے جناب پیغمبر خدا صلی الله علیه و سلم کا اسم شریف محمد هی یعنی الله اور جمیع مخلوقات کا ممدوح - اللهم مل وسلم علی محمد و آل محمد - اور آپ کے والد ماجد کا نام

عبدالله اور آپ کے دادا کا نام عبدالمطلب اور آپ کے پردادا کا نام هاشم هی اور آپ کی جداب والدہ ماجدہ کا اسم معارک آمنه بنت وهب هی که وہ بهی قریشی هیں *

بيان ولادت

اور آنتخفرت صلى الله عامة وسلم وبدم الاول كے مهيدے مبنى پدر كے دين پيدا هوئے هين اللهم مل وسلم على معتمد و أل منتمد – جس رأت كه آنتخفوت صلى الله عليه وسلم .. ظهور فرسايا انوار الهي طاسر هوئے اور كسوى كه كافرون مين بهت برا عظيم الشان بادشاه تها اور هزاروں بوس سے أس كے گهرانے ميں بادشاهي چلي آتي تهي أسكا محل لو، گيا اور چوده كنگورے أسكے گو پترے (ببت)

جو صیتش در افوالا دنیا فتان * نزلزل در ایوان کسری فناه

ارر فارس کا آنشگذا که فرار بوس سے اُس میں آگ جلتی رهتی تهی اور فارس کے آتش برست اُسی کو پوچا کرتے تھے دفعة بجهه گئی اور ساوہ کے چشمه میں ایک بوند پانی نبرها کی بست اُسی کو پوچا کرتے تھے دفعة بجهه گئی اور ساوہ کے چشمه میں ایک بوند پانی نبرها حلیمه آ بنت اُبی ذویب اور ‡ ثویبه نے آنمحضوت صلی الله علیه وسلم کو دوده بالایا اور اُلم ایمن گی نے اور کو پالا – اللم صل اسلم علی محمد و آل محمد – جب که آپ کا سن مہارک چار برس کا هوا آپ کی والدہ ماجامه نے انتقال فرمایا اور آپ کے والد ماجد آپ کے پیدا هونے سے پہلے رحلت فرما چکے تھے اور عدد العطلب آپ کے دادا آپ کی پرورش کی پرورش کی اللم صل وسلم علی محمد و آل محمد – کرنے لگی جب که آپ آنهه برس اور دو مہینے کے هوئے آپ کے دادا نے بھی رحلت فرمائی پھر ابوطالب آپ کے چچا نے آپ کی پرورش کی اللم صل وسلم علی محمد و آل محمد – اور جب که آند ضرف صالی الله علیه وسلم کا سن مبارک بارہ برس دو مہینه دس روز کا ور جب که آند ضرف نے ساته آپ نے شلم کی طرف سنو کیا 'جب بصری اا میں پہونچے هوا اپنے چچا ابوطالب کے ساته آپ نے شلم کی طرف سنو کیا 'جب بصری اا میں پہونچے ایک نصوانی فقیر نے که آسکا نام آپ بحیوا آبا آپکو دیکھا اور جو پتے که کتابوں سے آسکو ایک نصوانی فقیر نے که آسکا نام آپ بحیوا آبا آپکو دیکھا اور جو پتے که کتابوں سے آسکو ایک نصوانی فقیر نے که گنابوں سے آسکو

[†] حلیمہ سعدیہ یسبب دردہ بالنے کے آپ کی ما ھیں آپ انکی بہت تعظیم کیا کرتے آھے جنانچہ ایک دفعہ حقیق سعدیہ یسبب دردہ بالنے کے آپ کی ما ھیں اور اُنگے لیئے بھھائی اور وہ اُسپر بیٹھیں – ایک دفعہ حقیق میں آپ کے پاس آئیں اپ اُراھے اور ایش جادر اُنکے لیئے بھھائی اور وہ اُسپا ھی اُور اپ انکی بھی

‡ دُریبہ ابی ایمب کی اوندی ھیں اور آپ کو اور حضوت حمزہ کو درہ بالیا ھی اُور اپ انکی بھی

الله بصري - كتميلى - هام كے پاس ایک هور هی - الله بصراً علماء تصاری میں سے آها كھ سب چیز چهرز كر گرشد اعتمار كیا آها ---

معلوم تھے اُن سے چہنچانا ، اور آنصصوت على الله عليه وسلم كے آگے حاضو هوكو آت كا هاتهم پکوا اور کہا که " یہم الله تعالی کا رسول هی اور خدا تعالی آپکو بهیجیگا تاکه سب جہاں پو وحدمت عام هو ، اور بعديوا نے کها که جب آپ يهاں تشريف لائے هيں اُس وقت سب عرختوں نے اور پتھووں نے آپ کو سنجدہ کیا۔ اور نبی کے سوا اور کسی کو پتھو اور مرخت سجدہ نہیں کرتے ' اور ادنی کتابوں میں آپ کی بہت سے نشانداں پاتا ہوں، بعد اس کے الوطالب سے کہا کہ شام میں یہودی بہت سے هیں آپ کا وهاں البجانا مناسب نہیں مدادا آیمو ایدًا دیویں ' ابرطالب نے آپ کو اولٹا مکه میں بهبچدیا ۔ اللہم صل وسلم علی محمد و آل صحود - بعد أس كے دوسوي دفعة † ميسولا كے ساتهة آنتحضرت صلى الله عليه وسلم نے شام کی طرف کوچ فرمایا ، جب که شاہ میں پہونچے ایک فصوانی فقبو کے تکہہ کے پاس ایک درخت کی سایه میں اُترے، اُس نصرانی نقیر نے کہا که اس درخت کے نیمچے پیغمبر کے سوا اور کوئی فہیں آثرا ، اور میسود کہنا تھا کہ دو پہر کے وتت جب گرمی کی شدت هرائي تهي تو دو فرشته آنکو آپ پر سايه کرتے تھے - اللهم صل وسلم على محمد و آل محصد - جناب پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم نے اس سفر سے پهر کر حضرت خدیجه بنت خویك سے نكام كيا ، اور اس زمانة ميں آپكا سن شريف پچيس برس كا تها ، جب كه آپ پینتیس برس کے ہوئے کعبہ کی عمارات کو درست کیا اور اپنے هاتهم سے حجر اسود کو رکھا ' اور جب که آپکی عمر چالیس بوس کی هوئی الله تعالی نے آپ کے پاس جبرئیل کو يهيجا اور رحي نازل کي' اور ساري خلقت پر نبي کيا طهور نبوت کا زمانه جب که تريب آيا تها تو آپکو تنهائي اور خلوت پسند آتي تهي اور اکثر غار حوا ميں که اُسکو جبل نور بهي کهتے ھیں تشویف رکھا کرتے تھے' کہ یکایک غار حوا میں ببر کے دن آٹھویں ﷺ ربیع الاول کو ایک فرشته وحتى ليكز آيا اور كها كه " اے محدد صلى الله عليه وسلم آپ كو خوشتخبري هو كه میں جبرئبل ہوں اور اللہ تعالی نے میرے تئیں آپ پاس بھیجا ہی اور تم خداے تعالی کی ساری حلقت پر رسول ہو ' ارر حضرت جبرئیل نے کہا کہ اقراء یعنی پرھو آنحضرت صلى الله عليه وسلم نے جواب ديا كه ميں ووها نهيں هوں حضوت جبوئيل نے آپكو بغل مبن بهيندي ارر پهر کها که اقراد يعني پرهو آپ نه پهر کها که مين پرها نهين هرن پهر حضرته جبرائیل نے آپکو بغل میں بهینجا اسی طرح تین دفعه حال گذرا آخر تیسری دنعة حضرت جبوئيل نے کہا که " اقراء باسم ربك الذي خاتى خلق الانسان من عاق اقراء ر

[🕇] میسرة حضوت عدیمیه کے فائم دیں حس

[‡] صحيم يهم هي كه رمضان مين رحي نازل هرئي سم محررة سنة ١٨٧٨ع

ربک الاکرم الذی علم بالقلم علم الانسان مالم یعلم ' یعنی پر اپنے رب کے نام ہے جس نے بقایا و بنایا آدمی کو لہو کی پھٹکی سے؛ پر قارر تیوا رب بڑا کریم ھی جسنے علم سکھایا قلم سے سکھایا آدمی کو جو نه جانتا تیا ۔ آپ نے پر ھا اور سب حقیقت اور ماھیت کائدات اور ماوراے کائنات کیل گئی ' اور باواز بلند اللہ تعالی کا حکم پہرنچانا اور سب آدمیوں کو سیدھا راسته بتانا شروع کیا ' مستم کے جاھلوں نے آپ کی ایذا دید کا ارادہ کیا ' اور شعب میں آپکو گھیو لیا ' کچھ کم تیں بوس تک آپ علی بیت سمیت اُس میں گھوے رھے ' بعد اُس کے جناب پبغمبو خدا صلی اللہ علیہ وسلم اُس میں سے نکلے اور اُس زمانہ میں آپکا سی شریف اُنچاس بوس کا تھا ' اس نے بعد ابو طالب نے انتقال کیا اور اس حادثه کے تین دن بعد حضرت بوس کا تھا ' اس نے بعد ابو طالب نے انتقال کیا اور اس حادثه کے تین دن بعد حضرت خدیجہ نے رحادت فرمائی 'پھو آپ کی خدست میں جن حاضر ھرئے اور اسلام اللئے ' جبکہ آپکا سی مبارک اکیاوں بوس اور نو مہینے کا ھوا آپکو معراج ھوئی ' اور بہلے حضرت کو زونوم اور ستام ابواھیم سے او آھاکو بیت المقدس کو لیکئے اور بواق کو حاضر کیا اور جناب پیغمبر اور ستام ابواھیم سے او آھاکو بیت المقدس کو لیکئے اور بواق کو حاضر کیا اور جناب پیغمبر نصل اللہ علیہ وسلم اُسپر سوار ھوئے اور آسمانوں کی طرف تشریف نے گئے اور عوش بویں 'دو اپئی ذات پاک سے منور کیا (بیت)

رسولے کا سمان را پایه داد ، رکابش عرش را پیرایهٔ داد،

اور وھاں جناب باری اور حبیب رہالعائمیں میں وہ باتیں ھوگیں کہ دوسوے کو خبر نہیں اور پانچوں وقت کی نماز فرض ھوگی ' اور جبکہ آپ کا سن مبارک تریین برس کا ھوا پیر کے دن آتھویں ربیع الاول کو آپ نے مکہ سے مدینہ منورہ کی طرف ھجوت فرمائی اور پیر کے دن مدینہ منورہ میں داخل ھوگے ' اور وھاں دس بوس تشریف رکھی چھر اس جہاں سے رحلت فرمائی ' اور اس عرصہ میں لوگوں کی ھدایت اور اللہ تعالی کے احکام کے رواج دینے کے لیئے ستائیس لوائیاں لڑے اور کفار ناھنجار کو مغلوب و موھوب کیا منجملہ اُن کے دس بڑی لزائیاں ا بدر " اُحد "ا خندق " ابنی قریظہ 6 بنی المصطلق اُن کے دس بڑی لزائیاں ا بدر " اُحد "ا خندق " ابنی قریظہ 6 بنی المصطلق

[۔] پدر ایک کارئے کا تام ھی کة اُسکر بدر بن تریش نے کھودا تھا سے

٣ احد مدينة مقررة مين ايك يهار هي --

٣ خندق آپ نے مدیند منورہ کے گرد کھردی تھی ---

س تريظه يهرديون كي ايك قرم هي ---

۵ مصطلق حدیمه بن حمد بن عمر کا لقب هی اور یه، کانے میں بہت خرش اواز آنها اسواسطے اس کا یہ، نقب هرا --

لا خدیر ۷ طایف ۸ رادی القری ۹ عابه ۱۰ بنی نفور کی هیں ۱۰ اور سواے اس کے قریب پیچاس جگهه کے قوج بهدیجی مگر آپ دذات میارک وهاں تھریف نہیں انبگئے اور هیجرت سے دسویں برس حج کو تشریف لیگئے اور لوگوں کو احکام حج کے سکھائے اس حج کو بحجة الرداخ کہتے هیں که اس سے ببچھے حضرت علیه الصلواة والسلام کو پهر اتفاق حج کا دہس هوا 'مگر پہلے در بار حج کیا تھا اور چار عمرے کیئے تھے اور بہت سب حج اور عمرے ذبیعدہ کے مہدئہ میں هدئے تھے *

اسماء مهارك

اور جناب ببغمبو خدا صلى الله عليه وسلم قوماتي تهي كه مبرا نام محمدهي اللهم صل على محمد و آل محمد اور احمد بهي هي الله مل على محمد و آل محمد و بارك وسلم اور ماحي بهي هي كه مبود سبب سے الله تعالى بغو كو عالم سے نيست و بابود كرتا هي اور حاهر بهي هي كه قبامت ميں سب سے بہلے اوتهودكا اور عاقب بهي هي كه ميرد بعد كوئي نهي نهي انبكا اور بعضي روايتوں ميں آپكا اسم شريف نبي الرحمة و لبي التوبه و نبي الملحمة بهي آيا هي اللهم على محمد خاتم العبيين و سيد الموسلين اور الله تعالى نے آپكو قران معجد ميں بشير اور نذير اور رؤف اور رحيم اور وحمة الله العالى و محمد و احمد و طه و يس و مؤمل و مدثر اور عبد جبسے كه سبحان الذي اسرى بعبدة ليلاً اور عبد الله جيسے كه انه ليا قيم عبد الله يد عوة اور منذر و عبد الله بيسے كه انه ايا انت مدذر بهي فرما با هي اللهم صل على محمد ن احمد و بيس و مؤمل و مدثر والعبد و عبد الله و اين الله و الله والمئن و سواجاً منبرا و محمد و احمد و طه و يس و مؤمل و مدثر والعبد و عبد الله والمئذر الف الف صاوة وسلام *

حلية شريف

اور جفاب پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم بهت خوبصورت اور حسین تھے ' آپ کا میانه قد تھا سوخ و سفید رنگت تھی' اور آپکا سینه مبارک چورّا تھا' اور آپ کے دونوں شانوں میں تھورًا سا فاصله تھا ' اور آپ کے سوی مبارک کان کی الو تک پہونچتے تھے ' اور آپ کے سر اور

لا عهیر مدینه منورہ کے پاس مشهرر ایک قلعه هی سے

۷ طایف شهورن کا دام هی ---

۸ وادي القرى ايك جنگك كا تام هي سم

و فايه حجاز مين ايک جگهه --

و ا تضور پورديوں کي ايک ترم هي سے

گاڑھی میں کل میس بال سفید تھے اور آپکا چہرہ مبارک چودھویں تاریم کے چاتد سے یهی سرا روشن تها اور آپکا بدن متوسط تها نه بهت موتا نه بهت دید؟ اگر جناب پیغمبو خدا مئى الله عليه وسلم عجب وهتم تو بهت هيبت اور شان و شوكت معلوم هوتي تهي اور اگر آپ بات کہتے تو لطافت اور نارکي ظاهر هوتي تھي، اگر کرئي آپ کو دور ہے دپکھتا تو كمال حسن و جمال نظر آتا اور اكر پاس سے ديكهتا تبا تو ملاحت اور شيريني معلوم هوتي تهي آپ كي دريس بهت مينهي مينهي تهين ، اور آپ كشادة پيشاني تهے ، اور باريك اور لعبي بهوين تهبن اور دونون بهوون مين كنچه فاصله بهي تها ٠ اُونچي بهت خوبصورت فاک تھی' دھانھ کشانہ تھا پر بہت خوبصورت ' دانت بہت روشن اور صاف موتی سے بہترہ ارر آپ کے شانوں کے بیچ میں مہر نبوت تھی ، اور اُس میں سے بہت العاط ہڑھے جاتے تھے "" له الاالله معدمه رسول الله " اور جن لوگوں نّے كه آپ كو ديكها تها ولا كها كرتے تھے كه همنے کری پہلے اور نه پیچھے ایسا کوئي شخص حسن و جمال میں نہیں دیکھا، اور آپ بہت وسبع الاخلق تھے کسی ہو خفا نہوتے تھے ، اور اپنی ذات کے لیدے کسی سے بدلا نہ لیتے تھے ، مكو جو شعص كه الله تعالى كي نافوماني كرتا آبا أس سے بدلا صوف خالصاً لله ليتے تھے ' اور جب که آپ خفا هوتے تھے تو کسی شخص کو آپ کی خفکی اوالھانیکی طاقت نه تهي، اور آپ حد سے زايد اور سب سے زيادہ شجاع اور سخي تھے ' جس شخص نے جر چبر مانگی اُسیوقت آپ نے دے دی اور کبھی نہیں کہا کہ میں نہیں دیتا ' اور رات در آپ کے گھر میں ایک کوری بھی نرھتی تھی' اور اگر اتفاق سے رہ جاتی تنی تر جب تک وہ خرچ فہوتی آپ دولتدانه میں تشریف نه لاتے نهے ' اور بیت المال سے آپ جوا چیز که سستی سے سستی ہرتی تھی جیسے کھجور اس میں سے ایک برس کی خوراک کے موافق اپنے اہل بیت کے واسطے لیتے تھے ' اور باقی سب لوگوں کو بانمت دیتے نھے ' اور اپنے حصہ میں سے بھی مسافروں اور فقیروں کو بہت عنایت کیا کرتے تھے یہاں تک کہ اکثر پورا برس نہونے پاتا تھا کہ آپ کے پاس کھانا ھوچکتا تھا۔ اور قوض کی حاجت ھرتی تھی ، اور آپ بہت سچی بات فرمایا کرتے تھے اور جس سے جو اقرار کرتے تھے اسکو بیشک پورا کرتے تھے اور آپ بہت باحیا تھے آپ کی نگاہ همیشم نیچی وهتی تهی اور دیکھتے نو كن انكهيرن سي ديكهتم اور حضرت كا حلم اور تواضع بهي حد سي زيادة تها جر شخص غريب امير آراد آپ كي دعوت كرتا تها أسكو قبول كوليتے نهے اور سب خلق خدا ير حد سے زايد معنیق تھے ، بلی کے بانی پینے کے لیئے ہرتن کو جهکا دیتے تھے اور جب تک که وہ خوب نه پي ليتي تهي أس برتن كو نه هاتے ته ' اور حضرت بهت پاكبزه طبيعت كے ته كچه

جرا اور حرص آپ کے دل سیں نہ نہی ، اور جو شخص که آپ کو بہلے پہل دیکھتا تھا اُس کے دل میں رعب بیٹھہ جاتا تھا ، اور چو شخص که حمیشه آب کی خدمت میں حاصر رعتا تھا اُستو آپ سے نہیت محبت اور عشق هرجاتا تھا *

بيان سير جميلة

آب اپنے یاروں کو بہت دوست اور معزر رکھنے تھے اُن کے سامنے کبھی پاؤں تک نہ پھیلاتے تھے ' اگر آدمنوں کی کنوت سے جگھہ تنگ ہوجاتی تھی تو آپ اُں کے لیئے جگھہ نشادہ دردینے تھے اور آپ کے یار بھی آپ پر دل و جان سے تصدیق و فدا اور پروانہ کی طرح اپنی جان دامه کو حاضر نهم اکر اب کوئی بات ارشاد کردے تھے نو خاموش اُسکو سنتم تھے اور اكر نتجهم فرمانے تھے تو أسكو جلك بتكا لانے تھے اور جس سے كه جناب بيغمبر خدا صلى الله علمه وسلم طلفات کرنے تھے پہلے آپ ھی سلام علمک کرتے تھے ' اور زبدایش و تجمل سے اپنے یاروں کی ملاقات فرمایا کرتے تھے؟ بعنی کوڑے یہی تے اور ریش ممارک میں کنگھی کرتے، اور انبتے ہاروں کی شہورہ امیت ہوچھتے رہائے تھے ، اگر ہوئی بیمار ہوتا تھا اُس کی خبر لینے کو مشويف لبتجايا كرتے تهے؛ اور جو سفر كو جانا تها أسكو دعا دينے تهے؛ اور جو موجاتا تها أسكے مدے ادا لله و إنا الله راجعون فرمانے تھے ' اور قوم کے شریفوں کی بہت دلجوئی فرماتے تھے، اور اہل فضل و کمال کو بہت عزیز رکھتے تھے ' اور سب سے خندہ پیشانی ملا کرتے تھے ' ارر هر عذر خواه كا عذر قبول كرلنتي تهي --- اللهم صل على صاحب السير التجميلة صلواة كماهو اهلة - حصوت † انس رضي الله عنه كهتم تهم كه ميني دس بوس جذاب يبعمبو خدا صلى الله عليه وسلم كي خدمت كي عدا كي قسم جتني حدمت كه ميني سنر و حضر میں آپ کی کی ھی اُس سے زاید آپ نے میری خدمت کی ھی ' اور کبھی میرے تئیں أف تک نہیں کہا ' اور جو کام که میں کرما بھا کھی نه فرماتے تھے که یہ، کیوں کیا اور جو فكرتا تها أسكو بهي كبهي فغرمات تهے كه كيوں نه كيا ؛ ايك دفعة سفر ميں آينے گوسفند پكانے کے لبئے ارشاد کیا ایک شخص نے کہا کہ اسکو ذیمے میں کروں گا، دوسو نے کہا کہ اسکو پاک

[†] انس بن مالک سے آپکی کئیت اور سوزہ اور آپکی ما کا دام سامہ تھا دس ورس کی عمر میں آنصفرت سئی اللہ علیہ رسلم کے پاس مدینہ میں سماضر ہوئے اور فنائوے بوس کے ہوئو بھوہ میں موے جناب پینمبور عدا صلی اللہ علیہ وسلم نے آپکو دعا دی تھی انہ تمہارے یاس یہت سا پیسا اور بہت سی اولاد ہو آنصفورت صلی اللہ علیہ وسلم کی دعا کی بوئت سے انصاریوں میں۔ سب سے سائدار رہے اور اٹھتر بیٹے اور در بیٹیاں تھیں اور آپکے جیٹے جی ہوتری سمیت سو آدمی ہوگئے تھے *

من کرونگا ' نسوے نے کہا کہ اسکو میں پکاؤںگا ، چناب پیغمبو خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمابا كه تكويان مين چن الاؤنكا ، سب ني عدض كيا كه يا رسول خدا صلى الله عليه وسلم بہم کام بینی ہم کولینکہ ؟ آپ نے فوصایا که میں یہہ رات جانتنا ہوں که یہم کام بھی نم کولوگے؟ معر میں بہہ بات نہیں چاہتا کہ تمسے اپنے تئیں بوا بنانے رکھوں کہ اللہ تعالی اپنے بادہ سے اس بات کو برا چاندا هی که اپنے یاروں میں اپنی بوائی جاھے اور جبکه آب کسی معاس میں جاتے سے تو حہاں جامه هوتی تهی وهیں بینیه جاتے نهے ' یہه ارادہ نکرتے تھے که سب سے ارپر جاکر بیمھرں اور جو شخص که آپ کے پاس حاضر ہوتے نہے ' اُس ہر ایسی نطر منابت اور التفات مومائے تھے کہ وہ شخص یہی بات جاننا تھا کہ مجمع سے سوا اور کدمی پو اتنبی عمایت نهیو، اور نقیروں کو ایت چاهتے، اور اُن میں بہت بیتها کو ہے، اور آن کے جنازہ کے ساتھہ جاتے اور مہمان کی بہت خاطر ماری کرتے ' اور ایما کام اپیے هاتھہ سے کونے ' اور نماز پڑھنے میں یہم رقت ، بُکا غالب ھوتی کہ آپ کے سینہ مبارک سے آواز ھمدیا کے پکنے کی سی آتی ، اور آپ رورہ بہت رکھا کرتے ، اور آپ جب سونے نو آپ کا دل جاگا رهدا ، اور جو کوئی کچھ، کہتا تو سن لیتے ، اور آپ صدقہ کے مال کو نه کھانے ، اور حب كوئى تنصفه لاتا تو لي لنني ، اور أس سے مهت سلوك، كريے ، اور حدا تعالى نے آپ كو سار _ جہاں کے ختزانوں کی کفجیاں عنایت کیں پر آپ نے نه لیں اور آخرت هی کی نعمنیں اختیار کیں، اور آپ تین انگلیوں سے † کھانا نوش فرمایا درتے تھے، اور آپ نے جنو کی روسی چھوھارے سے اور خوبوزہ کو کھجور سے تناول فرمایا ھی ' اور سرکہ اور روني کھادر آب ہے فومایا مئی که رونی کے ساتھہ کھانے کو سب سے بہتر سوکہ ھی ' اور آپ کوا شہد اور معھاس بہت بھاتی تھی ' اور آپ بیٹھہ کر تین دم میں دانی پینے تھے' ایک دفعہ آب نے دودہ نوس قومايا اور ارشاد كيا كه اگر كوئي كهانے كي چيز كهاوے تو كھے --- اللهم ارزقفا خيراً منه --اور جب که دوده پیئے تو کیے که ب اللهم دارک لنا فیه وزدنا منه - اور فرمایا که دوده کے سوا ایسی اور کوئی چیز نہیں که کھانے پیفے دونوں چیروں کو کفایت، کرے اور آپ بشمینے کی پوشاک پہنتے تھے لیکن کنچھہ تنلف نفرماتے تھے ' اور آپ کے نزدیک کُرتہ سب سے اچھي پوشاک تھي ' اور جبكة آپ كوئي نبا كبرا پهن نے تھے تو فرماتے تھے — اللهم لك التحمد كما المسنة واستلك خيرة وخهر ماضيع له - اور سعر پوشاك سے بهت خوش هرتے تھے، اور عمامه باندهنے تھے، اور اسكا ايك سوا شمله كي طور پر دونوں شانوں كے بيبج

[†] يعني انكرتها اور كلمة كي أنكلي اور بديم كي انكلي سم

میں لٹکا دیتے تھے اور آپ ذیھی دھائیں ھات کی چھا اُسٹی میں اور کبھی بائیں ھاتھ کی چھا اُسٹیا میں چاندی کی انٹو آھی بہن تے بھے کہ اُسبر ' متحد رسول الله ' کیدا ھوا تھا اور آپ خوشبر سے بہت رغبت اور بدیو سے کمال نفرت رائنے تھے ' اور علیم اور مشک اور عود اور کانور کو استعمال کرتے ہے ' اور آئینہ بھی دیکھا فرتے تھے ' اور آب تین دنعہ دائیں آنکہ میں اور دو دنعہ بائیں آنکہ میں سوسہ لگایا کرتے تھے ' اور سنر میں آپ کے پاس ھمیشہ تبل اور سومہ اور ائینہ اور کتھی اور قینتی اور مسواک اور سوئی ناگا رہتا تھا' اور آپ کدی کبھی موزے تھے مگر اُس میں جو بات کہ ارشاد ھوتی تھی و سب ایک سے ھی ھونی تھی ' جسے کہ ایک دفعہ جاب پیغمبر خدا صلی الله علیہ وسلم سے ایک شخص نے عرض کیا کہ میرے آئیں اونی اونی . شخص نے عرض کیا کہ میرے آئیں اونی اونی . کے بیچے پر سوار کردو' آپ نے فومایا کہ نیرے نئیں اونی . کے بیچے پر سوار کردیہ ' اُس شخص نے عرص کیا کہ میتے بیچہ اوتھا نہ سیگا ' جداب بیعیبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اونت بھی اوتنی تھی کا بیچہ ہوتا ھی *

اسي طرح ابک عورت نے جناب بعدہ خدا صلی الله عنبه و الم سے عوض کبا 'که یا رسول حدا صلی الله عبیه وسلم میرا خاوند بیداو هی اور آپ کو بالتا هی 'آپ نے فرمایا که نبرا خاوند وهی هی که جسکی آنکه میں سعیدی هی 'جناب پبعمبر خدا صلی الله علم و الم کو اُس سفیدی سے و * سفیدی مقصود تهی جو سب کی انکهه میں هوتی هی 'مگر و * عورت پبلی سمجهی اور جاکر اپنے خاوند کی آنکهه کو چیر کر دینها 'اُسکے خاوند نے کہا که سجهے کیا هوگیا هی که نو میری انکهه کو چیرتی هی اُس نے جواب دبا که جناب پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم ہے مجهه سے فرمایا هی که تبوے خاوند کی آنکهه میں سمیدی شہو 'اور هی 'اس نے کہا که کوئی شخص ایسا نہیں هی که اُسکی آنکهه میں سفیدی نہو 'اور هی ' اُس نے کہا که کوئی شخص ایسا نہیں هی که اُسکی آنکهه میں سفیدی نہو 'اور عناب بیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم نے سب سے پہلے خدیجه بنت خویلد سے نکالے جناب بیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم نے سب سے پہلے خدیجه بنت خویلد سے نکالے کیا اور بعد اُس کے † سوده بنت زمعه اور پھو ' حضرت عایشه صدیقه اور ﴿ حفضه بنت

⁺ سودة نے فوال کے مهمانے سنة ٥٥ هجري ميں معارية کے زمانة ميں انتقال نومايا *

مایشہ بنت ابویکر صدیق رضی اللہ منہ ۔ رنگی مدر چھہ برس کی تھی جب آپ نے نکاے کیا اور چب آپ نے نکاے کیا اور چب آپ نے ستوریں رمصان جب آپ نے انتقال فرمایا تب حضرت مایشہ التھارہ برس کی تھیں اور حضرت عایشہ نے ستوریں رمصان سنہ ۵۸ هجری میں انتقال فرمایا اور انگی نئیجا ام عبداللہ ھی *

[﴿] جَفَفَهُ بِنْ عَمْرِ فَارِرِقَ رَضَى اللَّهُ عَنْهُ لَيْ الْتَالْمِسُونِينَ بُرِسَ فَدِرِتَ سِي الْبَقَالَ نَوْمَانِا *

عمر قاروق اور ﴿ أم حبيبة بنت ابى سغيان اور ﴾ أمسامة اور ﴿ زينب بنت جحص أور إلى جويرية بست حارث اور صعبة كه ولا حضرت هارون پيغمبر عليهالسلام كي اولاد سے تهيں اور مبيون، اور زيفب بنت خزيمة مين اور آپ كي اولان ميں سے حضرت تام تهے اور انہي كي نام سے آپ كي كنام سے آپ كي كنام سے آپ كي كابت بهي اور اسى واسطے آپ كو انوالقاسم كهتے تهے، اور عبدالله ده طبب اور ظاهر انہيں كالقب تها، اور زيست اور رقية اور امكلثوم اور فاطمه، اور أن صحب رادوں نے نبوت كے بعد ، اور يهه سب صاحبزان ہے اور صاحبون اور صاحبون ہوئے اور ساحبون اور صاحب زاديوں نے نبوت كے بعد ، اور يهه سب صاحبزان ہے اور ساحبون اور ساحبون اور ماكلتوں نے ابراهیم سابة فسطته سے مديند ميں پيدا هوئے اور ستر دن كے هوكر موكئے، اور حضرت كي سب اولا، أب كے روبور رحلت كرچكي تهي مكر فاطمة عليهما السلام باقي نهيں بعد چهة مهيدے كے أنہوں نے رحلت كرچكي تهي مكر فاطمة عليهما السلام باقي نهيں بعد چهة مهيدے كے أنہوں نے رحلت كرچكي تهي مار فاطمة عليهما السلام باقي نهيں بعد چهة مهيدے كے أنہوں نے رحلت كرچكي تهي اس اور جحوا حضرت كے سترلا تهے ، أن ميں سے صوف تابن هي اسلام باور عدالت اور عامكة اور اروطالب عمران بي عدالت مهم اور برد و اميمه پهوپهيوں عيں سے ايمان نهيں الذين سے اور خورت كے خادم بهت بيے أن ميں سے انس اور عبدالله بن مسعود اور بلال هيں اور ذومخس بها نجاشي كا بھائي كابي ميں سے انس اور عبدالله بن مسعود اور بلال هيں اور ذومخس بهانجا نجاشي كا بيے أن ميں سے انس اور عبدالله بن مسعود اور بلال هيں اور ذومخس بها نجاشي كا بھائي نهيں اور ذومخس بهانجا نجاشي كا

[†] ام حبیبہ بنت ابی سعم ن سے جب انعضرت صلی الله علیه رسام نے ان سے ڈکاے بیا ھی تو یہہ میسته میں تهیں اور نجاهی حبیقه کے بادشاہ نے جار سو دینار آنصضرت صلعم کی طرف سے مہر دیا اور هجرت سے جوالیسویں ہوسی انتقال نوایا *

ام سلمہ نے رمضان میں باسٹھویں برس انتفال عرمایا ہی اور حسا ازراج مطهوات سے پیچھے انھیں
 رفات پائی ھی اور بعضی میمونة کو کہتے ہیں ہے۔

 [﴿] زینب بٹھ جھش نے حضرت عمر کی خلائمہ میں ھجرت سے بیسریں یا انیسویں یوس مدینغمٹروہ میں انتقال فرمایا اور سب ازواج سے پہلے آپ نے ھی انتقال درمایا اور آپ ھی سے کھوارہ میں اُٹھائے کے سعد نکلہ *
 کہ سعد نکلہ *

اَّ ﴿ جَرَيْرِيهُ بِنْسَ حَارِثُ بِنْيَ مَصْطَاتَ كِي الْوَانِّي مِينَ بِكَوْيَ كُنْيِنَ أَوْرَ قَابِتَ بِنِقِيسَ كَي حَصْمَ مِينَ أَنْيِنَ أَسَ نِيَ أَنْكُو مَكَانَّبَ كُودِياً أَنْهُونَ نِي يَعْمِعُونَ عَداْ سِي كَيْهِهُ وَرَفِيهُ مَالِكُمَ آَبِئِ كَهَا هُم تَمْ سِي تَكَامِ كُويْفُكُمْ وَهُ رَاضِي هُونُيْنَ أَوْرَ جَهِيْسِورِينَ بُوسَ مِينَ هَجُونِكَ سِي الْتَقَالُ فَوْمَايًا *

٣ عباس -- مكة كي ذاتم مع يهل مسلمان هودًا أور حضوت عثمان كي خالفت مير، التقال دومايا *

^{*} حدرة مس هجرت سے پہلے مسلمان هرئے اور هرال کے مهیئے میں جنگ احد میں شہید هرئے *

آپکا خاص تھا اور ایلجی آپ کے جفتو مانشاھوں کے پاس بھینجا تھا دہمت نہے عمو و بن آمید کو نتجاشی حبشہ کے مادشاہ کے پاس بھینجا اور وہ ایمان بھی الیا اور وہید کلبی تو اول روم کے بادشاہ ہاس بھینجا وہ بھی ایمان ور صمتعد ھوا تھا پر اُس کی توم نے بہ متنا اُن کے تر سے وہ ایمان نہ البا عبداللہ بن حذافہ کو خسرو فارس کے بادشاہ کے پس بھینجا تھا اُس موروں نے حضوت کے نامہ مبارک کو چاک، کوڈالا حضوت نے اُس کے حق میں بددعا کی کہ وہ ھلاک ھوا ۔ [بیدی]

ورید آن نامہ گرین شکن را * نه نامه بلکه نام خویشتی را علاد دی خضومی کو بحویش گیا اور لکھنے رائے علاد دی خضومی کو بحوین کے بادشاہ کے پاس بہنجا اور وہ ایمان بھی لایا اور لکھنے رائے حضوت کی سوکار میں بہت تھے چاروں خلیقہ اور عبداللہ بن ارتم و ایمی بین کعب و ایت بی قدس و رید بین ثابت و معاویہ اور آپئے بہت سے اصحاب تھے *

مستعابة كرام

مگر و× اصحاب که جن پر بهت عنایت تهی اور آپ کے خاص التخاص تھے وہ یہ تھیں ا ا ادریکرصدینی تا عمر فاروق ۳ عثمان غدی ۳ علی مرتضی ۵ متمزلا ۴ جعفر ۷ ابوذر ۸ مقداد ۹ سلمان ۱۰ حذیقه ۱۱ عبدالله بن مسعود ۱۲ عمار ۱۳ بلال *

عشره ميشره

اور جو لوگ که عشره مبشوه هیں اور اُنکو بهشت میں جانے کی خوشخبری دی تری وه یهه هیں ۱ ابوبکر صدیق ۲ عبر فاردق ۳ عبدال عنی ۲۰ علی موتضی ۵ سعد بی ابی وقاص ۲ زبر بن العوام ۷ عبدالرحمن بن عرف ۸ طلحه بن عبدالله ۹ عبیده بن جولم ۱۰ سعد بن زید *

دواپ

اور حضوت تي سرکار ميں دس گهوڑے اور بيس اوتنياں موده دينے والي اور سو بكرياں تهبى *

هتيار

اور تین تلوارین اور چار کمانیں اور ایک ترکش اور ایک سپر اور دو زرا اور ایک خرد تھا اور جناب پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم سے افزارها معتجزات ظہور میں آئے هیں *

، اور حو معتجزے کو سب نبیوں میں تھے وہ آب کی ذات با برکات سے ظاہر ہوتے تھے ۔ اُن کا احاطه سیکن نہیں کو تیمناً و تبرناً چند معتجزات بیان کیئے جاتے ہیں *

معجزات

سب سے بوا معتجزہ کلام اللہ ہی کہ کیسا ہی عالم فاضل قصیمے بلیغ ہو اُسکی چھوٹی سی چھونی ایک سورۃ کے بوابہ نہیں کہہ سکتا ' اور باوجردیکہ آپ کیچھہ پڑھے نہ تھے آن باترن درّ جو هوچکیں اور هونگی سندر دی اور سب سچ هی' اور آپکی انگلی کے اشارہ سے شق القمر هوا کہ کسی قدی سے ایسا معجودہ ظہور میں فہیں آبا ، اور ایک دفعہ آپنے بکری کے جھانے سے سچے کے رہمت ہر هاته، پهیوا اور باوجودیکه وہ بحجہ نهی حکر فی الفور اُسنے دودہ دیا ؟ او. آسے عمو فاروق رضي الله عدم كو دعا دي تهي كه أن كے سبب اسلام كو رونق ہو أسى طوح بقوا که اُن کی خلافت سیں جتنی رونق اسلام اور فتم ِ طان هوئی کسی خلیفه کے وقت: ميس إيسا فهوا ، أور أيك دفعة قتادة بها المعمان كي أنكهة سين زحم ألمًا أور أنكهة نكل كر واقبی سے بہہ گئی آبنے اپنے دست مدارک سے اُسی کو لیکو آدکرہ میں رکھ**د**یا آفکھ اچیے خاصي دوسري آنكه، سے بهي اچهي هوتئي، اور ايك دفعه جاب پيغبر خداصلى الله عليه رسلم ے ایک اعرابی کو مسلمان ہونے کے لنڈے کہا اُس نے کہا که کوڈی گواہ لاؤ آپ نے فوسایا کہ یهه درخت گواه هی اور درخت کو کها که آگے آؤ وه دوخت آگے آیا اور تیس دفعه داواز دادد گواهي ديكر جهال كا تها وهيل چلا گيا ؟ اور جس رات كه جناب پيغمبر خدا صلي الله عليه وسلم كو فبرت هوئى أس رات جتناء درخت اور بتهر وغور تهم سب نه بآواز كها تها كه السلام عليكم يا رسول الله ٤ اور ايك دفعه جناب ويغدبو خدا صلى الله عليه وسلم سي هرني في عرض کیا که میرے تئیں قید سے چهورا دو میرے دو بچه هیں اُن کو دودہ پلاکو پهر آجؤنگی آپنے اُس کو چہر وا دیا اور اُس نے آدمیوں کي طرح اشهدان لااله الاالله و اشهد ان محمد رسول الله يؤها ؟ أور أيك دفعة أيك شخص إيمان اليا أور يهر كمبخت مرتد هركر بهر كيا اور کافروں سے جا ملا بعد اُس کے موگیا۔ جب که آب کو اُس کے مونے کی خبو پہونچی آپ نے فرمایا کہ زمین اُس کو قبول نہ کریگی اسی طرح۔ ہوا نہ جب اُسکو دفن کرتے تھے رمين أكل ديتي تهي، اور ايك دفعة حضرت كي أنكليون سے ايسا باني جاري هوا كه أسسے چودہ سو آدسیوں نے پیا اور وضو کیا ، یہم معجزہ کئی بار هوا هی اور جبکه مکم کی فتح ھرئي تھي اور آپ مسجدالحرام ميں داخل ھوئے ھيں تو كعبة كے گوداگرد بت. لتكنے تھے آپ کے دست مبارک میں ایک چھوٹی سی چھڑی تھی اُس سے آپ اشارہ کرکے فرماتے بھے

که " جادالتحق و فاهق الباطل " ولا مت آف سے آپ گروز بے تھے اور اسی طوح ہوارہا اسجار ہیں کہ اُن کا حد و حصر ممکن نہیں «

حتجةالوباع

هجرت سے دسویں نوس جناب پیغمبر خدا صلی الله: علمه وسلم نے آب حج کرنے کا اراه، دَبا اور سب لوگوں كو حبر وبهونچائي كه رسول خدا صلى الله عليه وسلم حبح كو نشر ف لیجاتے هیں یہ خدر سکے هؤاروں آدمی مدینه میں جسع هوئے اور اس سفر میں اس قادر آدمی جمع ہوگئے تھے کہ حد اور شمار سے باہر تھے ' جہاں تک نگاہ جا ہے۔ تہی آن می هی آدمی دکھائی دنتے تھے اور اس منعم کا نام '' حجۃ الوداع '' هی اوراسطے که جات پرفسبو خدا صلى الله عليه وسام اس سفر مدل سب لوگوں سے سفر آخوت كے لدنے رخصت هوائد هیس، اور فومایا هی که صحیحه سے اپنے طریق اور راهیں سیکه او شاید میں اگلے برس حج مہیں مهوں اور جنتا نه رهوں عرض که ناشعدہ کی پھیسویں کو آپ نے غسل فرمایا اور کنگھی کی اور تیل ڈالا اور خوشہو الگائی اور اسرام کے کرڑے پہوں کر دولت خانہ سے باہر فكلے اور مدینه منورہ مان ظهر كي نماز پڑھي اُس۔ كے بعد ذي التعليقه ميں۔ بہوننچے اور عصر کی نماز قصر کرکے پڑھی اور احرام باندھکے لبیک فرمایا۔ اور اپنی اُونٹی۔ پر کہ قصوا اُس کا فام تھا سوار ہوئے اور مغزلوں کو طے کرکے ڈی الحجه کی چونھی تاریخ صبح کے وحت أتوار كے بن مكة معظمة ميں داخل هوئے - اللهم صل على منحمد و آل منحمد - جبكه آپ ماته معظمه کے پاس فہونتھے۔ آپ نے ذین دفعه جلدي جددي طواف کیا۔ اور چار دفعه آهسته آهسته طراف کیا ۱ اور جب که آپ حجوالاسود کے پاس پہوندینے تھے اُس وقت بوسه دیتے تھے اور کبھی پیشانی رکہتے نھے اور معہ اُسکے بوسہ دیتے تھے اور فرمانے تھے کہ " سماللہ والله اكبر " بعد أُسك آپ كوه صفا پر تشريف لے كُنَّے اور يهة آية پرَهي كه ؟ ان الصفا والمورد میں۔ شعافراللہ '' اور اُس جنگل میں آپ سوار ہوکر پھرتے تھے' بعد اس کے آپنے حکم کیا کہ جو لوگ هدا، اپنے ساتھ نہیں لائے ہیں وہ حج کی نیت موقوف کویں صرف عموہ تمام كريس اور احرام سے فكل آريس ، جب كه تروبه كا دن يعني ذي العصيمة كي آنهويں ناريح هوئی تو آپ منا کی طرف متوجهه هوئے اور وهاں ظهر اور عصر اور مغوب اور عشا کی نواز پڑھی اور رات کو رہے اور صبح کی نماز پڑ^ی کر جب اَفتاب نکا تو عرفات کی طرف ردانه ھوئے، اور جناب پیغمبر خدا صلی الله علیه رسلم کے بہونچنے سے پہلے نمبرہ کے جنگل میں کہ عرفات کے پاس ھی خیمہ کھڑا کیا تھا آپ رھاں آئکر اُترے اور جب دو پہر ڈھل چکی

نماز ظہر اور عصو کی جماعت کے ساتھ پڑھی اور موقف کی طرف که عرفات کے میدان میں ھی چلے اور وہاں دعا اور کلمہ کھتے تھے بہاں تک که شام ہوگئی' پھر مزدلعہ کی طرف تدریف لیکئے اور رات کو رہے اور صبح کی نماز پڑھ کے دن نکلتے تک مشعرالحوام میں

تشریف لیکئے اور رات کو رھے اور صبح کی نمار پڑھ کے دن نکلتے تک مشعرالحوام میں نہرے اور بعد اس کے جموۃالعقبہ میں سات کنکوباں پھینک کر منا کی طرف روانہ ھوئے اور ایام نشریق † میں بھی سات سات کنکریاں پھینکتے رھے اور بقرعاد کے دن اول وقت قربانی کو کے کعبہ کے طواف کر ووانہ ھوئے اور سات دفعہ کعبہ کے گود پھر کو طواف کیا ، بعد

قربانی کوکے کعبہ کے طواف کو روانہ ہوئے اور سات دفعہ کعبہ کے گرد پھر کو طواف کیا ' بعد اس کے سفایہ میں آئے اور وہاں آب زمزم پیا ' اور منا کی طرف تشریف لیکئے ' اور تشریق کے نیسو ہے دن کوچ کرنے کا حکم دیا ' بعد اسکے مدینہ منورہ میں داخل ہوئے' اور اسی حیم کے دفول میں آیة '' الیوم اکملت لکم دینکم و اتست

عليتم بعمتي اور اس سے پہلے سوره اذاجاء نصوالله انازل هوئي تهي اور آنتحضوت صلى الله عليته وسلم عليته وسلم كو سعر آخرت كي خبر دى تهي اسواسطے جذاب پيغمو خدا صلى الله عليته وسلم نے بعضے صلحابه سے انتقال كے دن قربب هونے كا حال فرمایا تها اور جناب فاطمه عليهاالسلام سے بهي فرمایا نها كه ميوے تئين ورث كي خبر دسي هي حضرت فاطمه رونے لئيس جناب پبغسبو خيا صلى الله عليه وسلم نے فرمایا كه تم سب أهل بیت سے پہلے همسے ملرگي بعد اس كے اسمندست نا كار جيده وهال سے مواجعت كى آسمندست نا كار جيده وهال سے مواجعت كى

خدا صلى الله عليه وسلم بے عرصيا مه م سب اس سب سے پہلے سسے حمري بيت اس بي الله عليه وهاں سے مراجعت كي المحضوت نے كئي دفعة رات كو شهدائے بقيع كے ليئے ابعا كي جبكه وهاں سے مراجعت كي اور حضوت عليشه رضى الله عنها كے گهر ميں تشريف الأئے آپ كے تئيں درد سو شورى هوا اور دان بدن شدت هونے لگي يهاں تك كه وقت انتقال قريب آيا اور بموجب حكم باريتع لے كے ملك الدوت ايك اعرابي كي صورت ميں در دولت پر حاضر هوا اور اندر آنے كي اجازت كا هي حضوت فاطعة عليه السلام نے جواب ديا كه اس وقت جناب پيغمدر خدا صلى الله عليه وسلم كو موض كي شدت هي ملاقات كا وقت نهيں پهر دوبارة اندر آنے كي اجازت چاهي عليه وسلم كو موض كي شدت هي ملاقات كا وقت نهيں پهر دوبارة اندر آنے كي اجازت حالي

عليه وسلم كو مرض كي شدت هي ملاقات كا وقت نهين پهر دوبارة اندر آنے كي اجازت چاهي پهر وهي جواب سنا 'تيسري دفعه چلاكر كها كه سب لوگ أس آواز سے حيران هوگئے اور جناب پيغمبر خدا صلى الله عليه وسلم كي آنكهه كهل كئي 'آپ نے پوچها كه كيا حال هي جو حال تها سب نے عرض كيا 'جناب رسالت مآب صلى الله عليه وسلم بے فرمايا كه اے عاطمه يهه ملك الووت هي جناب فاطمة زهره نے جو يهه بات سفي رونے لگيں' آپ نے فرمايا كه اے عمودي بيدى مت روكه تيرے رونے پر عرش روتا هي اور اپنے هاتهه سے حصوت كه اے ميرى بيدى مت روكه تيرے ورنے پر عرش روتا هي اور اپنے هاتهه سے حصوت

ماطعة يهة ملك الموت هي جفاب فاطعة زهرة نے جو يهة بنت سدي روبے لكين آپ نے فرصایا كه اے ميري بيتي مست رو كه تيوے رونے پر عرش روتا هي اور اپنے هاتهه سے حصوت فاطعه كے آنسو پونچهے اور تسلي كي اور دعا دي كه الله تعالى ميري جدائي ميں أس كو عمر دے اور حضرت فاطعه عليه السلام سے فرصایا كه اپنے بيتوں كو ميرے پاس لا جناب له تشريق حديثي دي السجه كي كيارهويں بارهويں تيرهويں تاريخ ح

حسن و حسين عليهم السلام أنحضوت صلى الله عليه وسلم باس أنه وه دونول صاحب أيكو اس حال میں دیکھ کر رونے لگے أن نے رونے کي آوار منکر جتنے لوک گھر سیں تھے سب ورنے لکے جب سب کے رونے کی آواز آپ کے کان میں پہوندی آب بھی رونے لکے سکوات مرت نے شدت کی کہ آپ کا رنگ مبارک متعبر ہوتا جاتا تھا ، اور آپ کے پاس ایک پانی کا بیالہ بھرا ہوا دورا تھا ' آپ اُسمیں هاتهہ دالتے تھے اور روے منارک در ملتے تھے اور عرصاتے نهے "اللهم اعلى على سكرات الموت " جدب ملك الموت نے اجازت قبض روم معارك كى چاهى آب سے مومایا که ذرا صور کو جموئیل آجارے ' اتنے میں حضرت جبرئبل آئے آپ نے مومالا که اے دوست اس وقت میں میرے نابس اکیا چھوڑتا ھی' حضرت جورڈبل نے کہا که آپکو خوشی هو نه الله تعالی نے مالک دوزے کو حکم دیا هی که میرے پبارے دوست کی روح پاک آسمان پر آویگی دوزن کی آنیم کو بالکل مجھانے اور حوروں کو حکم دیا ھی که ایے تئبن آراسته کریں اور فرشتوں کو فرمایا هی که آنهه کر صف بصف کهرے هوں که روح پاک محمد صلى الله عليه رسام آتي هي" اور مجهكو حكم ديا هي كه زمين پر جاكر ميرے درست سے کہو ' کہ اللہ تعالی نے فرمایا ہی کہ جب تک تر اور تیوی اُمت بہشت میں نہ داخل' ھو لیاکھ آس وقت تک سب نبیوں اور آمتوں پر بہشت حرام ھی' اور قنامت کے دن تبری اُست کو اتنا بخشونگا کہ تو راضی ہو جارے' یہہ بات سنکہ آپ نے ملب الموت کو فومایا کہ جس کام تو آیا ہی وہ کام کو ملک الموت نے آنحضوت صلی اللہ علیہ وسام کی روے مبارک قبض کی اور اعلی علیبن میں لبالیا ' اور کہا کہ یا منصدا یا رسول رب العالمین -اللهم صل على معتمد و آل معتمد - اس واقعة جانكالا كے بعد جو لوگ حاضر تھے أنهوں نے یا کسی فرشتہ نے آپ کے اورر حبرہ کہ ایک قسم کی جادر ہی اُڑھائی' اور جناب فاطامہ زہرا عليهاالسلام اور حضرت عايشة صديقة رض الله عنها اور جر مقرب ته حالت بيقراري مين گریه و زاری کرتے تھے، اور سب صحابه پر وہ حال بیطاقتی اور بیہوهی کا تھا که بعضوں نے حضرت كي موت كا انكار كيا ، اور حضوت عثمان رضي الله عنه خاموش گنگ هوگئي، اور جداب على علية السلام بينهم كے بيتهم ره گئے اور سب صحابه كا اسيطوم برا حال هوا ، مكر حضرت عباس آپ کے چنچا آور حضرت ابوبکر صدیق نے بہت استقلال اور کدل ضبط کیا ' اتفے میں حضرت خضر على نبينا و عليه الصلواة والسلام نے حجوہ مبارک میں سے آواز دي که آپ کو غسل در ' اور حضرت خضر على نبينا و علية الصلواة والسلام نے سب صحابه كو كه اس غم اور الم سين كه كوئي أن كاشريك نه تها تسلي دي اور ان العاظ سے تعزيت كي" ان الله في غزاء من كل مصيبة رخلفاً من كل هالك ودركاً من كل ذايت فبالله فاتقوا و اليه فاوجعوا

فلی المعالف می حرم النواب " یعنی الله تعالی کے باس هو مصیبت کے واسطے دلاسا هی اور هر مرنے والے کا عوض هی اور هر جانے والی چیز کا بدلا هی بهر الله بر اعتماد کرو اور اس کی طرف رجوع کرو نه حقیقت میں مصیبت زدہ وہ هی جو ثواب سے محدوم رهے بعد اس کے انتخصرت علی الله علیه وسلم نو حضرت علی اور حضرت عباس اور نضل وقتم حصرت عباس کے بلا اور اشامه اور اسامه کی بلا یہ بلا اور آؤس انصاری بہی حضرت کے نہائنے اور دهلانے میں حاضر هوئے کور دخوت علی نبا اور آؤس انصاری بہی حضرت کے نہائنے اور دهلانے میں حاضر هوئے اور حضوت علی نے آپ کے بیت پر هاته رکھا که شم سے کچبه نه نکلا آبنے کہا که "صلی الله علیک نقد علیب حیا و میتا " یعنی رحمت خدا کی "مبر هو که باک دو تم جبتے اور موے اور آبیے تمری تیوں چادروں میں تکفین کیا ، اور هر شخص نے الگ الگ نماز پتھی کوئی امر آبیے تمری تیوں جادروں میں تکفین کیا ، اور هر شخص نے الگ الگ نماز پتھی کوئی میو شریف امر آب کے جمازے پر نہیں ہوا 'اور جناب عایشه صدیقه کے گر میں آپ کی قبو شریف امام آپ کے کہدی 'اور قبر میں قطبقه کا فرش هوا اور اُس میں مدنوں کیا به بطور بغلی کے کہدی 'اور قبر میں قطبقه کا فرش هوا اور اُس میں مدنوں کیا به

نظم گریدان زمین شد ناگهان چاک * درآمد همچو جان در قالب خاک مگر شخص رمین لب تشنه میر مود * که آب زندگانی را نووبود

اللهم صل على روح النبي المطهر شفيع الوربي في يوم بعث و معتشر بشير نذير أسندالقوم جملة رسول کویم خیر فات و جوهو * و ما مثله في الناس من صلب آدم بعظلق عظيم نم فات معطر خير الملائكة جملة مكبر اذا نارنورک فی خلق آدم ٥ اذالاح بالانوار وجه معدمد فلم يبق نور مالنجم منور شرابا طهورا خالياً عني مكدر سقى معشرالابرار من حوض كوثر عليك صلواة الله يا سيد الورى عليک سلام الله يا خير منظر

نقير حقير سيد احمد حسيني الحسني المنخاطب بتجوادالدولة سيد احمد خال بهادر عارف جنگ نے اس رسالة كو سرورالمتحزون سے ماخون كيا اور چند مطالب مدارج النبوت سے أس ميں بوهائے اور بعضي بعضي باتبی اصل رسالة ميں سے كم كودي گئيں اور جنات اوستاذي اعلم العلماء و افضل الفضلاء مولانا محمد نورالحسن صاحب سامة الله تعالى (موحرم و مغفور) كي اصلاح سے صحیح و درست موله

حود مصنف كا الكها هوا

مورخه جرن سنه ۱۸۷۸ تر

يه، كتاب أس زمانه ميں لكھي تملي جوكة لوگوں كي ديكھا ديكھي مولود كي معجلس

کادل مہی دوا شوق تھا' ہو مہدنے کی دواردہ دو لوگ حمع ہوتے تھے سوا لاکھ دفعہ چووارے دی گٹھلیوں پر درود پوھا جاتا تھا' اور ختم کے بعد شہرینی بنتی تھی آ اور همکو لوگ بہت بیک اور محب رسول مسجعت تھے ' حالانکہ اُس زمانہ میں ہمت سے رسالے مولود کے دیکھے' اُس وَتَ کَ حَبُل کی محبت کو — اُسی زمانہ میں بہت سے رسالے مولود کے دیکھے' اُس وَتَ کَ خَبُل کے مطابق بھی اُن میں ایسی باتیں معلوم ہوئیں جو تھیک نہ تھیں' اور بجانے اسکے کہ اُن میں آنتحضرت صلعم کے حالت بیان ہوں وہ رسالے زیادہ تو مونیہ خواتی باکاد خواتی کے جسکا رواج محرم کی مجلسوں میں ہی مشابہ تھے' اسلیٹے دل میں باکاد خواتی کے جسکا رواج محرم کی مجلسوں میں ہی مشابہ تھے' اسلیٹے دل میں اُن تھا کہ ایک مختصور رسالہ جو بطور بیان حالات اور واقعات کے ہو اور جس میں نامعتبر

بوا ماخذ اس رساله کا سرورالمحوون می جسکو شاه ولی الله صاحب نے تصفیف نبا تها ، اور کچهه باتیں مدارجالنبوت سے جس میں هزاروں لغر و نامعتبر کهانیاں مندرج هیں لی گئی تهیں ، اُس زمانه میں تو اس رسالے کے لکھنے ہر برّا فنخر تها مگر اب اُسکو دیکھه کر تعجب هوتا هی *

باتين نهون لکها جاوے؛ مگر آب انسوس هوتا هي که اس مين بهي بهت سي **نام**عتبر بلکه

نعو باتين هين *

مولود کی مجالس کی نسبت جو خیال اُس زمانه میں تھا اُس میں بھی انتلاب عظیم ھوگیا ھی ' اُس وقت خیال تھا که مولود کی مجلس ایک مذھبی امر اور بہت برے ثواب کا کام ھی ' اور بہشت کی نعمتوں کے ملیے کی ننجی ھی مجاس سوارد میں پیعمبر صاحب کی ارواج پاک موجود وھتی ھی ' اور رحمت کے فوشتے اوتو تے وھتے ھیں'

خصوصا هماري متجلس ميں جو بالكل سادة اور زواده بيهوده سے ازاد اور صوف درود خواني هي اور تمام باتوں سے جو مشابه موثيه حواني يا كتاب خواني كي هوں باك هي *

حب مذهبی مسایل میں زیادہ تو پنختکی هوئی، اور أن عقاید کی جانب میلان هوا جسکو وهابیت تهتے هبن نو متجلس مولود کو بدعت سمجها ، کیوں که اسکا وحود قرون مشہود لها بالتخیر میں نه تها کئی سو برس بعد آنتحضرت صلعم کے انتقال کے اُسا رواج هوا هی ، اور حدیث میں آیا هی که ، من احدث فی امرنا هذا فهوره -- وکل بدعة غلاق ، - اور اب شاید معتزلیت زیادہ چر گئی هی جو یه خیال هی که ابک کے فعل کا خواہ وہ اُس قسم سے هو جسکو عبادت مالی کہتے هیں دوسرے پر خواہ وہ زندہ هو یا موده کتچهه اثر نهیں هرتا - قران عبادت مالی کهتے هیں دوسرے پر خواہ وہ زندہ هو یا موده کتچهه اثر نهیں هرتا - قران و فاتنحه برہ کر ثواب بخشنا یا ملائوں کو بغوض ایصال ثواب کهانا کهلانا بالکل الحاصل محتض اور بهمه وجود هندوؤں کے اُس قعل کے مشابه هی جو اپنے بزرگوں کو ثواب بہونتچانے میں اور باهمنوں کو جماتے هیں اور گیا و براگ میں جاکر بنڈ دائن کرتے هیں اور اب اسپر یقین هی که تهیت اسلام کا بهی سچا میں جاکر بنڈ دائن کرتے هیں - اور اب اسپر یقین هی که تهیت اسلام کا بهی سچا میں جاکر بنڈ دائن کرتے هیں - اور اب اسپر یقین هی که تهیت اسلام کا بهی سچا میں جاکر بنڈ دائن کرتے هیں - اور اب اسپر یقین هی که تهیت اسلام کا بهی سچا میں جا

چشن مولود اگر بطور یادگار اُس دن کے هو جس میں ایسا ہوا شخص پیدا هوا جس نے تمام دنیا کو سچائی سے روشن کیا 'تمام عالم میں خدا ہوستی کو شایع کیا ' هو ایک کو هدایت کا رسته بتایا ' اور یہ کہا که — انا بشو مثلکم یوحی الی انما الهکم اله واحد — اور صوف یه کہا هی نهیں بلکه اس قول سے تمام دنیا کے مذاهب کو اولت دیا بت ہرستی کو جزیرہ عوب سے مثا دیا ' متفرق قوموں کو ایک کردیا ' تمام جابر راور گمرا الاسلمنتوں کو بنیست و نابود کردیا تو اس جشن عظیم کا هر سال هونا نهایت عمدہ بات هی ' اسلینے که پرانی ناریخ کی یادگاریوں کو زندہ رکھنا' افضل ترین بنی نوع انسان کے دایمی احسانوں کا اعتراف کرنا هی ' اور آیندہ اُنہی نواید اور نیکیوں کی جو اُنہوں نے جاری کیں ' همیشه قایم رکھنے کی نیمت کا دکھنان' اور همت کا دلانا هی ' قومی انتخاد کا جو اصلی باعث هوا اُس کی یاد سے قومی انتخاد ہو تھا ہی ' بیس کی نیکیوں کا اثر هم پر پڑا اُسکا احسان ماننے سے طینت کی نیکی ریادہ هوتی هی اور نیکی کے قیام کو بہت زیادہ استحکام ہوتا ماننے سے طینت کی نیکی دیادہ هوتی هی اور نیکی کے قیام کو بہت زیادہ استحکام هوتا هی ' مگر جب هی هوتا هی جبکه مذهبی خیالات جو انسان کو معاد کے ثواب و عذاب هی مانے مانی کی طرف مایل کرتے هیں اور اصلی سبب کو دل سے بھا دیتے هیں ' اور انسان کے تمام کی طرف مایل کرتے هیں اور اصلی سبب کو دل سے بھا دیتے هیں ' اور انسان کے تمام کی طرف مایل کرتے هیں اور اصلی سبب کو دل سے بھا دیتے هیں ' اور انسان کے تمام

بیتهه کو اور نعمیه چند، انسعار پروه کو رو لینا بیفائده کام هی ، باکه بعرض اس کے جشی عظیم الشان کیا جاوے شہر آراسته هوں، روشنیاں کی جاویں ، اور خوشیاں منائی جاویں ، اور جہاں تک ممکن هو شان و شوکت و حشمت اُس نبی پاک کے پیروں کی دکھائی حاوے ،

قدرتي جذبات كو ديا ديتے هيں أن كا أس ميں كچيه اثر نهو ايس چار آنميوں يا

تر بے شک وہ فواید آس سے مل سکتے هیں ' گو کہ بہت لوگوں کے نزدیک ایسے امر کی خوش کرنا افسان کی روح کی توقی مدارج کا بھی داعث عو جسکا نام 'واب هی ' اور اگر اس سے صوف نواب کی گئیریاں باندهدی مفصود هوں اور اسی مقصد سے یہ معیلس بطور ایک مدهدی رسم کے کی جارے ' تر تو کل بدعة ضلانة هی هی *

اس رساله میں دہت سی باتیں 'یسی هیں جو حال کے یقین کے بالکل بوخلاف هیں ۔ أنتحضوت صلعم بالشبہ شفیع است هیں ' کبوں که آپ نے وہ را بتائی هی جسبو جلنے یہ نتجات هوتی هی ' حکر یہ سمجھنا که قیاست میں گنالا بخشوا لینکے بہم تو

بالکل عبسائبوں کے مسئلہ کے مطابق ھی جو یہ سمجھتے ھیں کہ عبسی مسیح کمام امت کے مناموں کے بدلے میں فدیہ ھوگئے ۔۔ شق قمر کا ھونا محص غلط ھی اور بانی اسلام نے دہیں اسکا دعوی نہیں کیا ۔۔ کسری کے محل کے کگوروں کا گرنا ۔۔ آتش گدہ کی آگ کا بجھنا ۔۔ ساوہ کے چشمہ کا خشک ھونا ۔۔ بحیوا کا آنحصوت کو نبی ھونے دی کوشخبری دینا ۔ درختوں اور پنھووں کا سجدہ کرنا ۔ ایک درخت کے سایہ میں اوتر نے کے سبب میسوہ کا آپ کو پیغمبر ھونے کی خبر دینا ۔۔ دھوب روکیے کو دو فرشتوں کا سبب میسوہ کا آپ کو پیغمبر ھونے کی خبر دینا ۔۔ دھوب روکیے کو دو فرشتوں کا

سایه کرنا -- جبر ڈبل کا نین دفعہ بغل میں بھیچنا -- جنوں کا جن سے ایک ایسي خلقت جو متشکل باشکال منخنلفه هوجاتي هی مراه هی ایمان لانا -- ان میں سے کوئی بات دہی اُن اصول کے مطابق جو صنحت روایت کے لیئے درکار هیں اور جبکا ذکر مینے خطبات احمدیه میں لکھا هی ثابت نہیں هیں -- معراج کا بیان بھی جس طرح اس رساله میں لکھا هی صنحیج نابت ہوا هی ولا اس کے بعد کی تصانیف میں مادرج هی 'مہر نبوت کا ذکر بھی صنحیح نابت هوا هی ولا اس کے بیان میں عیل مادرج هی 'مہر نبوت کا ذکر بھی صنحیح نہیں هی' راویوں نے اس کے بیان میں غلطی کھائی هی جس کی تفصیل هماری کتابوں میں ملیگی *

آنحضرت صلعم کے بہت سے معتجزات بھی اس رسالے میں مندرے ھیں جس میں شق قدر کا معتجزہ بھی شامل ھی جس سے اکثر علماء محققین نے بھی انکار کیا ۔۔۔ قدل محدد کے نصاحت درمتا کہ معتجزہ سمت الک غلط فیمہ ھے۔۔۔

ھی ۔۔۔ قران متجبد کی نصاحت ہے مثل کو معتجزہ سمجھنا ایک غلط فہمی ھی ۔۔۔ فاتوا بسورة من مثله کا یہم مقصد نہیں ھی اسکا بیان ھماری تفسیر میں ملیگا 'ہاتی

جسقدر معتدن اس رساله میں بیان هوئے هیں وہ سیري تحقیق میں حد ثبوت کو نہیں پہرنمیے *

حجة الوداع كے اركان جو بيان هوئے هيں أنكي تحقيق و اصليت بهي "هماري تصابيف ميں مليكي و اصليت بهي "هماري تصابيف ميں مليكي و واتعه ميں جو عجبب روايتی هيں اور جن ميں حضوت خضو كا نشويف لائا بهي بيان هوا هي، وه سب بے سند و غير ثابت هيں ائني بات سبح هي جيسا كه ايسے موقع ميں هوا كرتا هي، سب لوگ خلافت كي فكر ميں پر گئے،

هي جيسا که ايسے موقع ميں هوا کرتا هي ، سب لوگ خلافت کي فکر ميں پر گلے ' مئر جن کو خاص ذاتي تعلق آنحضوت سے تھا اُنہوں نے هي آپ کي تبجهوز و تکفيق کي *

تحفه حس

ترجمهٔ مطاعی حضرت ابوبکر صدیق از باب ده. تحکفه اثنا عشریه و ترجمهٔ باب دوازدهم --- تولا و تبرا

بسم الله الرحس الرحيم

تحفه حسي

مؤلفة سنة +149 هجري مطابق سنة ١٨٣٣ ع

أس خداوند سقداس هي كو سب تعريفين پهنتي هين جو هر عيب اور نقصان سع پاك هي اور أسنے كسي كام ميں طعنه تشنه كامقام نهيں جو كيا ولا عين حكمت عي اور جو كوتا هي ولا عين مصلحت هي اپنے بندوں كے واسطے كيا كيا كنچه كيا وسال بهبتے سيدهي راة بتائي بهلے برے كي سمجهه سكهائي اور درون اور رحمت پهونچه بيعمبر حدا صلى الله عليه وسلم كي روح مبارك كو كه أنك نور هدايت سے عالم روشن هوا 'گمراهوں نے سيدهي راة سبكهي درزخ كے عذاب سے بحج اپنے معبون كو پهچانا اور اپنے بيدا هونے كا سبب جانا اور أن كي ال اور اصحاب اور خلفا لے راشدين پر الله كي رحمت هو 'كه أنهائے' انواع انواع حيث نے كے لئم اپني جان مال الله كي راة ميں فدا كي طرح طرح كے دكه أنهائے' انواع انواع كي مصببتين سهيں' دفيا كے مووں كو چهوزا ' حدا كي راة كو پكتا *

اما بعد دندا مبوں وهی بات اچهی هی جس سے کسی کو فائدہ پہونتھے' اور وهی سنحس اچها هی جس سے دیں کا هی اور جس سے دیں کی دات رواج پاوے اور مسلمان أسے سبکهیں وهی شخص بهلا هی اس خبال سے اس گنهگار سید احمد حسینی الحسنی غفرالله دنوبه کے دل میں یہم بات آئی که کوئی کتاب ایسی لکهی جارے جس سے سب کو نفع پہونتی اور رواب عظیم هورے که کوئی کتاب ایسی لکهی جارے جس سے سب کو نفع پہونتی اور رواب عظیم هورے بحد که مینے غور کیا تو اس زمانه کے عوام کو خلفاے راشدین کے حال سے غائل پایا ، اور شبعوں نے جو خلفاے راشدین کی نسبت جہوئی جهوئی باتیں بنائی هیں وہ سب باتیں أن کے مذهب کا لوکا لوکا چوها چوها نوک زبان راهتا هی از اور عوام اُن باتوں کو سنکو

[†] ایک میرے قبایت درصت شیعة مذهبے تھے ان کے هاں ایک چھرڈا بچا تھا جسکر ایک بکری کا بچا یال دیا تھا اور وہ خرب آس ہے هل گیا تھا ایک دن اُس بکری کے بچے کو فاح کرڈالا وہ چھرڈا بچا خرب ردیا اُس کے بارا نے اُس ہے کہا کہ عمر یہ کام کرگیا وہ بچا عمر کر برا بھلا کھا تھا بھہ کام صوفیہ اس لیانے کیا تھا نہ بچپن هی سے اُن کے دل میں عام کی عدارت اور اُن کے قام ہے قفرت پیدا هو اسی واقعہ کو دیکھے کو میں نے یہ ترجمہ شروع لیا تھا سے دل ایک ایسی جبز هی کہ جب اُس میں مدارت دی گر کہ وہ یزید هی سے هو اور قب تی کی ڈیکی و سفائی گردہ کی مسئلہ میں اور شب کی تیکی و صفائی گردی و کدلی هو جاتی ہے اس لیانے جیسے تا میں شیمری کے مسئلہ حب اهل بیحا کو پسفد کرتا هوں اور دلی ٹیکی اور صفائی اور سچائی کے بانکل برخالف جائنا هوں سے مورخہ سفہ کو قا پسند کرتا ہوں اور دلی ٹیکی اور صفائی اور سچائی کے بانکل برخالف جائنا هوں سے مورخہ سفہ کرتا ہوں اور دلی ٹیکی اور صفائی اور سچائی کے بانکل برخالف جائنا هوں سے مورخہ سفہ کا ایک بانکل برخالف جائنا هوں سے مورخہ سفہ کرتا ہوں اور دلی ٹیکی اور صفائی اور سخائی کی

حيوان هو ته هين اور قائماني للذه هين اور جذاب موالنا لماه تعدالعزيز صاحب قدس سردالعزيز في جو نصفه اثنا عشريه لكهي هي أس سے نصفه كوئي كتاب هو ديون سكني اور بن نهين آتي اس واسطے ميني أس كتاب كے دسويق باب بير مطاعن حدمرت ابوبكر صديق كا جر خلافه اول هين صاف صاف أردو زبان من ترجيمه كيا كه چهوت سربو نك اور جاهل سے عالم نك كو فائد لا يہونجي اور شيعوں كي اورجي اورجي باتين سب كو معلوم رهين اور اس نرجمه كا بام تعتقه حسن ركها اگرچه ظاهر هي كه اس هيچمدان كو اتني كهان استعداد ابي ذبات تعتقه كي ترجمه كا فام نبتا بلكه أس كا حيال بهي دل مين اتنا كو اتني كهان استعداد اور دان دنيا مين أن طابه لا كو ي كه أمون نے ميور دل كو تقويت دي اور سب طرح كي اور دان دنيا مين أن طابها كو ي كه أمون نے ميور دل كو تقويت دي اور سب طرح كي توجمه أنكي اصلاح سے درست عوا اور أن كے مالحظه سے گذرا هي آب الله سے يہه أميد توجمه أنكي اصلاح سے درست عوا اور أن كے مالحظه سے گذرا هي آب الله سے يہه أميد توجمه أنكي اصلاح ميل و ثابه دوران ان المحد لله وبالعالمين وصابياته على حير خلقه محمد مولانا دو ثواب ملے و آله و اصحابه اجمعين *

نسوال باب

اصحاب ثلثة اور اور اصحابوں اور ام المومین حضرت عایشة صدیق کے مطاعی میں جو شیعوں نے اپنی دانست میں سنیوں کی کتابوں سے ندنے ھیں اور ہر ھر طعنه کے جوابات کے ببان میں

یہ جان لو کہ دنیا میں ایسا کوئی شخص نہیں ھی کہ اُس کے اوپر عیب چینوں اور دشمنوں نے عیب نہ اگائے ھوں بلکہ خدا کو بھی نہیں چھوڑا -- اور معتزلہ نے حضوت آدم سے لینر همارے پیغمبر خدا صلی الله علیہ وسلم تک سب نبیوں کی طرف صغیروں اور اور کمیروں کی تہمت لگا کو آیتوں اور حدیثوں سے ثابت کیئے ھیں -- اور یہودیوں نے فرشتوں کو اور خارجیوں اور ناصبیوں نے جذاب علی سرتضی اور اھل بیت اطہار کی نسبت اور ایسا کچھہ بکا ھی کہ کیا کہیئے ۔ لیکی عقلمندوں پر ظاہر ھی کہ یہہ سب گُتوں کا ایسا کچھہ بکا ھی کہ کیا کہیئے ۔ لیکی عقلمندوں پر ظاہر ھی کہ یہہ سب گُتوں کا

[†] جناب مولانا و جبينا حاجي حافظ محدد ثورالحدن صاحب كاندهلي نے 11 محوم سنة 1707 هجوي كو انتقال نومايا 11011 و إنا البيم ولهمون حد

بھونکنا ھی جب چاندنی نناتی ھی گُتے بھونکا ھی کرتے ھیں سے ایسی داتوں سے ان بورگرا کے مرتبہ میں کچھ نقص نہیں ھرتا ' خلفاے نلائہ کی بورگی میں ایک یہہ باب سی ھی کہ نبیعوں نے بارجوہ اس دشمنی اور عدارت کے اننی مدت میں ڈھونڈ ڈھونڈ کو چند شبھے کہ اُن کی بھی کنچھہ حقیقت نہیں نکالے ھیں خیال کرنا چاھیئے کہ جو شخص صرف لینے گھر کے اہتمام میں ھرتا ھی اُس سے دن بور میں دس طرح کی بھول چوک ہوتی میں میں یہ بورگ ملکوں کی ریاست اور شریعت کے احکام جاری کرتے تھے اُن سے تمام عمر میں دشمنوں نی آنکھوں میں دس بارہ کام بُرے ھوئے کہ اُن کی بھی کچھے اصل نہیں اُن بیاتی سب اچے' خیال کرو کہ بہہ لوگ کیسے بورگ اور مصماط ھونگے *

حضوت ابوبكر صديق رضي الله تعالى عنه كے مطاعن

اور وه پندوه هين

يهلا طعنة

ایک، دون حضوت ادودکو و بغمبر حدا علی الله علیه وسلم کے ممبر ور چڑھ که خطبه پڑھیں حضوت امام حسن اور حضوت امام حسبن علیهماالسلام نے فرمابا که اے ابابکر همارے نانا کے ممبر پر سے اوتر پس معلوم هوا که ابوبکو اس کام کے لابق نه تھے عد

جواب

سب کے نزدیک ثابت ھی کہ حضرت اسام حسن اور حضرت اسام حسبن علمتهاالسلام حضرت ابودکر کی خلافت میں بہت چہوتے تھے' اس واسطے کہ ومضان کے مہینے میں هجرت سے تیسرے بوس حضرت اسام حسن علیمالسلام ' اور شب برات کے مہینے میں چوتھے بوس حضوت اسام حسن علمالسلام پیدا ھوئے ھیں اور پیغمبر خدا صلی الله علیہ وسلم نے گیارھویں بوس کے شروع میں انتقال نوسایا ھی ' اب در حال سے خالی نہیں یا یہہ کہ شیعہ اُن دونوں اساموں کے قول اور نمل کو جو لوگین میں صادر ھوئے معتبر جانکو اُن پر شرع کے حکم جاری کریں ' یا چھتین کے سبب معتبر نم رکھہ کو حکم جاری نکویں ' یا چھتین کے سبب معتبر نم رکھہ کو حکم جاری نکویں ' پہلی صورت میں تقیم کا چھورتا کہ اُن کے نزدیک واجبات سے ھی لارم آن ھی ' اور رسول کے خلاف ھوتا ھی ' اس واسطے کہ پیغمبر خوا صای الله علیم رسلم نے بُدہ سے پیو تک پانچوں وقت کی نماز میں حصوت ابوبکر کے نمیں اپنا خلیفہ کیا تھا ' اور اس عرصہ میں خطبہ اور جمعہ کی نماز بھی آنہیں کی خلافت سے ھوئی ' اور اس عرصہ میں خطبہ اور جمعہ کی نماز بھی آنہیں کی خلافت سے ھوئی ' اور اس عرصہ میں خطبہ اور جمعہ کی نماز بھی آنہیں کی خلافت سے ھوئی ' اور اس عرصہ میں خطبہ اور جمعہ کی نماز بھی آنہیں کی خلافت سے ھوئی ' اور اس عرصہ میں خطبہ اور جمعہ کی نماز بھی آنہیں کی خلافت سے ھوئی ' اور اس عرصہ میں خطبہ اور جمعہ کی نماز بھی آنہیں کی خلافت سے ھوئی ' اور جمعہ کی نماز بھی آنہیں کی خلافت سے ھوئی ' اور بیا ہوئی موتفی کے بھی برخلاف ھوتا ھی ' اسواسطے کہ حضرت نے آن کے پیچھے

* 4

ماز پوسی اور جمعہ کی ماز اور خطاء کو درست رکھا اور بوسری صورت میں کجھ نقصان نہیں ہوتا اور کبچھ طعنہ اور اوا کہنے کا مقام نہیں بلکہ لوتوں کا بہہ فاعدہ سی کہ اگر کسی کے نگیں اپ فرزگ کی یا جسس سے ہلے ہوئے ہیں اُس کی جگھ پر مدتھا با اُسکی کبچھ چیز آؤر کسی پاس دیکھیں گو اُس کی مرضی ہی سے کیوں نہو تو بھی محیلتے ہیں اور کہتے ہیں کہ بہہ دیدو پس ابھ قول دلیل نہیں ہوسکتا اور اگرچہ لیی اور امام اُپ بزرگی کے سب اور حب لوگوں سے مطاز ہیں البکن بشویت اور لکرن دی عادتیں اُس میں بالک اُسی واسطے مقتدی ہوئے کو بالغ ہونا نہرور بیک بلکہ چالیس بوس سے بہلے سوالے ایک آنہ شخص کے نموت نہیں ملی اور ایک آنہ شخص کے نموت نہیں میں ہوتے لوکا لوکا ہی اگرچھ نہی ہو *

درسرا طعده

یہد ھی کد مالک بن نوبر ہ کی جورو بہت خوصورت تھی — خالد بن وابد نے کہ حضوت انوبکو کے ھاں امیرالاموا تھا اُس سے نکاح کونے کے لبئے مالک کے تئبس کا مود مسلمان تھا مارا — اور اُسی رات اُس سے نکاح کونے کے لبئے مالک کی تئبس کا مود دس دن عدت کے گذرنے کی والا بدیکھی — اور اُس سے رنا ھوا اس واسطے که عدت کے دنوں میں نکاح درست نہیں — اور حضوت ابوبتر نے خالہ پو فہ حد زنا ماری نہ فصاص دام حد درست نہیں — اور حضوت ابوبتر نے خالہ پو فہ حد زنا ماری نہ فصاص الما اس اور حد زنا لینا ابی بدر پر واجب تھا — اور حضوت عمر نے حضوت اللہ سے کہا ته اگر میرے ھاتھ یہ کام ھوتا تو میں تجھسے قصاص لیتا ء

جواب

اس طعنه کا جواب اس قصه کے ببان کونے پر موقوف هی — جادا چاهیئے که تاریخ کی معتبر کتابوں سے ثابت هی که † طلبحة بن خویلد اسدی مندبی کی مهم سے فرائمت کونے کے بعد خالد بطاح کی طرف گئے — اور سب طرف لشکر بهیجا — اور وبغمبر خدا صلی الله علیه وسلم کے طویق کے موافق فرمایا — که اگر نسی قوم سے لوّو — اور اُس قوم سے اذان کی آواز سنو — تو مارنا اور لوت نا موقوف کوو — اور اگر تمہارے کان نک اذان کی آواز نه پہونچے تو اُس جگهه کو دارالت سمجهه کو لوتو اور مارو اتفاتاً ایک

[†] طلیعه غریاد اسدي را شعفص هي جس نے نبرت کا دعري کیا تها *

لشر کہ آس میں ابرقتادہ انصاری بھی تھے مالک بن نویرہ کو کہ پیغمبر خدا کے حکم کے بموجب بطاح كي رياست اور وهان كے باشندوں سے صدفه لينا أس سے متعلق تها خالد **پاس** پکر لایا **۔۔۔ ابوقتادہ نے گواہی دی کہ میں نے اس کی قوم میں سے اذان کی آواز** سني هي -- او، باقي سڀ لشکو کے آدميوں نے بوخلاف اُس کے کہا -- اور آس پاس کے باشندوں کی کواھی سے یہم نات ثابت ھوگئی تھی کہ پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کی خدر پہونچنے کے وقت اس مالک بن نویولا کی عورتوں نے مہدی لگائی تھی اور دايوه عجايا تها -- ارز جتني باتيل حوشي كي تهيل سب كي تهيل --- اور مسلمانون ور هنسین نہیں ' اور مالک نے خالد کے سامنے سرال جواب کے وقت پیغمبو خدا کے حق میں یہ:، کلمہ کہا — قال رجلکم او صاحبکم کذا — یعنی کہا تمہارے آدمی یا تمہارے ساتھی نے ایسا ' اور اس طرب آنددضوت علیمالسلام کو مسلمانوں کی مئرف نسبت کونا اُسوقت کے کافووں اور موتدوں کا شیوہ تھا ' اور اس سے چہلے یہہ بات بهي تعتقيق هو گئي تهي كه پمغمبر خدا صلى الله عليه وسلم كي وفات كي خبر پهوندين کے وقمت اسی مالک بن توہوہ نے جتنے صدقے تھ اُس ِ قوم سے لیئے تھے۔ سب پہیو دیئہ ، اور کہا کہ اب اس شخص کی تکلیف سے چھونے ' اور پھر خاند کے سامنے بھی اُس سے بے ایدانی کی باتیں صادر هوئیں خالد نے حکم دیا که اس کے تئیں مار ڈالو ' جب که یہه خبر مدینه منوره ميں پهوننچي ؟ اور خالد كي اس حركت سے ابو قتاده انصاري خنا هوكر دا والتطانة میں آئے ' اور خالد پر تہمت خطا کی لگائی ' حضرت عمر نے پہنے یہۃ بات جانی کہ یہۃ ناحق خون هوا ' اور خالد پر قصاص چاهیئے ' جب که حصرت ابوبکر نے خالد کو طالب کیا اور اُس سے حال پرچھا تب اصل حقیقت معلوم ہوئی ' اور خالد کو حق پر جان کر چھور دیا ' اور پھر اُسي اميرالامرائي کے منصب پر بھال فرمايا ' اب اس قصة کو سوچ کو شرع کے موافق حکم کرنا چاھیئے کہ اس صورت میں خالد پر کیونکر قصاص ھوسکتا ھی اور کس طرح زنا کي حد واجب هوتي هي ' اور اگر يهه يات کهو که حربي کي عورت کے لیئے بھی ایک حیض کی راہ دیکھنی چاھیئے ' اور بغیر گذرنے ایک حیض کے اُس سے صحبت درست نہیں ' اور خالد نے اتنا بھی انتظار نکیا ' اسکا جواب یہ ھی ' که یہ، طعنه خالد پر هی نه حضرت ابوبکر پر ، اور خالد کنچهه معصوم اور سب مسلمانون کا امام نتها ، اور سوالے اس کے یہہ روابت کہ خالف نے اُسی رات اُس عورت سے صحبت كي كسي معتبر كتاب مين نهين هي ' اور اگر بعضي غير معتبر كتابون مين پايا جاتا هی ، تو اُسکے ساتھہ یہہ بھی روایت موجود هی ، کم مالک نے اس عورت کو مدت سے

علاق دیکر کفار کی رسم کے موافق قید کو رکھا تھا' اور اسی بات کے موقوف کونے کے واسطے یہہ آیت فارل ہوئی ہی ۔۔ و ادا طلقتم النساء فباغن اجلہن فلا تعقلہ ہی ۔۔ و ادا طلقتم النساء فباغن اجلہن فلا تعقلہ ہی ۔۔ یعنی اور جب ملاق دی تعنی عدرتوں کو بھر بہونیج چکبی اپنی عدت تک تو اب ند روکر اُنکو' بس اس صورت میں اُسکی عدمت ہوچکی تھی' اور نکاح اُسکا حلال تہا اسی واسطے خالد نے اور عدت کا انتظار نکھا' اور سب سندوں کا بہت ہی مذہب ہی ' اور شیعت جو اعل سنت کے الزام دینے کا ارادہ رنہتے ہیں اور صحابہ کے طعنی اُن کے مذہب اور اُن کی روایتوں سے ثابت کونا چاہتے ہیں تو لازم ہی که روایات اور سسایل اس مذہب کے ملحوظ رکھیں اور نہیں تو چاہتے ہیں تو لازم ہی کہ روایات اور سسایل اس مذہب کے ملحوظ رکھیں اور نہیں تو علیہ المامه وغیرہا و فال علی یدے اکثر اہل الردة منهم مسیلمہ و مالک بن نویوہ الی علیہ المامه وغیرہا و فال علی یدے اکثر اہل الردة منهم مسیلمہ و مالک بن نویوہ الی المکر کے بس فاح ہوا اُس کے ہاتھوں پر ملک بیامہ کا اور سواے اُس کے ' اور مارا شکر کے بس فاح ہوا اُس کے ہاتھوں پر ملک بیامہ کا اور سواے اُس کے ' اور مارا شکر کے بی فید کو اُس کے ہاتھہ سے اکثر مرتدوں کو ' اُن میس سے مسیلمہ اور مالک بن نویوہ ہی خدا تعلی نے اُس کے گاتھہ سے اکثر مرتدوں کو ' اُن میس سے مسیلمہ اور مالک بن نویوہ ہی ہی

آۋر جواپ

یهه بات همنے مانی که مالک بن نویو به موتد نه تها 'لیکن خالد کے تئیں بے شک اُسکے مرتد هونے کا شبهه تها والقصاص یا ذری بالشبهات 'یعنی قصاص جاتا وهتا هی شبهوں سے اور سننی اور شیعوں کے عالم اور مفتی اس بات میں کیا فتوی دیتے هیں 'که اگر کسی شخص سے یہ باتیں جو مالک بن نویو به سے هرئیں واقع هوں 'یا عشوہ کے دن خوشی کرے 'اور حضوت امام حسین علبةالسلام اور اهلیبت اطهار اور اولان بتول ﴿ کی نسبت که اُس دن مصیبت میں گرفتار تھے بُری بری باتیں کھے 'اُسکے تئیں کیا کہنا چاهیئے 'گر اُسکو موتد کہو تو تو بہتر 'اور اگر کرئی شخص ان حوکتوں کو اور ایسی باتوں گو دبکھ کر اس شبه سے اُسکے تئیں سار قالے که بہت موتد هوگیا 'تو اُس سے تصاص لینا چاهیئے یا نہیں *

إ استيماب سنيوں كي كتاب هي إبن مبدالله أسكا مصنف هي *

ا مامة چند شهر هيں مدينة كے شرق كي طرف بصوة سے سوله منزل مسيلية نے وهاں دورى ثيرت كا كيا كها *

ي ارلاه بترل جناب فاطمة عليها اسلام كي ارلاد كر كهتم هيل كه بترل حضرت فاطمة كا النب هي *

آژر جواب

حضوب ابو عر رسول خدا على الله عليه وسلم كے خليفة نهے كچهة شيعة اور سندي كے خنیفه ده تھے ' اور اُن کے نائیں انکی خواہش اور مطلب کے موافق کام کرنا مہیں پہونسچتا بلكه بيغمبر خدا صلى الله عليه وسلم كي سدت في كلم كرنا چاهيئے ، اور ويغمبر خدا صلى الله علیہ وسلم کے سامیے اسی خالد بی وادد نے صدھا مسلمانوں کے تیّبی مواد ھونے کے شدید سے مفت مارا تما اور آنعضرت صلی الله علمه وسلم هرگر متعرض دبوئے که یہم سب تاریخوں سے تاب می ، اور أسكا قصة يوں هي كه پيعمبر خدا صلى الله عليه وسلم نے خالف کے نگیں ایک اشکر پر سردار کرکے دینجا 'اور ایک قوم سے مقابلہ ماوا ' اور ولا قوم مسلمان هوگئي تهي ' لبكن انهي اسلام كے فاعدے اچهي طرح نهيں جانتي تهي ' جسوقت أمكو ماري لكے ' أُسُوقت اس بات كے كہاہے كي جگهة كدهم مسلمان هيں أن لوگوں نے بہت دات کہی که ۴ صبادنا صبادنا ۴ یعنی هم نے دین چهورا هم نے دین چهورا اور اُس سے سواد یہ جھی کہ ھمنے اپنے چہلے دائن کو جبورا اور اسلام قبول کیا ' خالد نے کہا کہ ان سبکو مار دالو عبدالله † بن عمر نے که وہ بھی خالد کے مانیه منعین تھے آپ یاروں اور رفاقرں کو تاکید کی که ان کے نئیں قه مارو اور قید رکھو ، جب که پید بیر خد، ملی الله علیه و الم کے سامنے بموزی اور یہم ماجرا کہا ببغمبر کدا صلی الله علیه وسام خفا هوئے اور بہت افسوس كيا اور فرمايا كه " اللهم اني أبوء ايك مما صنع خالد " يعني الے خدا ميں پاك هوں اس سے جو خالد نے کیا ھی ' اور پھر نه خالد ہر قصاص جاری فرمایا ' اور نه اُس سے دیت ‡ داوائی ؛ اس واسطے که خالد کے تئیں اُن کے کفر کا شبہہ تھا ؛ پس ابوبکر صدیق یے ایک شخص کے خون کے لیئے که اس شبہہ سے اُس کا شبہہ قوی تھا خالد سے كنچهه تعرض نه كيا تو كيا بوا كيا ؛ بلك ابوبكر نے بمزيد احتياط بيت المال سے مالك كي ديت بهي دلوائي *

اَوْر جواب

اگر مالک بن نویرہ کا قصاص نہ لینے سے حضرت ابوبکر صدیق کی خلافت جانی رھی تو جناب علی مرتضی علیه السلام کی خلافت حضرت عثمان کے قصاص نه لینے سے

⁺ عبدالله بن عمو مضرت عمو کے جو درسوے خلیفہ بوحق عیں بیٹے تھے انہایت بزرگ اور ا

ا ویت اُس مال کو کہتے ہیں کہ اگر کسی کے ہاتھۃ سے اُوئی بھولے سے مارا جانے تو مارنے والے کے اُنے کا اُنہ کے اُنہ کے اُنہ کا دینا آتا ہی *

بھرجہ اولی جاتی رھیگی اس واسطے کہ حضوت عثمان میں کوئی رجھہ قابل کی نہ تھی پس جس صورت مدن سٹی اس بات کے تابی جناب علی موتضی المبالسلم کی خلامت کا قالم نہیں حالتے ہو آئی کے تابی کیوں جاتئے لئے تھے اور حجہہ ان پر الزام نہیں ھیسکتا ۔

آۋر جواب

مالک من نوبوہ کا فصاص خالفہ سے لیدا حصوت ابونکو پر اُس وقت واجب ہونا کہ مالک کے وارث قصاص طلب کونے اور یہ بات ہوگو ثابت نہیں کہ اُس کے وارثوں نے قصاص طلب کیا ' بانہ صمم بن فوزوہ مالک کے بہائی نے کہ مالک سے عشق اور اُس سے بہت محمت رکھنا نہا اور جب تک جیا رویا پینا کیا اور مرابع کھے کہ عرب میں مشہور ہیں اور دیم کو بہنیں اُسی میں سے ہیں دست

و كما كان ماني جذيمة حفية * من الدهو حتى قبل لن يمصدعاً فلما تفرقنا كاني و مالكاً * لطول اجتماع ليله لم ندت معا

العتی آیے هم مائنگ دو مصاحبوں جذیعہ † کے ایک مدت دراز تک دہاں تک کہ کہا جانا دہا کہ بہہ کبھی جد، نہونگے بھر جب جدا هوا۔ گونا کہ میں اور مالک ہابی دراری صحبت نہیں رہے کبھی ایک رات ساتھہ ' حضرت عمر کے سامنے اُسکے مردد هونے کا اتوار کیا ' بھر بہ حضرت عمر بھی اُس انکار سے جو حضرت ابوبکو کے زمانہ میں کبا کرتے نہے نادہ هوئے اور معنوف هوئے کہ حضرت صدیق نے جو کچھہ کبا وہ هی عین بمواب اور حق تھا ' اور اس بات پر بچی دلیل دہ هی کہ حضرت عمر نے باہجرد اس شدت کے کہ حد رور فصاص کے جاری کو نے میں رکھتے تھے اپنی خلافت میں خالد سے معترض نہوئے اور نہ اُسرو حد ماری اور نہ قصاص لیا *

تيسرا طعننه

یہ می کہ اُسامہ تے کے لشکر سے جدا ہوگئے اور اُس کے ساتھ نہ گئے حالانکہ بیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسام نے اُس لشکر کو آپ رخصت فرمایا تھا اور مر شخص کو فام بعام منعبی کیا تھا اور مرتبے دم تک اُس لشکر کے سامان درست کرنے میں بہت تاکید کی تھی

⁺ جذيمة ابرش قام ايك بادشادكا تها ملك ميمرة عين *

[†] نام صحابی کا هی زید بن حارث کے بیٹے هیں اور زید حضوت کے لے پالک تھے حضوت کو ان درنوں کے ساتھ گوال الفح تھی *

اور فومایا تها که ۳۰ جهزوا جیش اُسامة لعن الله من اتخلف عنها ۳ یعنی سامان کرو تم لشک اُسامه کر لعنمت هی الله کی اُس شخص پر جو بیتهه رهے اُس سے *

جواب

اس طعنه کا جواب یہم هی که حضرت ابوبکر پر کس وجهه سے طعن کرتے هیں سامان نه دینے کے سبب با نہ جانے کے سبب سے ، اگر پہلی وجھہ سے علی تو بالکل جھوٹ ہی ، أس واسطے که حصرت ابوبکر نے باوجودیکہ اور اصحاب کی موضی نه تھی جب بھی اسامه کے لشکر کو آراستہ کیا ' اس کی تفصیل یوں کی که صفر کی چھبیسویں تاریخ پیر نے دیں آنحضوت على الله عليه وسلم نے حكم ديا كه روميوں كي لوائي اور زيد † بن حارثه كا بدله لمینے کو لشکر تیار کرو ، اور پیر کو اسامہ بن زید کے تئیں کشکر کا سردار کیا اور صفر نی انهائیسویں تاریخے بدہ کے دوں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم بیمار ہوئے اور دوسرے دوں باوجود بیماری کے اپنے دست مہارک سے اُسکے واسطے نشان درست کرکے فومایا '' آغز بسم اللہ و نمی سبيل الله و قاتل من كفو بالله " بعني جهاد كر الله ك نام كي بركت سے أور الله كي راة مبن اور مار آس شخص کے تثیں جو منکر ہو الله کا ، اسامہ اس نشان کر اپنے ہاتھہ میں لینو باهر آیا اور بریدہ ‡ بن الحصیب اسلمی کے تئیں دیا که نشکر میں نشان بردار وہ هو اور موضع جرف ؟ مين منزل كي اور سب يزرگوار كيا مهاجر اور كيا انصار منل ابوبكو صديق اور عمر بن الخطاب اور عتمال اور سعد بن وقاص اور ابو عبيدة بن التجراح اور سعيد بن زبد اور قتادة بن النعمان و سلمة بن اسلم | نے دّیرے اور خیمة باهر بهدیجے اور چاہتے تھے کوچ کریں کہ بدہ کے اخیر دن ارر جمعرات کی اول شب آنعضرت کو مرض نے زیادتی کی اور اس سبب سے ایک تہلکہ ہوا اور عشا کے وقت جمعوات کی رات کو آنحضرت نے حضرت ابوبکر کو نماز میں اپنا خلیفہ کرکے اس خدمت پر مامور کیا ، اور ربيع الاول كي دسويس كو هفته كے بن أندهضرت كے مرض ميں افاقه هوا ، جتنے مسلمان که اسامه کے همرالا متعین هوئے تھے سب آنتھضرت سے رخصت هرکر باهر آئے' اور اسامة سے آنتحضرت بغاگیر هوئے اور دعا دیکو رخصت کیا ، اتوار کے دن پھر مرض نے شدت کی اس واسطے اسامہ نے اور اُس کے لشکر والوں نے بھر توقف کیا ؟ جو کہ اس مہم میں آنحضرت کی بہت تاکید تھی اس واسطے ایر کے دن اسامہ نے چاھا که سوار ھو ' یکایک

[†] زید بن حارث اسامه کے باپ تھے اور لے بالک تھے آپ کے *

وريدة بن العصيب صعابي كا دام هي κ

[﴾] جرف منق کے رزن پر ایک مکان دی مدینہ منررہ کے پاس اُس کا نام دی *

یہ سب بزرگ صحابی تھے *

أم ايمن اسامه كي ما كا آدمى ههونتها ١ اور كها كه بالخمار الحدا صلى الله عاية وسلم كو نزع کی حالت عی ' اسیات کے سنتے عی اسامہ اور سب صحابه گرتے پرتے بھرے ' اور بریدہ بن الحصیب نے نشان کے تئیں آنحضرت کے حجرہ کے دررازہ پر نہوا کردیا ' جب کہ أنعصرت على الله عليه وسلم كي تتجهيز والكفين سے فواغت هوائه اور خلافت حضرت ابوبکر کے واسطے مقرر ہوئی ؟ تب حضرت ابوبکر نے فرمایا ؟ دہ آس نشان کو اسامہ کے دروازہ پر کھوا کوو ، اور برددہ کے تئیں حکم دیا کہ آب اسامی کے دروازہ پر جاکر الشعر جمع کرے ، اور جاوے ، اور اسامه یهی کونے کونے ، اسامه نے کونے کرکے جرف میں عام کیا ' اس عرصه میں مدینه سے خبر آئی۔ که بعضی قرمیں عرب کی۔ مرتد هوگئیں ' اور چاهنی هیں که مدیمہ در چوہ آئیں ؟ اکثر صحابہ نے حضرت ابودکر سے عوض کیا که اسوقت میں اتنے برے لشکر کو اس دور دراز مہم پر بھیمجنا مصلحت وقت نہیں؟ اسواسطی که مبادا عرب مدینه دو شافی بیان کر مسانه کریم ، اور ایک ناحق کا دنگه هو ا، مدینے کے رہنے والوں کو کنچھ آسیب پہونچے ' حضوت، ابوبکر نے ہرگز قبول نے کیا اور فرمادا ' که اگر اسامه کے لشکر بھیجنے کے سبب سے میں یہہ بات جانو که مدینه میں درندوں کا کھاجا ہوجاؤں کا تو بھی حضرت پبغمبر خدا صلی اللہ علبہ وسلم کے حکم کے مرخلاف جایز نه رکهوں گا ، مگر اسامه سے یہم درخواست کی که حضوت عمر کے تئیں بروانکی دو که سیرے پاس رہے تاکه مدینه کی حفاظت اور مشوره میں شویک اور صلاح کار ھو ، حضرت عمر اسامہ کے اجازت کے ہمرجب پھرے ، اور ریبع انڈانی کی پہلی کو اسامه نے کوچ کیا اور † ابنی کی طرف گیا، یہه حال روضةالصفا اور روضةالاحباب اور حبیب السير اور اور شمعه اور سنني کي معتبر تاريخون مين سوجود هي ' اور اگر دوسري وجهه سے یعنی اسامہ کے ساتھ، نجانے سے ھی نو اس کے کئی جواب ھیں *

يهلا جواب

یهة هی که اگر ایک سردار ایک شخص کے تئیں ایک لشکر میں متعین کرے ' اور پہر أس شخص کے تئیں ایک اور خدمت در مامور کرے ' تو صاف یهه بات ظاهر هوتي هی که اس شخص کو تعیناتیوں میں سے مرتوف کیا ' اور را پہلا حکم اُس کا منسوخ هوا ' اور اس جگه یہی بات هوئی هی ' اس راسطے که آنحضوت صلی الله علیه وسلم نے شروع موض میں اس لشکر کو جدا کرکے اسامه کے ساتهه متعین کیا ' اور جب مرض زیادہ هوا اور اسامه اور اُسکے ساتهیوں نے کوچ میں توقف کیا ' حضوت ابودکر کے تئیں زیادہ هوا اور زیدیں حارث رهیں شهید

پیغمبر حدا نے امامت نماز میں اپنا قابب کیا ، اور یہ خدمت دی اور اس بوے کام میں مشغول نہمایا ، بعد اس کے جناب پیغمبر خدا صلی الله علیه وآله وسلم نے رفات دائی کضرت ابودکو کی تعیناتی خود موفوف ہوگئی نہی ، جانا اور نجا آنکا دونوں برابر نہے ، اور شوع میں یہ اس ثابت ہی که پہلے پہل جہاد اپنی طرف سے شروع کونا فوض

والكفاية هي أو دوني اكر تهور و آدمي دهي أس مين مشعول هون تو كفايت كرتا هي اور اسامة كے لشكر كا اسامة كے لشكر كا سامان تيار كرنا بهي اسي قبيل سے تها اس صورت ميں اسامة كے لشكر كے ساته نجانے ميں حضوت ابوبكر كے تئبل كيهة نقص لارم نهيں آتا اور مدينة پر سے كافورل أور موتدول كا فتنة دفع كرنا فوض عين نها الرّ حضوت ابوبكرايهة فكرتے تو ترك فوض عين لازم آتا تها اس واسطے حصوت ابوبكر نے فوض عين ادا كرنے كے ليئے فوض بالتفاية كو ترك كيا "اور يهي حكم شرع كا هي اور جب كة نمام لشكر كو حضوت ابوبكر نے سامان

ں ست کودیا ، اور وہ لشکو اُن کی تاکید اور تقید کے سبب سے رواتہ ہوا اس فوص بالکفائه کا بھی تراب اُنکو ہوا ۔۔۔

چه خنوش بود که براید بیک کرشمه دوکار

دوسرا جواب

یہہ هی که جہاں کے واسطے کسی شخص کو کسی امیر کے ساتھ معین کونا بندوبسب ملکی کی قسم سے هی، اور یہہ بات رئیس وقت کی مصلحت پر هی، کچھہ احکام الہی سے دہیں هی، اور جب که آنحضوت صلی الله علیه وسلم نے وفات پائی تدبیر معلمت کی جتنی باتبی تهیں حضوت ابوبکو سے متعلق هوئیں ، اب یہہ سب باتبی اُنکی صلاح سے علاقه رکھئی هیں ، که جس کے تئیں چاهیں اسامه کے ساتھہ کویں ، اور جس کو چاهیں ته کویں ، اور خواہ آپ جاویں ، خواہ نجاویں ، اس کی مثال یہه هی که مثلا ایک بادشاہ کسی طوف ایک لشکر متعین کرے ، اور سب سامان درست هونے اور لشکر کے روانه هونے سے پہلے وہ بادشاہ سرجاے، اور ایک اور بادشاہ اُسکی جگھہ بیتھے، اس نئے بادشاہ کے تئیں اختیار هی که اُن تعیناتیوں میں سے بعضوں کو اپنے پاس رکھے، اُس واسطے که مصلحت ملک اور دولت کی اسی میں جانتا هی ، اور اتذی سی بات میں پہلے بادشاہ کی محالفت اُور اُنکی فرمان برداوی کا ترک لازم نہیں آتا ، مخالفت وہ هی که اُس امیر کی جگھه اور اُمیر کوے ، یا اُس میم کو چھور دے ، یا اُن دشمنوں سے ملجاے ، غوض که یہه ذرا ذرا سی باتیں مصلحت وقت کے اور تدبیر ملک اور دین کے رئیس وقت کی صلاح سے متعلق هیں ، باتیں مصلحت وقت کے اور تدبیر ملک اور دین کے رئیس وقت کی صلاح سے متعلق هیں باتیں مصلحت وقت کے اور تدبیر ملک اور دین کے رئیس وقت کی صلاح سے متعلق هیں باتیں مصلحت وقت کے اور تدبیر ملک اور دین کے رئیس وقت کی صلاح سے متعلق هیں باتیں مصلحت وقت کے اور تدبیر ملک اور دین کے رئیس وقت کی صلاح سے متعلق هیں باتیں مصلحت وقت کے اور تدبیر ملک اور دین کے رئیس وقت کی صلاح سے متعلق هیں باتیں مصلحت وقت کے اور تدبیر ملک اور دین کے رئیس وقت کی صلاح سے متعلق هیں باتیں مصلحت وقت کے اور تدبیر ملک اور دین کے رئیس وقت کی صلاح سے متعلق هیں باتیں مصلحت وقت کے اور تدبیر ملک اور دین کے رئیس وقت کی صلاح سے متعلق هیں باتیں مصلحت وقت کی صلاح سے متعلق هیں باتیں مصلحت وقت کی صلاح سے متعلق هیں باتیں مصلحت وقت کی اُس متعلق هیں بات میں دو بی بات میں بیات میں بیتوں بیت

اور آس کے تثنیں ایسی باتوں میں اپنے عقل کے موافق تصوف جایز ھی ' اور ایسی باتوں

میں پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم کا حکم هرگز وحتی اور نشویع کی فسم سے نہیں هی آور یہ جوان "لعی الله میں تخطف عنها" هرگز سنبوں کی کتابوں میں نہیں هی آور بالفوض اگر صحبت بهی هو تو اس کے معنی به هیں که اساسه کے تئیں اکیلا چهورتا ، اور رومیوں آئی سہم پر نه حانا ، اور زبد بین حارث کے بدلہ لینے سے آنکہه چرانی حرام هی اور جب که حضوت ابود تو بخدمت اساست پر معین هرئے ان سب باتوں سے بیشد، بوی هوئے " قال " الشهر ستانی فی الملل والمتتل ان هدالجو له موضوعة و مفتراة " یعنی شهر سدنی به ملل اور باحض میں یہم بات کہی هی که تحقیق بهه جمله بنایا هوا اور افترا هی اور بعضے قارسی براہے هوئے جو اپنے تئیں سفیوں کا محدث گنتے هیں ' آنہوں یے اپنی کنایوں میں اس جمله کو لکها هی ' تو یہه بات، سنیوں کے الزام کو کافی نہیں ہوئی ' اس راسطے که سنیوں کے نوریک حدیث کا اعتبار اُس رقت هوتا هی ' جب سحدثین کی معنبر کتابوں میں هو ' اور اُنہونے اُسے صحیدج کہا هو ' اور اُن کے نوریک بے سند حدیث سنیوں میں هو ' اور اُنہونے اُسے صحیدج کہا هو ' اور اُن کے نوریک بے سند حدیث سنیوں کے نوریک بے سند حدیث سنیوں کی نوریک به سند حدیث سنیوں کہ موراز اُن کے نوریک بے سند حدیث سنیوں کی نوریک که هوراز اُس بہ مہار هی ' که هوراز اُس بر کان نہیں رکھتے ج

تيسرا جواب

یهه هی که حضرت ابوبکر کا پبعمبر خدا صلی الله علیه و سنم کی ووات کے بعد منصب بدل گیا ' پہلے ایک مسلمانوں میں سے تھے اب خلیفه هوئے ' اور پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم کی جگهه بیتھے' اور جب که منصب بدل جانے تب شرخ کے موافق اُس منصب کے احکام جاری هوتے هیں نه پہلے منصب کے ' جبسے که لوکا جس وقت بالع هو جاوے اور دیوانه جس وقت اچھا هو جاوے اور مقیم جس رقت مسافر هو اور مسافر جس وقت مندیم هو اور غلم جس وقت آزاد هو اور رشیت جس وقت حاکم هو اور عامی آدمی جب قاضی هو اور فقیر جس وقت دولت منده هو اور دولتمند، جس وقت فقیر هو اور لوکا جس وقت نقیر هو اور زنده جب مرجاوے اور قریب جب مرجاوے قریب تر اُس سے باب ولایت نکاح میں اور ارث میں ' علی هذالقیاس اس صورت میں جس وقت حضرت باب ولایت نکاح میں اور ارث میں ' علی هذالقیاس اس صورت میں جس وقت حضرت ابوبکر پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم جبتے هوئے اسامه کے ساتهہ کیرں جاتے ' اور نه جانے کا ارادہ تھا ' البته لشکر کا سامان دینا آنحضرت کا کم تھا اور وہ حضرت ابوبکر کے ذمه هوا ' اور کو سرانجام کردیا * '

چوتها جواب

یہہ بھی که اگر فوض کیجیئے که حضرت ابوبکر کو بھی اسامه کے ساتھہ رومبوں کی لوائی میں حانے کا حکم تھا ' اور اُنکا نماز میں خلیقہ ہونا استثناء کا سبب نہو ' اور خلافت کے کاموں میں مصروت ہونا اور مدینہ کی اور داموس رسول الله صلی الله علبہ وسلم کی حفاظت کا عدر بھی نہ مقبول ہو ' تو آخر کاریہہ بھی که اُس نی عصمت † میں خلل ہوگا ' اور امامت میں عصمت شرط نہیں بھی ' بلکہ عدالت صور بھی ' اور دو ایک صعبرہ گناہ کرتے سے عدالت نہیں جاتی رہتی ' اور بالاتفاق حضرت آبوبکر ناسق نہ تھے اور شعہ در سمبوں کے نردیک گناہ کبوہ اُن سے تابت نہیں *

بانجوال جواب

بہہ ھی کہ یہہ دو ایک طعنے جو شیعہ سنیوں کی کتابوں سے حضوت انونکو کے عمل صیب ثابت کرتے ھیں ' اول تو ثابت نہیں ھوتے ' اور بالغرض اگر ثابت یہی ھوئے تو سنبوں بئی سب رواینیں جو حصوت ابوبکو کے فضائل اور مناقب اور جنت میں بوا درجہ ملنے کے یاد میں کہ آیتوں اور حدیتوں اور اماسوں اور اهابیت کے قولوں سے ھیں ' ور بعضے اُن میں سے شیعوں کی کتابوں میں بھی موجود ھیں اور صحیح ھیں ' توازر کو ایک پلہ میں رکھو اور ان دو تبی طعنوں کو دوسرے پلہ میں ' اور تونو بعد اُس کے جراب جاھو *

چهتا جواب

یہہ می کہ شبعوں کے نزدیک پبغ،بر خدا صلی الله علیہ وسلم کا حکم وجوب کے واسطے منعین نہیں می ، چانتیہ گرر غرز میں شریف ‡ مرتضی نے کہا می ، پس اگر خاص کو حصوت ابوبکر کی نسبت اسامہ کے ساتھہ جانے میں حکم صریحاً ثابت بھی ہو ، اور ابوبکر نہ جاوے تو بھی کتھہ خلل نہیں ہوتا ، اس واسطے کہ شابد یہہ حکم حضرت کا اولویت کے واسطے ہو ، اور ایسے حکم کا چھوڑنا گمالا نہیں ، اب باقی رہا جملہ ، لعن الله می تنخلف عنها ، پس بہہ جملہ سنیوں کی کتابوں میں نہیں کہ جراب کا محتاج ہو، اور اگر بالفرض موجود بھی ہم تو لفظ من شیعوں کے نزدیک عام می ، چنانچہ اس کا حال اصول بالفرض موجود بھی ہم تو لفظ من شیعوں کے نزدیک عام می ، چنانچہ اس کا حال اصول

[†] مصمح سنیوں کے تردیک یہہ هی که کسي شخص کے هاتهه پر گناة نه بهدا هر اور شرق عبادت کا اور گناة سے بچنے کا دل مهر هو *

^{1 -} شاريف مرتضى هيمرن كي هان كا بؤا عالم هي اور رضي أس كا بهائي هي *

کی کتابوں میں موجود هی ' اس صورت میں جناب سلی موتضی اور اور مسلمان بھی اس گنالا میں شریک هوتے هیں ' اور جو جواب اُن کی طرف سے هوگا وهی جواب عضوت ادوبکر کی طرف سے هی ' اور اگر یہ بات کہیں که یہ کنالا اسامه کے متعینوں کے واسطے هی نه سب کیا تو اس کا جواب یہ هی که " جہزوا جیش اسامه" یعنی سامان

کے واسطے بھی تھ سب کے دو اس کا جواب یہ کی دہ ؟ جہزوا جیش اسامہ ؟ یعنی سامتی ہور تم لشک اسامہ کو یہہ خطاب متعینوں کی طرف نہدں بھوسکدا ؟ اس واسطے کہ اسامہ کے لشکر کا سامان کونے کو اسامت بھی کے اشکر کر کہنا ہے معنی بھی اس صورت میں خطاب ءام بھی سب مسلمانوں دی طرف ' آو، جملہ '' لعن اللہ '' بھی اسی کلام کے ساتھہ بھی متحددوں کے ساتھہ تنصیب نہدی ہو۔

ساتول جواب

یہہ می کہ شمعوں کے نودیک خدا کے بلاواسطہ حکم سے صفالفت کرنا حضرت آئم 🕇

نے شیمان سے بهکوایا اور بهشت سے تکاقا ور فضب میں 3اقا *

† امامیة حضرت یونس کی نسبت یه، ام لگاتے عیں که الله تعالی کے بغیر حکم اینی نوم کر جهور کر بهاک گئے اور اینی نوم کو بقاحکم کوسا اور اُس کی تکایهوں پر صبر ته کیا اور اُنکر نه جهراقای جفانچه کلیٹی نے ایس ایمی بهتوب سے یه، ورایت کی هی *

فرمایا که تیوی ارلاد میں سے هیں اور تحیهه سے اور ساری کلقت سے اچھے۔ هیں اگر یہم فہرتے۔ تر میر کیچہم تم پیدا کرتا یہم بات منکر حضرت آدم نے حسد کی آنکھوں۔ سے گہروا اُسی کی سزا میں اللہ تمالی حکم سے امام نے بھی حلاف کیا تو کنا مضایقہ ھی ؟ اسواسطے که امام نبی کا نایب ھی اور مایب کردا ھی اجھا ہو منیب سے کم ھاکا *

چوتها طعنه

یہ می که پیغمبر خدا علی اللہ علیه و ملم نے حضوت ابوبکو کو کبھی کسی دین اور شرع کے کامیس میں سردار نہیں کیا ؟ اور جو شخص که ایک کام کی سوداری کے لایق مہو سب مسلمانوں پر کیونٹر سردار هوسکتا هی *

جواب

اس طعاء کا جواب کئی وجهه سے هی، دہلے بہہ کا بہہ الت بالکل جهوت هی اسواسطے له شبعه اور سني کي تاريخوں سے ثابت هي که جب جنگ اُحد کے بعد خبر پہونچي که إبو سمال نے مدانة بو چهونے كا ارادة كياهى، أنصصوت صلى الله عليه وسلم نے حضوت ابوبكر کو اُس سے ارائے کے واسطے بھیجا اور وہ لڑے ' اور چوتھے برس میں اپنی نضبو کی اراثی مہیں۔ اب کو حضوت انوبکر کے کمیں لشکر میں ازنی جگھہ سردار کرنے آپ اپنے گھر تسریف **لائے** ' اور چہنے نوسے میں جب بنوئندہان کی اوائی نے واسطے چلے اور وہ لوگ آنندعمون صلى الله عليه و سلم كے تشويف النے كي خبر واكر وباؤوں مدر جاب رهے ، أنحضوت صلى الله علمه و سام نے دو ایک دن مقام فرماکر هر طرف لشتر بهیدے أن لشكروں مدن سے سب سے بڑے لشکر میں حضرت ابوبکر صدیق کو سربار کرکے کراع العمیم † کی طرف بھیمجا تھا، اور تبوک کی ارائی میں پبغمبر خدا نے حکم دیا تھا که سب لشکر مدینہ کے پاس ثنیقالرداع ‡ میں جمع ہو اور لشکر گاہ کے سردار حضرت صدیق ہوں ' اور سارے لشکو کی موجودات اُن سے متعلق هو ' اور خیبر کی لؤائی میں پیغمبر حدا صلی الله علیه و سلم کو آدھا سیسی کا درد ہوا اور قلعہ پر حلہ کے وقت آن حضرت صلعم نے حضرت ابوبکر کو اینا فايب كرك قلعه كي فتمح كو بهيجا، اور أس دن حضرت ابويكر سي بدي لدائي هردر اور ساتوين بوس میں بنی کلاب سے لونے کو بھیجا کہ سلمۃ من الاکوع کا رسالہ بھی حضرت ابوبکو کے ساتھ، تھا کہ بذو کلاب سے لڑائی ہوئی اور بہتوں کر مارا اور بہتون کہ لائے اور بنو فزارہ کی می لوائی میں بھی لشکر کے سردار حضرت ابوبکر تھے' چنائنچ^ی حاکم سلمہ بن!کوع سے روايت كرتا هي كه " امر (سول الله صلى الله عليه و سلم ابابكر فغزونا فاسا من بذي فزارة

[🛊] ایک جگهه هی ثین مقزل غسفان سے *

فزارہ قبیلہ عی عطفان میں سے *

ظما دنونا مني إبداء والمونا ابوللوا فعوسذا قلما صليدا الصبيم المونا الديك بمستذ الغارة الى أخرالصديث - - يعني حكم كيا جعمرت ير أنونكر كه پهر جنهان كيا سمني ناير فواره كے أرسوس سے جب پانہی کے فاردیک (منتھے حکم کلا ادائکر ان کا آبام ایمل ہم ہار جب نماز پڑھی صمم كي حكم كا ابولكه في أور لونا هماني أور شرستون مارا ، أور معارب النبوت أور حبيب إلسير سبق للها هي له نبوك كي لواڤي كر بعد ايك الدائي الله أنتحضوت اصلى الله علم واسلم کے پانس آدو درض کما کہ عو وں صحی سے الے ۔ فعم وادی الوصل 🕆 صحی جمع ہوئی ہی اور عديمون مارنے يا ازادہ رکھتي ھي۔ آنمصوب صلى الله عليه و سلم نے اپنا دھال حضوت الوبكو کو دیکو اور لشکر که ، رمار کرکے آن لرکوں پر چبجا ' اور جب که بنی عمو بین عوف میں خالہ جنگی ہوئی اور طیر کی اساز کے جہ آنست مرت کو خیر ہولیتی او اپ سلم کے واسطے آئے محملہ میں تشویع النائے بدل کر درمایا کہ ادر نمارکا وقت ہوجنارے اور میں ف آوں تر ابرامر کو با کہ و لد ؛ پہتوں کا نچہ عدر کے وست حضوت ابربکو بے نسار برھائی' اور نوس برس جب عدم فرس موا اور بعدمے سببوں سے آنده ضرب سای الله عليه و سلم كا جانا نہوا ' آدھ ضوت صای اللہ علہ، و سلم ہے ابوبكو صدیق کے تئیں امہر حبے درکے دہمت سے صفحادہ کے ساتی، ملک کو انہائیا کہ وہاں جاکر لوگوں کو حبے کواوے ' **ارر** سرض مرت میں جیعرات کی راے سے پدر کی میرے تک تماز میں حالمته کویا کوہ مشہور ھی کچوہ بیان دی حاجت نہیں ' اب نے راکوٹ چاہئے کہ سودار سے دین کی یہی تبدین ، تین متعلق ہوتی ہوں میلے جہاں ' دوسرے جہن نیسرے نماز ' اور ان تینوں چ زوں میں آنمعضوت صلى الله عايمه و ملم نے اپنے سامنے ہے وت ابوسو کو اپنا خلیانه آبا ' اب دی کی کرن سی بت باقی را کنی که جس میں حصرت ابولکر خلیفه اور امام هونے کی لیاقت بہیں رکہتے تھے •

دو را جواب

یہہ هی که همنے یہ اس مائی، که پیغمبر خدا صلی الله علبه و سلم نے حضرت ابوبکر کو کہ بی کسی کام میں سردار کرکے نہاں بھیجا ، لبکن اُسکا سبب یہ هی که آن حضرت صلی الله علیه و سلم حضرت ابوبکر کو اپنا وزیر جانئے نہے ، اور بغیر حضرت ابوبکر کے کوئی کام سرانجام نہوتا تھا ، اور همیشه سے بادشاہوں کی رسم اور عادت یہ هی که وزیروں اور بچ یہ اور قصبوں میں عامل کو کے نہیں بھیجہ، ، اور لشکروں کا سردار نہیں کوئے ، اس واسطے که اُنکے نہونے سے حضوری نے دوے بچے عمدہ کام ابتر هرجاتے

ایس ، لور اسدان کے تئیں خود پبغمبر خدا صلی اللہ علیه وسلم نے فرمایا هی حاکم حذیقه بن الیمان سے روایت کرتا هی که جناب پبغمبر خدا صلی الله علیه وسلم فرماتے تھے ، که میرا ارافة هی که دین سکھائے کے واسطے لوگوں کو دور دور ملاوں میں بھینجوں ، جیسے که حضوت عیسے نے اپنے حراریوں کو بھینجا تھا ، جو اوگ که حاضر تھے اُنہوں نے عرض کیا که یا رسول الله آپ کے هاں اس طرح کے لوگ جیسے ابوبکر اور عمر موجود هیں ، جناب پیغمبر خدا صلی الله علیہ وسلم نے نرمایا " انه لاعننی لی عنهما انهما من الدین کالسمعرالیصر" یعنی سیوا گذارا نہیں هوتا ہے ان کے که یہم دونیں دین کے کان اور آنکهه کی مانند هیں اور پیعمبر خدا صلی الله علیه و سلم نے یہم بھی فرمایا هی که میرے تئیں الله تعالی نے چار وزیر دیئے هیں اور جبرئیل اور میکائیل دو وزیر وزیر دیئے هیں اور جبرئیل اور میکائیل دو وزیر اسلمان میں *

تيسرا جواب

یهه هی که اگر کسی کام پر نه بریجنا امامت کی لیاقت جاتے رهنے کا باعث هو ، تو الزم آنا هی که جناب حسین علیهماالسلام بهی امامت کے لایق نهرن اس واسطے که حضرت امبرالمومنین نے ان درنوں صاحبوں کے تنبی کسی لزائی پر اور کسی کام میں نهیں بہیجا ، اور محمد بن حنفیه کر ک اُن کے بے مات بھائی تھے بہت سے کاموں پر بھیجا 'یہائتک که اوگوں نے محمد بن حنفیه اسے پوچھا که تمہارے باپ لزائیوں میں اور جہاں که اندیشه کی جگهه هوتی هی تمہارے تئیں بہیجتے هیں' اور جناب امام حسین علیمهاالسلام کے تئیں اپنے سے جدا نهیں کرتے اس کا کیا سبب هی 'اس امام زادہ مندف نے فرمایا که میرے باپ کی اولان میں جناب امام حسین علیمهاالسلام دو آنکھوں کی باپ کی اولان میں جناب امام حسین علیمهاالسلام دو آنکھوں کی مانند هیں' اور باتی اولان بمنزله هاتهه پانوں کے 'اور جب تک هاتهه اور پانوں سے کام هو آنکھوں ک کیوں تکلیف دی جارے ' بلکہ آدمی کی خاصیت یہ هی که جس وقت آنکھی پر کیچھ آفت بہونچتی هی تو هاته سے بچاتا هی *

پانچواں طعدہ

یہ کی حضرت ابوبکر صدیق نے عمر بن خطاب کے تئیں مسلمانوں کے سب کام کا متولی کرکے سب است کا خلیفہ کیا ، حالانکہ پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے وقت میں ایک برس صدقہ لینے کی خدست پر مقرر ہوکے موقوف ہوچکے تھے ، اور پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم نے جسکو موقوف کیا ہو اسکو مقرر کرنا صریحے پیغمبر کی برعکسی ہی *

⁺ مصود اس منفوع مصری ملی سرتفی کے بیڈی عیں منفید اُن کی ما تھی ہ

جراب

اس کا جراب یہہ هی که حصوت عمر کے تئیں صوتوف سمجھنا ہوی ہے وقوفی هی اس واسطے که اگر کوئی شخص ایک خدمت پر کسی کام کے انتجام کرنے کو مقرر هو اور وہ کام هو چکے اور اُس کی خدمت بھی تمام هو جارے اُس شخص کے تئیں معزول نہیں کہ سکتے اور حضوت عمر کی بھی خدمت اسی طرح کی تھی جب صدقه لینے کا کام تمام هو چکا اُن کی حدمت بھی تمام هوچکی اور اگر اس کے تئیں موتوفی کہیں تو لازم آتا هی که هو نبی اور امام مورے کے بعد موتوف هو جارے *

روت روباري 1969 دوسرا جواب 31.10.89

همانے یہت بات مانی کہ حضرت عمر کے تئیں پبغمبر خدا صلی الله علیہ وسلم نے موقرف کبا ' لیکن اُس کی موقوفی حضرت ہاروں کی طرح تھی' کہ جب حضرت موسی طور سے پہرے ھیں حضرت ہاروں اُن کی خلافت سے موقوف ہوگئے ' لبکن اس سبب سے کہ وہ بالاستقلال نبی تھے اِس موقوفی سے اُنکی لیاقت امامت مبی کچھہ فقصان نہوا ' اسی طرح حضرت عمر کے تئیں کہ اُن کے حق میں پیغمبر خدا صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا ہی که " لو کان بعدی نبی لکان عمر '' یعنی اگر ہوتا میرے بعد کوئی نبی تو ہوتا عمر' اس موقوفی نے بھی اُن کی امامت کی لیاقت میں کچھہ نقصان نه کیا *

تيسرا جواب

مخالفت پیغمبر کی وہ هی ، که جس چیز کو اُس نے منع کیا هی اُس کو کریں ، نه یہه که جس کو موترف کیا هی اُس کے بتحال کرنے میں بہی مخالفت هو جارے ، هاں اگر جناب پیغمبر خدا صلی الله علیه و سلم ، حضرت عمر کے مقرر کرنے سے منع کرتے اور حضرت ابوبکر اُس کو بتحال کرتے ، تو البته مخالفت هوتی ، جب که یهه بلت نہیں هوئی تو مخالفت کہاں سے هوئی ، اور اگر یہ عبات کہو که جو کام که آنحضوت نے نہیں کیا اُس کا کرنا بھی منخالفت هی ، تو یہ عبات لازم آتی هی که جناب علی مرتضی نے بھی حضرت عایشه سے لونے میں بھی متحالفت رسول کی کی هو *

چهتا طعنه

یہ می که آنتخصرت صلعم نے حضوت ابوبکر اور حضوت عمر کے تدیں عمرو بن العاص کا تابع اور فرمان بردار اور اس کے تدین ان پر سردار کیا اور اسی طرح اسامہ کے تدین ان پر

سرداد کیا ' اگر حضرت ابویکر اور حضرت عمر سرداری کی ایانت رکهتم تهم ' اور اس بات میں بہتر تهم ' تو کِس واسطم أن کو سردار نه کیا ' اور اور لوگوں کو اُن کا تابع *

جواب

اس طعنه کے کئی جواب هیں، بہلا جواب یہ هی که اگر أن کا سردار کرنا نالایق هونے اور اچھے نوبے ہر دلالت اور اچھے هونے پر دلالت کرتا هی، تو لازم هی که سردار کرنا لباقت اور اچھے هونے پر دلالت کرے، پس اگر شبعه اس بات کے قابل هوویی، که عمود بن العاص اور اسامة بن زبد اچھے اور امامت کے لایق تھے، اُس وقت سنی اس کا جواب دینگے اور نہیں تو نہیں *

دوسرا جواب

یہ کی کہ 'اگر ایک خاص کام میں ایک کم رتبہ آدمی کو اچھ آدمیوں پر سردار کریں' تر یہہ بات امامت کے لایق اور بہت اچھ ہونے پر دلالت نہیں کرتی' اس واسلے کہ کبھی ایک خاص کام سبی سردار کرنا ایک ایسی بات کے واسطے ہوتا ہی' کہ وہ بات ایسے ہی آدمی سے ہو سکتی ہی' جبسے که عمود بینالعاص کے سردار کرنے میں ہوا،' کہ وہ ایک آدر فنون اور حیله باز تھا اور یہی بات منظور تھی کہ دشمیوں کو مکر اور حیله سے خراب اور تباہ کرے' یا اُن کے فریب سے آگاہ ہو' اور اوروں کے تمین اس کام میں اُس کے برابر آگاهی نہ تھی' اور اسی واسطے چوروں کو پکزنے اور راهوں کے صاف کرنے اور راتوں کو گشت دینے کی خدمت ایسے ہی لوگوں کو دیتے ہیں' اور بوے بوے بوے برابر کونے سے یہہ خدمتیں سرانجام نہیں ہو سکتیں' اور یا ایک خاص کام میں سردار کونے سے یہہ خدمتیں سرانجام نہیں ہو سکتیں' اور یا ایک خاص کام میں سردار کونے سے یہہ مقصد ہوتا ہی' کہ کسی ہصیبت زدہ اور ماتم کشیدہ کی تسلی اور تشفی ہو' جیسے کہ اسامہ کے واسطے ہوا کہ اُس کا باپ روم و شام کی فوج سے شہیدہ ہوا تھا 'اگر اُس لشکر کا سردار جو رومیوں سے اونے کو جاتا تھا اسامہ کو نہ کرتے' اور اُس کی تسلی باپ کا بدلہ لینے کو اُس کے تئیں مقور نہ کوتے' تو اُس کی تسلی اور تشفی اور اُس کو نام اور تشفی اور اُس کو نام اور مرتبہ حاصل نہوتا *

تيسرا جواب

یہ هی ' که پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم کے تغیب یہ منظور تها ' که حضرت ابوبکر اور حضرت عمر اُن باتوں سے بھی واقف هو جاریں' جو تابعوں کو اپنے سرداررں کے ساتیہ کرنی مرتی هیں' اور سردار کس طرح سے اپنے تابعیوں کی حال پرسی کرتے هیں' اور یہہ بات

ساتوال طعده

یه هی ، که حضرت ابوبکر نے اپنا خلیفه کرنے میں پبغمبر خدا صلی الله علیه وسلم کی متخالفت کی اس واسطے که پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم سب است کا نیک و بد خوب جانتے تھے ' أنهوں نے تو اپنا خلیفه کسی کو نهیں کبا تھا ' پهر حضرت ابوبکر نے حضرت عمر کو کیوں خلیفه کیا ۔

جواب

اس طعنه کے بھی کئی جواب ھیں' پہلا جواب یہہ ھی که یہہ بات کہنی که آنحضرت صلی الله علیه و سلم نے کسی کو اپنا خلفه نہیں کیا تھا بالکل جھوت ھی ' اس واسطے که اگر شیعوں کے مذھب پر بعدت کی جارے' تر شیعه اس بات کے خود قایل ھیں' که آنحضوت صلی الله علیه وسلم نے جناب علی مرتضی علیه السلام کو اپنا خلیفه کیا تھا ' اس صورت میں اگر حضوت ابوبکر بھی جناب پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم کی سنت پر چلے تو کیا برا کیا ' اور اگر سفیوں کے مذھب پر گفتگو کی جارے تو سفیوں کے ازدیک بھی ثابت ھی' کھ آنحضوت صلی الله علیه وسلم نے نماز اور حبے میں حضوت ابوبکو کو خلیفه کیا تھا' اور

صحابہ که پینمبر خدا صلی الله علیه وسلم کے مزاجداں اور عقامات تھے اُن کے تکیں اتنا اشارہ کانی تھا 'مثل مشہور ھی که '' عاقلاں را یک اشارہ بس است '' اور حضرت ابوبکر نے یہ بات سرچی که غرب اور عجم کے بہت سے لوگ ابھی مسلمان ھوڈے ھیں ' اگر اُن کے نکیں صاف صاف نه کھه دیا جاویگا ' تو یہه لوگ اس باریکی کو نہیں سمجھینگے ' اس راسلے لکھه پوھه دیا ہ

درسرا جواب

يهه هي كه اگر فرض كبنجيئي كه أنتحضرت صلى الله عليه وسلم نے خليفه نهيس كيا تها " تو اس كا يهء سبب تها كه أن كے تئيں الله كي طرف سے رحى اور الهام سے يقين تها ؟ كه ميرے بعد ابوبكر هي خليفه هوگا ' اور سب صحابه أن سے رجوع كريدكے ' اور سواے أنكے اور کسی کو دکل نه دینگے کانچه یهه حدیثیں جو سنیوں کی کنابوں میں موجود هیں إس بات در صاف دلالت كرتي هيل " فابي على الا تقديم ابي بكر " يعني پهر نه چاها مكر سقدم هونا ابوبكر هي كا ' اور حديث '' يابي الله والمومنون الا إبابكر '' يعني نه چاهيكا خدال أور سب مومن ماكر أبوبكر هي كو ' أور حديث ' الله خليفة من العدي ' يعني البته وہ خلیفہ ھی میرے بعد ' اور جب که آنحضرت صلیالله علیه وسلم کو ایسا یقین تہا تو لكهنم كي كحيره حاجمت نه تهي، بلكه صحبح مسلم مين يهم بات لكهي هي، كه آنحضرت صلى الله عليه وسلم نے موض الموت ميں حضرت ابوبكر اور أن كے بيثے كو بلايا كه خلافت كا عہدناسہ لکھوادیں ' اور پھر فومایا کہ اللہ تعالے اور سب مسلمان آپ سے آپ ابوبکر کے سواے کسی کو خلیفه نهیں کرینگے' کچهه لکھنے کی حاجت نہیں' اور حضرت ابریکر کو کچهه وحی نه آتی تهی که اُنکو یقین کامل هوتا ، اور نه اُن کو عقلاً یهم بات معاوم هوتی تهی که میرے بعد بالشک حضرت عمر هي کو خليفه کردينگ ، اور حضرت ابوبکر اپنے نزديک حضرت عمر کو خلافت کے لایق جانتے تھے' اس واسطے أنکو ضرور پڑا تہا ، که اُمت کے واسطے جو بہتر هو وم کریں' اور شکر خدا کا که حضرت ابوبکر کی عقل خرب پہونچی' که حضرت عمر کے وقت میں جیسا که انتظام اور شوکت دیر کی دوئی اور کافر مارے گئے ایسا کسی نبی کے خلیفه سے نہیں ہوا *

تيسرا جواب

یہ هی که خلیفه نه کرنا اور چیز هی اور منع کرفا اور چیز هی اگر آنحضوت خلیفه کرنے سے منع کر دیتے اور حضوت ابوبکر خلیفه کرتے تب مخالفت هوتی نه یہه که آنحضوت

نے خلیفہ نہیں اکیا ' اور حضرت ابوبکر نے خلیفہ کردیا' تو بس مضالفت هوگئی اور اگر یہہ بات نہیں هی تو یہہ بات الزم آتی هی ' که توبه جو حضوت علی موتضی نے حضوت امام حسن علیه السلام کو خلیفه کیا ' تو یہہ بھی پبغمبر حدا صلی الله علیه وسام کی مخالفت هوگئی »

أتهوان طعده

. یه هی که حضرت ابوبکو کهتم تهم نه اب لی شیطاناً یعترینی فان استدمت فاعینونی دان زغت فقومونی تعینی میر لبقے بهی ایک شیطان هی که سامنے آجانا هی بهر اگر میں حکم شرعی میں میدها رها کروں تو میری مدد کیا کرو اور جو کجی کروں تو مجهم راست و درست کودیا کرو اور جس شخص کو که شیطان وسوسه میں ذااے اور بهکارے وہ امامت کے قابل نہیں هی *

پهلا جواب

یہ هی ، که سنبوں کی معتبر کتابوں میں بہت روایت محصیص نہیں هی که اس سے الرام هو ، بلکه اس کے سوالے ایک اور روایت صحیص اور ثابت هوئی هی ، که حضوت ابوبکر موتے وقت حصوت عمر کو بلایا اور رصیت کی اور بہت باتیں کہیں ، والله مانمت محتلمت و ما شبہت فتو همت و انی العلی السبل ما زغت و لم ال جهداً و انی ارصیک بتنوی (الله الی اخرالکلام ، یعنی قسم خدا کی میں کبھی غافل نہیں هوا که خیال پریشاں دیکھتا اور نه شبهه میں پڑا هوں که بهکتا ، میں سیدهی راه پر هوں قرابهی نهیں بهتکا اور کچهه قصور نہیں کیا کوشش میں اور تجھے بھی یہی وصیت کرتا هوں که خدا سے قرتارهو ، هاں البته بیغمبر خدا صلی الله علیه رسام کی وفات کی بعد جب حضوت ابوبکر خلیفه هاں البته بیغمبر خدا صلی الله علیه رسام کی وفات کی بعد جب حضوت ابوبکر خلیفه موث تو جو خطبه که آپ نے سب سے پہلے پڑھا وہ یہه خطبه تها ، که اے رسول خدا کے دوستوں میں پیغمبر خدا صلی الله علیه رسام کا خلیفه هوں کیکن دو چیزیں که پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم کا خلیفه هوں کیکنابوں میں موجود هی ، اور مشطان سے وادر یہه خطبه مسند امام احمد اور اور سنیوں کی کتابوں میں موجود هی ، اور اس خطبه کے آخر میں یہ بھی هی ، که میں معصوم نہیں هوں تمہارے تئیں میری اطاعت آنہیں باتوں میں فرض هی جو پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم کی سنت اور الله الله علیه وسلم کی سنت اور الور الله الله علیه وسلم کی سنت اور الله الله علیه وسلم کی سنت و الله الله علیه وسلم کی سنت الله کی سنت کی سنت اله وسلم کی سنت اله وسلم کی سنت اله وسلم کی سنت کی کور اله کی سنت کی کور کی کور کی کور کی کور کور کور کور کور کور کور کی کور کور کور کور کور کور

[†] مصمح سفیوں کے تزدیک یہم می کہ کسی شخص کے هاتهم پر گفاہ تد پہدا هو اور دوق عبادت کا اور گفاہ سے بچیئے کا دل میں هو *

کی شریعت کے موافق ہوں اور اگر خدا نخواستہ میں تمہارے تئیں خلاف اُس کے کہرتی تو هرگز نمانو اور میرے تئیں اطلاع کرو اور سب مسلمانوں کا یہی عقیدہ ہی اور سبحان الله کہ حضوت نے کیا انصاف کی بات کہی ہی ' پیغمبو خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے وقت میں سب لوگوں کے تئیں عادت بوی ہوئی تھی کہ جو مشکل ہوتی تھی وحی کی طرف رجوع کرتے تھے اُ اور پیغمبو خدا صلی اللہ علیہ وسلم جو حکم دیتے تھے اُن کی عصامات کے سبب بے تامل مانتے تھے ' خلیفوں کے تئیں لازم ہی کہ سب سے پہلے ان دونوں † چیزوں سے آگاہ کویں کہ یہہ خاصہ پیغمبر ہی کا ہی اور کسی کا نہیں *

دوسرا جواب

یہہ هی که کلینی جو شیعوں کے هاں بہت معتبر کتاب هی اُس میں حضورت امام جعفر مائق سے صحیح روایتیں۔ موجود ہیں 'کہ ہر مسلمان کے ساتھہ ایک شیطان ہی کہ اُس کے بہکانے کا ارادہ رکھتا ھی ' اور صحیح حدیث میں بھی ھی '' ما می منکم میں أحد الله وقد وقل به قوينه من النجن أبيعني نهبل كوثي تم ميل سے مكر يهه كه أس در مقرر ھی ایک ممراهی جنوں میں سے ' بہاں نک که صحابه نے عرض کیا که یا رسول الله صلى الله عليه وسلم آپ كے واسطے بهى شيطان قرين هي، فرمايا كه هاں هي، ليكن الله تعالى نے میرے تئیں اُسپر غلبہ دیا ہی کہ اُ**س** کے فریب سے بچا رہنا ہوں ' پس جس صورت میں کہ نبیوں کے پاس بھکانے کے واسطے شبطان کے آنے اور رہنے سے نبوت میں کچھہ نقصان نہو تو حضرت ابوبکر کی امامت میں کیوں قصور ہونے لگا تھا ' اسواسطے کہ امام کے تئیں متقى هونا ضرور هى، اور متقيول كے بهي دل ميں شيطان شبهة دالتا هى، مگر وه خبردار هرجاتے هیں اور اُس کے موافق کام نہیں کرتے قواہ تعالی '' ان الذین التقو اذا مسہم طائف من الشيطان تذكروا فاذا هم مبصرون " يعني جو لوگ قر ركهتم هين جهان پر كيا أنپر شيطان كا گذر چونك گئے پهر تب هي أنكو سوجه، آگئي 'البته أس شخص كي امامت میں قصور ہوتا ہی کہ شیطان سے مغلوب ہوجاوے ، اور اُس کے بہکائے پر کام کرے اور جھت پہت توبہ نکوہے ' قولہ تعالے '' واخوانهم يمدو نهم في الغي ثم لايقصوون '' يعمى اور بھائى ھیں وہ اِنکو کھینچے جاتے ھیں غلطی میں پہر وہ کمی نہیں کرتے ' اور یہہ موتبه نسق اور فجور کا ھی که سب کے نزدیک اماست میں خلل انداز ھی *

 [†] يمني رهي اور مصبحه *

تيسرا جواب

یہت ھی ، کہ اگر حضوت ایومکر نے اس طرح کی دات کہی تو بھی اُں تُنی اماست میں كتهم ننص بها المواهط كه جذاب علي مرتضى كه سب كر توييك امام برحق هدن أبد دوستوں سے اسی طوح كي باتين كہنے تھے چنانچة نہيج البااغت ميں كه شمعوں كے هار بهت صحيم دراب هي لنها هي وهو قوله "التنموا عن مقالة بمتق او مشورة بعدل فاني لست بعوق إن اخطي ولا أمن ذالك من فعلي إلى اخر ما سبق نظام " بعني نه چوكو تم سم کہنے سے اور اچھے مشور یہ سے که میں بھی خطا کرسکتا ہوں اور سدونے کام میں بھی خطا کا خطر هی ' اور جس شخص نے که قوان میں سے الق لام میم کا سبارہ پوها هوگا وہ بھی جانتا هي كه حضوت أدم كے نذين شيطان نے وسوسه دالا اور بهشت سے دالا ، اور كلم الله سے البت هي كه حضرت آدم خليفة تهي قولة نعالي" إني جاعل في الارض خليفة" يعني مجهكو مانا می زمین میں ایک نابب ، اور حس شخص نے مه قران میں سے سورہ ص پوهی ہوگی وہ بھی جاننا ھی ، که حضرت داؤد کے تغین چورو کے مقدمه میں شیطان نے کسفدر وسويد قالم، يهان تك كه الله تعالى كي خفِّي هوئي، اور توبه استغفار كي نوبت پهونچي، اور کلام الله سے ثابت هی که حضرت داود خلیفه تھے قوله تعالی " یا داوہ انا جعلناک خليفة في الارص " يعني ال داوه تتحقيق كيا همنے تمرل نئيں خليفة زمين ميں اور جس شیعه نے حضوت سجاد † کا صحیفه کامله دیکها هوگا اور سمجها هوگا ، تو جانتا هوگا که حضرت سجاد نے اپنے حق میں کیا فرمایا هی که " قد ملک الشیطان عنانی فی سرمالطن وضعف البقيين و اني اشكو سوء مجاورته لي وطاعة نفسي له " يعني پهيوتا هي شبطان باك ميري بدگمانی میں اور سبستی اعتقاد میں' اور شکوہ کرتا ہوں اُس کی بدھمسایکی سے ' اور نفس کی تابعداری کرنے سے شیطان کے لبدء' اب اس عبارت کے تدیں اور حضرت ابوںکر کی عبارت کے تئیں تولنا چاهیئے' اور الفاظ '' یعترینی و ان زغت '' کو ایک پله میں رکھو اور الفاظ " ملك عناني وطاعة نفسي" كو ايك بله مين ركهو اور اس كو غور كرو كه حضوت امام فرماتے هيں كه پهيرتا هي شيطان باك ميري بدگماني اور سستي اعتماد ميں اور حضرت ابوبكو کہتے هیں که اگر میں کچی کروں تو مجھے راست و درست کردو ، یعنی حضرت امام کا کلِم یقین پر دلالت کرتا هی، که بے شک یهم بات هوئی ، اور کلام حضرت ایوبکر احتمال پر ، کہ اگر یوں ہو تو ایسا کرو' اور ان '' زغت '' سے ہرگؤ بہہ بات نہیں پائی جاتی که طرفی میں

معياد اقب هي امام زين العابدين كا ادر نام مهارك أنكا علي هي *

سے کوئی بات راقع ہوئی ہو اور یہہ بھی سمجھو کہ اگر کسی شخص کے تئیں شیطان بہتارے اور وہ نہ بھکے تو کنچہ نقصان نہیں بلکہ بہت بڑائی کی بات ہی اور سورہ یوسف میں سے "وما ابرم نفسی ان النفس لامارۃ بالسود الا ما رحم ربی " کو یعنی اس آیت کو کہ میں یاک نہیں کہتا اپنے جی کو جی تو سکھاتا ہی برائی مگر جر رحم کیا میرے رب نے تلارت کو اس فرا سی بات سے امامت کے مرتبہ سے ناراو *

توال طعدة

یه هی که حضوت عمر کهتے تھے که "الا ان بیعت ابی بکر کانت فلته و تی الله المومنین شرها نمی عاد الی مثلها فاقتلو "یعنی هوشیار هو اور سمجهو که بیعت ابوبکر فی جلدی موں هوگئی خدا مسلمانوں کو اُس کی آنت سے بچاوے' پهر اگر کوئی ایسا کام کوے تو اُسے مار دَّالیو' اور بخاری میں اور الفاظ هیں که اُن کے معنی بهی یهی هیں ' اس سے صاف ثابت هی که حضوت ابوبکر سے بیعت کوئی یکایک بے سمجھے بوجھے هوگئی' اور اُنکو بے تامل بغیر دلیل کے خلیفه کردیا ' اس صورت میں اُنکا خلیفه هونا بیجا هوا ' اور اُنکی حلافت برحق نهوئی *

جواب

اس طعنه کا جراب یہ هی 'که حضرت عمر نے یہ اس ایک شخص کے حواب میں کہتا تھا 'که اگر حضرت عمر حر جاوینگے کہی تھی' که وہ شخص حضرت عمر کے زمانه میں کہتا تھا 'که اگر حضرت عمر حر جاوینگے تو میں فلانے شخص کے ساتھ بیعت کرکے اُسکو خلیفه کرونگا' اس واسطے که حضرت ابوبکر کے ساتھ بھی دو ایک آدمیوں نے بے سمجھے بوجھے یکایک بیعت کی تھی' اور آخر کو وهی خلیفه هوئے' اور سب صحابه اُن کے تابع هوگئے' چنانچه بعثاری میں یہ بات موجود هی' پس حضرت عمر کے قول کے یہ معنی هیں که ایک دو آدمیوں کی بیعت کرتی بے تامل اور بے مشورہ رئیسوں اور محتمدوں کے صحیح نہیں' اور اگرچہ حضرت ابوبکر کے ساتھ بھی یکایک بیعت ہوئی تھی' لیکن معلوم ہوا که حق حقدار کو پہونچا ' اور یہ بیعت بھیک تھیک ہوئی' اس لبئے که اُنکی خلافت کی دلیلیں ' جیسا نماز میں امام کرنا اور اُنکا شیک تھیک ہوئی' اس لبئے که اُنکی خلافت کی دلیلیں ' جیسا نماز میں امام کرنا اور اُنکا جاهیئے' بلکہ اگر اور کوئی اس طرح پر بیعت کرے اُسکو مار ڈالفا چاهیئے' اس واسطے که چاهیئے' بلکہ اگر اور کوئی اس طرح پر بیعت کرے اُسکو مار ڈالفا چاهیئے' اس واسطے که ایسی بات میں جو سوچنا سمجھنا اور اجماع ضرور هی اُس نے نکیا ' اور مسلمانوں میں ایسی بات میں جو سوچنا سمجھنا اور اجماع ضرور هی اُس نے نکیا ' اور مسلمانوں میں ایسی بات میں جو سوچنا سمجھنا اور اجماع ضرور هی اُس نے نکیا ' اور مسلمانوں میں ایسی بات میں جو سوچنا سمجھنا اور اجماع ضرور هی اُس نے نکیا ' اور مسلمانوں میں

فتنفه ارتهایا ، اور اس قرل کے آخر میں " وایکم مثل ابیبکر " بھی ھی' که شیعوں نے اس کے تأثیل چھپا رکھا ھی' اور اس کے معنی یہم ھیں' که کون ھی تم میں (دوبکر کی ماندد بزرگی میں' کہ آسے بیعت کرنے میں مشورہ کی حاجت نہیں' اس سے ثابت ہرا کہ " وقى الله شرها " كے معدى يہي هيں كه اگرچة حضرت ابوبكر كى خلافت مقيفه † بنى ساعدہ میں اس سبب سے کہ انصاری برسر پرخاش تھے اور لسی چوڑے مشورہ کی فرصت نتھے بہت جلدی ہوئی ' اور جلدی بیعت کرنے میں سرف بہہ اندیشہ عوتا ہی کہ مبادل ببعث ببجا هو ، اور ایک نالایق ا، ام هوجائ لبکن الله کی عنایت سے نه موا اور حق حقدار كو پهونچا ؟ اور ظاهر هي ته حضرت عمر كا بهه مطلب نتها كه حضرت ابوبكر كي ببعث صنعيم نه تهي اور خلافت درست نهوئي، اس واسطه كه حضوت عمر اور عبيدة بن النجوام یے حضوت ابود کو کے ساتھ سقیفہ میں سب سے پہلے ببعث کی ' اور اُن کے بعد اوروں نے ' اور جس وفت که ان دونوں ماحبوں نے دبعت کی تھی اُس وقت فومایا تھا، که " افت خبرنا و افضلنا " یعنی تعطیق تو اچها هی هم مبنی اور بهتر هی هم مبن اور اس کلمه کو سب صحابه مهاجرین اور انصار نے جو حاضر تھے سنا اور انکار فہ کیا ' بلکھ مانا ' اس صورت میں حصوت ابوبکر کا اچھا ہونا اور بہنر ہونا سب صحابہ کے نزدیک مسلم النبوت تھا ، اور انصاري اسبات پر پرخاص کرتے تھے کہ هم میں سے بھي ایک خلیفہ هو ، اور یہ فہیں دہذہ تھے کہ حضوت ابوبکر خلافت کے لایق نہیں ھیں ' اور سنبوں کے ھاں صحمے روایتوں سے ثابت ھی که سعد ‡ یں عبادہ اور امیرالمومنین علیه السلام اور حضرت ربیر نے بھی حضوت ادوبکر سے بیعت کی' اور پہلے دن بیعت فکونے کا عذر کرکے پہم شکایت کی کہ تمنے اس باب میں هم سے بهی کیوں فه صلاح لے لی حضرت ابوبکر صدیق نے أس كے جواب مين انصاريون]كي پرخاش اور أنكي جلدي بيان كي' اور حضرت اميرالمومنين عليه السلام اوراً حضرت زبیر نے یہ بات, پسند کی چنانچہ سنیوں کی معتبر کتابوں میں بہت جگھ ثابت هی' اور اگر حضرت عمر کی استات کو حضرت ابو نکر کی نسبت دلیل پکرتے هو.' تو الزم ھی که حضوت عمر کے سب قولوں کو جو حصوت ابوبکر اور اُن کی خلافت. کے حق

ا قام و کارید

ار وہ اوک چاہتے انہاں کے رئیس تھے۔ اور وہ اوک چاہتے تھے کہ اُنہیں اپنا خلیفہ کریں ایک امیر مہاجوری میں رہے اور ایک انہاں میں جب کا حضوت ایربکر نے اُنہ پیغمبر خدا صلی اللہ ملیہ رسام نے نومایا ہی کہ علیفہ فریش میں سے ہو انہاں چپ ہو رہے اور سعد بن مہادہ نے اُسوقت حضوت ایربکر سے بیعت نہ کی مگر اغر کو بیعت کرلی *

میں هیں سمجھو اور اس تول کے ساتبہ تولو ، اور دیکھو ، که یہم کتنا هی اور وہ کتثی اُ غرض که حضوت عمر کے تثنین حضوت الوبکو کی خالفت کا معنقد نه چاننا عجب نماشے کی بات هی که کُهیں اور سننے میں نہیں آئی *

دسرال طعنه

دہة هى ، كه حضرت أبوبكر كہتے آھے كه ، لستابتخيركم ر على فيكم ، العني ميں كچهه تمسے اچها فہدں هوں أور علي مرتضى تم ميں موجود هيں ، پس اگر يہه بات سپے هي تو بهي حضرت أبوبكر أمامت كے لايق نه تھے اس واسطے كه باوجود اس كے كه اچها شخص موجود هو پهر كم رتبة آدمي أمام فهيوں هوسكنا ، أور اگر جهوت هى تو بهي حضرت أبوبكر أمامت كے ديل نه تھے اس واسطے كه جهوتا قاسق هى اور فاسق أمامت كے قابل فهيں *

يهلا جواب

یہ هی که یہ روایت سنایوں کی کسی کتاب میں نہیں ھی پہلے سننبوں کی نسی فتاب میں نہیں ھی پہلے سننبوں کی نسی فتاب میں سے اس روایت کو بابت کرو بعث اُس کے جواب چاہو ' اور جھوتا بندگر منا اینے سے کتچہ سننیوں کو الزام نہیں ہوتا *

دوسرا جواب

یہۃ ہی کہ ہمنے شیعوں کے لکہنے سے اس روایت کو مانا ، اس کا جواب یہ می که حضرت امام سجوان فرماتے ہیں جیسا که صحیفه کامله میں که شیعوں کے نودیک دہت معتبر کتاب ہی موجود ہی کہ "اناالذی افنت الذفرب عسوہ النے " یعنی میں وہ ہوں کہ کہو دیا ھی گناہوں نے میری عمر کو ، اگر حضرت امام سجوان اس باب میں سچے تھے تو امامت کے قابل نہیں ہوسکتا امامت کے قابل نہیں ہوسکتا اور اگر جہوئے تھے تو بھی امامت کے لایق نه تھے' اس واسطے که جھوٹا فاسق هی اور فاسق اور اگر جہوئے تھے تو بھی امامت کے لایق نه تھے' اس واسطے که جھوٹا فاسق هی اور فاسق امامت کے قابل نہیں ہوتا ' اس صورت میں شیعه جو جواب که حضرت سجوان کی طوف سے دیں' وہی جواب حضرت ابوبکر کی طرف سے سمجھے کر تنخفیف تصدیع کریں' اور شیعوں کے بعضے عالموں نے اس روایت میں دو لفظ اور بڑھائے ہیں که ' اقبلونی اقبلونی اقبلونی نا بعنی میں اس خلافت سے باز آیا مجھے معاف رکھ ' اور کہتے ہیں که ک حضرت ابوبکر امامت یعنی میں اس خلافت سے باز آیا مجھے معاف رکھ و' اور کہتے ہیں که خضرت ابوبکر امامت بچھوڑتے تھے' اور جو شخص که امامت چ وڑے وہ امامت کے لایق نہیں' اور عجب تماشے کی بیت ہیں کہ شیعه خود اس بات کے معتقد ہیں' که حضرت موسی پیغمبری چھوڑتے تھے' بات کے معتقد ہیں' که حضرت موسی پیغمبری چھوڑتے تھے' بات کے معتقد ہیں' کہ حضرت موسی پیغمبری چھوڑتے تھے' بات کے معتقد ہیں' کہ حضرت موسی پیغمبری چھوڑتے تھے'

اور حضرت هارون کو دیگے تھے، پس اگر یہہ بات ثابت بھی ہو تو حضرت ابدیکر کا امامت کو چھورتا ایسا ھی تھا جیسا که حضرت موسی کا پیغمبری کو چھورتا ، بلکه اس سے بھی کم ، إس واسطے كه بيغمبري كا جهورتا باوجود اس بات كے كه الله تعالى نے بلا واحطه أن كو عبی تھی بہت بڑا ھی اور ایسی امامت کا چہورنا که بقول شیعوں کے چند لوئوں نے جمع هوکو انصاریوں کی بوخاش کے آب سے اور مدینه کی نتهبانی کی مصلحت سے اُن کو امام کردیا تھا اور کدا کی طرف سے آن کر امامت نہ تھی کنداں ہوا نہیں اسواسطے کہ جب الوگوں نے ایک شعفص کے تنبس سودار کودیا تو اندا صوور ھی کہ تمام عمر اُس کو قبول راتھے۔ اور دين دنيا ميں مصنت لے ' اور پہلي دفعه جو قبول کي نهي انصاريوں کي پرخاش دفع کرنے کے واسطے کی تھی، جب را بات جاتی رھی اتو چاھا کہ اپنے چین سے زندگی بسر کریں، ارر غور کوو که خوره شیعوں کی روابت سے یہ بات تابت ہی که حضوت ابوبکو کو کھیت اساست کی طمع نه تھی اور خود چھوڑتے تھے اور محابہ قبول نه کرتے تھے اور ادنی سے اعلی تک نے زبردستی سے حضوت ابوبکر کو خلیفہ کیا ، اور اگر بھہ بات نہ تھی تو آپ ایسی بات كالهينو كهتم ؛ ادَّر ايك بادشاه هو كه بالكل سلطنت كرنے كي طاقت نه ركهما هو اور بدّها اور اندھا اور بہرا ہوگیا ہو، اور چند آدمیوں پر حکم کرنے کے سوا اور کچھ منبا کی لذت أسے سلطنت سے نہو، اور اُس سے کہا جاوے کہ اس سلطنت کو اپے چاهیتے سے چاهیتے بیتے عو دیدے تو بھی فبول نه کوبگا، بلکه بادشاہ تو در کفار ایک گانوں کا نمبر دار اور ایک محله کا منصله دار بهي ايسا نه كريمًا خيال كرو كه حضرت ابوبكر كو الله تعالى نے كتني بري رياست سی تهی، که دنیا میں اچھے سے اچھا درجه الله تعالی نے اُن کو نصیب کیا تھا' ایسی اچھی چيز كو چهرزتا تها اور لوگوں كو دينا تها كسقدر بے ضمع اور زادند هوگا، اور شبعوں كي كتابوں میں صحیح روایتوں سے ثابت ھی ، که حضوت عثمان کے شہید ھونے کے بعد جداب علی مرتضی خلافت قبول نه کرتے تھے، جب که مهاجرین اور انصار نے بہت سی منتیں کیں تب قبول کیا ، حضرت ابوبکر نے بھی اس نظر سے که سب لوگ اچھی طرح مبوی امامت کا اقرار اور أسے قبول کریں کہا تو کیا مضافته هوا *

كيارهوال طعذة

یہہ هی که آندوضرت صلعم نے حضوت ابوبکر کے تگیں سورہ برات † دیکر مکھ بھیجا تھا ' اتنے میں جبرٹیل آئے اور کہا کہ ابوبکر سے برات چھیں لے ' اور حضوت علی کو دے ' جناب پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم نے حضوت علی مرتضی کو حضوت ابو کر کے پبچھے بھیجا '

[†] كالم الله كي سورة كا نام هي اور وة سورة مسريس سيارة سيس هي *

اور کہا که بوات چھیں لے' اور آپ مکه والوں کو جاکر سنا' پس جس صورت میں که حضوت ابودکو الله تعالمے کے ایک حکم کے بھی پہونچانے کی لیاقت نه رکہتے هوں' تو سب مسلمانوں کی ریاست کے لیائے اور سارے قران اور شریعت کے احکام بنجا لانے کے واسطے کورنکر امام هر سکتے هیں *

جواب

 اس طعنه الجواب بهه هي، كه شيعوں نے اس روابت ميں عجب تماشا كيا هي، كسيكا سر اور کسی کا بانوں لیکر ایک صورت بذائی ھی، اور یہہ شعر انہی کے مناسب حال ھی چه خُوش گفت است سعدى در رليخا * الاياايهاالساقي ادر كاساوداولها یہہ تو رهی نقل هوئی که ایک شخص نے مستّلہ پرچھا تھا، که خسی اور خسبی معاوبه کی تبنوں بیتیوں کے واسطے کیا حکم کی "بییں تفاوت رہ از کھاست تا بھ کھا" اس ماجوے کے حقیقت یہ می که سندبرں کے هاں اِس قصه میں مختلف روایتی هیں ' اور اکنر روابترل مبل یهم بات تحقیق هی که حضرت ابوبک کو حج کی امارت دیکر بهیجا تها ؛ نه سورہ برات پہونچا نے کو ' اور جب که حصرتابوہتر روانہ ہوچکے اُس کے بعد سورہ برات فارل' ھوئی' اس نئے حکم کے پہونچانے کے واسطےجناب علی مرتضی کو روانہ کیا' اس صورت میں ھوگز حضرت ابوبکر کی موقونی نہوئی ، بلکه یہ دونس شخص دو کاموں کے واسطے مقرر هوئے' ان روایتوں میں شیعوں کو کھی اعتراض کی حکمہ نہیں' اس واسطے کہ جب حضوت ابوبکر کا مقرر هونا نه ناب**ت هوا تو مرقوفی کیوفکر هوسکتی هی ؛ چ**فانچه تفسیر بیضاوی اور اور مدارک اور زاهدی اور تفسیر نظام نیشا پوری اور جذب القلوب اور مشکوة شریف کی شرحوں میں یہ ورایت هی' اور معدد ثوں کے نزدیک بھی یہ بات قوی هی' اور معالم اور حسيني اور معارج النبوت اور روضة الاحباب اور حبيب السير اور مدارج النبوت مين يهم بات لکھی ھی، کہ آنتحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضوت ابوبکر کو سورہ بوات کے پڑھئے کو بھی فرمایا تھا' اور بعد کس کے جناب علی مرتضی کو اس بات کے واسطے مقور کبا ، اس میں در احتمال هیں ' ایک یہم که حضرت ابوبکر کو سورہ برات بڑھنے کی خدمت سے موقوف کرکے جذاب علی مرتضی کو مقرر کیا ، دوسرے یہہ که حضرت علی مرتضی **کو** حضرت (بوبکر کے شریک کیا که دونوں ملکر ایس کام کو کریں' اور روایتیں روضةالاحیاب اور بخاری اور مسلم اور سب محدثوں کی دوسرے احتمال کی ترثید کرتی هیں 'اس واسطے که ان سبہو نے متفق هوکر روایت کی هی ' که حضرت ابوبکر صدیق نے ابو هریرد اور چند آدمیوں کو جو

جناب علی موتشی کے متعین تھے بحر † کے دن حکم دیا کہ پکاردین کہ " لا یحیم بعدالعام مشوک ولا یطوف بالبیت عریانا " یعلی نه حج کویں اس برس کے بعد سے مشرک اور فلم طواقب كوين نفائد لوك؟ اور أن روايتون سير صاف ثابت عوا كه حضوت انوبكر اس خدمت شي سوترف نہوئے تھا ورنه دوسرے کے کام میں کیوں دھل کرتے ، اور پکارنے کے لائے لوگ گاھیکو 'مفرر كرته؛ پس اس صورت ميں كه معورلي مهودي شيعوں كا اعتراض أتَّهه گيا ؛ اب پهلا احتمال باتي رها" كه لا يؤدى على الا رجل مني" يعلى نه دېوندچار ير يه عمم ميري طرنسے مكر كرثي أدمي ميرے گهر كا أس كو تقويت دينا هي، اور جناب پيغمبر خدا صلى الله على وسلم کا یہ، حکم بھی، کہ سورہ بوات کو ابوبکر سے لے اور تو اُس کو پڑہ اگر صحیحے گنا جاوے تو أُسَي كي نائيد كرتا هي؛ اس كا جرائع يهة هي كه حضرت ابرمكر كي موقوقي أن كي یے لیاقنی یا اس کام کے قابل مہونے کے سبب مہ تھی ' اس واسطے کہ سب کے لزدیک اللت على كه حصرت ابوبكر هيج كي سرداري سے سوتوف نهواء تھے اور هيج كي سرداري كي لماذت ركهتے تھے " اور أس ميں الكهوں مسلمانوں كي عبادت كي دوستني هوتي هي اور بہت سے حکم ادا نیئے جاتے هیں' اور خطبی پڑھے جاتے هیں' اور مسلمہ سلمانے هوتے هیں' اور اُس انبوء میں جو نئی نئی باتیں هوتي هیں اُس کے قتری دیائے جاتے هیں' که اُن ہاںوں کے لیئے بڑا اجتہاں اور بہت ساعلم چاهیئے ، جبکه اتنی اتنی بڑی باتس حضرت ابوبکو سے متعلق ثابت ہوئیں ، تو قران کی کئی آیتوں کو پنار کر پوھنے کی لیاقت که هو قاري اور حافظ اُسكو پولا سكتا هي كيونكر نهوگي ' اور حضرت ابوبكر كے خطبوں كي اور ديج کروانے کی تعریفیں ، جو حضرت ابوبکر سے اُس وقت ہوئیں اُمیں ، محصیح نسائی آؤر حدیث کی کتابوں میں بہت جگھ موجود ہیں ، اور سب مورخبن کے نزدیک ثابت ھی که حضرت علي مرتضى اس سفر ميں حضرت ابوبکر کي پيروي کرتے ته اور أنکه پيچه نماز پرهته تهے ، اور حبے کے کاموں میں اُن کی تابعداری کرتے تھے ، اور تاریعے کی کنابوں سے اور حدیثوں سے ثابت هی، که جب که حضرت علی موتضی مدینه منوره سے جلدی جادی چلے' اور جھت یک حضرت ابوبکر کے پاس پہونچے ' اور جناب پیغمبر جدا صلی الله علیہ وسلم کي اونتني کي آواز حضرت ابوبکر نے سني ببقرار هوئه ، اور جانا که شايد پيغمبر خدا صلى الله عليه وسلم آپ حج كرواني كو تشريف الله 'اور سارے لشكر كو كهوا كيا اور تهرے ' جبکه حضرت علي مرتضى سے ملاقات طوئي تو پوچها که " امير او مامور " يعني تر سردار ھی اور میں سرداری سے مرقوقے ہوا یا تو تابع ھی اور میں سردار حضرت علی مرتضی نے

[†] قهر كا دن بقرميد كي كسريس تاريخ كر كهتم هين كه أس روز فربائي ذبح كي جاتي هي *

جواب دیا کہ میں تاہم ہوں ، بعد اس کے حضویت الومکر روانہ موقع اور † فرویہ کے دی سے یہلے خطبه برها اور اسلم کے طریقہ کے موافق حدم کے قاعدے لوگوں کو سکھامے شووع کیڈے اب ضرور هی که حضوت ایوبکر کی، موتونی جو توان کی چند آیت کے ووستے سے هوئی ب لياتتي اور الجاليت ك سرا اس موتوني كي اور كرئي ولجهل هو ، اور تهيي تو حضرت ابوبكر کو اتنے بوے کام ور بندال رکھنا اور چھوڑے آسان کام سے مسوٹوف کرنا صوبحاً عقل کے برخالف ھی اور جناب پیغمبر خدا صلی الله رسام سے که سبب سے بچے ععلمند تھے اُن سے بھی یہ بات نہیں هوسکتی چے جانے که الله تعالى حكمت كے برخاف حكم بهبدے اور وہ وجهه يه ھی کہ عرب کے اوگوں کی عہد و پدمان کرنے یا لونے اور صلح کونے میں مہدعاتت تھی کہ ان باترں کو خود قوم کے سودار سے کیا کرتے تھے ' یا اُس شخص سے کرتے تھے جو اُس کے ہمنولہ جان و جار کے هو جیسے بیتا یا طماندیا بھائی اور اوروں کے کہنے کو گو وہ کیسا هی بزرگ اور ذبي عزت هو باور فكوتے تھے ، چنانچه اب بهي عرب مين مهي رواج هي، كه جب آیس میں بادشاہوں یا امیروں یا زمینداروں کے کسی ملک یا سوحد کی دابت جھگڑا ہوتا ھی، تو دونوں طرف کے رؤبر اور امیر اور فوجیس اور لشکر لونے بھو ہے میں كوشش كريت هين؛ اور جبكه عهد و پيمان قول قسم كي نوبت پهونچيى هي، تو جب تك کہ بادشا عُزادہ نه آوے اور اپنی ربان سے آس بات کو فنیے اُس وفت تک داور نہیں کرتے، اور اگر غور ترکے دیکھو ہو اس انبوہ میں کہ چھہ لاکھہ آدمیوں کے قزیب اس حنگل میں جمع عوتا هی ، سورہ براس کا پکار پکار کے پوهذا اور عر شخص کے کان تک أواز بہونچاني اس بات ہر موقوقت هي كه آدمي بهت محتنت كرے اور برّا بهرے اور هر بازار اور كوچه میں اور هر هر خیبه کے پاس پکار پکار کے ووقا اور امبر عصبے سے یہم بات ہوگا نہیں ہرسکتی اس واسطے که وہ شخص حاجیوں کو ارکان حبح سکھانے میں اور اُنکو قصة و فساد سے اور هو طوح کے گناهوں سے بعجائے صدی مشغول رهبگا ، بس ضرور هی اس کام کے لیئے ایک اور بڑرگ شخص جبسے که حضرت ابوبکر تھے چاہے ' اس نظر سے جناب پیغیبر خدا صلی الله علیه وسلم نے حضرت علی مرتضی کو اس کام پر مقرر کبا ، اور حضرت ابوبكر كو حبر مين تاكه دونوں كام بهت اجهى طوح سے التجام هوں اور لوگ بهم بات جانیں که یہم دونوں کام ہوے اور جداب پیغمبر خداصلی الله علیه وسلم کو دل سے منطور تھے، اور اگر صرف اسی بلت ہو اکتفا کیا جاتا که حضرت الوبکر اپنے آدمیوں سے عہد کا موقرف كونا بهى كهوا اور بكرواديس ، تو اركون كو كمان هوال كه خال بيغمبر خدا صلى الله عليه وسلم

[‡] ترویه کا من بقر مید کي آثهرين تاريخ کر آبت هين * ·

کے نودیک عہد و پیسان کی بات چنداں خروری ند تھی، نہیں تو اس عال کے الملے جہی خاص کو ایک بو ے شخص کو بهیجائے اور اس بات سے سفیوں کے عالموں نے ایک خرب لطيفة لكالا هن" كه حضرتها ابوبكر مين الله تعالى كي رحمت كي صعتها كي شأن لهي أس واسطے أن كي شان ميں قرمايا هي كه " ارحم امني بامني ابودكر " دهني مبوي ساري امت میں سے بہت مہردان امت کے حق میں ابدیکر ھی ' اور مسلمان که مورد رحمت الهي هين أتكا كام تو حضرت ابوبكر كے سهرد كيا ' اور جناب على مرتضى شير خدا هيں الله تعالى كه جال اور فهو كي شان نهي "كه كافرون كا مارة حضوت كا شبود تها " اور كافر كه موره غضب الهي. هين أنكي مهد شكني كا كام حضوت علي مرتضى كو حواله كيا ٠ تاكه الله نعالی کے جمال اور خلال کی دونوں شانیں ظاہر ہوویں' اور تماشا یہہ ہی که حضوت ابودکو سورہ براس کے کام میں بھی حضوت علی مرتضی کے مددگار تھے چنافیچہ مخاری شریف میں حضرت ابوھویوں سے روایت موجوں ھی ، کہ حضرت ابوھویوہ کو اور ابک اور جماعت کو حضرت علی مرتضی کے ساتھ معین کیا ' اور کنھی کبھی آپ بھی اس کام میں شربک هوتے تھے، چنانىچە ترمدى نے اور حاكم + نے ابن عباس سے روایت كى هى كه " كان على بغادس فافدا أعيول قام ابوبكر فعادى بها " يعلى حنسرت على فكارت ته جب تهك جاتے ته تو ارتهة كر حضرت ابويكر أن لفظوں كو هكارنے لكته تهے ؟ اور ايك روايت ميں هي كه " فاذا بعج قام الوهويولا فعادى لها ا يعني جب آواز بيلهه جاتي تهي تو حضوت ابو هوير أن لفظرى كو كهرے هوكو پكارتے تھے ، غرض كه نحضرت ايربكو كي موقوفي سے يہي غوص تہي که عرب کے لوگوں کي عادت کے موافق عہد شکايي کو ظاهر کرديا جاوے' تاکه آينده عرب کے لوگوں کو کچھہ عدر فرھوے ، کہ ھمارے تئیں ھماری عادت کے موافق عبد شکلی سے خبردار نہیں کیا ، که هم اپنی راه پکڑتے اور اپنے کلم کی سوپ کرتے ، چنانچه ؛ معالم اور ‡ زاهدي اور ‡ بيضاري اور شرح تجريد أور | شرح مواقف | اور صواحق ¶ اور شروح مشكوة شريف اور سنيوں كي اور كتابوب ميں يہي بات لكھي ھي ' اور اسي واسطے جب جناب دِبغ،بر ددا صلى الله عليه وسلم نے 4 حديبه ميں صلح هونے كے بعد أوس انصاري †† کو که لکھنے میں بہت مہارت رکھتا تھا عہدنامہ لکھنے کے واسطے بانیا سہیل بی عمرو نے

ا حائم نام معددت کا هی اور مستدرک اُسکي نتاب هی پر کامالاء کی تفسیر هی سد

[∓] دغماراته دي دعسير هي سب || عقايد کي نقاب هي سب

[¶] ایک نتاب هی رد روانش کی عربی زبان میں *

ب حدیث کی گذاب ہی *
 ب حدیث مکان کا ڈام ہی کہ رہاں مکہ کے ارگزن سے صلم ہرتی تھی *

که مشرکون کی طرف سے مصالحه کے واسطے آیا تھا عرض کیا ' که یا محمد صلی الله علیه وسلم مناسب هی که یہ عید نامه حضوت علی مرتضی آپکے چچیوں بھائی لکھیں' اور اسکے انہذے کو منظور فه کیا که مدارج اور معارج اور اور بھی تاریخ کی کتابوں میں لکھا مفوا هی *

دوسرا جواب

همنے مانا کہ حضرت ابوبکر کو سورہ برات کے پہولچانے سے ایک جوری مصلحت کے واسطے صوقوف کیا ' لیکن ایسے شخص کی موقوفی جو صاحب عدالت ہو اور ہزاروں حديثين اور مران کي آيتين اُسکي عدالت پر گوالا هرن؛ اسبات پر دليل نهين سوسکتي که وة رياست كي لباقت اور صلاحيت نهين ركهتا ، خصوصا أسوقت مين كه جس خدمت سي معزول عوا أس مين تنجهه تقصير اور جوري ديوئي هو 'اس واسطے كه حضرت علي مرتضى نے عمود ابن ابني سلمه كو كه پيغمبر خدا صلى الله عليه رسلم كا خاص ربيب + اور حضرت علی مرتضی کے خاص دوسترں میں سے اور عابد اور زاھد اور نیابت دار اور علم اور فقیہ اور بوھاؤ گار تھا؟ والیت بحرین سے موقوف کیا؟ اور اُس کے عدر میں خط لایا که فہم البلاعة ميں جو شيعوں كے هال بہت صحيح كتاب هي موجود هي " اما بعد وادي وليت النعمان بن عنجتان الذورفي على البنجوين و نزعت يدك بلاذم لك ولانتوب عليك فقد احسفت الولايته واديت الامانة فاقبل غير طفين ولا ملوم ولا منهم ولاما دوم " يعني تحقیق مینے سردار کیا نعمان بینے عصالان دورنی کو بحرین پر او، تیرے هاتهه سے نکالا معبر تیری برائی کے اور بغیر الزام کے تجہم ہو پس تحقیق تونے اچھی حکومت دیانت اور امانت سے کی پس تو چلا آ اور میں تجهه پر کچهه گمان بد نہیں لے جاتا اور تجھے كچهة تهمت اور گناه نهبس لگاتا اور كچهه ملامت نهس كرتا ، اور بغيمي ثابت هي كه عمر بن ابي سلمة نعمان بن عجلان ذورفي سے اچها نها 'دين ميں بھي اور حسب ميں بھي اور نسب میں _{اگ}ی اور حکومت بھی جیسا کہ جامیدے دیانت اور امانت سے کی اور اگر حضرت ابوبکر قران کے چند ایتیں پڑھنے کی بھی ایاقت نہ رکھتے تھے کو اُن کے تُکیں امیو حبے کرنے کے که أس کام سے هزاروں درجه بوا هی کیا معنی اور جناب وبغمبر خدا صلی الله علمه وسلم سے که سب کے نزدیک معصوم هیں ایسی بات کیونکو هوتی *

[†] رہیب جورر کا ہیٹا درسوے خارند سے اور بھاہ معرر بن ابی سلمہ حضرت ام سلمہ کے ایکٹم تھے *

بارهوال طعدة

یہ ہی کہ حضرت ابوبکر رضی الله تعالی عنه نے مناب فاطعه علیه مالسلام کو پیغمبر خدا صلی الله علیه رسلم کے ترکه میں سے که آن کے باپ تیے کتیهہ فه دیا 'حضرت 'قاطعه علیه السلام نے نومایا' که اے ابو قتحافه † کے بیتے تو اپ باپ کی میراث لے اور میں اپنے باپ دی میراث نه لوں یہه کونسا انصاف ہی اور جناب ماطعه کے مقابله میں ایسی حدیث کو که جسے آپ ہی اکیلی روایت کرتے تہیں المل پکتا ' اور کہا که مبنے جناب پیغمبر خدا صلی الله علیه و سلم سے سنا ہی ' که هم قبی نه کسی سے میراث لیتے ہیں اور نه کوئی همیسے میراث لیتا هی ' باوجوہ یکه یہه بات صریحا قران کے برخلاف هی ' یوصیکم الله قی اولان کم للدکر میل حظالانئیں '' یعلی که رکھا ہی تمکو الله تمہاری اولان میں مرد کو خصه براب دو عورت کے ' اس واشطے که دیه آیت عام هی اور سب لوگوں کے داسطے هی خواہ ببی هوں خواہ نہوں' اور ایک اور آیة کے بھی برخلاف هی '' و درت سلیمان داود '' خبب لی می لدنک وابا یوثنی ریوت میں آل یعتوب '' عنی اور وارث ہوا سلیمان داود کا ' فہب لی می لدنک وابا یوثنی دیوت میں آل یعتوب '' کی اور دارت هوا سلیمان داود کا ' فہب لی می اور خود میری جکھه بیٹھے اور یعقوب کی اولان کے ' اس سے معلوم ہوا که قبی وارث بھی ہوتے ہیں اور اُن کے وارث اُن سے میراث کی اولان کے ' اس سے معلوم ہوا که قبی وارث بھی ہوتے ہیں اور اُن کے وارث اُن سے میراث کی اولان کے ' اس سے معلوم ہوا که قبی وارث بھی ہوتے ہیں اور اُن کے وارث اُن سے میراث

جواب

اس طعنه کا چراب یہ می که حضرت ابوبکر نے جو حضرت فاطمه کو ترکه نه دیا تو صوف اس کا یہ سبب می که جذاب پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم سے حکم قطعی سنا تھا ، اور یہ بات نه تھی که جذاب فاطمه سے آن کو کچھه بعض اور عداوت تھی اور اس کی دلیل صاف هی که اگر جفاب پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم کا ترکه تقسیم هوتا تو اُن کی ارواج مطہرات که اُن مبن سے جناب عایشه صدیقه حضرت ابوبکر کی بیتی بھی تھبن اُن کو بھی توکھ پہونچتا ، اگر حضرت ابوبکو کو جناب ماطمه سے بغض اور عداوت تھی ٹو اور ازواج مطہرات سے اور اُن کے باپ اور بھائبوں سے خصوصا اپنی ببتی حضوس عایشه صدیقه سے کیا عداوت تھی که ان سب کے تئیں ترکه سے محروم رکھا اور جناب پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم کے ترکه میں سے آبھے کے قریب حضوت عباس پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم کے چیچا کو پہونچتا تھا ، اور خضوت عباس حضرت عباس پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم کے چیچا کو پہونچتا تھا ، اور خضوت عباس حضرت ابوبکر کے خلیقه هونے کے وقت سے آن کے

[🛊] حضرت ایریکر کے پاپ کا تام هی *

رفيق اور صالح کار تهم أن كو كيوں تركه ميد مجتروم وكهائه اور يه، بات كه حضرت فاطمه علیم السلام کے مقابلہ میں ایسی روایت کی که خود اس کے قابل تھے اور اور کوئی وانف ته نها جهوت هيء أسر واسط كه يهم حديث سنبول كي تكتابون مين حديقة ساليمان اور ربير بيهالعوام اور ابو درداد اور ابو هريوه اور عباس لور علي اور عثمان اور عبدالرحمان بي عوف آور سعيد بن ابي رقاص کي روايت سے ثابت هي؛ اور يهم لؤگ بهت بنے صحابي هي اور بعضوں کے واسلے بہنش ہونے کی خبر می اور حذیقہ کے حق میں ملا عندالله مشہدی نے اظهارالصق میں یہه. حدیث پنغمبر خدا صلى الله عليه وسلم كي بيان كي هي كه ، ما حدثكم حاديقة قصدقوة ، يعدى جو حديث كه نمسه حاديقة كهد أس كے تنبس سي جالو، اور انہی میں سے جناب علی مرتضی هیں نه سب شبعوں کے بزدیک معصوم اور سب سنبوں کے نردیک صابق هیں ' ارز جناب عائشه صدیعہ اور حضرت ادویکر اور حصرت عمر كُن روايت كو ايسي مقام ير كاهيكو مانبك ' اخر البخاري عن مالك بن اوس سالحدثان النصوي ال عمر بن الخطاب قال يمتخضر من الصنحابة فيهم على والعباس و عثمان و عبد الرحمى بن عوف و الزبيو ين العوام و سعد بن ابي وداص انشاكم بالله الذي باذنه تقهم السماء والارض الإعلمون إن رسول الله صلى الله علدة وسلم قال لا دورث ماتركداه صدقة قالواللهم بعم ثم اتبل على علي والعباس فعال إنشدكما بالله هل تعلمان أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قاه قال ذلك والا اللهم نعم " يعني مضاري نے مالك بن اوس بن حدثان تصوي سے روایت کی ھی که حضرت عمر بن خطاب نے سب صحابه کے رودور که اُن میں علی اور عباس اور غثمان اور عندالرحمان اور زدير اور سعد يهي تهد يهم بات كهي كه تمكو أس خدا کی قُسُم دینا هوں جس کے خکم سے آسمان رمین گھڑا هی تم جانتے هو که خناب پَنغمبر خدا صلى الله عليه وسلم نے فرمايا هي كه ميري مدرات بهبي هي جو كچيه مبنے چھوڑا وہ صدائه می سب نے کہا کہ بدخدا اسی طرح ھی بعد اس کے حضرت علی مرتضی اور حضّوت مُخاس کئي ظرف متوجهه هوکو کها که تم دونوں کو څخه کې قسم ديثنا هوں نم تجانتے ہو کہ جنات پیغمتر څدا صلی الله علیه رسلم نے اس کو فرمایا ہی اُن دونوں نے کہا كه بتخدا ايسا آهي هي اب قابت هوا كه تحكم باطق هرنے ميں يهه حديث بهي كلام الله کی آیة کے برابر هی السلے که مه سب صحابی جنکے تام اور لیانے گیا۔ ان میں سے ایک کے بھی کہنے سے یقین ہو جاتا ہی چہ جائے کہ یہہ سب لوگ مملکر کہیں اور خصرصا حَقَيْرت على مرتضى كه شيعرت كے نزديك مقصوم هيں اور معطوم كي درايات بيقين مين قران کي برابر هي، اور بهلا ان روايتون کر جانے دو شيدون، کي صحبيح کتابون امين املم معصوم

يُسَ روايت موجود هي "روي تعتمد بن يعقوب الرازي في النافي عن ابي المنتفري عن ابي عبدالله جعفر بن محصد صادق عليه السلام " قال ان العلماء ورثة الانداد و ذلك إن الانبياء لم يررثوا و في نسختم لم يرثوا ردرهما ولا ديباراً و انما اوربو اهاييث من اهاديني فعن اخذ بشيئى منها نقد اخِذِ بحوط وانر " يعني رجانه اسام جعفر صابق عليه السالم بر فومايا هي کہ تعجقیق علماء نبیوں کے وارث هیں آور یہہ بات اس طرح سے هی که نبیوں کا ترکه نہیں هرتا اور بعضی کتابوں میں یوں هی که نبیوس کا قرکه روپیه پیسه بهیں هوتا اور اگر ترکه هرتا هي تو چند نصبحتين هوڙي.هين اپني نصبحتون مين سے بس جس شخص نے که أن میں سے كنچر، الباتو بيشك أس نے بڑا كامل حصه لبا اور انما كے لفظ سے شيعوں كے فزدیک بالکل حصر هو جاتا هی چیسے که " اتسا ولی کمالله " کے ببان میں گدرا اس سے معلوم هوا که نبی علم اور حدیثوں کے سوا اور تعجه ترکه نہیں چھوڑتے ' اب همارا مطلب امام معصوم کے کلام سے نابع هوا اور بھی يهد سمجهدا چاهيئے که جو شخص جناب پيغدير خدا صلى الله عليه وسلم كي زباني ايد كان سے ايك دات سنے تو وہ بات بلاشك و شبهم یفنٹی هی ' اور اُس اور عمل کونا اُس کے تبدی راجب هی خواد دوسرے سے ساے خواد ند سفیہ اور سب شیعه اور سنی کے علماے علم اصول کا اسدات پر انعاق هی که حدیث کی تقسیم متواتر اور غیر متواتر پر اُرنہیں لوگیں کے لیئے ھی جنہوں نے پابغمبو دو نه دیکھا ھو اور اوروں کي زباني هويت سني هو ' اور جس نے که خود پيغمبر کر پايکها هو اور بالا واسطے أن سے حدیث سنی هو تو وہ حدیث أس شخص كے ليئے جديث منواتر كے چكم ميں هي، بلکہ أس سے بھی زیادہ اور جر کہ حضر سراہو بکرنے اس حدیث کو حرب آند ضوید ملعم سے سنا تھا تو اُفکو دوسروں سے پوچھانے کی حاجت نہ تھی ، اِب یہ ماسوھی که یہ حدیث قران كي آيت كه برخالف هي يهه هي غلط هي اسليله كه أس آيت مين " كم" كا خطاب است كى طرفت هي نه پېغمبر كى طرف، يس يهه حديث لفظ خطاب كي مراد كو طاهر اور معني کرديتي هي آيت کو خاص نهيں کرني 'اور اگر خاص يهي کرتي هر تو اُس سے آيت کي تخصيص الزيم آتي هي مخالفت كهال سے هوئي ، اور اس آيب ميں دہت سي تخصيصيل هوڻي هين مثلًا كانُّو كي اولاد وارث نهين هوتي ' غلام وارث نهين هوتا ' قاتل يهي وارث نهين هوتا ' اور شیعه بھی اپنے اساموں سے روایت کرتے ہیں که اُنہوں نے اپنے باپ کے بعض وارثوں کو اپنے باپکے ترکه کی بعض چیزوں کا مثل تلوار اور قرآن اور انگشتری اور باپکے بہنے کے کرور کے آدرکہ نبھیں دیا ' اور خود لے لیا ' اور اس روایت کے تنہا وہ خود هی بیاں کرنے والے تھے' اور اھل سنت کے نزویک امام کا معصوم ھونا ثابت نہیں ھی' اور ان جاتوں کی صحت اور

ثبوت كي دليل تمام اهلبيت كي نسبت على مرتضى شَمَّ ليكر الهير تك يهم هي كه جب آنحضرت کا ترکه اُنکم هاته، میں آیا تو اُنہوں نے حضرت عباس اور اُنکی اولاد کو خارج کبا اور مخل تک مهیں دیا ً اور آنحضرت کی ازواج کو بھی اُنکا حضه نهیں دیا ً پس اگر پیقمبر کے ترکه میں میراث جاری هوتی تو یهه سب بزرگ که شیعرنک نؤدیک معصوم اور اهل سنت کے نزویک محفوظ میں کس طرح ایسی صریح حق تلفی روا رکھتے اس لیڈے که تمام اهل سیر و ٹواریعے اور علماد حدیث کے نزدیک بالاجماع ثابت هی که آنتصفوت کا ترکه خیبر و قدرک وغیوہ چو کچھم تھا حضرت عمر بن خطاب کے عہد میں علی مرتضی ارر حضرت عباس کے هاته، میں تها ، علی مرتضی نے حضوت عباس پر قابو پاکر نے لیا ، اور علی مرتضی کے بعد حسن بن علی پاس اور پار حسین بن علی پاس اور پاہر علی بن التصمین اور حسن بن حسن پاس آیا ' اور یه مونون بورگ باری باری سے تصرف کرئے تھے اُس کے بعد زید بی حسن بی علی حسن بی حسن علیہمالسلم کے بھائی متصرف ھرٹے اُس کے بعد مروان کے ھاتھہ جو امیر تھا ہوا ، اور مروانیوں کے ھاتھہ میں رھا ، جب عمر بن عبدالعوبر بادشاه هوا تو أسفي بسبب ابني عدل کے جو أسكي طبيعت ميں تها كها كه میں اُس چبر کو نہیں لیتا جس کے لیٹے سے پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم نے ناطمه عليها السلام كو منع كيا اور نه ديا ، مجهكو أس مين كجهه حق نهبن هي مين أسكو يهير دينا هوئ پهر أسنے حضرت قاطعة كي ارلاد كو پهير ديا ، پس ائمه معصومين اهل بيت كي کارروائی سے معلوم ہوا که آنحضرت کے ترکه سیس میراث جاری فہیں ہوتی ، اور وراثت کی آیت اُس حدیث سے جو ارپر بیان هوئی هی خاص هوگئی هی اب یه، بات رهی که آیت " ورث سليمان داؤد "اسباس پر دلالت كرتي هي كه انبيا وارث بهي هوتے هيں اور انبيا كے وارث بھي اُنکي ميراث ليتے ھيں اور اس کے برخلاف قطعي حديث ھی جو معصومين کي روایت سے ثابت هوئي هي ' أس مشكل عے حل كرنے ميں بهي معصوم هي كے قول پر هم رجوع كرتے هيں، اور شيعه هي كتابون سے اسكا حل چاهتے هيں، كلبني فے ابي عبدالله سے ووايت كى هى كه 4 ان سليمان ورث دائ وان متعمداً ورث سليمان ، يعني سليمان وارث هوا داؤن کا اور محصد صلعم وارث ہوئے سلیمان کے ، پس معلوم ہوا کہ یہہ وراثت علم و قبوت اور كمالات نفساني كي تهي نه وراثت مال اور متروكه كي، اور قرينه عقلي يهي قول معصوم كي مطابق اسي وراثت پر دلالت كرتا هي اس ليئے كه باجماع مورخين حضرت داؤد كے أنيس بيتم تھے پس چاھيئے تھا که وہ سب حضرت داؤد کے وارث ھوتے ' حالانکه الله تعالى نے حضرت سلیمان کے اختصاص اور امتیاز کے لیٹے وہ آیت فرمائی ھی اور جو وراثت کہ حضوت

سلیمان کے لیئے مخصوص هی اور اور بھالیوں کو جس میں شرکت نہیں هوسکتی وه وراثت علم اور نبوت کي هي ' کيونکه يهي چيز آؤر بهائيون کو حاصل نه تهي ' اور يهم بهي' ظاہر ھی که ھو ایک بیتا اپنے باپ کی میراث لیتا ھی اور اپنے باپ کے مال کا وارث ھوتا ھی، چھر اسی بات کو باتانا محصص لغو ہوتا؟ اور خدا کے کالم میں لغو نہیں ہوسکتا ؟ اور حضرت سایمان کو ایک ایسی چیز میں جس میں تمام عالم شریک هی شریک بالانا بزرگی کی کونسی بات هی ، که خداتعالی أن کی فضیلت اور بزرگی بیان کرنے میں اس عام وراثت كا بيان فرماتا ، اور اسكم يعد جو يهم كلم هي كه ،، وقال يا إيهاالناس علمنا منطق الطير " يعني حضرت سليمان نے گها که اے لوگو مجھکو جانوروں کی بولی سنجهنی یهی بتائی گئی هی ، اس کلام سے صاف ظاهر هی ، که وراثت سے مراد علم کی وراثت هی ، اور اگر يهه كهين ، كه علم كي نسبت وراثت كا لفظ بولذا مجازاً هي اور مال كي نسبت حقیقتاً هی ، پهر نفظ کے حقیقی معنی چهور کر بغیر ضرورت کے متجازی معنی کیرں لیئے جاریں ، تو هم يهه كهبنگ كه قول معتموم كو جهوت هونے سے بنچانے كي ضرورت هي، اور يهم بهي هم نہیں مانتے که وراثت کا لفظ مال کی نسبت حقیقتاً بولا جاتا می ابلکه فقها لے جو کثرت سے ورائع کے لفظ کا مال میں استعمال کیا ھی اس سبب سے مال کی نسبت اس کا استعمال خناس کر ہوگیا ہی ، جیسیکہ بطور عرف عام کے کوئی لفظ ایک معنی سے دوسوے معنی میں بولا جاتا ھی ، اور حقیقت میں اُس کا اطلاق علم اور منصب سب طرح کی وراثت پر صحیعے هي -- هدني مانا که علم ميں وراثت کا استعمال کرنا معجاز هي ، ليكن يه، مجاز متعارف آور مشهور هي 'خصوصاً قران مين اس كا استعمال اس قدر هو؛ هي كه حقيقي معنوں کی برابر پہونیج گیا ھی ' الله تعالى نے فومایا ھی '' ثم اور تُفاالكتابُ الذبي اصطفینا من عبادنا فنضلف من بعد هم خلف ورثوا الكتاب " يعني هدني كتاب كا وارث أن لوگول كو كيا جن کو اینے بندوں میں سے همنے چن لیا پهر أن كے جانشين أن كے بعد اچھے جانشين هوئے که کتاب کے وارث هوئے ' اور دوسوي آيت ميں هي که " يوثني ويون من آل يعقوب " يعذي ميرا ارر آل يعقرب كا وارث هو ، پس يقيني به بداهت عقل معلوم هوتا هي کہ اس جگھہ منصب کی وراثت مواد ھی، کیونکہ اگر لفظ آل یعقوب سے خاص یعقوب کی ذات بطور منجاز کے مراد ہو تو لازم اتا ہی که یعقوب کا مال آنکے وقت سے حضوت زکریا کے رقت تک جسکو دو ہزار برس سے زیادہ گذرگئے تھے بغیر تقسیم کے باتی تھا ، ارر حضرت زکریا کے مرنے کے بعد اسکی تقسیم هوکو حضرت یحنی کا حصه حضرت یحیی کو پھونچے ' اور یہم نہایت بھود کی کی بات ھی ' کیونکه اگر وہ مال حضرت زکریا کی رفات

سے پہلے بہت گیا ہو دو وہ مال حضرت زکویا کا مال ہوگا اور پردنی کے لفظ میں داخل هولا -- اور اقر ال يعتوب سے اولاد يعقوب مواد هو تو لازم آتا هي که حضرت يحدي تمام بنی اسرائدں کے کیا جیتر اور کیا مربے سب کے وارث میں اور یہم میہود کی چہلی دھودگی سے بھی زیادہ تر بھاتر ھی ، پہر اس آبت کو علما یہ فرقت شیعہ کا اس مقام پر النا اُنکی کیال خرامی فہمی تھی ؛ اور حضوت زکریا نے در لفظ فومائے تھیں رلیاً اور ہوگئی ؛ پس أنهون بفي جوتاب الهي بعي أيسا ولي ماتكا هي جسمين وراثت كي صفت بهي هو ' يهر اكر ورائستا سے خاص کرئی علمی وراثت مواد نهو تو بہم صفت معتض لغو هوجاتی هی؟ اور أسك بيان كرنے ميں كنچهه فايدة نهيں هونا ؛ إسليك كه تدام شريعنوں ميں بيتا اپنے ماب كا وارث هونا هی ' اور لفظ ولی سے بیتکلف مال کی ورائت سمجھی جاتی هی -- اور یہم بات بهي ظاهر هي كه انبيا كي هدمت عالي اور أبك نفوس قدسيه كي نظر سين حواس فاداء بیشیات کے تعلقوں سے بے تعلق ہوتے ہیں ؟ اور بھو خدانع لی کے اور کسی سے تملق نہیں رکھتے اور رنیا کے تدام مال و دوات کو ایک جو کے بدلے میں بھی نہیں خورد تر، خصوصاً حضوت زكريا كه دنياكي چنزوں سے نهايت بے تعلقي اور آرادي ميں مشهور و معرف هين، تو يهم باب عاديًا متحال هي كه مال و ماع كي وراثت لهونے سے جسكي كنچهه بهي حقيقت اور قدر أنكي الكهة مين له تهي قرم هون أور اس سوب سه المني آزردگي اور رنبج و غم اور خوف خدا كي جناب مين طاهر كيا هو كه يه باتين صريم مال ومتاع كي محبت اوردلي تعلق سے هرتے هيں *

ائسرس هي محم باقي ارراق اس باب کے ترجمه کے ضايع هو محمد

بارهوال باب

تولا و تبرا کے بیاں میں

تولا کے معنی محبت کے هیں اور ثبرا کے معنی عدارت کے یہ بحث بہت نازک هی اس میں کئی مقدموں کو به ترتیب سنو که علماء شیعه کے قول اور قران کی آیتوں سے ثابت هوئے هیں 'اور آن پر غور کرکے جانو' که شیعرں کے اصول کے صوافق الیال تولا کے کون هیں 'اور قابل تمرا کے کون هیں 'اور سلیوں کے قرل کو اس میں کچھه دخل نہیں *

يهلا مقدمة

معقالفت اور عدارت میں یہ فرق هی که متقالفت کو عدارت الزم نہیں هی ، اور اگرچه یہ بات صریع هی لیکن اور دو وجهه سے دست کرتے هیں ، پہلے یہه که ملا محمد رفیع واعظ صحیب ابراب الجنان نے جو اثنا عشریه کے هاں بہت معتبر شخص هیں ، یہ بات لکھی هی که دم مسلمانوں میں دفیا کی باتوں میں متقالفت هوسکتی هی ، خالانکه بسبب ایمان کے آپس میں محبب هو ، دوسرے یهه که شیعوں کے اعتقاد کے موافق آپس میں شیخ ابن بابریه اور سید موضی علمالهدی کی بعض شرع کے مسئلوں اور روارتوں کی صحب میں مثل خبر میثاق وغیرہ متقالفت متحقق هی ، اور سبب اتحاد مذهب کے آپس میں محبب رکھتے تھے ، اس صورت میں محتالفت عام هوگی عدارت سے کیس یہه ضرور نہیں که جہاں متقالفت هر وهاں مدارت بھی هو ، بلکه هوگی عدارت هوگی وهاں مخالفت فرور هوگی *

دوسرا مقدمة

محبت إور عداوت كبهي جمع بهي هوتي هين، تفسير إس كي يهة هي كه عداوت مو قسم هي ايك ديني جيسے عداوت مسلمانوں كي كافروں كے ساتهه هي كه اصرال اور عقيدوں كے منختلف هونے كے سبب سے آپس ميں دشمني ركهتے هيں ، دوسرے دنيوي جيسے ايك مسلمان كي هداوت دوسوے مسلمان بهائي كے ساتهه دنيا كے نفع و نتصان يا أس كے بد وضعي كے سبب هو ، اس صورت ميں هو طرح كي محبت اور يا أس كے بد وضعي كے سبب هو ، اس صورت ميں هو طرح كي محبت اور عداوت كه اسكي نوع مختلف هو ، يا ايك نرع كي عداوت كه أسكي صاف محبت اور عداوت كه اسكي نوع مختلف هو ، يا ايك نرع كي عداوت كه أسكي صاف مختلف هو ، يا ايك نرع كي عداوت كه أسكي صاف مختلف عو ، بسيم بهي المؤمنون والمومنات بعضهم اولياء بعض ، يعني مسلمان ايمان كي روسے محبوب هي ، المؤمنون والمومنات بعضهم اولياء بعض ، يعني مسلمان بموجب قول الله تعالى كے محبوب نهيں "ان الله لا يحب الخانين والله لا بحب الخامين ، ويمني تحقيق الله تعالى كے محبوب نهيں "ان الله لا يحب الخان والله تعالى كي بوس سوجب قول الله تعالى كي محبوب نهيں "ان الله لا يحب الخان والله تعالى نهيں دوست ركھ ويو سے منع كونا فرض هي اور الس وجهه سے كه بوي چيز سے منع كونا فرض هي اور الس كا ادنى موست لام خيرات لور الس كي اور الس كا ادنى مورت لور الس وجهه سے كه بوي چيز سے منع كونا فرض هي اور اس كافر بهي اچه مورت لور الساف اور مورت اور حواندوي اور اور اپني بات كهے كه كافر بهي اچه مورت اور والمون اور والمون اور المون اور حواندوي اور اوني بات كهے كه كافر بهي اچه مورت اور والمون اور حواندوي اور اوني بات كهے كه كافر بهي اور الم

بولنے کے سبب دین کی محصبت سے محصبوب هوسکتا هی یا نہیں ، اگرچه ظاهر میں محدبت اور عدارت جمع هونے ہو حکم هوسکتا هي جسطرے مؤمن اور فاسق ميں جيسم حاتم کی محتبت سخارت اور نوشیرواں کی محبت عدالت کے سبب سے البکن جب فور سے دیکھا جارے ٹو آنکی محبت اور عدارت کا جمع هونا دینی نہیں هی ' اسلیئے که الله کی راه میں عملونکا قبول هونا اعتقاد درست هونے پر هی ' اور جب که آن لوگوں کا اعتقاد درست نہیں ہی تر اُن کے عمل بھی دین کی راہ میں بے اعتبار اور حدا کے نزدیک قامد هیں کچھ چاہے مح*ودت اور اس صورت میں جو محودت* که کافر محسن اور کافر عادل کے ساتھ ہوتی ھی اللہ تعالی کے قول بموجب دنیا کی محبت ھی نہ دین کی " والذبي كفروا اعمالهم كسراب مقبعة يحسبه الظمأن مآمحتى اذاجاءه لم يجده شبثاً ووجدالله عنده قوقاه حسابة والله سويع الحساب " يعلى جن لوگوں نے كفر كيا أنكے عمل مثل ريك رواں كے ھیں کہ پیاساأسٹو پانی گمان کرتا ھی یہانتک کہ جب اُس کے پاس آتا ھی تو جا تا ھی که ود تو کچهه نه تها اور الله تعالى كو وهال باويكا كه أس سے بورا حساب ليكا اور الله تعالى جددی حساب لینے والا هی ' اس صورت سیں معلوم هوا که ایک شخص کے ساتھہ جمع هرفا سحبت اور عداوت کا ایک حیثیت سے محال هی، اور دو حبئیت سے جائز، اور ہوتا بھی ھی، چنانچہ ملا محمد رفیع وأعظ، صاحب ابوابالجنان نے دو سبدوں کے قصه ميں حضرات اثمه سے نقل کی هی ' اور اس طرحکا جمع هونا جیسا که عوام امت میں ممكن هي خواص است مين بهي معتال نهين هي ' اسواسطے كه بشريت سب مين ھی اور خواص و عوام است موں جو نرق ھی اس سبب سے نہیں ھی کہ خواصوں میں بشریث نہیں هی اور عوام میں مشریت هی ، بلکه اس سبب سے هی که انہیں بزرگیاں كم هيل اور أنمال زبادة ، اور انكا ايمان ضعيف هي اور أنكا قوي ، چنانتچه ايمان كے درجوں میں حضرت امام جعفر صادق سے بروایت کلینی گذرا ، اور سب کے نزدیک خواص است تین طرح پر هیں ، ایک اهل بیت یعنی پیغمبر کی اولاد اور رشته دار ، ارر درسرے ازواج مطہرات، اور تیسرے اصحاب خاص مہاجر اور انصار ، اب اتذی بات ھی که دونوں طرف جو مقابل هيں آپس ميں نسبت رکہتے هوں ؟ مثلا ايک امتي کو نہيں چاهیئے که خواصان امت کے ساتھ اس طرح سے پیش آرے جسطوح وہ آپس میں پیش آتے ھیں ، اور اسپربہت سی شرعی دلیلیں ھیں که اُنمیں سے یہ حدیث بھی ھی " الله الله في اصحابي لا تتحدُّو هم عرضا من بعدي الى أشرة " يعني خدا سے درر مير ـــ اصداب کے معاملہ میں اُنکو بنالو تم نشانہ میوے بعد اور اُسی میں سے اهل بیت اور انصار

كي تحق مين يهم تحديث هي " الهلوا عن محسنهم وتجاوزوا عن مسيهم " يعلي بسند كرو اور قبول کرد آندیں کے اچھے کو اور درگذر کرد آنکے بریہ سے ' اور آسی میں سے ازراج کے حق میں یہ، آیت هی " و ازواجه امهاتهم " یعنی رسول کی ازواج مسلمانوں کی مالیں ھیں ' اور پیغمبو خدا نے فرمایا ھی '' ان امرکن فیما یہمنی بعدی والن یصهر علیکن الاالصاب ون " بعني تمهاري اطاعت اور فرمافبرداري ير صبر نتريفكم اور تمهاري تعظيم كم حقرنكي وعادمت نه كوينگے مكر ولا لوگ جو صبر كامل ركهائد هيں "اور اسپر جهت دليلين ھیں جیسی کہ اولان کے تئیں اپنے ماباپ کے ساتھ ھرکز یہہ بات درست نہیں ھی کہ جسمارے کہ آپس میں طعام تشدعم اور عیب حوثی کرنے هیں گو أنمیں ولا باتیں موجود هوں أسيطوح أنكر ساته، كربي ، اور اسيطرح هر بالشاهت مين خاص لوك هرته هيل جيس والشاهزان ارر میکدات اور وزیر اور امیر که ان کے هي سنب بادشاهت چمنني هي اور باقي رهتي هي اور أن كى هى محنت كے سبب بادشاهت نے ايك مورت يكوي هي ان لوگوں كى خدمتوں كا حتی اُن لرکوں پر جو اُس بادشاہت سے ناڈدہ مند ہیں ثابت ہی اور جو لوگ کہ نئے نوکر ہوں جسطور آپس میں معاملہ کرتے ہیں اگر بادشاہوادوں اور بیکموں اور وزیروں اور امیروں کے ساتھ کربی تو بیشک بانشاہ آئیر خفا هو اور اگر اپنے معاملة کو اُن خاصوں کے معاملہ پر قباس کریں کہ وہ کبھی عدب پکڑتے ھیں اور کبھی خفا هوتے هيں اور كبهي طاحوں ميں بوخالف كهتے هيں بلكه كبهي لوائي كي نوبت مهونديتي هي تو ولا لوگ بيشک بے ادب اور مردود گنے جائبنگے اور اسى طوح سے کوئی شخص کمینہ ایک اشراف کے ساتھہ را بات کرے جو اُس اشراف نے دوسوے اشراف کے ساتھہ دشمنی اور برا کہنے سے کیا ہو تو عقلمند نه چھوڑینگے بلکه تنبیہه کرینگے اور کہینکے کہ تر اپنے تئیں دیکھہ اور اُس کے نئیں دیکھہ که اشرانوں سے ایسی بات کرتا ھی *

تيسرا مقدمه

اگر دو مسلمانوں میں آپس میں دنیا کے سبب عداوت ہو تو ایمان میں کچھ خلل نہیں ہوتا ' لیکن البتہ بوی ہی ' اور اگر اُس میں مرتبہ کی رعایت نہو تو بہت ہوی ہی اور مرتبہ کی رعایت وہ ہی کہ دونوں خاصان امت میں سے اور بے موں یا عوام امت میں سے اور بے رعایت مرتبہ کے بہہ معنی ہیں کہ ایک عام حاس کے ساتھ اولجھے اور وہ باتیں کو ا

که آپیس میں کرال جی ؟ اور بخاصان است کو اُرپر بیان کرچکه هیں که تبین گروی هین اصعاب الزواج اور اهلهيبت اورآخر رسانه مين علي تين گرود هين سيد ، عالم واي اب ایس جگه، دو باتیس هوئیں ایک یهه که ایمان میں خلل نهیں ووتا ؟ دوسرے یهم که یوی هي ' ارر أن بونوں کے ثابت کونبکے البائے کانی کلینی کی ایک روایت کانی بھی ' جالا محصد رقیع واعظ نے حضوت ایو عبداللہ کے آزردہ ہونے کا قصہ صفوان حمال سے روایت کرکے آخر كو يهم بات كہي هي انه ، جضرت ابو عددالله كفنگو سے ايك رات گذرتے كے بعد خود عبدالله ين الحسن كے گهر كئے اور صلح كي، اور كاني سے نقل كي هي كه " لاينترق رجالن على الهجوال الأستوجب احد هما الهراءة واللعنته وربما استحق ذاك كلاهما قال الواوي وهو معتب جعلت خداك هذا الطالم فعابال المطلوم قال لاندلا يدعو الحالا الى صلح ولابتعامس له ٤٠ يعنى نہیں پجدا ہوتے دو آدسی ایک دوسرے کو جهور نے کی غرض سے مکر اُن میں سے ایک رمستجق لعنت اور تبرا کا هوتا هی اور اکثر. تو اس کے مستجق دونوں هی هوتے اهیں راوی نے کہا۔ آور وہ غصہ میں تھے کہ میں آپ پر تربان ہوں یہہ تو ظالم کا حالِ ہی اور مظلوم کا کیا قصور ھی فرمایا اسلیگ که وہ اپنے بھائی کو صلح کے ادائے فہیں بلاءتا اور اُس سے بچشم **پوشي ن**هين كرةا ، پس صعاوم هوا كه ايسي آزودگيان خاصان امت مين هوئي هين اور **ڙويه ٿويه طرنين. سے کسي کي منخل ايمان نهيں ۽ اور يهم بهي معلوم هوا که اِس طوح کي** آزرد کی یری سی علدی سے اس کاعلاج کرنا چاهیا، اور بسهب بشویت کے با وصف بوابو جرلے درجه کے خواصان است میں آزردگی هونے پر جذاب فاطعه اور حضرت امیرالموملین مهن آزردگی هونی اور حضوت کا ابوتراب فام هوفا گواه کامل هی ؛ اور اس قصع کو بهی ملاروفیع فے بیاں کرکے مقتضاے بشویت کا حوالہ کیا ھی *

جوتها مقدمه

دین کی عدارت کا مدار کفر هی اس صورت میں هر کافر کو دیمن سمجھنا چاهیئے اس واسطے که دین کی عدارت کا سبب تران کے بموجب نفر هی اور جب که سبب ایک هو توسخم بهی ایک هو توسخم بهی ایک هو توسخه بالک والیوم الاخر بولدون من حادالله و وسوله ولو کانوا آباء هم آژ اخوانهم او عشیرتهم الاجمی نهیں پاریگا تر اس کیوه کو چوالله اور قیامت کے دن پر ایمان لائے هیں اکه دوستی رکھتے هوں ایسے شخص سے جو دشین هی الله اور اس کے دس کا اگرچه بهم آن کے بلتی یا بهائی یا کنیے کے هوں اوتوله تعالی هی الله اور اس کے دسول کا اگرچه بهم آن کے بلتی یا بهائی یا کنیے کے هوں اوتوله تعالی

" " یاایهاالذین † آمنوا لانتخذوا الیهود والنصاری اولیاد بعضهم اولیاد بعض ومن یتولهم منکم فاته منهم آن الله الا یهدی القرمالظائمین " یعنی اے ایمان والو نه یناؤیهود اور نصاری کو دوست وه آپس سیں ایک دوسوے کے دوست هیں اور تم میں سے جو اُن کو دوست بناوے کا تو وه آنهیں میں سے هوگا الله تعالی نهیں هدایت کرتا عی قوم ظالم کو وقع تعالی نهیں هدایت کرتا عی قوم ظالم کو وقع تعالی نهیں هدایت کرتا عی قوم ظالم کو موبالله نی شئی " یعنی مومان الکافرین اولیاد میںدون الدومنین ومی یفعل ذلک نایس موبالله نی شئی " یعنی مومان کو نهیں جاهیئے کم وه کافروں کو اپنا دوست بناویں اور جو ایسا کرے وه خدا نے نودیک کجهم نهیں هی اور پہلی آیمت سے صاف پایا جاتا هی که نافرونکے ساتھ دنیا کی محبت کے اسباب جیسے بانی هونا بینا هونا اپنا هون دوست هونا هوں " تو ان سب کے تئیں کافر هونے میں نه سمجھنا چاهیئے اور عدارت کا مدار کفر پر رکھنا چاهیئے اور دین کی محبت کا سدار ایمان پر هی ایس صورت میں مدار کفر پر رکھنا چاهیئے اور دین کی محبت کا سدار ایمان پر هی ایس صورت میں سب ایمان والوں کے تئیں خراد نیک بخت هوں خواه گنهگار ایمان کے سبب محبوت

[†] اس ۱۹۹۱م در شالا عبدالمزیو صاحب رحمات لاء علیه نے شیمرں کے مقابله سمن ولا آیتیں اکھدی عین حرر خاص راتعات ہے متملق عین خار و اہل دتاب سے عبرما عباوت یا محبح رکھتے سے ان آیتوں کر بجہاء تعاق تہیں ہے کا محبح سال پتامیا ھی اور تہام صدارا دوں ۔ کو اُسی حکم ہو عدل کونا چاہیئے اور ولا حکم بھد علی سب

لا ينها كم الله من الذين لم يقاللو كم في الدين ولم يعترجو كم من ديار كم ان تبور هم و تقرماوا الهوم أن الله يعتب المقدماين لنما ينها كم الله من الذين فاتلو كم في الدين و المرجو كم من ديار كم و هاهورا علي المراجكم ان تولو هم ومن يتولهم فارتث هم الطالعون (سررة مستعشم) مد

یمنی المد تعالی نے سورہ ممتحدہ میں فرمایا عی کہ اللہ تمکو منح نہیں کوتا اُن اوگوں سے جنہوں نے دین یعنی مذہب کے لیٹھ تمسے لوائی اور قتل و قنال قیمی کیا اور قد تمکر تمہارے ملک سے تکالا عی اس یاحد سے نعالا میں اس یاحد سے نعالا میں یاحد سے نعالا میں یاحد سے نعالا تعالی انصاف کوئے والوں اُس یاحد سے تعالی انصاف کوئے والوں کو درسمہ وکھتا ہو تو نے عک اللہ تعالی مدالی مذہب کے کو درسمہ وکھتا ہے اور قال ایم اور تمکل میا اور تمکو تمہارے ملک سے قکال دیا اور تمہارے نکالنے تو بمجبر کیا اُس سے دوستی کور اور جو لوگ اُس سے دوستی کورں وہی طالم بھیں سمد

لس آيت ہے مان پايا جاتا ھي کہ وجهہ عدارت صرف عقائله نيالدين ھي اور مقائله فيالدين کي قيد ہے وہ آيا ہوں بند مذهبي قيد ہے وہ تمام لوائياں بھي خارج هوگئي هيں بھو ماکي فتوحات کے مجب واقع ہوگي هوں بند مذهبي عدارت کے سبب سے پس خدا کے حکم کے يور جب جنهوں نے مذهب کي وجهہ ہے لوائي کي هي صرف اُنھي ہے مورستي واہري منع هي سب جوتوم تومير ساعد ۱۸۴۸ع ع

تعطه حسن رکھنی واجب می ، اس واسطے ایمان که محبت کے واجب هونیکا سبب هی هوشخص ميں سوجود هي ' اور جس وقت که سبب موجود هو تو حکم کا موجود هونا بهي واجب هي ، قوله تعالى "، والمومنون والمومنات بعضهم أولياء بعض ، يعني مسلمان مود أور مسلدان عورتیں سب ایک دوسوے کے دوست هیں ' اور قاعدہ مقورہ سے هی که ایک چیز کا دوست رکھنے والا اُسی چیز کے دوست رکھنے والے کا بھی دوست هی ، اور اُس دوست كا بهي دوست هي ، اور الله تعالى كو سب مسلمان دوست ركهتم هيل اور أسكي معصبت سب مسلمانوں کے دل میں اوروں کی معصبت سے سوا ھی ' قبله تعالی '' والذیری ومنوا اشد حبالله " يعني جو ايدان لأنه هبل أن كو الله تعالى كي مصبط بهط زيادة هرى پس جس صورت مين كه الله تعالى سب مسلمانون كو مطلق دوست ركهتا هي تر لازم هي كه هر مسلمان سب مسامانون كودوست ركهن انهين تو الله تعالى كے دوست نهونگ، قوله تعالى " الله ولى الذين آمذوا يخرجهم من الظلمات الى الذور " يعني الله دوست هي أن كا جو إيمان الأم فكالتاهي أن كو اندهيوے سے روشني ميں ، و قوله تعالى " ذلك بان الله مولى الذين آمنوا و ان الكا فوين المولى نهم " يعني الله مولى اور كارساز هي أن كا جو ايمان لأنه اور كافرون كا كوئي مولى نهين هي ، وفولة تعاله ، الذين آمنو وعملواالصالحات سيجعل لهم الرحمن ودانه يعني جو ايمان الله اور اجهم كام كيئم كوح كا الله أن سب ميس درستي ؟ إور كللماللة سے ثابت هي كه مسلمانوں كي درستي كسي صغيرة أور كبيرة گناد سے جاتى نهيس رهتي قوله تعالى " إذهمت طائفتان منكم إن تفشلا والله وليهما " يعذى جب إراده کیا تمارے دو گروہ نے کہ فاموہ گی کریں اور اللہ أن دونوں کا دوست ھی ، اور سب کے نزدیک ان دونوں گروہ سے مواد بنو سلمان اور بنو حارث هیں که اُحد کے دن کانووں کی لوائی میں عبداللہ ابن ابی رئیس منافقین کے بہکانے سے لوائی سے پہلے بھاگنے کا ارادہ کیا تھا اور یہہ بات سب کے نزدیک گناہ کبیرہ ھی خصوصاً اُس جہاد میں که پیغمبر خدا اپنی فات مبارک سے موجود ہوں؛ اور بھاگنے میں آپ کے ملاک ہونے کا اندیشہ بلکہ گدان ہو ، اور ابھی اسلام کے پڑھنے کا وقت ہو ' که اگر مدد میں اور لونے میں فرہ سی تقصیر ہو تو بالکل جاتا رہے ، ہارجود ان سب باتوں کے اللہ تعالی نے اُن دونوں گروهوں کی دوستی سے هاتهم نهیں أُنّهایا ' اور أُن كے تئين مسلمان فرمایا كه '' على الله فليتوكل' المومنون " يعني چاهيئے كه الله در بهروسا كرين مؤمن اور اس قدر محدمت بسبب ایمان کے ضرور ھی ' اور جب که اچھے اچھے عمل جیسے جہاں کونا اوو موتدوں سے لونا اور توبه اور طہارت اور پرهیزگاری اور اخلاق مسلمانوں میں هوں تو بدرجه اولی الله تعالی

دوست ركهني هبل ، أور قوله تعالى ، الله بحتب الدوايان ، نكم و يحتب المنطهرين ، يعذي الله تعالى مرست ركهنا هي تم منين سي قوبه كرنے والوں كو أور طهارت والوں كو ، وقوله تعالى ، تحتب المتقبق ، بعذي الله تعالى دوست ركهنا هي پرهيز كاروں كو قوله تعالى ، والله يحتب المحتسبين ، الله دوست ركهنا هي بهائي كرنے والوں كو ، *

پانچواں مقدمه

محبت اور عداوت کے مسلمان اور کاور کے ساتھہ جدا جدا موتبہ اور الک انک درجے هبن چذانچہ هر عقل مند کے تئیں دنیا کی مصنت میں جو اپنے عزیورں باپ بیتا بھائی چیچا ماموں ماں بہن کے ساتھ، ھوتی ھی بہہ حال تعاوت اور اختلاف کا معلوم ھی اسی طرح دنیا کے دشمنوں میں عدارت کے قوی ہونے اور ضعیف ہونے اور اُس کے اسباب بہت ہوئے اور تھوڑے ہونے کے سبب عدارت میں تفاوت اور اختلاف ہونا طبعی بات ھی ' اسی طوح دین کی محبت کہ ایمان کے سبب سے دی ایمان کے ریادہ ھولے اور قوي هولے اور مسلمانوں کی محبوبیت اور الله تعالی کی محبت میں مختلف ھونے کے سبب متخالف ھونگے ، اس صورت میں جو شخص که زیادہ تر محبوب ھی اس کی محبت بھی زیادہ تر رکھنی چاھیئے ، اور سب کے نزدیک دین کی محبت کا ہوے سے بڑا درجه وہ هی جر که جناب پیغمبر خدا کے ساتهه هی، بعد اُس کے اُن مسلمانوں کے ساتھ جو پیغمبر خدا کے مقرب ہیں، اور وہ لوگ تین گروہ ہیں پہلا گروہ اولان اور پیعمبو اخدا کے رشته دار که پیغمبر خدا کے بارہ جگر دوس اور آن کے حق میں فرمایا می " إحبو الله لما يغدو كم من نعمته و احبوني لحب الله و احبوا اهل بيتي لحبي " يعنى خط كو دوست ركهو كه صبح شام تم يو أس كي نعمتين آتي هين اور دوست ركهو مجكهو خدا كى نوستى كي وجهم سے اور دوست ركبو مروح اهل بيت كو ميري دوستي كي وجهم سے فوشوے ازواج مطهرات که پیغمبر خدا کے اجزاء اور اب ض کا حکم رکہتے هیں اور خود

الله تعالم نے أن كي شان منيں فرمايا هي كه " الله اداى بالمومنين من الفعهم وازواجه

امہاتہم " که نبی دوسب زیادہ عی مسلمان کو اُن کی جانوں سے اور اُس کے ازواج اُن کی مائیں میں ' اور جعفے بغی آدم دیں سب کا اسبات پر اتفاق دی که ازواج بسبب کمال خطعه اور منصب کے ایک شنخص کی مافذہ دوتے دیں' اسی واسطے شرع شریف میں سمدھانے کو حقیقی رفتہ داروں کی طرح متحرمیت اور میراث میں گذا دی ' اور الله تعالے نے

بھی ان دولوں کے تدس ایک درجہ میں فرمایا ھی " ھوالذی خلق من الماء بشوا فجعله فسبا وصهوا " یعنی الله ولا هی جس نے پانی سے آدمی کو ابنا یا پس آن میں کیا فسب اور سددهانا ، تبسوے گروہ پیغمبر خدا کے اصحاب هیں که انحضوت صلی الله علیه وسلم کی رفاقت احتیار کی اور آس کی مدن میں اپنی جان کو نثار کیا اور اپنے سال کو ضایع کیا اور اپنے بدی کو مشقت میں قالا اور اپنے خانمان اور اپنے عزیز بھائی بیتاب پ جورو سا بہن کو پرهمبر خدا کی خوشی کے واسطے چھوڑا چانانچہ اللہ تعالے بھی اُن کے عماوں کی قدر دامی کرکے أن كي شان ميں فرماتا هي " للفقراد المهاجرين الذين اخرجوا من ديارهم واموالهم يبتغون فضلا مس الله ورضوافا وينصوون الله ورسوله أولئك هم الصادقون والذين تبووا الدار وألايدان من قبلهم يحبون من هاجر اليهم واليتجدون في صدورهم حاجة ممااوتوا ويوثموون على الفسهم ولوكان دهم خصاصه " يعني أن فقيرون كم ليدُ عجو فكالم كلُّ ايني [كهرون سے اور اپنے مال سے جبکہ وہ چاہتے ہیں خدا کا فضل اور رضامندی اور مدد کرنے ہیں الله کی اور آس کے رسول کی وہ بھی ھیں سچے اور وہ جنہوں نے مرتبہ حاصل کیا گھر میں اور ایمان میں آن سے پہلے دوست رکہتے هیں جو اُن کے پاس هجرت کرکے آیا هی اور نہیں پاتے اپنے دل میں کچھ حاجت اُس کی جو اُن کو دہی جاتی ھی اوروں کو ترجیع دیتے ھیں البذي ذات بر اگرچه أن كو تعلي هو، تمام عالم كے نؤديك ظاهر هي كه اسطرم كي محبت اور اخلاص اور قرب اور اتصال بهت روا هي أس سے جو صرف ايک نسبت هو، كماتال القائل " القوم اخوان صدق بينهم بسبب • من المودةلم يعدل بهنسب ، اس صورت میں ان تینوں گروہوں میں ارر مسامانوں کی نسبت محببت کے اسباب دو وجهم سے بہت ھیں پہلی رجم اِن لرگوں کے قرب اور منزلت پیغمبر خدا کے ساتھ که سب بنی آدم میں محموبیت سے زیادہ تو مخصوص ھیں مدوسری رجمہ ان تھنوں گروھوں کے حق میں شریعت کے رواج دینے اور جہاد اور پرهیز کاری میں ہوے سے ہوا درجه هوتا هی هاں ان مبن سے اگر بعضنے لوگ ایسے هوں که أن میں ایمان نہو یا ایسی بات کریں که جبتنی أن تي اللي نيكيال هيل سب جاتي رهيل اور قوآن كي آيت كے بموجب عدارت واجب هوجاوے أن كيسابي قرب اورمنزلت جو پيغهبر خداكے ساته تهي جاتى رهے ، أسوتِت البته

وہ لوگ اس حکم سے باہر ہیں جیسے ابو لہب اور مانند آس کے 'اب ان بزرگوں کے ایمان اور عدم ایمان اور حیط عمل یعنی أن كي سب نيكال اور اچهه اچه عمل جاتے رهنے اور باطل هو جانے میں تفتیص کرنی چاهیئے ، اور خواجه نصیرالدین کی تجریدالعقاید میں سے جو شیعوں کے هاں بہت معتبر کتاب هی ایمان اور کفر اور حبط عمل کا مسلند سنفا چاهیئے خراجه نصیر طوسی نے لکھا هی " الایدان التصدیق بالقلب " یعنی ارزوے اعتقاد " واللسان " يعني ازروے اقرار كے " بكل ما جاء بدالذي صلى الله عليه وسلم و علم من دينه ضرورة والايكفى الأول " يعني تصديق يدون أقوار" لقوله تعالى واستيقنتها انفسهم " واالتاني ال يعلي انرار بدرن تصديق بهي كاني نهين هي " لقوله تعالى قل" بن تو منوا راعي قولوا اسلمنا " يعني فه كهو كه هم ايمان الله بلكه كهو كد همن تسليم كرليا اور يهه بهي كها هي كه 1 الكفر عدم الايمان " يعني كفر " نهونا ايمان كا هي اور يهم اشارة هي اس دات كا که درمدان ایمان اور کفر کے کچھه واسطه نهیں اور معتزله کا یہی مذهب هی المامع الضداو بدونه " اور يهه بهي كها هي " والفسق التخاروج من طاعة الله مع الايدان " يعني فسق خارج هورًا هي بذدكي الله تعالى سے ساته، ايمان كے يعني قسق گذاه كومًا هي منافي ایمان نهبن اور مسلمان فاسق هرسکتا هی اور یهه بهی کها هی " و النفاق اظهار الایمان باخفاءالكفر و الفاسق مومن مطلقا " يعنى نقاق ظاهر كرنا ايملى كا هي ساتهم جهراني كفر کے اور فاسق مسلمان ہی مطلق یعنی دنیا اور آخرت کے حکم میں جیسے کارنا اور کفن دینا اور مغفرت کی دعا مانگفی اور صدقه دیفا اور تبوا اور لعنت کا حرام هوفا اور ایمان کے سبب محبت کا واجب هونا اور جنت میں داخل هونا گو عذاب کے بعد اور اُس کے حق مس پیغمبر کی شفاعت کا هوفا اور اس بات کا ممکن هودا که الله تعالی سب گفاه اُس کے بعد عليه السلام اذ خرت شغاعتي لاهل الكبائر ولو جردجده ، يعنى بسبب حضرت رسول الله کی اس حدیث کے میذے ذخیرہ کو رکھی شفاعت اپنی کبیرہ گناہ والرس کے ليثم اور نيز فاسق ميس ايمان كي تعريف بائي جاتي هي " و الكافر مخلدفي الغار و عداب اهل الكبيرة يذقطع الستحقاق الثواب بايمانه فمن يعمل مثقال ذرة خيرايره ولقبحه عندالعقلاء والسمعيات متاولة ودوام العقاب منختص بالكافر والعفو واقع الأنه حقه تعالى فجاز و قوعه " يعني كافر هميشة آگ مين رهينگ اور كبيره گناه والون كا عذاب منقطع هو جاويكا بسبب استحقاق ثواب کے جو ایمان کی وجمه سے هی پس جس نے کی هی بقدر ذرہ کے نیکی اس کو دیکھے کا اور نیز مومن فاسق کا همیشه عذاب میں رهنا عقلا کے نزدیک بھی اچھا نهيں هي اور چو سمعيات اس باردميں هيں وہ تاويل کي گئي هيں (که آنکے ظاهري معنى

مراد نہیں ھی) اور همیشه عذاب کا هونا کانو ھي کے لیکے خاص ھئ اور عفو ہوئ هوسکتا هي اسليگي که وُلا خدا کا حق هي اس صورت مُين خواجه نصير طوسي کے سارے كلم سے معلوم هوا اته فاسق پر لعلت كرني اور أس سے تبرا كونا جالز فهيں هي، بلكه أسكى شان اور مسلمانوں کی شان کی مانند ھی کہ اُس کے واسطے مغفرت کی دھا کویں اور مدتی دیں تاکہ عذاب سے چھوٹے اور بنخشش اور رسول خدا کی شفاعت کی اُمید، اُس کے حق میں رکھنی چاھیلئے ، اور جب تک که أس میں ایمان موجود ھی اُس کی مختبط واجب اور عداوت اُس کی دین کے سبب حرام ، اسواسطے که تبرا اور بوا کہنا اُس وقع فرست هوتا هي كه أس شخص مين كوئي وجهم محبت كي موجود نهو ' أور جب تك که آدمی کافر فه مورے تب تک یہم بات نہیں ہوتی ؛ اور کافر ہونے میں اچھے عملوں کا اعتبار نہیں رھتا ' اور فاسق ھونے اور گناہ کبیرہ کرنے سے اُس شخص کی ذات سے تبوا جائز نہیں ' ھان اُس کے فسق اور گفتہ کاری سے تبرا ھونا اور برا جاننا چاھی<u>ئے</u> ' اور خواجہ نصیر نے تجرید مین یہم بھی کہا ھی " والا حباط باطل لاستلزامة الظلم و لقواء تعالى فسيعسل مثقال ذرة خيرايرة " يعنني عمل نيك كا حبط كرنا باطل هي اس سے ظلم لازم آتا هي اورنيز خداتعالی نے نومایا هی که جو کریکا بھلائي بقدر ذره کے تو پاویکا ، پس جب تک که کسی شعص کا کفر متحقق نہو اُس کے عمل حبط نہیں ہوسکتے * باتي ارراق اس ترجمه كي دستياب نهيس هوئه

خود مترجم كا لكها هوا

مورخة نومبرسته ١٨٧٨ ع

ان دونوں باہوں کے اخیو اوراق جب بعد تلاش کے بھی دستیاب نہوٹے تو اول یہه ارادہ هوا که اُن کا ترجمه پورا کردیا جاوے مگر اس رجمه سے که حال کے خیالات اور پیچہلے خیالات میں خلط ملط نہو جاوے اُ اِس ارادہ کو چھوڑ دیا اور جس ندر توجمه دستیاب هوا اُسیقدر چھایا گیا *

مذهب اهل سنت و جماعت اور شجع اثنا عشوية مدى جو سناحث افضليت اور استندة ال خلافت خاماء اربع كے هيں، اور مذهب خوارج ميں جو عقابد ختنين و اهل بيت کي نسبت ، اور مذهب فوامب ميں علي موتصى و ادل بيت کي نسبت هيں ، ان سے زيادة المرو بيهودة مداحث و عقايد كوئى نهبى هيل استحقاق خلافت أنحضوت صلعم كا من هيشالندوة كسبكو بهي نه تها ' إسليله كه خلافت في الدبوة تو منطلات سے هي، باتي رة كُنِّي خلافت في ابقاء صلاح امت و اصلاح تمدن ، أس كا هو كسي كو استحقاق تها جس كي چل گني وهي خليفه هوكياً -- خلافت بعد أنصفوت كوئي امر مصوصي نه تها ، نه كمي كي شخص خَاص كي خلافت مذهب اسلام كا كوئي جزو يا كوئي حكم نها؟ سياست مدين کا جو طریقہ اُس رقت پوکیا تھا وہ سلطفت جمهوري کے نہایت مشابه تھا ، اور اسیطرح واقع بھي هوا ، يعني جس كو بهت سے ذي انتدار لوگوں نے تسليم كوليا وهي خليفه هوگيا، كون کهه سکتا هی که ابتداهی سے علی مرتضی کو خلبه، هونے کا خیال نه تها ، اور تینوں مقدم خلافتوں کے زمانہ میں اُن کو اُنکے خلیفه نہونے کا انسوس یا اپنے خلیفه نہونے کا رنبج نه تها، مكر على مرتضى كي خواهش زيادة ترسلطنت شخصي كے مشابه تهي ، جو أس والع كے طريقه تمدن کے موافق نه تھي ، اور اسي ليئه أن كي خواهش دوري نهوگي ، جبايسا وقت آگيا که ذي انتدار لوگوں نے أن کي طرف رجوع کي وه خايفه هرگئے ، نه مقدم خليفه هونے میں کوئی وجهم افضلیت تهی ا نه موخو خایمه هونے میں کوئی وجهم ملتصت ایهم

تمام واتعات اسي طوح پر راقع هرئے تھے جیسیکه همیشه دنیا میں واقع هوتے هیں ' اسلام سے ان واقعات کو کمچهه تعلق نه تها ؛ کسي کو غاصب اور کسي کو بوحق بالا فضل کهنا لغو دائيں هيں *

الصلیت کے مسلک کے مباحث اُس سے زیادہ بیہودہ میں ' دو چیزوں میں ایک کو انضل تهرانا اسمات در موقوف عي كه أن مين ايك هي حيثيت هو، ايك سسراايك داماد ایک بهائی و ایک غیر و آپس میں حیثیت هی متحدد نهیں و بهر انضلیمت و غیر انضلیت کرسی ' اعمال اور تعرب الیائلہ کے تول لینے کو مدارے پاس کوئی ترارو نہیں جس سے هم ایک کو هدما ایک کو بهاری آبراویی ، هم جس بات کا فیصله کوسکتے هیں وه صوف تاریعتی واقعات هیں ، که أن چاروں بلکه پانچوں بزرگواروں كے زمانه خلافت كمعاوم گذرے -حضوت ابوبكر صديق رضي الله تعالى عنه كا زمانه خلافت تو شمار كونا فهين چاهيئم ، كيونكه ورحقيقت ولا زمانه بهي حضرت عمر هي كي خلافت كا تها ، اور وهي بالكل دخيل و منتظم نه - حضوت عمر رفي لله تعالى عده كا زمالة ، كيا بنظو انتظام ، اور كها بذظر فتوحات و امن و حکومت و رعب و داب جو ابقاء صلاح است و اصلاح تمدن کے لیڈے ضرور تھ ، ایک بے نظیم رمانہ تھا ۔۔۔ حضوت عدّمان رضي اللہ تعالى علّه كے زمانه خلافت ميں جو كچھھ ہوا وہ صوف ـ حضرت عمر کے زمانہ حلافت کا اثر تھا ؟ اصلی زمانہ خلافت حضرت عثمان آن کی خالفت كا اخير زمانة تصور كرنا جاهيله ، جس مين تمام اصول سياست مدن اور وة اصول سلطمت جمهوري جس فر اس عاليشان محل كي بنياد فايم هرثي تهي عسب كي سب سست اور برهم درهم هوگئي تهي ' اور غدر كا هونا أس كا ايك ضروري نتينجه تها جو هوا --- حضرت على مرتضى عليه السلام تک جب خلافت مهونچي ، تو ايسي ابتو و خراب هو گئي تهي جس كا درست هونا اگر نا ممكن نه ثها او قريب قويب نه ممكن كے تها ' أس كي اصلام میں جہاں تک ممکن تھا کوشش کی گئی ' ماک دیئے گئے دوسری حکومتیں تسلیم كي كنين مكر اصلام فهوئي ، اور روز بروز خرابي بوهتي كئي - حضرت امام حسن عليه السلام جب خليفه هوئے ' تو أنهوں نے تمام حالات اور واقعات پر غور كركے يقبن كيا كه اس كي اصلاح ممكن نهيس ، صرف ايك هي علاج است كي اسايه اور قتل و خونر بزي اور فساد دور کونے کا هی ، که اس دو عملی سے یکسوئی کی جارے ، أنهوں نے نہایت دانائی اور نیکی اور احت کی بہلائی کی نظر سے ؛ جسکی نظیر، دنیا میں نہیں ہی ؛ گلفت سے هاته ارتبایا ؛ دوخقیقت یهه کام حضوت امام حسن هی سے کریمالنفس شخص سے هوسکتا تها ؛ جس نے

امت کے امنی کے لیٹے ایسی خلافت کو چھپور دیا ، جس کے سامنے سلطنت فیصر و کسری کی بہی کتیبه حقیقت فہیں تھی ۔

مطامق صعابه بر بنعث كرة! ايك إيسا لغر أور بههانه أور حهونًا كم هي جنس كي بوابر دنيا مين دومرا فالين كام نهين هي - نه همارے پاس صحيم صحيح واتعات موجود هيں جو بغنون کے البق مہرں -- اور اگر بالفرض و تعات معنی ہوں تو رہ کیفیات اور حالات حق پو باہم صحابہ کے مشاجوات واقع ہرئے ہوگز ہماری آننہہ کے سامنے نہیں میں ، پس جو ارگ صحابه کے مطاعی پر بحث کرتے ہیں را بلا کانی شہادے اور بلا موجودگی روداد کے ابنا فیصله قایم کرتے میں - الوہ اس کے انسان سے غلطی اور خطا کا واقع ہونا خصرہ ا ایک ایسی بوی سلطفت کے انتظام میں جو عدایه کے هاته، مبس تهی ایک ایسا امر هی جو ذاكوير هي " صحابه معصوم فه تهے ؛ أكو بالله ض أن سي غلمايان واقع هودس تو كيا آست هوئي ، اور کبرس و « دري سمجهي جاويس ، اگر أنهي روايتون بر جو موجو در هيس نكنه چيني كا مدار ہو ؟ تو اُس ناته چيني سے نه حضرت علي مرتضي بيچتے هيں ند خلفانے ثلثه ؟ اور هم تو باوجود تسلیم کرلینے اُن تمام نکته چینیوں کے ' جو خوارج ونواصب اور شیعہ اُن بزرگوں کی نسبت وبھی کرنے میں ، أن میں سے کسي بزرگ كو بوا اور بد خيرال نہيں كرتے ، و« تمام واقعات انسے هي هيں جو دنيا ميں هميشه پيش آتے هيں ، ولا هرئي هوں دا دهوئے هوں أن سے نه أن بزرگوں كى بورگي ميں كچهة نقصان الرم آتا هي اور نه مذهب اسلام كو أن واقعات سے اسچید نعاق دی ،

هاں تبرا جس کا رواج أن شيعوں ميں هوگها هي جور نا مهذب هيں نهايت خواب چيز هي اور انسان كے دل ميں ايك بدي اور بد اخالتي اور بدطينتي بيدا كرنے والا هي اجو اسلام كے مقصد اعلى كے بوخالف هي سے مہوي يها رائے هي كه جو امور مذهب اسلام سے علاته ركه سكنے تھے ولا أنحضوت صلعم كے بعد ختم هو گئے اور جو واقعات أن كے بعد هرئے أن كو مذهب اسلام سے كتجهة تعلق نهيں هي انه ولا مذهب اسلام كے جزو هيں الها ان كو مذهب اسلام كے جزو هيں الله والله والله والله ان محدد رسول الله كے بعد الله والي الله والله والله والله والله و خليفة وسول الله و خليفة وسول الله كه بات الله والله والله والله و خليفة وسول الله و خليفة وسول الله كه الله والله و خليفة والله
كلبة النحق

بسم الله الرحس الرحيم كلمة التحق

مؤلفة سنة ١٢٩٩ هجري مطابق سنة ١٨٣٩ ع

دل در طلب ماہ رخت شیدائی است * وزنکہت تار کاکلت صحوائی است در مہر تو چوں زخویش وقتم چہ زیاں * زیں طعدہ که خلق گویدم سودائی است اللہم صل علی محصد و علی آل محصد و بارک و سلم ' الهی تو اپنے آور اپنے حبیب محصد وسول الله صلی الله علیہ و سلم کی محصیت نصیب کر اور اُنہیں کی سنت پر جلا اور اُنہیں کی سنت پر جلا اور اُنہیں کی سنت پر جلا اور اُنہیں کی سنت پر اور اُنہیں کی سنت پر جلا مریدی کے بیان میں هماری زبان نے تُلا گی ' کیونگہ شمارے زمانہ میں پیری مریدی کا ایسا ایک جہازا لگا هی' جسکے سبب هزاروں آدمی دهوکے میں پرے هیں ' جہاں ایک نئی صورت کا آدمی دیکھا کوئی تو اُسکو قطب کہتا هی اور کرئی ابدال اور کوئی ولی اور کوئی غوث اور بہر وہ کیسی هی باتیں کرتا هو اُس پر کچھ خیال نہیں کرتے ' اگر کوئی کے کہ میاں یہہ تو شرع کے برخلاف باتیں کرتا هی تو یوں جواب دیتے هیں کہ اجی تم کہیں جانتے طریقت کا آور هی رستہ هی ' قیروں کی باتیں هی جدا هیں ، شریعت تو ظاهر کے لیئے هی یہء ولی الله کے هیں جو کویں سو بجا هی ' اور یہه نہیں جانتے که الله کے میں جو کویں سو بجا هی ' اور یہه نہیں جانتے که الله کی راہ نبی کی اطاعت بغیر ملتی هی نہیں (بیت)

درين راه جو مرد راعي نرفت * گم آن شد كه دنبال داعي نرفت

جو ذرا بهي شريعت كي رالا سے بهتكا وهي رالا بهولا اگر كوئي آسمان پر أرب اور زميين ميس گهسے اور ايك بال بهر شريعت سے پهرا هو ولا كمرالا هى ولي و ابدال غوث اور قطب هونا كيچه كرشمه اور كوامات دكهائي نهيں هى ابهوت اور پليت ديو جن نت اور بهائمتي بهي يهت سے شعيف اور تماشى دكهاتے هيں ولي و ابدال غوث و قطب وهي هى جو پورا پورا شريعت بو چئے قال الله تعالى " قل ان كنتم تحدون الله فاتبعوني يحديكم الله يعني الله صاحب نے سورلا آل عموان مولى فرمايا كه اے نبي تو كهه دے كه اگر تم الله كو چاهتے هو تو ميري والا چلو كه الله تمكو چاهى فث اس آيت سے معلوم هوا كه آدمي كيسي هي

حياديك أور بندأي كول ماو الله أسكو جنب هي دوسته رقهمًا هي جب شريعت مجتمدية على صاحبها المسلوة والسلام كا تابع هوجاويه بيكهر جودكي بهراكي المبت اور بتهر كيسي كيسي مستقیل کرتے میں اور مصیبتیں بھکتے میں اور جوالب اُنھاتے میں مگر جب شریعے کے مرخطف هين تو سب الكارب، هي الور شريعت كي غايمة أبي يهي هي الله اور الله كي وسرس في كها أسكم كيا اور بجس سے مقع كيا أسكو نه كها قال الله تع إلى" و عا اتهكم الرسول فتصدوه و ما نهكم عدم فاللامورا " يعني الله صلحب في سوره حشر في فرمايا لمور جو در تمكو -رسوش ولا اليلو اور عجس سے سلم كون ہے ولا منت كود الشه يعلي رسول نے جو هكم تسكو جهونچائے خیں أن كو خبول كرد ارد جين علموں سے سلح كرديا هي أن كو سب كرد كه يهي شريمته كي تابعداري هي ١٠ ورجوا تابعدار شرع كا رهي هي كه هر يالصايمين هو أبس كه سامند آوے خور کو مے که ایس میں الله اور الله کے وسول کا کیا جکم کی جو حکم کو رهی کرے اور پھر مجی میں مطل نہ لارے قالی اللہ تعالی " فاہو وبک الا یؤمنوں حتی بچکدوک "فيما اشجر بينهم ثم الايتهدوا في الفسهم عبرها مما يقضيت و يسلموا السليما.» يعيني بالله صلحت نے سورہ نساء منبی الینے رسول کو قومایا که عیوے پروروکار کی قبعم أن کو ایمان فهوا ها تک کہ آپس کے جہاوے سبل تجھی اور حاکم نے بدین پھر نیاویں اپنے دل میں تدریر الصائب سے کچھند بھی مقل اور اُس عورسان الیں اُھیک جان کو جت اس آیت سے معلوم ہوا کہ پورا ایمان جب بھی موتا تھی جب سب کم شریعت کے مہوہ کرد عالور جو اُس میں حکم نکلے خددہ -پیشانی ہوکو-قبول کرے اور یوں جائے،کہ یہی ہوتی جی اور یوں می تهيك " عن عبدالله ابن عمر قرل قال رسول الله صلى الله بعليه واسلم لا يوسى احد عم حتى . يُكون هواة تبغالمنا بخنت بعن يعني مشكواة شريف ' كي بايد الاعتصام بالمستع مين عبدالله ابن عمر سے تحدیث نقل کی هی که النهوں نے پہلا دائلہ علید و الله واشلم نے که کرمی تم میں سے منفلمان فہیں عوزتا جب عک که أسما إرمان شويعمت جے کابع فہون ف یعنی اس کی خواہش الشریعت عی ہوجارے اور اسکر یہی دارمان ہو که جو شویعتف میں هی وهي کرون اور نجستفویعت کا عظم بیجا اور تو یون بجانے اکفی میرے دل کا برا ارمان نظا کیونکه ولا تو شویعت کو فال سے کماه تا کھا جب پووا مشلمان هوتا هی عد يهم كد الكس كام كزنے كو تو المفار قال على عالمانا عمود اور خواد نتخواد كهداج قال كو أسكر يشوع میں ور اور کھے کہ اگریت خضرت کے وقت میں ماحضرت کے مداص اور کوں کے وقت میں م تو ته نها مكر اس مين كيا قبلصت هي السكو. تو طلانے بزار ان الله على اور بوے اور مسايخ عرج الله عين عكيزنكة ايسي التين الهني أورباكرني شريعت كي الابمداري نهين هي بلكه

شریعت کو اپنے نفس کا تابع بناتا هی کشدا بناهمیں رکھے اس بات سے حضریت کی شریعت پر عمل کرنا اور آپ کی سنت پر چلنا یہہ تو بہت ہوے درجہ کی بات ھی حضوت کی سنت تو ایسی تعمت هی که اگر کوئی اُسکو دوست هی رکهے تو دونوں جمان کی نعمت أسكو ملتى هني " عبي انس قال قال لي رسول الله صلى الله عليه و سلم من أحب سنتي فقد ا شعبنی و مین احبنی کان معی فی الجنة " یعنی مشاراة شریف کے باب الاعتصام بالسنه میں حضرت انس ہے ایک 🔑 حدیث نقل کی ھی که آسکا یہم تکوا ھی اور اس حدیث میں جناب ببعدبر تحدا صلی الله علیه و آله و سلم نے حضرت انس کو کمال شفقت سے بیتا خطاب کرکر فرمایا می که اے میرے بیتے جس نے میری سنت کر دوست رکہا اُسنے بیشک مجهکو دوست رکها اور جسنے محبیکو دوست رکها وہ میوے ساتھہ جنت میں ہوگا فت اے مسلمانوں فرا غور کو که اگر اس مع کے لفظ پر هزار جان نثار کی جارے تو بھی کم ھی رسول الله کے ساتہ عبلت میں ہونا ایسی ہشارت ھی که قسم اُس خداے لایزال کی جس نے دونوں عالم پودا کریئے کہ اگر دونوں عالم آس کے مقابل کچھہ بھی حقیقب رکھتے ھوں، کیا اچھے نصیب اُس کے کہ جسکو حضرت کا ساتھ، نصیب ھو انسوس تم کہاں بھتکتے پھرتے ھو جو نعمت ھی وہ حضوت ھی کی سنت میں ھی' واللہ اور کسی میں نہیں کسی میں نہیں کسی میں نہیں، پہر آدمی کو لازم جی که معضریت جی کی سفت پر جلنے اور شویعت ھی کی اطاعت کرتے ہو سعی کرے اور جو حضرت کی شریعت اور حضرت ھی کی سنت اور شریعت برا چلتا هو أسيكو بدر اور ولى اور ابدال اور غرث اور قطب جاني اور جو حضرت کی شریعت سے باہر ہو اُسکو شیطان سے بدتر جانے گو وہ زمین مہی تیوتا ہو اور آسمان پر ارزتا هو' اور صحابه کا یهی حال تهاکه جو کوئی کیا عادت میں اور کیا عبادت میں اور کھا ذکر میں اور کیا فکر میں ایک سومو بھی سنت کے خلاف کرتا تھا اُسکو بہت ھی ہوا جانتے تھے فی شرعة الاسلام وقد كانت الصحابة رضي الله عنهم يذكرون اشد الانكار على • بن احدث إسوا اوابتدع رسما لم يعهد في عهداللبوة قل ذلك او أَمْرَ صَعْرَ ذَلَكَ أَوْ كَبُرُ عَلَى في المعاملة او في العبادة او في الذكر ؛ يعني شرعة الاسلام مين يهم بات لكهي هي كه صححابه رضي الله عنهم نهایت ہرا جانتے تھے اُس شخوص کو جو نئی بات نکالتا تھا یانئی رسم شروع کرتا تھا جو حضرت کے وقت میں نه تھی خوالا ولائگی بات تھوڑی ھوتی تھی یا بہت بڑی ھوتی تھی یا چھوٹی اور خواہ دنیا کے صماملوں میں ہوتی تھی خواہ دین کے خواہ الله کی یاد کونے میں ف اب خیال کور که جب صحابه عبادت کرنے اور الله کی یاد کرنے میں بھی نئی بات کو برا جانتے تھے تر بھر اگر کوئی شخص فئی فئی باتیں خلف سنت رسول الله کے نکالے اور

التکو عبادت جائے اور یوں کے کہ خدا اسی سے ملنا ہی تو بالکل جهرا ہی اور متار ؟ خدا کے ملقے کو سوالے سفعت رسول اللہ کے اور کوئی زیند بھی قبیس عن عدداللہ ابن مسعود قال خط لقا رسول الله صلى الله عليه و سلم خطا ثم قال عدا سبيل الله ثم خط خطوطا عن يمهله و عني شماله و قال هذا سبل على كل سبيل منها شيطان يدعو اليه و قرأ و أن هذا صراطي مستقيما فاتبحوه ولا تنبعوا السبل عتدري بكم عن سبيله السعلي مشكواة شريف كه ياب اعتصام بالسنة ميس عبدالله ابن مسعود سے حدیث نقل کی هی که أدون نے یہ، بات کہی که رسرل خدا دئی الله علیه و سام نے همارے لبائے ایک سیدها خط تهینی اور فرمایا که يهم تو المله كا رسته هي وهو أسلم دائين بائس خط كهينته اور فرمايا يهم أؤ، رستم هين إن میں سے هر رسته پر شیطان هی که اُسکی طرفت با تا هی اور کام آااله کی آیت پرهی جسکا يهه ترجمه هي ۴ اور اس مين تنچهه سک نهين نه يهء ميري راه سيدهي هي پهو أسي پو ِ جِلُو اور أَوْر رستوں پر سب جاءِ تاکه اُستي راہ سے نه بهتمو^{ی،} فت اس حدیث سے معلوم هوا كه ولا والاجس سے خدا ملنا هي ولا رسول الله كي هي سنت هي اور أسكم سوا سب راهين شیطان کی میں ، ان آیتوں اور حدیثوں کی نقل کرنے سے همارا مقصود صرف اتنا هی که جو مھاري سدھاري کو تم پيو مت بناؤ اور آس کے کرشمة اور کرامات ہو مت جاؤ ابلکه جو شخص سنت محمديه على صاحبها الصلوة والسلام كا دايع هو أسيكو ولى أور غوث أور قطب اور ابدال سمجهو ، کو آس سے ایک بھی کواست نہو ، کبونکہ کرامت ہونا ولی ہونے کی تشانی فہیں ابلکہ رسول اللہ کی سنمت اور شریعے کا تابع ہوتا رئی ہونے کی علصت ہی ا مطلب ساری تعویر کا یہ، می که پهر رهی می جو سو سے پاؤں تک سفع میں دوبا ھوا ھو ۽ نهين تو خاک بھي نهين ۽ اِن ماتون کو سلکر بعض لوگ يون کهتے ھين که ھل يهم وان تو تم سيم كهتم هو كه جو كنچه، هي ولا شريعت اور سنت هي هي 4 مكر فقيرون كي اوز ولہوں کی بعضی باتیں ایسی ھیں کہ جسب تک را فکرے دل صلف ھی فیمیں ھوٹا اور ولايمت حاصل هي نهين هوتي، اور الله كي دربلو مين خاص موتبه ملتا هي نهين، اور نوا شويع پر چانے سے تو ملانے کا ملانا ھی رهجانا ھی ' اور دل صاف نہیں ھوتا' یہ**ہ کہنا اور سمجھنا** پوري گمراهي هي " كيونكه جناب پيغمبر خداصلي الله عليه و آله و سلم نبي آخوالزمال هيل إب إور كوڤي نبي نهين هوتے كا ١٠ر نة أور كوڤي شريعت أتويكي، بهر اكر اس شريعت بيط بھی الله نه ملیكا اور دل صاف نہوگاتر چهر كس سے مليكا الله كاھے سے هوكا، بلكه جو شخص يوں سمجھے كه صريف هوگے بغير اور پير كي صحبت أثهائے بغير اور جو ذكر كے طريقے ،چاروں سلسلون مين عين أس طوح إد ذكر لور شغل كرنے بغير ، صوف دريعت محمديد شلي الله

عليه و سلم بر چ للف أور قايم رهال سے رايع كا رتبه اور الله كرسربار ميں خاص مرتبه حاصل فِهِينَ هُوَّا ﴾ قو أَسَامُ گُويَا مَحُمِدَ رَسُولُ الله في الجِهِي طَوْحَ تَصَدَيْقَ فَهِينَ فِي كيونكه • حصد رسول الله كئي تصديق كے تو يہي معلى هيں كه دل سے يوں هي جانے كه جو حضوت كا بتايا هوا رسته هی وهي سيدها اور سنچا هی ؛ اور آسي سے سب مرتبه غرث اور تطب اور ابدال کے حاصل هوتے هيں اهمکو صرف معدد رسال الله کي شریعت اور سنت پر چلنے سے دونو جهان کی نعمت ملتی هی ' نه کسی پیر کی هاجت نه کسی نقیر کی ' اور نه کسی نثی ذکر کی دو کار اور نہ کسی فئے شغل کی ، جو همارے حضوت نے همکو بتا دیا هی وهی کانی هی " تحسينا كتب إلله وسلت وسواء " يعنى همكو كالم الله أور سعت وسول الله هي بس هي ؛ همارا دين تو پورا هوچكا هي اب اسيس نه بوهاني كي حاجت اور نه گهتّاني كي دركار " قال الله تعالى الهوم اكماست لهم دينكم و العمت عليكم نعمتي و رضيت لكم الاسلام دينا 4 يعني الله صاحب ني سورة مادُنة مين فرمايا كه اب پورا كرديا سيقے تمهارے ليدُ، دبن تمهارا اور پؤري كردي موں نے تمور اپنی نعمت اور پسند کیا۔ مینے تمهارے لیئے دین مسلمانی فٹ اس آیت سے معلوم ہوا که اب همارا دین پورا ہوچکا قیامت تک اسمیں گھتنے بوھنے کا نہیں " قال في التفسير النيشادوري " و في اخيو زمان البعنة حكم ببقاء الأحكام على حالها من غير نسم و زيادة و نقص إلى يوم القيامة " يعلي تفسير نيها پوري مين يهم بات لكهي هي كم جب ومانه نبوت کا اخیر دونے کو دوا تو الله صاحب نے حکم کیا که یہ، شرع کے احکام جیسے هیں همیشه ویسے هی رهینگے و تیاست کے نه اس میں سے کچهه رد و بدل هوگا اور نه کم زیادہ و پھر اگر کوئی شخص نئی نئی باتیں نکالے اُنکی کچھ اصل نہیں ، کیرنکہ شوع کے جوں کے توں قیامت تک رہنے کا اللہ صاحب نے وعدہ کیا ہی ' اور اسی آیت میں الله صاحب نے فرمایا "و اتممت علیکم فعمتی" یعنی پوری کردی میں نے تعیر اپنی فعمت اس سے معلوم هوا كه إلله كي جو نعمت هي ولا شريعت متحمدية هي مين پوري هوري هي ، پهر جو كوري أس بر چليكا أسيكو يهم نعمت مليكي اور جو نه چليكا أسكو نه مليكي اور جو تهورًا چليكا أسكو تهوزي مليكي اورجو بهت چليكا أس كو بهت مليكي ' اب يه خيال كونا كه جبتك مويد نهو اور مشايخوں كي طرح ذكر و شغل نكرے أس كو الله كني نعمت اور أسكے دربار مين موتبه نهين ملتا ؛ بالكل غلط هي ؛ إله كي تعست شريعت محصديه هي جو أسهر جليكا خواة پير هو خواة مريد خراة بوزها هو خواة جوان خواة جولامة هو خواة هير زاده خواه هينج هو خواه سيد خواه مغل هو خواه پئهان أسي كو مليكي، اور يهم بهي نهان لو كد الله كي تعمت سے دان كا پورا هوتا اور الله كي راة كي هدايت هوتي مولى هي ،

في التفسير النيشايوريُّ " اتسب عليكم فعنكي أي بذلك الأكبال لانه لانعبة أتم من نعبة الاسلام ، بعنی تفسیر نیشاپوری میں اندمت علیکم نستی کے یہ، معنی لکھے ہیں که الله صلحب نے یوں فرمایا ھی ته دین کے پورا کرنے سے میانے اپنی معمت تمہر پوری کردھی' كهرنته دين كي نعمت مع بزلا كو كوثي نعمت نهين ، و في التفسير البيضاوي ،، و اتممت عليكم نعمتي بالهداية والتوفيق او بكمال الدين " يعني تفسير بيضاوي مين اس أحد كي يهم معني لکھے میں کہ اللہ صاحب نے یوں موسایا کہ مدایت اور توفیق دیئے اور دیں کے پورا کونے سے مینے اپدی نعمت تدہر پوری کرسی ، اور جنبر الله صاحب نے اپذی نعمت بوری کی هی را * نبی آور ولی هیں ؛ کیونکہ سب تفسیر والوں نے التحمد کی تفسیر میں انعمت علیہم کے بہی معنی لکھے ھیں ' کہ جنکو اللہ نے نعمت سی ھی وہ نبی ھیں اور صدیق اور شہید اور ولی ' إب إس سے معلوم هوا که شویعت متحمدیة الله کی نعمت هی اور جو اسپر چلتا هی أس كو يهه نعمت حاصل هوتي هي ' اور جسكو يهه نعمت حاصل هوتي هي ولا ولي هوتا هى يا صديق يا شهيد كحجهه پير و پيرزادة هرنے پر سرقوف نهس ، الله صاحب نے خود هي فرمايا هي " إن أولياله الالمتقون " يعني نهيل أوليا أسكه مكرَّ مثقي لوك " ذالك فضل الله يوتيه من يشاء " يعنى يه الله كي رحمت هي جسكو چاهے دے ، شاة ولي الله صاحب نے بهي قول جمیل میں لکھا ہی ' کہ کوئی یرں نجانے کہ ان صوفیہ کے اشفال بغیر**ذ**یا ملتاھی نہیں ' ملکھ صحابہ اور تابعیوں نے نمازیں پوھٹو اللہ کے دربار میں عاجوی کرکر اور موت کو یاہ رکھہ کر ہورجن باتوں ہو الله صاحب نے ثواب کا وعدہ کیا ھی اور جنبو عداب دینے کا اقرار کیا ھی آن کا دھیاں رکہ کو اور کلام اللہ پوہ پوہ کر اور اُس کے معنوں میں غور کوکو اور جن حدیثوں سے مسلمان کا دل نوم ہوتا ہی آنکو سذکو یہ، موتجہ حاصل کیڈے تھے ' اے مسلمانوں اب تم اپنے دل میں دو ہو کہ جو بات حضوت نے اپنے صحابه کو بتائی اور جسکی بدرات صحابه اس موتبه کو پهونچے اُسکو اختیار کونا بهتر هی یا کسی نئی بات کو ، سچی بات سب کو کروي لکتی هی اون سچی سچی باتوں کو سنکر بعض لوگ یوں کہینگ که لو صاحب یہ تو پدروں سے پھرے ہوئے ہیں ، اور معتزلوں کیسی باتیں کرتے ہیں، اور اگلے پدروں بر طعنے مارتے ہیں ، اور أن كے وظيفوں كو برا جانتے ہيں ، نعوذ بالله مذم يهم همارا اعتقاد نهیں ، هم نه کسی پر طعنه مارتے هیں اور نه کسی کے وظیفه کو برا جانتے هیں ، مگر اتنی بات مے شک کہتے ھیں ، که کیسا ھی برا پیو ھو اُس کی باتیں جو شریعت محمدیه علی صاحبها ، الصلوة والسلام كے موافق هيں أنكو اپنے سو اور آنكھوں پر ركھتے هيں ، اور أس شخص كو اپنا سرتاج سمجھتے ھیں ' اور جو باتیں اُسکی شرع کے برخلف ھیں اُن باترں کو جھنجی اِ

کوزي کي برابع بھي نھيں جاناتے ، کيونکه عم تو صحت وسول الله کے آگھ کسيکا وجوں ھي نہیں جانتے ؟ پھر جو کوئي حضرت کي شريعت کے مخالف کہيگا يا کريگا ھم تو آسکو غاط ھي سمنچهینکے ' نه اُسی کے پیر هونے کا خیال کزینگے اور نه پیر زاده ' اور نه اخوند هونے کا داوان رکهبدته اور نه اخوند زاده الهی تو همکو اپنے حبیب کی سفت پر قایم رکه اور أفهیس کی سنت کا اتباع نصبب کر اور هماری زیان سے حق بات فکلوا اور ملامت کرنے والرس کی ملامت سے معشت ندے ، آمیں یا ربالعالمیں اب تمنے ہیر کے معنی تو سمجھے اب مرید ھونے کے معنی سمجھو ، که اگر مرید ھونے سے دفیا گهسیتنی ھی ، اور خانقا، بناکر ةندوس كرواني هي ، تو ولا بات ترجدا هي اور اكر خدا كا ملنا چاهتے هو تو ولا تو بغير سامت رسول الله كم سلتا هي نهبي ، يهر ديكهو كه سنت رسول الله مين مويد هونا پايا جاتا هي يا نهين ، اكر پایا جاتا ہو تو اُسی مارے مرید ہو جسطرے حضوت سرید کرتے تھے ' کچھ زیادتی کمی اپنی طرف سے مت کرو 'کیونکہ جو باتیں سفت ہیں ' رہ جب ہی تک سفت رہتی ہیں کہ جس طرح حضوت نے کیا ھی آسدطوح جوں کا توں سنت سمجھہ کر کوے اور اگر آس سے ایک سومو بھی ڈالف کیا تو وہ حضرت کی سنت فوھی ' بلکہ اپنے نفس کی سنت ھوگئی ' اب سنو که موید تاونا بیعت کرنے کو کہتے ہیں ' اور حضوت سے چھے طرح کی بیعت ثابت هي * ايك بيعت السلام يعني مسلمان هوتے وقت بيعت كوني ٤٠عن عمر ابن العامر قال أتيت النبى على الله عليه وسلم فقلت أبسط يميلك فلا بايعك فبسط يمينه فقبضت يدي فقال مالك يا عمرو قل عداردت ابن اشترط قال تشترط ماذا قل عدان يغفولي فقال اماعملت يا عمرو ان الاسلام يهدم ماكان قبله و أن الهجرة تهدم ماكان قبلها و أن الحجم يهدم ماكان قبله ، يعني مشكواة شريف كي كتاب الايمان مين عمرو ابن العاص سے حديث نقل كي هي كه أنهوں نے یہہ بات کہی که میں رسول خدا صلی الله علیه و سلم کے پاس آیا اور سینے عرض کیا که ادرا داهال هاتهه بوهائید تاکه مسلمان هرنے کو آپ کا مرید هول جب حضوت نے اینا داهاں هاته، بوهایا تو مبنے اونا هاته، کهینچ لیا حضرت نے فرمایا که اے عمو تجهاو کیا ہوا مینے عرض کیا کہ ایک شرط کرنی چاہتا ہوں آپ نے نومایا کہ کیا شرط کوتا ہی مینے عرض کیا کہ یہہ بات چاھتا۔ هوں که میروی اگلی باتیں بنتھی جاویں آپ نے فرمایا کہ اے عمرو کیا تو نہیں جانتا کہ اسلم لانا بے شک پہلی باتوں کو ستا دیتا ھی اور ھجوت اکلی باتوں کو دور کردیتی هی اور حج پہلی باترں کو فیست کردیتا هی فٹ اس حدیث سے معاوم بھوا کہ حضرت کے وقت میں مسلمان ہوتے وقت بیعت ہوئی ہی - دوسری بیعت التخلافت، يعنى جسكو اينا سردار بذايا أسك حكم بعجالاني كي ليث بيعت كوني، جنانجه بخارى

عُريف مين ايك هديت مرجود هي جسكا يهم إكره هي 4 قلما اجتمعوا تشهد عهدالرحس ثم قال اما بعد يا على إنى قد تظري في إسراللاس فام أزهم يعدلون بعثمان فلا تجعلن على مفسك سبيلا فقال ابايعك على سلةالله و رسولة والعشلينتين فبا يمه عبدالوحس وبايمه الناس والمها جرون والانصار و امواء الاجنان والمسلمون الايمني بهر جب سب لوگ الهائي هوكئي تو عبدالرحس نے خطبہ روھا اور رور کہا کہ اُسکے سعن دیمہ باس ھی کہ اے علی سیلے غور کی لوگرں کے حال میں پھر مینے عثمان کی برابر کسیکو۔ ندیکھا پھر تم بھی انکار منت کرر پھر على نے كہا كه بيعات كرتا هوں ميں تنجها بنے يعانى عثمان سے الله اور الله كے رسول اور دونوں خلیموں کی سنت پر پهر برهمت کی آن سے بعنی عثمان سے عبدالرحمن نے اور بیعث کی آن سے اور لوگوں نے اور مہاجوین نے اور انصار نے اور لشکورں کے سرداروں نے اور مسلمانوں نے ف اس حدیث سے معلوم عوا که صحابه کے وقت میں بیعت خلافت کی هوتى تهي - تيسري بيعت الهجولا يعني هنجوت بر بيعت كرني - جوتهي بيمت الجهاد يعني جهاد ور بيعت كرني " عن مجاشع قال اتينت اللبي صلى الله عليه و سلم باخي بعد الغتم قال فقلت يا رسول الله جئتك بالتمي لتبايعة على الهجرة قال ذهب اهل الهجرة بما فيها فقلت على الى شيء تبايم، قال أبايعة على الاسلام والايمان والجهاد فاقيمت ابا معبد بعد وكان اکبر هنا فسالته فقال صدق" يعني صحبح بعثماري كے باب مقام النبي صلى الله عليه و سلم ہمکة زمن الغتم میں متجاشع سی یہم خدیث نقل کی هی که أنهوں نے یہم بات کہی که میں پیغمبر کدا صلی الله علیه وسلم باس اپنے بهائی کو لایا مکه کی فاتم کے بعد پهر مینے عرض کیا که یا رسول الله آپ کے پاس اپنے مہائی کو لایا ہوں تاکه آپ اُس سے ہنجرہ پر بیمت لین آپ نے ورمایا کہ هجرت والے گئے اُس سمیت جو هجرت میں تھی پھر مینہ عرض کیا کہ کس چیز پر اُس سے آپ بیعتِ لیویغانے آپ نے فرمایا کہ میں اُس سے بیعت لونگا اسلام بر اور اید ای براور جهاد بر اور متجاشع سی جسته یه حدیث نقل کی هی استه یہہ بھی کہا کہ چھڑ میں اسکے بعد اور معبد سے ملا اور وہ اُن دوتوں میں ہوا تھا بھر میلے ان سے پوچھا آئہوں نے کہا کہ منطاشع نے سپنے کہا ات اس حدیث سے معاوم ہوا کہ حضوت کے وقت میں هجرت اور جہاد کرنے پر بیعت هوتی تھی – پانچوین بیعةالتوثق فی الجهاد يعاني جهاد مهن مضبرطرهني اور موجائے پو بيعت كونى "عن دؤيد ابن عبيد قال قلت اسلمة على الى شيئى بايعهم النبي صلى الله عليه رسام يوم العجد يبية قال على الموت " يعني صحبح بخاري میں یزید ابن غبیداللہ سے حدیث نقل کی ھی که اُنہوں نے یہہ بات کہی که میڈے سلمه سے پوچھا که تملے کس چیر پر پیغمبور خدا صلی الله علیه رسلم سے حدیدیه کے دن بیعمه

کی تھی اُفیوں نے کھالکھ بعرتے ور فیے اس، حدیث سے معلوم هوا که حضرت کے وقت مين جهات مين مضبوط وهبن أور موغ بورايدمت هرتي تهي مرجهت يبعث التمسك بعديل الكترى یعنی دوهبوگاری کزیلد اور شویه معد پر جلنه کے لیئه بیعمهد کرلئی " عن عبیده ادن صاممه وضي الله يعلم قال يايهذا رسول الله جلى الله عليه وسلم على السمع والطاعة والماشعا والمكولا و ال لاتنازع الاموراهلة و ان نقوم أو نقول بالنحق حيثما كنا لايخانه، في الله لومة لاثم " يعني منصيح بتغاري مين عيادة ابن صامت وضي الله عله سريهه حديث نقل كي هي كه أنهرن لم يهه يات كيني كه همل بيعث على رسول خدا صلى الله عليه وسلم س اريو كها مالل أور حكم يتهالين كه اور موغوب و نا موغوب هر اور اسبر كه نه جهتريدكم سُردار سد ارز يهه كه جهال كهين هري حق بات پر قايم رهينك اور حق بات كهيذكم نه قرينك الله كي راه مين مقست كوني والم كي مقمرت من اعن جويو ابن عبدوالله رضي الله عنه قال بايعموالنبي صلى الله عليه وسام على السرم والطاعة فلقلى فهما استطعمه والنصح لكل مسلم" يعنى صحيح بحاري میں جوریر ابن عبدالله رضی الله عله سے یہه حدیث نقل کی هی که آنیوں نے کہا که مهنہ بهمیت کی رسول خدا صلی الله علیه وسلم سے أوبو کوا سائنے اور حكم بحدالانے كے بهو سكه الى مجهم ورة جاز اجسكي مجهد طاقت تبي اور هر مسلمان كه ليدً خير خراهي في ان دونوں حدیثوں سے معلوم ہوا کم حضرت کے وقعت میں گناھوں سے بھنے اور سنت ہر جانب اور اجتام شرعي كي بحيا الني بر بيعت هوتي تهي - يه، جهه طرح كي بيعتين تو ثابت هوئين ارر ان سے سوا ساتوین طرح کی کوئی بیعت ثابت نہیں شاہ ولی اللہ صاحب نے بھی قول جمول میں انہیں جہم بیعارں کا ذکر لکھا ھی اور انہوں نے یہم بھی لکھا ھی که صحابہ اور تابعین کے وقت میں بعضے سببرں سے ان میں سے بھی کوئی بیمت مورج فه تھی ایک مدیت بعد صوفیه نے چھائی قیم کی بیعت کو جاری کیا ھی آپ سمتهه، او که گاهوں سے بجیتے اور سفیت رسولی اللہ پر چلنے اور اکلے گذاھوں سے توبعہ اور استغفار کرنے کے لیئے اگر كوئي شيغص صرف سذيعو رسول الله سمجهه كوركسي تيكينفت يوهيزكار لكهر يوه عالم آدري سے بیمت کرے تو کچھ مضایت نہیں بلکه سفید و مستحب هی مکر یہم بات که هم فالله سلسله مين مويد هود اسكي كجهه اصل نهين كيونكه يهه بيعت تو دراصل تويم هي پھو يهيم کهنا که همينے لِلانِي خاندان ميں توبه کي يا فلانِي سلسله ميں تربه کي اِسِيَے کنچوه معلي نهيِن هماري زمانع مين تو يه، حال هوگها هي كه مريد هوكر پير كر اينا حمايتي جانت هين اور شبهود ليكو. أسكو معاني كا پروانه سمجهاتم هين اور يون جاناتم هين كه همارے پير ھارے نوع کے رقب بھی کام آویدکی اور قبو میں بھی حمایت کو دورینکے اور اڑے کام نکالیدی

یه سمجهنا بالکل گفراهی هی قبو میں اپنے اعمال کے سوا گفتهه کام نهیں آتا شجود لیجانے سے کیا قابدہ اپنا نامہ اعمال درست کونا چاهیئے جو قبر میں بھی کام آوے اور قیامت میں بھی اور قیامت میں اللہ آپ انساقت کویکا بھو جہتک اللہ هی فضل نکوے وهاں نه بھو آکی حمایت چابگی نه فقیو کی وہ ایسابوا وقت هوگا که گوئی کمیکئی سدہ نه اباله اپنی نفسی نفسی میں گوفتار ہونکے نه بید کو موید کی خبو رهیکی آور نه موید کو بہر کی وهاں یہ نهیں پوچھا جانے کا که تو قادریه خاندان میں موید هی یا فقشبندیه میں یا چشتیه خانداکا موید هی یاسهو وود کا وهاں صوف یہ بات یوچھی جادیکی که کھو کیا لایا نیکی یا بھی متابعت رسول الله کی کی تھی یا نہیں بھو اللہ هی کے فضل سے پیو کا بھی چھاکارا هی اور مادی کا بھی جھاکارا هی اور

ندسی ندانم چرف شوه سودای دازار جوا * او نقد آموزش بنف می جنس عصیال در نغل مطلب ساري تقرير كا يهم كه اكو تم مويد بهي هو تو أسيطرم هو جعف طوح رسول الله كي سنت میں ثابت هوا هي اور اگر ذكر اشغال بھي كور تو اسقطوح كور جسارے كه حضرت سے تابت ھوا ھی کوئی بات اپنی طرف سے مت بچھاؤ کیونکہ ذیبی کی بات میں زیادتی کمی کرنی بدعت هی اور جو بدعیت هی ولا گنراهی هی خدا کے نام اینے میں بےشک بركت هي مكو وه بركت جب هي تك هي جبتك كه الله لا فلم أسيطوم ليا جاوي جسطوم كه خدا اور خدا كے رسول نے بتايا هي " في التاقار خانية والعاوالع وقد صع انه قبل لابن مسعود رضى الله عنه أن قوماً اجتمعوا في مسجد يهللون و يصلون عن التبي صلى الله عليه وسلم و يوقعون اصواتهم ذذهب البهم ابن مسعود رضى الله عنه و قال ماعددفا هذا على عون رسول الله صلى الله عليه وسلم و مااربهم الا مبتدعين فعازال يذكر ذالك حتى اخرجهم من المسجد ، و في البحو الرابق الن ذكر الله تعالى الخاتصد بالالتخصيص بوقت دون وقت او بشيئي داري شيئي لم يكن مشروعاً حيث لم يروبه لانه خلاف المشووع ". يعني تاتارخافيه اور طوالع میں یہم بات لکھی ہی که یہد بات تصفیق ہی کہ ابن مسعود رضی الله عقم سے کسینے كها، كه كنجهة لوك مسجد مين جمع هين اور قالة الالله يوه ره هين اور يدغمبر خدا صلى الله عليه وسلم در درود بهيمج رهى هيل اور يكار يكار كر يوهته هين يهو ابن مسعود أن واس گئے اور کہا کہ یہم بات پیضمبر خدا صلی اللہ علیم رآله وسلم کے وقت میں تھ تعی اور میں تماو نہیں جاناتا مار بدعتی اور یہی کہتے رہے یہاں تک که آناہ مستود میں سے نکلوا ديا أوز بحدرالزايق سيل لكها هي كه يهم باب اس ليله هواي كه أكر الله كي ياد كرنيكر كوفي رقنت يا كوئي چيو خاص كي جاوے جو شريع ميں فهين آئي تو ويا جايو فهان كيوفكه - خالف

شرع هي أب خيال كرو كه كلمه يوهنا أور دروه بهينجنا المنه بول أواب كا كام هي مكر جباء ولا لوگ اس طرح نهیں پڑھتے تھے جس طرح که سلت رسول الله میں ثابت ہوا ہی تو حضرت ا بن مسعرد نے آنکو بدعتی کہا اور مسجد سے نکالدیا پس اب جتنے ذکر اور اذکار شغل اشغال مشایخ کے هیں تبن حال سے خالی نہیں یا یہه که سنت رسول الله کے موافق هيس أفكو تو سر اور آفكون يو ركهنا چاهيگ يا يهه كه شرع محديه اور شنت مصطفويه میں اسطرے پر ذکر اور شغل کرنا ناتجایز نہیں بلکه سباے هی تو اُن ذکورں کا بھی کھے، مضایقہ نہیں مکر جو ذکر که سنت سے داہت هوڑے هیں آن ذکروں کے سامنے ان ذکروں کی اتنی بھی حقیقت نہیں جہسے آنتاب کے آگے ذرہ بلکہ جس شخص کو اللہ تعالی نے نور ايمان كا اور محجبت اپنے حبيب محمد رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم كي دي هي وي أسدات كا مؤا جاننا هركا كه بدعت كيسي هي هو حسنه هو يا سنيه أس كا چهورنا اور أس سے بیزاری کرنی اور محمد رسول الله صلى الله علیه و سلم کی سنت پر قایم رهذا اور آپ هی کی سفت پر چلنا اور کیسی هی چهواتی سنت دو اُس پر جان دینی دونو جهان کی نعمت سے اعلی اور اولی اور افضل هی کیونکه سنت پر چلنے سے تو نور ایمان زیادہ هوتا ھی اور الله کے دربار میں رتبہ ہوہ جاتا ھی اور بدعت کرنے سے ایک سنت آٹھہ جاتی ھی پھر فرض کرو که اگر بدعت کرنے میں کو رہ حسنه ھی کیوں نہو اگر ھمکو کنھریاں کی گئھریاں چھاڑے بھر بھرکر ثواب ملتا ہو اور سنت پر چلنے سے ایک تل بھر تو همکو وہ تل بھر کانی هی اور وه بهت سا ثواب دراار نهیس ۲ حالانکه یهه بات فرضي چی نهیس تو ظاهر چی که اگر تمام جہاں کے جان کیئے جاویں تو بھی ایک ادنی سلت کے ثراب بوابو نہیں ہوسکتا افسوس تم پروافہ سے بھی بدتر ہوگئے دیکھو وہ شمع کا عاشق ھی اور أسكو آفتاب سے كعجهة غرض نهين تم تو محمد رسول الله كي امت مين هو پهر تمكو بدعت حسنه اورسمية سے دیا کام جو حضوت نے کہا اور کیا رهی کرو اور نئی بات سے کچھہ غرض نرکھو خواۃ وہ حسنه هو خواه سنيه كيا مسلمان هوكر تمهيس إجها لكتا هي كه رسول الله كي سنت تم مين س أتمه جاري "عن غضيف بن الحارث الثمالي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مالحدت قوم بدعة الا رفع مثلها من السنة فتمسك بسنة خير من احداث بدعة يعلي مشكوة شويف كے باب الاعتصام بالسفة ميں غضيف ابن حارث ثمالي سے حديث نقل كي هي كه أنهوں نے بہہ وات کہی که فرمایا پیفمبر خدا صلى الله علیه و آله و سلم نے نمیس نکالي کسي قوم تے کوئی بدعث مکر اُتهائی جاتی هی ویسی سفت بهر پکونا سامت کا بهتو هی تکالنی بدعت سے و عن حسان وال ما ابتدع قوم بدعة في ديام الا نزع الله من صفاتهم متلها ت

قیمیدها الیهم الی یومالقیامة ، یعنی مشکات شریف کے اسی باب میں حسان سے حدیث نقل کی دی که آلهوں نے یہ بات کہی اکه لهدو نکالی کسی توم نے اپنے دیں میں تُونِّي بِدَّعَتُ * ٢٠ وَلَهُ جِهِدِينَ لِيمًا عَلَى إلله أنس ويسي هي سَنتِ ، يهر نهيل هاتهم لكتي أنك ولا سنت قیامت تک فٹ ان دونوں حدیثوں سے معلوم ہوا کہ جو چیزیں سنت ہیں اگر أنكو جهور كر كوئي نئي بات نكالي جارے اور فرض كرو كة ولا بدعت حسله باكد احسى هي هو سكر ايك سامت رسول الله كي أس بدعت سے أثبه جاتي هي، پهر هدكو تو يقين نهين أتا كه مسلمان هوكر رسول الله كي سنت كي أتهه جانے پر راضي هو - تيسري صورت يهه هي كه أس طوح ير ذاو كرما شرع محمديه اور سفت مصطفويه مين جائز الهين بلكه بدعت اور ناجابز می ' پھر اُس طرح پر ذکر کرنا هرائز نہیں چاهیئے ' خواہ اُسکے کرنے کو پیر کہے خواہ پیرزادہ اور خواہ اُسکو کسی پیر نے کیا ہو یا پیرزادہ نے ، حرکز اُسپر کان نہ دھرے اور شیطائی ا وسوسه جانے ' معاوم الهبن که لوگوں نے جذاب پرخدیر خدا صلی الله علیه وآله وسلم میں کس چین کی کمی دیکھی تھی که نتی بات نکالئے کے محتاج دوئے هیں اسلت رسول الله توود چیز هی که اور اعمال سے قطع نظو اگر صرف ایک نماز هی پاتیچوں وقت دل لگاکو اور دھیاں جمائر اور دوں تصور کرکر کہ یہم اللہ موجود ھی جسکے سامنے میں نہایت ذات سے کھڑا ھوں' پڑھی جارے تو ایسا رتبہ اللہ کے دربار میں حاصل ہوتا ہی کہ تھ کسی ذکر سے ہو فه شغل سے اسیواسطے بزرگان متقدمین ادل سنت میں سے کہا می که نماز معراج مومدین کی هی (بیت)

در بامدان گر آید کسے بخدمت شاہ پ سیرم هرآئینه در وے کند بلطف نکاه فکیف رہے دن فکیف رہے وہ المحمدی کی بعثی جب دنیا کے بادشاہوں کا یہہ حال هی کد اگر دو دن کوئی آنکو سام کرے تو تیشرے دن اُسور مہربائی کرتے هیں 'پہر جب الله کے دربار میں دل سے حاصوی کیا کریگا تو میوا رب کیونکر مہربائی لکویگا وہ تو سب مہردانوں سے بوا مہربان سی حاصوی کیا کریگا تو میوا رب کیونکر مہربائی لکویگا وہ تو سب مہردانوں سے بوا مہربان هی نام دور تو پوہتے هیں مستجد میں اور دهیان هی صامحانه میں اور اسهر سنت محددی، پر نام دهرتے هیں که نوا شرع پر چلاے سے تو مالانبکا ملانه هی ره بجاتا هی انسوس مسلمانی پر (بیس)

کر مسلمانی همیں است که عارن حافظ * والے گراز پس امروز بود فردائے ان باتوں کو سنکر بعضے لوگ یوں کہنے لگتے هیں ، که اس حقوری هی کے حاصل کرنے کو تو سوید هوئے هیں اور فقیورں پاس جاتے هیں اور ولا آیگو بتاتے هیں ذکر اشغال کرتے هیں، حاصل حالات عامل اسل سے بڑی نادائی هی کیونکه یہم بات بھی تو سنمہ رسرل الله هی سے حاصل ا

وآي هي البوته د جسياتم دهدان جماكر سنت طور پر نماز پوهني شوع كرواي ايك دن همان له جميها هو دس نه جميها تدسوي دن خود بنخود جمني لكبها ، يهد تو كوتب في بديا هي جو کوپکا وہ یاویگا ' دیکھو بھٹیار» کا تغور ایسا کوم ہوتا ہی کہ اُسکے سانہ نے تھیرا کی نہیں جاتاً ، مكر جب أسار عادت إلى جاتي هي نو ولا يرتكلف الدر هات قال قالكار ورتبال لكاتا هي ، جن متهوران کے خیال میں تم عهدسے هو را بهی تو کرتب هي کي باب می ، کیونکه جسطر م را شغل بناتيم هين اگر أس طوح پر فكرو تو بهي تو تمكو خاك نهين ماتا ، پهر نمكو كما بالا هوگئي هي نه سبت رسول الله كو تو چهورتے هو ' اور نئي بلا ميں پهنسنے هو ، حاصل ديه كد سنت . سول الله كو صحه چهورز پبر يهي باو تو سنت هي پر دار اور مويد بهي بذو تو ساحه هي وريدو عبورگوں ئي خدمت مين جافر هو اور جو مطيع سنت رسول الله هو أسكي صحمت إعنياركرو، كه تدكر بهي ببك صحبت كي بركت دبهوندي اور تعكو بهي اتباع سنت نصبب هو، رونكه صحبت نبك مين بري تاثير هي "عن ابي موسى قال قال رسول إلله صلى الله علبه وسلم منال التعليس الصالح و السوء كتحامل المسك ونافض الكير فتحامل النسك اما ال يحدد يد ، وإما أن تماع مذه و اما أن تجد مذه ريحاً طيبة و نافخ الكير اما أن يعرق ثيابك واما ان تجد منه ربحاً خبيئة " يعني بخاري شريف كي باب الحب في الله ، س الله مدن الي موسى بن دوء حديث نفل كي هي كة أنهول ني يهم بات كوي كه دومايا رسول خدا صلى الله عليه وسام نے که اچھے اور برے آدمی کی صحبت کی مثال عطار کی سی اور بھتی دھونکئے والے کی سی ھی پھر عطاریا تو تعجمے بھی اُس خوشبوے میں سے دیکا یا تو اُس میں سے خريديكا يا أسمين سے كچهم خرشبرے تجكهر پهونچ هي رهيگي اور اهتى دهو كانے والا یا تو تیرے کیدے جلادیکا اور یا تعجمکو بدیو پہونچیکی ت اس حدیث سے معلوم ہوا کہ صحبت نیک عجب چیز هی آدمی کو صحبت نیک اختیار کرنی چاهیا اور اگر کوئی صحبت نبک نه ملے تو پهر حديث اور قرآن کي صحبت سے بهتر کوئي صحبت نهيں آدمی دنرات حدیث و قرآن پڑھا کوے اور اُس کے معنوں پر نموز کرے وہ صفائی الطان اور المعدداله كا تمني مرد مرد الم الله حاصل هوتا هي كه كسي چاز سے نہيں هوتا الحمداله كه تمني مردد هونے كے رهي معني جانے اب يهم بهي جان لو كه مريد كسے كهتے هيں ، عن سفيان ابن عبدالله النقفي و ل قلت يا رسول الله قل لي في الاسلام قرلا الااسال عنه احداً بعدك و في رواية غبوك قال قل وُمه ت بالله ثم استقم عني مشكوة شريف كي كتاب الإيدان مين سفيان بن عبد الله النقفي سے یہہ حدیث بقل کی هی که انہراں نے یہم بات کہی که مینے جناب پیغمبر خدا صلی الله لمبه و سلم کی چناب میں عرض کیا که آپ منجھ ایسی بات اسلام کے مقدمه میں فرماویں

کہ آپ کے بعد اُس کے پوچھار کی حاجت دیے اور ادک اوادت میں کے انداز اس کے اور اندی ہوادت میں کے اور اُس کے بین پوچھا افتاد کے اور اُس کے بین پوچھا فتاد کی اور اُس کے انداز اس کی اور اندی کی اور اللہ اور اندی سات والی کی اور انداز اللہ اور دائیں سات والی کی دا اور دائیں سات والی کی دا اور دائیں سات والی کی دا اور دائیں کی دا اور دائیں سات والی کی دا اور دائیں سات والی کی دا اور دائیں سات والی کی دائیں انداز دائیں سات والی کی دائیں سات والی کی دائیں کی دائیں سات والی کی دائیں کے

سائد زمام شو

		•	•		
				• .	
			•		
*					
				-is	
	•				
•					'
			•		
•					
		•			
,					
	rê:				

رالا سنت

رد **رد، بدعت**

بسماللة الرحس الرحيم

مولقة سنة ١٩٩٧ هجري مطابق سنة +١٨٥ ع

صاجانه

الهي مين هون بنده بس كنهكار کہ بہاگا در سے تیوے دن میں سو بار نه آسوده هوا هوگز فرا میں الهي در بدر بهتكا پهرا مين الهي نفس و شيطان نے ستايا نه جانا تها جهان رسنه بتایا **پڑا هوں تهرے دوراز**لا په آکر الهي هو طوف سر پهر پهرا كو الهي دوسوا تتبهسا كهان عي الهي تو شهنشاه جهال هي نهين عاجئ الهي كوئي منصها نهيس قاهو الهي كوني نتجهسا الهي شاه تو هي مين گدا هون الهي تو غلي ميں بے نوا ہوں الهي تو كويم اور سين كرفتار الهي تو غغور اور مين کله کار * خدارندا کهان تو اور کهان سین الهي تو قوي اور ناتوان مين تو اب ولا کو جو هی تجهلو سزاوار كيا مينے نه تها معجهكو سزاوار الهي بحشدے اپنے کرم سے چھوڑادے دیں اور دنیا کے عم سے تو كريه خاتمه باخير ميرأ الهي آسرا ركهتا هون تيرا الهي بخش دے ماباب ميرے الهي هيس سبهي محتاج تيرے تيري هي ياد ميں آخر مررں ميں الهي ترک دنيا كا كروں ميں جوكىچهه چاهونسو چاهوں تىجھەخداسے نرکھوں کنچھ غرض شاہ و گدا سے الهي ديدة تريان عسطا كر الهي سينة بريال عطا كر هي بيمار منحبت اُس كامغفور الهي عشق ميں احمد كے ركه چور پھر اُس کے وصل کی مجھکو دوا دے الهي درد عشق مصطفى دے الهي مجهكو كو خاك مدينه لگادے گھے۔ ات سے میرا سفینه الهي نجني من كسل ضيق بتد الالمصطفئ مولى التجميد و هب لي في مدينته قرارأ بایمان و دفن بالبقیسم

سفو بھائی مسلمانوں ہمارے زمانہ میں یدعت کا ایسا زرر ہوا می کہ بنت کے نام سے لوگ بهاکیے هیں اگر سنت کا فام لو تو وهائی اور معترلی کبالؤ اور اگر دینت پر بدعت کرتے جاؤ نو الله کے وئی سے حال آب تہ یوں نہرگیا ھی که دو سنت پر چلے وہ وہائی اور جو مدعت ارے وہ ولی ایک بزرگ کا نول ہی کہ اگلے زمانہ میں بعضے بزرگوں نے ایسا کیا ھی کہ جب بہت سے لوگ اُکے معندہ ہوجاتے اور ہروانت اُنکے کود رہتے اور اس سنت ہے أن كي ارقاب ميں خلل پرتا و أنها عليقة فورنے اور أينا پديچها چهوزايے كو ايك چهوتى سی سنت کو چیوز بابنے تھے تاکہ لوگ ہے اعتقاد ہو۔ جاوس اور طلعمت کوبی بہ یہم آتو بارک سبت ھی اس کے پاس پہنکنا نہیں چاھیئے اب یہہ رسانہ آگیا ھی کہ اگر کوئی یہد چاہے که مجھے لوگ برا کہوں اور مهرے پاس نه بهمكيں ٤٠ پيعمبر خانا إصلى الله عليه و سام کی سعت کا اسلم کوے کہ اس زمانہ میں یہی بات اُس نے اوا کہنے کو کافی ہی ۔ مصنع مهبين نعاوت رداز كتجاست تا بعجا – افسوين ديا رسامه تها كه اگلے لوگ سعت رسول الله صلعم ہو جان دینے تھے اور اب. ہو سنت پر چلے اُس پر نام دھوا جاتا ھی کوئي نہيں۔ پوچينا که پیغمبر خدا صلی الله علیه و سلم کے وقت شین دیا هوتا تھا اور صنعابه اور تابعین اور تبع تابعین کیا کرتے تھے ایا اُن کے ہاں بھی مرنا جیٺا شادی غمی ہوتی بھی وہ بھی خدا کے طالب تھے دنیا سے بھاگتے تھے اُنہوں نے کیا کیا وہی ہم بھی کریں کونسی چوز اُس رمادہ میں نہونی تبھی جو اب نئي ہوگئي کہ نئي بات کا نکالنا ہرا اور جس زمانوں کے اچھے ہوئے كى حضرت صلعم ہے خبر دي أنكى پيروي چهورتنے كي كيا ضرورت پيش أني ، عن عموان بن حتصيين قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خير أمني قوبي ثمالذبي بلونهم تم الذبي يلونهم ثم إن بعد هم توماً يشهدون ولإيستشهدون و يحونون ولا يؤتمنون و ينذرون ولا يفون و يطهر فيهم السمن '' يعني مشكاة شريف كے باب مناتب الصحابه ميں عمران ابن حصين سے نقل كي هي كه أنهوں نے يهم بات كهي كه رسول خدا صلى الله عليه و سلم نے فرمايا كه ميهي أمت مهن سب سے اچھے میرے اصحاب ہیں پھر میرے اصحاب کے ملنے والے پھر اُن ملنے والوں کے ملنے والے پھر اُن کے بعد الوگ ہونگے که گواهي ديلئے اور کوئي اُن سے گواهي نه ليکا اور خيانت کوینگے اور دیانت دار نہونگے اور وعدہ کرینگے اور پورا نعرینگے اور ہرطوح کا مال کیا کر موتے هوجاوینکے ف اس حدیث سے معلوم هوا که ساري أمت سے اچھے تو صحابه تھے اور أننے بعد تابعین اور اُنکے بعد تبع تابعین باقی اُست سے اچھے تھیں پھر جو خصلتیں اور عادس اور عبادتين أن لوگون مهن موج نهين وهي اچهي هين ارر بهني سب ناكاره پهر كيسا هي برا عالم اور كتناهي براً فقير أور كيسا هي كير اور كيسا هي پيرزاده هو اكر أسكي باتيس ايسي هين جهسي أن لوگوں كي تهين تو ولا بو سب كا سرتاج هي اور نهين و كمجهه يهي نهوب المد الهائمي مسلمانور يقهن جان لو كنا عسي دير يا فقير الح تكالي هوزي

طربقه در چلنے سے نستارا فہیں ہونے کا صرف رسول خدا صلی الله علیه و سلم کی سعت اور آپ کے خاص الوگوں کی طریقت پر چلنے سے چھٹکارا ھی " عن عبداللہ اس عمر و قال قال رسول إلاه صلى الله عليه و سلم ليانين على امتي كما اتى على بني إسرائيل حفو النعل بالنعل حتى انكان منهم من أتى أمة علانية لكان في أمتي من يصنع دلك و أن بغی اسرائیل تنوذت علی ثننین و سبعین ملة و نفرق امنی علی نلت و سمعین ملة کلهم في النار الاملة واحدة قالوا من هي يا رسول الله قال ماانا عليه و اصحابي " يعني مشكواة شریف کے بابالاعتصام بالسنة میں عبداللہ ابن عمرر سے بہتہ حدیث نقل کی عمل کہ اُنہوں تے يهدبات كهي كدرسول خدا صلى الله عليد و سلم نے فرمايا كد ميري امت پر بهي ابسا زماند آونگا جیسا بنی اسرائیل پر آبا تھا ہو ہو بہاں تک کہ اگر اُن میں سے کسی نے بےدھوک اپنی ماں کے سانھ برا کام کیا تھا تو میری است میں بھی ایسا ھی کرینگے اور بنی اسرائیل ہو بہتر راہ پر ہوگئے تھے اور میري است کے لوگ تہنر راہ ہونگے سارے کے سارے دورخ میں جاوینکے معر ایک راہ والے موزنے میں نہیں جانے کے لوگوں نے عرض کا کہ یا رسول اللہ وہ کون سی راہ ھی آئے۔ نے فرمایا کہ جس راہ پر میں ہوں۔ اور میرے اصحاب بعنی اُ س راہ پر جو لوگ ہونگے دوزنے میں نہیں جانے کے فٹ اس حدیث سے معلوم ہوا کہ جس بات میں نتجات هی وہ رسول خدا ملی اللہ علیہ و سلم کی سنت اور صحابہ کی طریقت هی' پھر اے بھائی مسلمانوں تم بھی رسول خدا صلی اللہ علیہ و سلم کی سنت اور صحابہ کی طربقت کو پکور اور بدعت کو چهورو اور اپنے باپ دادا کی رسیس متّیے کا دھیاں مت کرو اس لیئے که باپ دادا کی رسموں کے بدلے رسول خدا صلی الله علیه و سلم کی سنت مهنگی فهیں هی بلکه رسول خدا صلی الله علیه و سلم کی سفت نو وه نعمت هی که اگر دونوں جہان کے بدلے ہاتھہ لگتي ہو تو بھي سستي ھي (بيت)

ہوے کزاں عنبر لرزاں دھی 🔹 گر بدو عالم دھي ارزاں دھي

یہہ نو خیال میں نہیں آتا که پیغمبر خدا صلی الله علیه و سلم کا کلمه پروہ کو اور مسلمان کہلاکر آدمی بدعت کو برا نتجانے مگر حدیث میں جو بدعت کا لفظ آیا هی شاید سکو اُس کے معنی معلوم نہیں تو چلو رسول خدا صلی الله علیه و سلم هی کی حدیث بے اُس کے معنی بھی پوچھه لیں کیونکه مثل مشہور هی (مصرع)

تصنیف را مصنف نیکو نند بیاں

بہلی قسم کی بدعت کا بیان

عن عرباض بن سارية قال صلي بنا رسول الله صلى الله عليه و سلم ذات يوم ثم اقبل علينا بوجهه فو عظنا موعظة بليغة ذرفت منها العيون و و جلت منها القلوب فقال رجل يا

رسول الله كأن هفه موعظة مودع فاوصينا فقال ارصهكم بشوى الله والسمع والصاعة و ان كان عبدا حبشها فانه من يعش منكم بعدي فسهري اختلانا كثهرا فعليكم بسنني وسنة خلفا الراشدين المهديهن مستوايها وعضوا عليها بالنواجذ واياكم ومحدثات الامور فان كل محدنة بدعة وكال بدعہ خلالہ '' یعنی مشکواۃ شریف کے بابالاعتصام بالسنۃ بن عرباس ابن سارتہ سے بہہ حد ت نتل کی ھی که اُنہوں نے یہ مات کہی کہ رسول خدا صلی الله عایم و سلم نے ایک دن ھمکو نمار پڑھوائی پھر 'ھماري علرف مونهہ کر کر متوجهہ ھرئے پھر ھمکو نصینصت کی دہت اچھی نصوطت کہ اُس فصیحت کے سبب آنکھوں سے آنسو بہد نکلے اور اُس سے دل کانپ گئے پھر ایک شخص نے عرض کیا کہ با رسول اللہ بہہ تصبحت نو 'رخصت کرنے والے کی سی ہی رپہر ہمکو کچھہ وسمیت بھی کریاچھئے رپھر حضرے نے فرمایا کہ میں امکو اللہ کے سانپہ پوهيزکاري کونے کي وصيب کرتا هوں اور سردار کا کہا مانفے اور حکم بنجالانے کي اگرچه حبشي غلام ھی کیوں نہو یہہ مات ٹھیک ھی کہ ممرے پینچھے جو کوئي تم میں سے جینا رھیکا وہ بہت سے اکتلف دینھے کا پھر مھري سعت اور میرے خلفاے راشدیں کي سنت پر کیلو کہ اُن کو ہدایت ہوگئي ہی اُسي پر بھروسا کرو اور اُسي کو دانموں سے مضبوط پکڑے رہو اور بھوو تم نئي نئي چيزرن سے پھر اِس ميں کھھة شک نهيں که جو نئی چيز هي بديت هي اور جو بدعت هي كمراهي هي " وعن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم إما بعد فان خير الحديث كناب الله و خير الهديل هدي محمد و شرّ الأمور محدثاتها و كل بدعة ضلالة " يعني أور مشكواة شريف كے أسى باب ميں جابر سے يهم حديث نقل كي هي كه أنهون نے يهم بات كهي كه رسول خدا صلى الله عليه و سلم نے فرمابا كه الله کی تعریف کے بعد یہم بات هی که سب سے اچها کلام کلام الله هی اور سب سے اچهی راه سته کي هي اور بد تريي چيزوں کي نئي نکلي هوئي چيزيں هيں اور جو بدعت هي کمراهی آهی فعد ان حدیثوں میں دو لفظ آئے هیں ایک تو متحدثات اور دوسرا امور جن کا ترجمه نئی چیزیں هی اور ان دونوں لفطوں کے معنی معلوم هونے سے بدعت کے معني بهي معلوم هوجاتے هيں كيونكة رسول الله نے فرمايا هي كه جو نئي چيز هي بدعت ھی نو جب نئي چيز کے معني معلوم هوجارينگے نو ہدعت کے معني بھي معلوم هوجارينگے اب سنو که نئي چيز أسے کہتے هيں که نه تو وه چيز اگلے زمانه ميں هو اور نه أس کی مانند اور کوئي چيز هو مثلا نئي تَوپي سيني يا تازی روتّي پکانے يا نئي نلوار بنانے کو _اوجوديکه يهه سب چيزين دئي هوتي هين مگر انكو كوئي شخص دئي چيز نهين كها دو اس ايهي سبب هي که اگرچه يهه تَوپي جو اب سي گئي هي يا يهه رونّي جو اب پکائي گئيهي يا يهه تلوار جو اب بنائي گئي هي اگلے زمانه ميں يه، تو نه تهي مگر اس طرح کي ٿوپي اور إسطرح كي روتي اوراس طرح كي تلواًر اگلے زمانه ميں بهي هوتي تهي اس واسطے ان چيزوں

خو يهه نو كهينكم كه مهم فأي توپي اور يهه تازي روني اوريهه فأيُّ قلوار هي مگر يهم كوڻي فههنً عِنْمِ لَا كَهُ يَهِدُ نَتُي چَيْرٌ هِي اِس سِمَ مَعْلُوم هُوا كَهُ نَتْي چِيْرُ وَهُي هِي كَهُ جُو أَنَّكَ زَمَانَهُ مَهُن نه وه چيز ثهي اور نه اُس کي مانند اور کوئي چيز کيونکه اگر وه چيز کوه اڱلے زمانه ميں بھي تو اُس کے نئے نہونے میں تو کنچھھ کلام ھي نہيں اور جو چيز که اب جي اُور ونشي ھي ادك أور جيم أكل مانه مين نهي يو گوبا بهه حال كي جير بهي أكل هي زمانه كي هوئي اور اس واسط الله صحب نے فرمایا هي فاعسروا با الي الابصار يعني اے سمنعه والو ايك جهز ما حال دبکهة در أسى طوح كي دوسري چيز كا بهي وساهي حال سمجهه لو اور شرع مين اسي بات کا نام میاس هی پهر ایک چیز کا دوسري چیز پر قیاس کرنا نئي بات نهراي کيونکه میاس کونیما تو الله نے حکم دیا هی اور نئی چهز کو رسول خدا صلی الله علیه و سلم نے بوا ما ديا هي كه شرالامور محد الها يعني بدتران جبريل كي دئي **نكلي هوئي چيزيل هيل** پهر الله تعالى بُهري بات كا كيول حكم ديقا اس سے معلوم هوا كه اكر پہلي چيزوں كي ملفند اب مَونُى چيز هو يو ولا نئي چيز نهيں هي اور بهه بهي جان لينا چاهيئے که اگلے زمانه سے وهي زمانه مران هي حسك اجهے هونے كي رسول مغبول صلى الله عليه و سلم نے شبر دي هي اور وه زمانه رسول خدا صلى الله عليه و سلم كا هي اور صحابه اور نابعين اور تبع تابعين رضي الله عنهم كا خير أمدي قرىي فه الذبي يلومهم مه الذبي يلونهم يعني رسول خدا صلى الله عليه و سلم نے فرمایا کہ میری اُمت میں سب سے اجھے میرے اصحاب ہیں پھر معرے اصحاب کے ملنے والے پھراُن ملنے والوں کے سلنے والے بس اب نئي چيز وهي هوگي که اُن زمانوں ميں نه ولا چیز هو اور نه آس کی مانند دوسری چیز کیرنکه جو چیز که حضرت کے وقت میں تھی ولا تو تهيت سنت هي اور جو چير که اِن تينون زمانون مين تهي ولا بهي سنت هي هي کیونکہ رسول خدا صلی الله علیه و سلم نے اِن زمانوں کے اچھے ہونے کی خبر کردیے اور صحابه کے طریقه پر چلنے کا حکم دے دیا ''علیکم بسنثی و سفة خلفاء الرّاشْدین المہدی<mark>یں '' یُعن</mark>یٰ میر_تی سست اور خاماے راشدین کی سست ہو چکو که اُنکو هدابت هوگئی هی اور یهم بهی جاناو کہ همنے جو بہہ بات کہی هی که جو چيز که حضرت کے زمانه ميں يا ُان نينوں زمانوں میں تھی ولا سنت ھی اِس کے یہہ معنی ہیں که یا تو اُس چیز کو حضرت ہے آپ کیا اور یا اُس کے کونے کا حکم دیا ہو یا اور کسی نے کیا ہو اور آپ بے خبر پاکر منع نکیا ہو یہ، دو أس چیز کا حضرت کے وقت میں ہونا ہی اور صحابہ اور نابعین اور تبع تابعین کے وفت میں اُس چیز کے ہونے کے یہہ معنی ہیں کہ اُن زمانوں میں سے کسی زمانہ میں بے کھلکے أس كا رواج هوگيا هو اور كسينے أسكو بوا نتجانا هو نه يهه كه كسي اكا دكا نے أسے كيا هو با أس كے كريے والوں كو لوگوں نے بواجاتا ہو كيونك اسطوح كي بات معتبر فرييں ہوتي اور اس کا ھونا نہونے ھی کے بالبر ھونا ھی اور اُس کا سبب بہت ھی کھ حدیث میں جو بہد

اعظ آنا هي كه "ماإنا عليه و إصحابي " إس لعط سے صحاده كي عادت مواد هي كيونكه اس مسعود رضي الله عفه نے صحابه کي راہ پو چلف کے دبه سعني بنائے ہيں " عن اِس مسعور رضى الله عنه قال من كان مسمة فليسمن بمن عصاب فان العتي العوس عليه الغمغة أولفك اصحاب محدد ببلى الله عليه و سلم كانوا افضال هذه الامة ابرها قا بأ ، اعمنها علماً و انابا علماً إحبارهمالله لصحصته بديه ولافامة دباء فاعترفها لهم فسدوه والبعوا هم على أثرهم وتمسكوا بمااستطنم من اخلاقهم و سيرهم فادهم كانوا على الهائلي السنعهم رواة وزين " بعني مشكوالاً شرفف ك وان الاعدد)م والساء مين لكها هي كه رزيل نے اس مسعون رضي الله عقه سے مهم دات ۔ نعل كن کہ اُنہوں نے کہ' کہ اگر کوئی شخص کسی کی اڑ پر چلنا چاہے دو اُں لوگوں کی راہ پر چلے حو ساگئے ھیں کھرنکہ جینوں پر صفہ میں نہ پڑنے کا بھروسہ نہیں ہونا ھی اور را لوگ معصد رسول الله صلى الله عليه و سلم كے اصحاب بھے **اِس ساري امت كے لودوں** سے مہدر جہاں صاف مال اور وقع عالم اور مهت ہے مكلف أأنكو الله نے ابتے نبي كي صحبت اور أس كا دین مستحکم عرنے کے لیئے پسند کیا تھا پھر تم اُفکی بررگی پر خیال فرد اور اُفکے قدم بعدم چلو اور جدنا هوسکے أبكے اخلاق اور أنكي عادنوں كو پكتور اس ميں كھچه شك نهيں كه وه سیدھی راہ پر سے ف اِس حدیث سے معلوم ہوا کہ ما انا علیہ و اصحابی سے بہہ ھی مراد ھی که صحاله کے اخلاق اور اُنکی عادیوں کو پکڑنا جاھیئے اور یہم قاعدہ ھی کہ جب اسطوح ور دات کہی جانی هی که فلانے لوگوں کي بهه عادت هي دو اُس سے وهي بات مواد هدي ھی جسکا اُن لوگوں میں رواج ھو تہ وہ بات کہ انعاقاً کسی اکا دکا آدمی نے اُس کو کرلیا ھو یا اُس کے کرنے والوں کو لوگ برا جانئے ہوں کیونکہ ایسی بات کو عادت نہیں کہتے اِس کی ایسی منال هی که جیسے حشیوں میں کنچا گرشت کھانے کا رواج هی که اکبر حشی کنچا گوشت کھانے ھیں اور کوئی حشی آسکو برا نہیں جانبا گو کھی ایک آنہ هشی نے نه بهي تهاما هو مكر بهم كهم سكيم هين كه كناها گوشت كهاند حبشيون كي عادت هي اور اكر العاق سے كوئي سندوسداني دھي كنگا گوشت كھالے يا ھندوسداني لوگ كھڑا گوشت كھانے والوں ہر قائم و هربی أبو يهم كوئي بهيں كہنے كا كه كيا ا گوشت كہانا هندوستانيوں كي بهي عادت هی غرض که عادت اُسی کو کہیے هیں که جسکا بے کھٹکے رواج هوگیا هو اور اُس کے سوا ایک اور باب هی که رسول خداتے مرمایا هی ما انا علیه و اصحابی یعنی جس طریعه پر میں اور میرے اصحاب اور یہم قاعدہ هی که اگر دہت،سی چیزوں کو اپنی طرف نسبت کرکر بیان کیا جارہے تو اُس سے وہ سب چیرس مراہ ہوتی ہیں یہ نہیں ہونا کہ كتچه نو أن مين سے مراد هوں اور كچه ته هوں مثلاً كسى المنصص كے بهت سے بهائي هوں اور ولا يہم كھے كم إس حولي ميں ميرے بھائيوں كي شركت هي نو إس سے يہي سنجوا جانیکا کہ اُس کے چینے بہائی ہیں سب کے سب شریک ہیں اسیطرح رسول خدا صلی الله

عليه و سام نے فرمايا هي مهرے اصحاب كه إس لفظ سے يہي سمجها جاتا هي كه سارے اصحاب مراد هين اور سارے عصابيوں كا كسي بات پر منفق هو جانا دِو هي طوح پر هوسكتا هي يا يهه كه سب صحابي أس بات دو كريس يا اكثر كريس اور باتي برا نه جانيس اور إسي بات كا نام رواج هي اور اِسي طرح رسول مقدول نے فرمایا هي خير امني ترني يعني ميري امت ميں سب سے اچھے مہرے زمانہ کے لوگ ھیں تو اِس سے یہی بات سمجھی جانی ھی که أن لوگوں ميں جن جُّن چيزوں کا رواج هي وہ اچهي هيں آنه يهه که اگر گوڻي "شخص اتفاقاً بشربت سے کوئی کلم کر بھتھے وہ بھی اچھا ہوجاویکا اِس کی ایسی مثال ھی که جیسے کوئی یوں دہی کہ اِس زمانہ کے لوگ بڑے فضول خرچ ہیں تو اِس سے یہی سمجھا جاریکا کہ اس زسانہ کے لوگوں میں شادی اور غمی اور مرنے جھنے اور پہننے اُوڑھنے اور کھانے اور پینے میں بہت سے روپیہ خرچ کرنے کا رواج هی اگرچه کوئي ایک آدہ ادمي فضول خرچ نه بهي هو غرض که جس چيز کي عادت پرگئي هو اور جسکا رواج هوگيا هو رهي چيز هوني مين داخل هی نہیں تو اُس کا هونا اور ته هونا برابر هی ابس اب نئي چيز کے معني يہم تَهرے که نه وہ چیز اور نه اُس کی مانند دوسری چیز رسول خدا صلی الله علیه و سلم کے زمانه میں هو اور نه اُس چیز کا اور نه اُس کی مانند دوسری چیز کا اُن تینوں وتنوں میں بے کھتکے رواج ہوگیا ہو اب جہاں کہیں نئی چیز کا ذکر آرے بہی معنی سمنجھنا مگر اتنی بات اور سمجهم ليني چاهيئ كه نئي چهز تو هر طرح كي بابت كو كهتے هيں خواه دبن كي بات هو خواه دنيا كي مكر إس جكهة صرف دين كي بات مراد هي "عن رافع ابن خديج قال قدم نبى الله صلى الله عليه وسلم المدبقة وهم يابرون النكل فقال ما تصنعون تالواكنا نصنعه قال لعلكم لولم تفعلوا كان خهراً فتوكوه فنقصت تال فذكروا ذلك له فقال إنما أنا بشر إذا إمرتكم بشيء من امر دینکم فتخذو بعو اذا امرتکم بشیئی سی رای فانما انا بشر " یعنی مشکواة شریف کے باب الاعتصام بالسنة ميں رافع ابن خديم سے يهه حديث نقل كي هي كه أنهوں نے يهه بات كهي كه رسول خدا صلى الله عليه و سلم مديغه ميس تشريف الله اور مديغه والے كهجوري موں كهجورے كا ماوا ویدے تھے پھر حضرت نے پوچھا کہ یہم کیا کرتے ہو اُنہوں نے کہا کہ ہم تو یونہوں کیا نربے ھیں آپنے فرمایا که اگر نکور تو شاید اچھا ھو پھر لوگوں نے ماوا دینا حھور دیا مگر اُس برس کھجوریں کم پھلیں لوگوں نے حضرت کے سامنے اس کا ذکر کیا آپنے فرمایا که بات پوں هي هي كه مين بهي آدمي هون جب تمهارے ديون كي كوئي نات بتاؤں أس كو تو بجالاؤ اور دنیا کی جس بات کو اپنی عقل سے کہوں تو پھر میں بھی آدمی ھی ھوں عث اِس حدبث سے معلوم هوا که رسول خدا صلى الله عليه و سلم نے جو نئي چيزوں کو برا بنايا هي أن ندي چيزوں سے دير هي كي بات مواد هي دنيا كے كاموں سے كچھة غرض نہيں اور دان کی بات اُسے کہتے ہیں جس سے شرع کے حکم علاقہ رکھتے ہوں اور شرع کے حکم پانسے چیزوں

سے متعلق ہیں ایک، نو غفاید سے کہ آئمی اپنا عقیدہ کیسا رکھے جیسے کہ اللہ کو ایک جاندا اور شرك نفرنا كيونكه الله كو ايك سمتجها حسلمان هوئے كي بنيان هي ڳور شوك كونا مسلمانی کو ڈھانا ھی دوسرے اخلاق سے کہ آدمی اپنے میں کس طرح کا خلس پیدا کرے جیسے رحم عل هونا إور سخت دل نهونا كيونكم رحم دال ير الله رحست كرنا هي أور سخت دل زاللہ کی رہممت سے دور ہونا ہی یا انوکل کرنا اور حریص فہونا۔ تیونکھ نوئل کرنے سے اللہ ماجب کے دربار میں ردیہ بڑھیا ھی اور حرص کرنے سے قدر کھندی ھی تیسرے اُن بانوں سے جو آدمی کے دلہر ایک کیفیت اچہی یا بری جہا جاتی ھی جبسے اللہ کی منصب دل ور چهاني اور سب کي محمت دل سے نکلني الله کي رضامندي کاسب هي اور الله کے مشمنوں كى متحبت جمني الله كي خفكي كا ناعث هي جونه أن بانون سے جو آدمي اپني زبان سے دہنا ھی جیسے گناھوں سے توب، کرنے میں الله مهربان ھوتا ھی اور دیں کے کاموں میں روبت تُرِنَے سے جسفا نام صلح۔ گُل رکھا ھی الله کی مہریانی جانی رھنی طی پانچویں اُن بانوں سے جو آدمی ایتے ہاتھہ پاؤں آنکھہ ناک سے کرنا ہی جیسے جہاد کرنے سے جنت میں درجہ برھنا ھی اور مسلمان کے مار نے سے دوزج میں پرتا ھی غرض کہ شرع میں ادہیں پانپے چیزوں سے بحث ھی کہ انہی بانتچوں چیزوں میں سے کسی کے کرنے کا حکم ھونا ھی اور کسی کے نکرنے کا حکم ہوتا ہی اور اِن ہانچوں چیزوں کو اگر عبادت کے طور پر کریگا ہو اور اگر عادت کے طور پر کریگا۔ نو **اور ا**گر د**نیا** کے معاملہ کے طور پر کربگا تو انہی سے۔ شرع کے حکم متعلق ھیں کیونکہ جسطرے شرع کے حکم عبادت سے متعلق ھیں اُسی طرح عادت اور بنیا کے معاملہ سے بھی منعلق ہیں جیسے کہ حدیث شریف میں آیا ہی کہ نیں دفعہ كدكر خوشبوك لكاني اور تعن سلائي سرمة دينا الله كه نزديك اچها هي اور دائيس هاتهه سے كهانا كهانا برا حالانكه يهم تو ايك عادت كي نات هي يا يهم كه حديث شريف مين آيا هي كة ايمان داري سِد سوداگهي كرني قيامت مين نفع ديگي اور كلامالله مين آيا هي كه سود کھانا قیامت میں نقصان دیگا حالانکہ بہہ تو دنیا کے معاملات کی بات ھی غرض کہ شرع کے احکام جس طرح عبادت سے متعلق هیں اسي علوج عادت سے اور دنیا کے معاملات سے نهي منعلتی هیں اور سبب اس کا یہہ هی که شرع کے احکام آدمی کا ظاهر اور باعل دونوں درست هونے کو اُترے هیں پهر ظاهر کي درستي جب هي هوتي هي جب آدمي اپني عبادت اور عادت اور معامله کو درست کرے اور باطن کی درسنی جب هوتی هی جب آدمی اپنا عقیدہ اور دل کے حالات خدا اور خدا کے رسول کے حکم بموجب درست کرے • اندرون را زجهل خالي دار * تا درو نور معرفت بيني اور يهه بھي سمجھنے کي بانيہ ھي که جسطرے شرع مين اِن پاننچوں چيزوں مھن سے کسي

کے کرنے اور کسی کے نکرنے کا حکم کی اِسیطرے بعضے حکموں میں ایک قید لگائی جاتی

هی اور آس کی حد معین کردی جانی هی اور آس کی ایک شرط تهیرادی جاتی هی حیات وی بخیر بعیر مماز کا تهونا با مقدور بغیر حج کا فوض فهونا تو اِسطرح کی باتیں بھی دیں هی فی باتیں میں داخل هیں اور ان میں بھی نئی باب نکالنی درن هی کی بات میں نئی بات میں نئی بات میں ان حدیدوں بے بدعت کے بیانہ معنی معلوم هوئے نه جو عقیدہ اور بات چیت اور دل ہر کے حالات اور عادت اور عادت اور سعامله که نیا هو بعنی نه وه اور نه اُس کے ماندہ دوسری چیز رسول الله صلی الله علی اور نه اُس کے ماندہ دوسری چیز کا صحانه اور تابعی و سلم کے زمانه میں هو اور نه اُس کا اور نه اُس کے ماندہ دوسری چیز کا صحانه اور تابعی میں فائدہ مند سمنجه کو کرے یا منبو جانکو چھوڑ دے با کسی عبادت یا معامله کے ربی با شرط یا لوازم سے جان کو کرے یا منبو جانکو چھوڑ دے با کسی عبادت یا معامله کے ربی با شرط یا لوازم سے جان کو کرے یا اُس کے برحانف سمنحه کو چیور دے اُس کو تهیت دعت دہنے بدنرین جیزوں کی دری جیوری میں اب دیکھه لو که جو اسطرح کی نئی بانیں هیں یعنی بدنرین جیزوں کی دری جیوری میں اب دیکھه لو که جو اسطرح کی نئی بانیں هیں یعنی بدنرین جیزوں کی دری جیوری میں اب دیکھه لو که جو اسطرح کی نئی بانیں هیں و تهیت دعت هیں *

دوسري فسم کي بدعت کا بيان

سلم كي بهييون باس آئي پوچهتے هوئے ذبي صلى الله عليه و سلم دي عبادت كا حال بور جب أَنْكُو وَهُ مَمَاثِتُ كُيُّتُ نُو كُونِا أَنْهُونَ نِي أُسْكُو كُمْ جَانًا بِيهِ أَيْسَ مَمِن كَمَنِي لكي كَهُ كَهَالَ هُمْ او. كبال نعي صلى الله عليه و سلم كه بيشك الله نـ أنكي بهلي پچهلي بانير سبُّ بخس سی هیں پھر اُن میں سے ایک نے کہا کہ میں نو ساری رات نماز هی بوها تهونکا دوسرے نے دیا که میں همیشه روزے هي رکھا کوونا اور نه چهورونگا ایسوے نے کہا که میں مورتوں کے بس مہیں جانے کا اور کبھی نکام نہیں کرنے کا انے ، بی دبی صلی الله علیه و سلم أن كے ياس مشویف لیے آئیے اور فومایا کہ تم ہی ایسی ایسی باندن کوتے ہو۔ تحبردار ہو کھا کی فسم بیشا۔ مين بهت دّرنا هون تمهاري بعنسبت الله سياور نمهاري بعنسبت بهت بوهيزگاري كوتا هون الله عي اليكن مين روزے بھي ركھنا هوں اور نهين بھي ركھنا اور نماز بھي پڙهما هوں اور رات كو سو^را وہی ہوں اور عورتوں سے تکام بھی کونا ہوں پھر جو شنخص میبی سنت سے پہو! ولا منجھہ سے دہیں ف پہلی حدیث میں تین لفظ آئے ہیں کہ جبکے جاننے سے اس طرح کی بدعت نے معنی بھی معلوم هوجائے هیں ایک تو لفظ احدث اور دوسرا امرنا اور نیسرا لفظ ما جن میں سے دہانے رونو النظول كا فرجمه يهد هي كه فئي جيز فكالي هماري سربعت مين ان دونو لفظول كے معنی تو پہلے معلوم ہوچکے ہیں کہ ذئي چيز کيا ہوتي ھی اور دين کي بات کن کن چيزوں دو کہتے هیں البته تیورے لفظ یعنی ما کے افظ کے معنی معلوم کرنے جاهیئیں ابجان لو مه ماً کے لفظ کا ترجمه اُردو میں جو هی اور اِس لفظ کے ایسے مجھم معنی شوتے هیں که هر بات بر تهیک آجاتہ هیں لیکن حس مقدمة میں بات چیت هو أس کے فرینه سے أسي مقدمه کے متعلق مواد ہوتی ہی مثلًا اگر کوئی یوں کھے کہ جاہلوں کو نہیں چاہیئے کہ جو عالموں كي بانين هين أن مين دخل در تر اب جر كا لفط ايسا هي كه هربات پر تهيك آسكتا هي ۔۔۔ مگر اِس جگهه بات چیت کے قریقه سے یہ هی بات سمنجهی جاتی هی که جو کے لفظ سے علم کی باتیں سراد ھیں کہ جاھل عالموں کے علم کی باتوں میں دخل نہ دے یعنی مورثی کتاب نه بنائے کوئی تقربو نه گڑھے کوئی مسئلہ نه نکا لے نه یہم که کبڑا بنانے اور کھانا کھانے میں بھی مجهه دخل ندے اگر جه کپرا پهنا اور کهانا کهانا عالموں میں بھی ہوتا ہی اسیطرے پہلی حدیث میں جو ما کالفظ هی اُس سے بھی استطرح کے معنی مواد هیں که جو کوئی نبیوں کے كام ميں جو نئي بات نكالے ولا بات مردود هي تو اب يهة بات ديكهني چاهيئے كه انبيا كس كام ير الله كي طرف سے آئے هيں اب سمنجهه لو كه جس طرح انبيا عليهمالصلواة والسلام عقايد اور اخللق اور دال کے حالات اور زبان کی بات چیت اور هاتهم پاؤں نے کام کا بے جنسے ظاهر اور باطن کي آراستگي هوتي هي درست کونے کو آئے هيل اسيطرے سب باتوں کي حديل مقور کرنے اور اھوکام کرنے کا تھب بنانے اور ھرایک چیز کی صورت تھیرادینے کو بھی آئے ھیں کیونکہ پہلے کی پانچوں باتوں کو تو جن سے ظاہر اور باطن درست ہوتا ہی دین کہتے ہیں

اور دین هرایک نبی کے ساتھہ تھا اور هو نبی کو انہی پانچ داتوں کی درستی کے لیئے نبوت عَرِثِي تهي " قال الله تعالى شوع لكم من الدين ما رضى به نوحةً والذي أو حيفاً اليك وما وسينا مه الراهيم و موسئ و عيسي " يعني الله صاحب نے سورة الشوري ميں فرمايا رالا 3الذي تماو دين مهن وهي جو کهديا تها نوح کو اور جو حکم بهينجا همنے تيري طرف اور ولا جو کهديا همنے ابراهیم کو اور موسی دو اور میسی کو اِس آیت سے معلوم هوا که دیوں تو هرنبي کا ایکسا تھا مکر دوسري بات ميں جس سے حديں مقرر هوجاويں اور هر کام کا ڏهب تهر جارے اور هرایک بات کی ایک صورت بذنجارے جدا جدا تھی اور اسی دوسری بات کو شریعت کہنے هيں '' قال|لله تعالى لئل جعلنا منكم شرعة و منها جا '' يعني الله صاحب نے سورةالمائد؛ مير ومايا هرايک كو نم ميں دي همنے ايك شريعت اور راه بس اب سمجهه لو كه هرايك چھڑ کی ایک حد مقرر کرنے اور ہرکام کا تھب سانے اور ہرایک بات کی ایک صورت بنادینے کا نام شریعت هی مثلاً نماز پرهنی اور شرک نکونا اور زنا سے بچنا یہم تو اصل دین هی که هر نبهرں کے وقت میں تھا اور نمار کی بھی حد مقرر کودینی اور وقت تھیوا دینے اور رکعنیں گن دیدی اور شرطین الکادینی اور نکام مین گواهون کا هونا اور مهر کا بندهنا اور ده شکونی مان نے سے ایک طرح کا شرک ہوجانا اور اللہ کے سوا دوسرے کی قسم کہا ہے میں بھی ایک طرح کا شرک ہوجانا اور زنا اسی کو آئہنا۔ جہاں زنا نہویے کا شبھہ نہ ہو اور پھر۔ زئانی بھی حد معين لا مقرر هونا اور اِسيطرح كي اور بهت سي باتين جو شويعت مين مقور هين اسكا قام شريعت هي جو بخوبي شريعت محمدية علىماحبهاالصلواة والسلام مين پوري هوچكين جسمیں اب گہتانے برھانے کی حاجت نرھی اور جن باتوں کی حدیں اور جن چیزوں کی صورتیں شارع نے مقور کرتھے ہیں وہ دو طوح پر ہیں ایک تو یہہ کہ اگر فالفا کام اس طوح پر ھکیا جاویگا تو شوع میں وہ نہونے کی برابر ھی دوسرے یہہ کہ اگر طانا کام اس صورت پر ھوگا تو شرع معنی بہت اچھا اور اللہ کے نزدیک بہت بہتر ھی جیسے نماز میں کھڑا ھونا اور کنچھہ كلام الله يرّهنا أور ركوع أور سجدة كرنا يا نكاح مين أيجاب و قبول هونا كه يهم سب باتين ضرور ھیں آؤر اُن کے بغیر وہ کام نہونے ھی کی برابر ھی یا مثلا نماز میں مقرر کردینا که النبي دير تك كهرا رهما اور اتني ديو تك بيتهنا اور اتني دفعة تسبيحات برهني بهتر هيل اور الله کے نزدیک اچھی یا مثلاً پانچوں نمازوں کے وقت مقور کردینے اور رمضان کا مهینه روزوں کے لیئے تھھرادینا اور عید کے مہینہ کی پہلی تاریخ اور بعوعید کی دسویں تاریخ عید کے لیئے مفرر کردیغی ایسی بانیں هیں که اگر ایتے رقتوں میں نکیا جارے تو هونا نہونے کی برابر هی یا ملا رمضان کی راتیں اور شبرات کی رات میں عبادت کرنی اور آنتاب نکلنے کے بعد عشراق کی نماز پڑھنی اور آدھی رات کے بعد تهجد کی نماز ادا کرنی اور ایام بیض اور شش عید

اور عرفه اور عاشورہ اور شہوات کے روزے رکھنے اور ساتویںدن عقیقه کرنا اور جمعرات کے دن

سفرکو جانا ایسی تجیزس هیں که اگر اپنے دلوں میں یہ کام کیئے جاریں و اللہ کے تردیک وہت بہمر بھی یا مثلا پاک جالهہ کا تماز کے لیڑے مقار کرنا اور شہروں ہی میں جسمہ کی اور عید کی نمازوں کا هونا اور اعتماف کے لیئے مستجدوں هی کا تهرانا اور حج کے لیے کعبقالاء ھي <mark>جانا ايسي چيريں ھي</mark>ں كه اگر اسي طوح نہر*ن تو* اُنكا ھونا بہونا بہاہر على يا مالا ورسوں نے لهرئے اور فکام باندھنے کو مستجدوں کا معین ہونا اور نغل اور کلم الله پڑھنے کو تہروں کا نہرایا اور جامع مستبد جمعة كي نمار كو اور جنگل عيد كي بماز كو معين كرنا السي مانين هين که اگر اسیطرے ہو ہوں تو الله کے نزدیک بہت بہتر ہی یا مثلا نمار میں رکعبوں کی گئتی بهیوادینی اوزوں کا شمار ابدادینا اتفارہ میں امتصاح ادہلانے کي گذبي مقور کردیني یا حدود فروصت بے معاملہ میں نیوں دن تک کا اخابیار دینا ایدی بانیں هیں که اگر اسطرے بہوں نو الكا هويا فهونے هي كي برابر هي با مثلا فعلوں منبي رفعيوں كي گنني ممرر كرديمي اور جيسے صاراةالنسبيم مين تسبيعات كا شمار بادينا با هر ناك مين طاق كا الجها هونا ايسي بانين ھیں کہ اگر اسیطرے پر ہوں۔ تو اللہ کے نزدیک بہتر ھی غرض کہ جبنی بانیں دییا میں ھیں دَبا شاديي کي اور ک**يا غمي کي اور کيا عادت کي اور کيا عادت کي اور کيا معامل**ه کي سب کے ليبُے الله صاحب نے ایک حد - قرر جردی هی اور وہ حد دو طرح پر هی یا یهه که اگر اِس حد کو توزا جاوبگا نو اللہ کے نزدیک اُس کام کا عرفا نہونے کے برایز هرگا با بہہ کہ هو نو جاوبگا مگر جس طرح که حد کے نه نوزیے میں الله کے نزدیک ثواب اور درجه بها اُننا اواب اور درجه نهيل هوكا " كما قال الله تعالى و للك حدودالله و موردنعد حدودالله قند ظلم نعسه " بعنى الله صاحب في سوره طلاق مين فرمايا ازريهه حدين هين الله كي باندهي ازرجو كوئى برَّهِ الله كي حدول سَ نو أس نے بُرا كيا اپنا اِس آبت سے معلوم هوا كه هر كا، كي حو الله صاحب نے حدیق مفرر کادیں هیں أن كو نه تورنا يعني أن ميں كمي بيشي تكوني شوبعت پو چلنا ھی بلکھ جن لوگوں کو اللہ تعالی نے نور معرفت کا دیا ھی اور انباع اپنے حمیب کا نصیب کیا هی أن كو تو إن بانوں کا بهاں لک خیال رها هی كه جلنے احكام شرع کے هیں اُن میں بھی غور کرنے هیں که جن چیزوں کے بتعالانے کا تاکیدی حکم هی اُنکے بجالانے میں اُن حکموں کے بجالانے سے جنمیں انفی باکید نہیں نفی زیادہ سعی اور کوشش کرتے تقین مثلاً نماز میں سب چیزوں کے ادا کرنے کا حکم ھی مگر جبنی نادید که اُس کے ارکان درست کرنے پر ھی اُننی اور چیز پر نہیں یا جننی تاکید وضو کر کر نماز پڑھنے پر ھی اُتنی سیدھا قبلہ کی طرف کہڑا رھنے پر نہیں کیونکہ اگر نہوڑا سا قبلہ سے کہے هو تو بھي **نم**از هوجائي هي يا مثلا جهسے الحمد پڙهنے پر تاکيد هي ايسي اور سورت کے پڙهنے پر نہیں کھونکہ اخیر رکعنوں میں **پ**ڑھي نہیں جاني اور اسي طرح جیسي تاکید پہلي دو رکعنوں کے ادا کر نے میں هی ویسي اخیر کي دو رکعنوں میں نہیں کیونکھ سفر میں نہیں

پڑھي جاتيں غرض که هو ايک کام کرنےکي ايک حد شرع ميں مقرر کردي هي اُس حد كو تورنا نهين چاهيئے اور اسي واسطے رسول مقبول نے فرمايا۔ هي كه " ان الله عد حدوداً ظ نضيعوها 4 يعني الله صاحب نے هر كام كي حديق مقرر كردي هيں أن كو نه كهور غرض کہ جس چیز کا نام شریعت منعمدیہ ھی اُس کے احکام دوھی طرح پر ھیں یا تو اُن سے هر چیر کی حدیں۔ تہرائی گئی هیں اور یا هو حکم کے درجہ مفور کیئے گئے هیں۔ پس اُس پہلی جدیث میں حو ما کا لفظ آیا ہی اُس سے یہی بانیں مراد علمی یعنی جر کوئی دری کي بازون مين کوڻي چيز خواه ولا کسي چيز کي حد معرر کرديني هو يا ايک جگهه کي جید دوسری حکهه نهرا دینی دو یا ایک کا مرنبه برها دینا اور دوسرے کا گهذا دبنا دو مکالے تو رہ بات مردود ھی آپ تمکو جب اِس ما کے لفظ کے معنی معاوم ھوگئے ہو آپ اِس قسم کي بدع**ت کے** يہم معني تهرے که دون کي باتوں **ہيں** جو نئي **ن**ئي هديں مقور کرني با تني طوے كا دهنگ اور موقع دين مين ٿهوا دينا كه نه وه رسول الله كے وقت ميں تها اور نه اُس كي ماندہ اور اند آسکا رواج صنحابہ اور بابعین اور بیع تابعین کے وقت میں تھا اور اند آس کی مانند کا اور کوئي شخص اُس بات کو يوں جان کو کرے نہ فلاني دين کي بات کے هونے کا اِسي پر سنار هي يا اِس بات كا هونا الله كے نزديك اچها اور بهنر هي يا كسي دين كي چهز كو اس طرح يو سمنجھ کو چھوڑں نے کہ اِس کے ہونے سے دین کی قلانی بات ہونے ہی کے بوابر ہی یا اس کے ھونے سے اُس کا ثواب گھٹ جاتا ھی تو یہم ھي بدعت ھی مگر اتنا فرق ھی کم پہلي تو تَهيت بدعت تهي كه أس كي اصل هي شرع مين نه تهي اور يهه بدعت أس سے أنو كو هي كه شرع مهن جو بات تهي أس پر ايسي چيزين اور الكاني هين كه جو شرع مين نه نهين اور اسي سبب يهم بدعت هوگئي جس کے حق ميں رسول مقبول نے فرمايا " من احدث في أمرنا هذاماليس منه فهو رد " يعني جس شخص نه كه نعي باك نمالي هماري إس شورعت میں جو اُس میں سے نہیں ھی تو وہ نائي بات موهود ھی اِس سارے بیان سے معلوم ہوا که بدعت کا مدار عقیدہ پر ہی یعني جو چیز که اللہ کے نزدیک فایدہمند نہیں ھی اُس کو فایدہمند جاننا اور جو چیز که المله کے نزدیک مضر نہیں ھی اُس کو مضر سمنجهنا بدعت هي ليكن إس كے سوا أيك أور قسم كي يہي بدعت هي كه جو بغير اعتقاد كے بهي بدعت هي هرجاتي هي اور اِس فسم کي بدعت مين هزارون زن و مره گرفتار هين *

تيسري قسم كي بدعت كا بيان

اور وہ بہت ھی کہ دین کی باتوں میں جو نئی بات نکلی ھو اُس کے کرنے میں بھلائی اور نہ کرنے میں بھلائی اور نہ کرنے میں بھلائی کا تو اعتقاد نرکھتا ھو لیکن اُس کو اِس طرح پر کرتا ھو یا اُس کے نظرنے میں ایسا اھندام بنجا لانا ھو کہ جیسا اُس چیز کی بھلائی یا برائی پر اعتقاد رکھنے

والى بتجالاته هين " عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من تشكيهه بقوم فهو مذہد " يعلي مشكولة شريف كے باب اللباس ميں ابن عدر سے يہم حديث ثنل كي هي كه أفهول به يهه بالت كهي كه رسول **خدا صلى الله عليه وسلم ني فرمايا كه ج**و شخص كسي قوم کی مشابہت کونے وہ اُنہی میں سے نئی ف اس حدیث میں نشبیه کا لفظ آنا ہی جس کے معنی مشابہت کرنے کے ہیں اور دو چیووں میں پوری مشابہت جب ہونی ہی جب دیکھ نے والا اُن دونوں کو دیکھے کو پہنچان نہ سکے که یہد چیز کونسی هی اور وہ چیز کونسی اور اِس حدیث میں نہی مشابہت کا لفظ آیا ہی تو اِس سے معلوم ہوتا ہی تہ کسی بات میں مشابہت کرے خواہ کیانے میں خواد پہننے میں حواہ بولنے میں خواہ عادت میں حوالا عمادت میں ختواہ معاملہ میں وہ آئ هي لوگوں میں سے هواا جدئے ساتھہ مشابهت دی ھی اب غور کرو که جس شخص ہے دین میں نئی بات نکلی ھوٹی کو اختیار کیا ھی اور کو وہ شخص اُس نئي بات کے کونے میں بھائي اور نه کرنے میں بوائي کا اعتتان نر^رنهنا هو ليكن جب و× شخص أس فئي بات كو اسي طوح بنجا لانا هي جس طوح كه أس جمر کی بھائی یا برائی پر اعتقاد رکھنے والے بجھالاتے تھے تو اس شخص نے بھی اُنہی لوگوں کی مشابہت کی اس سبب سے اُنہی لوگوں میں گنا گیا اب خیال کرد که وحدت وجود کا مسئلہ جو اِس زمانہ کے پیروں اور پیر رادوں میں پھٹل رہا ھی اور مولوی بھی اُس کو سن کو گردن نمجي ذالتے هيں اور کہنے هيں که بابا خنيروں کي باتوں ميں دم نہوں مارا جاما اور ایس مسئله کو غایت عرفان اور موجب نهایت قربت الی الله کا سمجهه رکها هی نو یہم اعتقاد تھیت بدعت ھی کیرنکہ یہم باتیں نہ رسول خدا صلی اللہ علیم وسلم کے وقت میں نھیں نہ صنحابہ اور تابعین اور تبع تابعین کے وقت میں اور اسی طرح اللہ تعالی کی ذات داک میں گفتگو کرنی که کیسا هی اور کہاں هی اور کیونکو هی یا جبر و اختیار کے مسئله میں اُلتجهنا وا دیدار الهي کے معني بنانے که اِس طرح در هوگا يا کلم الله کي منشابة آیتوں اور متشابع حدیثوں میں بعدث کرنی اور خواہ نخواہ اُس میں معنی پہنانے با حكيموں اور فلسفيوں كے مذهب كي كتابيں پوهني اور شديشه اُسي ميں اوتات ضايع كرني اور اُس سے ثواب ملنے کی توقع رکھنی تھیت بدعت بھی اور یوں بھی بطور رسم کے لوگوں کی ریساریس چوهنا اور اُس پر ایسا اهتمام کرنا جیسا کلم الله اور حدیث اور فقه کے پوهنے پر چاهیئے تھا جس طرح که همارے زمانه کے لوگ کرتے هیں اور چار کتابیں منطق کی پرہاکر مولوی بن بیتھتے ھیں اور جس نے اِن کتابوں پکو نہ چوعا ھو اور گو حدیث و فقہ خوب جانتا هو أس كو جاهل اور دلوں سے گوا هوا سمجهتے هيں تو اس طرح كا بهي برهنا بدعب ھی گو اُس میں ثواب ملنے کا اعتقاد فرکھتا ھو کیونکہ اس نے بھی اُن کتابوں کے پچھنے پر ایساهی اهتمام کها هی جهسا که ثواب مِلنه کا اعتقاد رکهن واله کرتے هیں البته یقدر ضرورت

کے پڑھ لینا اور سب کو متصورہ بالذات نہ سنجھنا اور اسی میں غلطان پیچاں فرھنا دوسری بات هي اور اسي طوح اكثر فتهرون نے جو طريقے زهد و رياضت اور مراقبه اور ذكر اور شغل کے خلاف سنت نکالے ہیں اور آن سے کشف و کرامات حاصل کرتے ہیں آن کا بھی یہی حال هي كيونكم رسول خدا صلى الله عليم و سلم نے جو رسنے صفائي باطن اور تقرب الى الله کے بتادیئے میں اور متحابہ اور تابعین اور تبع نابعین کے برتاؤ میں رہے ہیں اُس کے سوا دوسري بات نكالني جسكا تهكانا نه جناب پيغمبر صلى الله عليه و سلم كے وقت ميں تها أور نه صحابه اور تابعین اور ببع تابعین کے وقت میں تو وہ بات تھیت بدعت ھی اور اسي طرح تعوید طومار گنڈے پلیتے کرنے اور کسی گنڈے کے سبب انڈا موغی کا کھٹانا اور کسی پلیتے کے باعث هرن كا گوشت كهلانا چرهانا يهه بهي بدعت هي كيونكه اس طرح كي باتين نه رسول حدا صلى الله عليه و سلم كے وقت ميں تهيں نه صحابه اور تابعين اور تبع تابعين كے وقت ميں البنه جن جن دعاؤں کا پڑھنا یا دم کرنا جس طرح پر که حدیثوں میں آیا ھی اُنہیں کو اُسي طرح پر کرنے م**یں** کسي کو کلم نہيں کلام تو اُس میں ھی که جو اِس زمانه کے پیرزادوں ارر مولوي زادوں نے حدیث کي دعاؤں کو چهور کر اپنے باپ دادا کے عمل اعمال فکالے هيں اور اسی طرح بعضے مشاینخوں نے جو ذئی نئی طرح کے ذکر نکالے نقیں اور اُنکی ضربیں مقرر کي هيں اور اُس کي گنتي تهرائي هي اور پهرکا تصور کر کو مراقبه کرنا نکالا هي اور اِسي طرح بهت سي باتين شريعت حقة مصطّعوية على صاحبهاالصلواة والسلم مين برّها دي هين جنكا تهكانا نه حضرت پيغمبر خدا صلى الله عليه و سلم كے وقت ميں لكتا هي اور نه صحابه اور تابعین اور تبع تابعین کے وقت میں اور پھر اِن سب باتوں کو دینداری سمجھاکو اور ثواب ملنے کا اور اللہ صاحب کے دربار میں مرتبه بوھنے کا اعتقاد رکھہ کر کرتے ھیں یہه سب بانیں بھي تھيت بدعت ھ**يں. ا**ور جو لوگ اِن بانوں کو صرف وسيلف جان کر اس طرح پر سعی کرتے ھیں جس طرح پر کہ ثواب ملنے اور اللہ کے دربار میں مرتبہ بڑھئے کے اعتقاد رکھنے والے کرتے ہیں تو اُن کی نسبت بھی مشابہت کے سبب بدعت ہی۔میں داخل ہی البعه جن لوگوں نے که نه إن باتوں کو مقصود اصلي سمجها اور نه اس طرح پر اورَهنا بجهونا بنایا اور نه شویعت کے مسئلوں کی مقابل طویقت کے مسئله ٹھوائے بلکہ بعضی دفع کسی مصلحت سے کسی کی نسبت کوئی بات بتا دی اور یہہ سبز باغ دکھا کر شرع محمدیہ علی ما هبها الصلوة و السلام در قايم كرديا اور ادورا بورا سني مسلمان بغاديا تو ولا دوسري بات هي اور اِسي طرح ہزرگوں کے نام پر ختموں کا کرنا اور یہہ بات تھراني که فلانے ختم میں انلے آدمي هول اور فلانا، ختم فلانے وقت هو اور فلانے توشه میں یہي چیز هو اور فلانے کونڈے میں فلاني چیز دھري جارہ اور بھوي کي صحنک اس طرح پر نکالي جارہ اور اُس کو ایک خصمیوں کے سوا کوئی نه کهارے اور بھری کی پڑیا اِس طرح لال نارہے سے باندھی جارے

اور اسَى طوح كي أور هواروں باليس جو اِس ومانه مين مروج هيں اور أنك كرتے ميں بھلائی اور نکرنے میں براٹی کا اعتقاد رکھتے میں یہم سب باتیں تھیت بدعت میں اور اسی طرح راک کی منعمل کرنی اور قوالوں سے خالی معرفت کی غزلیں گوانی یا ڈھولکی سا رنگی تال تغبوره بهي بجوالا اور حال قال كي مجلس فام ركهنا اور موثية خواني اوركتاب خواني کرنی ماتم کرفا تعزیے بنانے شدے نکالنے لوگوں کو جمع کرکر قبروں پر جانا اور آئیر بیٹھه ميثهم كر مراقبه كرنا اور إس بات كو الله كي رضامندي كا باعث سمعهنا قبرول پر جاكر مُردس سے مدد مانکنی قبروں کو چومنا آستانوں کا بوسہ اینا کال رگڑنے قبروں پر پھولوں کی چامر ڈالنی غلف چوھانے قبروں کو غسل دینا اور اُس کا پانی آب زمزم کی طرح بانثنا اور لحد بنانے کو ثواب سمجھنا تبروں پر روشني کرني اور میله جمع کرنا اور عرس نام رکهنا ناب کرنا اور بسقت کا بہانہ لینا اگر کوئی مسلمان منع کرے تو حضرت امیر خسروسے منکر جاننا اور ترت رُعانی کہدینا مُردے کے لیئے نمار ہول کا پڑھنا دفنانے کے بعد ادان کا دینا اور إسى طرح كي هزاروں باتيں جو خلاف سنت رابع هوگئي هيں اور أن كو نواب سنجهه كر كيا جاتا هي يهم سب كي سب بانين تهيت ندعت هين اسي طرح حضرت امام حسين کي فاتحه کو محرم هي کا مهينه مقور کرنا اور مولود شريف پڙهني کو باره رفات هي کا مهينه تهيرانا اور شردوس كي فاتحه كو تيج اور دسويل اور بيسويل اور چاليسوس اور تماهي اور چھھ مابھی اور برسی کا مقرر کرنا بزرگوں اور پرانے شردوں کی فانحہ کو اُنکے مرنے ھی کے دن بانده لينا يهم سب باتيل بهي بدعت ههن إس كي ايسي مئال هي كه جيسي قرباني كرني تين دن تك درست هي مكر عين بقر عيد كا دن ايسا هي كه اكر أسي دن قرباني فیجاوے تو زیادہ ثواب هی اسواسطے جن لوگوں کو الله نے نوفیق دی عی وہ پہلے سے ب^یوے جمی خریدتے هیں اور باوجودبکه آن دنوں میں بکرے مهیئگے بھی هاته کانے هیں مگر گرانی قیمت پر کچهه خیال نهیں کرتے اور باوجودیکه اُس دن نماز کو عید گاه میں بھی جانا هوتا هی اور فرصت بهی کم هوتی هی اور اس دن گوشت بهی بهت سا هونا هی که گوشت کھاتے کیاتے ج_{ہا} بھی بھر جاتا ھی مگر اِن باتوں میں کسی کا بھی خیال نہیں کرتے اور سو طوح کے هوج کوکر اُسي دن قرباني کوتے هيں معر اُس دن کو قاغه نهيں هونے ديتے پس اس طرح کے مقرر کرنے کا نام تو شریعت ھی کہ اُس سے ھرکام کا وقت اور ہو بات کی ایک حد مقرر هرگئی هی اب اس طرح آور کسی چیز کو اید آپ مقرر کرلینا بدعت هوجاتا هی اب دیکھو که حضوت امام حسین کے لیئے کہانا پکانا اور بھوکوں کو کھلانا اور **ا**س کا ثواب حضرت امام حسین کو دینا ثواب کی بات هی مگر خاص محرم کا مهینه مقور کرلینا بدعت ھی اس واسطے کہ کسی کام کے لیئے کوئی دین یا مہینہ یا وقت مقرر کرنا تر شرع کا کام تھا تو پھر جس شخص نے که حضرت امام حسین کی فاتحت کو محصرم

کا مہینہ اپنی طرف سے مقرر کرلھا اُس نے شریعت میں ایک نئی بات نکالی اور شریعت میں نئی بات کا نکالنا بدعت هی پهر جو شخص محرم هی میں حضرت امام حسین کی فاتعته دینا زیاده ثواب سنجهنا هی تو اُس کے حق میں تو درسری قسم کی بدعت هی ارر جو شخص که زیاده ثواب ملنے کا تو اعتقاد نہیں کرتا همیشه محرم عی میں کیا کرتا هی جس طرح که زیادہ نواب ملفے کا اعتقاد رکھنے والے کہا کرتے ھیں تو اُس کے حق میں تيسري قسم كي بدعت هي اسي طرح جناب پيغمبر خدا صلى الله عليه و سلم كا ذكر كرنا اور أن كے حالات اور سوانع عمري كا بيان كرفا اور أن كي عادتوں اور عبادتوں اور خصلتوں كا ياد كرنا دونوں جہان كي سعادت هي مكر اب مولود شريف كي مجلس ميں جو اپني طرف سے یہم بات تھیرا لی ہی که بارہ رفات هی کا مہینہ هو اور خواہ آؤر حالات حضرت کے بیان کیئے جاویں یا نجاویں مگر حضرت کے پیدا ہونے کا ضرور حال بیان کیا جارے نو یہ، باتیں مقور کرنی شرع میں نہیں آئیں اس سبب سے اِن کا اپنی طرف سے مقور کولینا بدعت هی اسي طوح مردوں نے ثواب کے لیئے کیانا بانتنا اور لله دینا بهوکوں كو كهالنا نواب هي ليكن إس كام كے لهائے اپني طرف سے تينچے اور دسويں اور بيسويں اور چاليسوين اور تماهي اور چهه ماهي اور برسي کا دن مقرر کرنا بدعت هي اسي طرح کسي مُردة كي فاتحته كو عين أس كي مرنے كا روز مقرر كرلينا كه آندي جانے يا مينهه جانے سو طرح کے هرچ کرکر اُسي دن فاتحته دلائے یہاں تک که اگر اُس دن کنچهه پاس نهر نو بذئے ھی کے ھاں سے گڑھ گھی آتا قرض لے لے اور حلوا مانتھ پکا لے اور اگر کہیں سفر کو جانا ھو تو کھے کہ کل دادا جی کی فاتحہ کا دن ھی کھوں کو چلا جاؤں فاتحہ دیکر پرسوں جاؤنگا ایک من آؤر آهرجاؤں غرضکه هزار کام هرج کرے یهاننک که حدیث کا پرَهنا پرِهانا چهررّے جماعت کےجاتے رہنے کا خیال نکرے مگر اُس دن فاتحت دالنی نچھوڑے نو بہت بات بھی بدعت هی پهر اگر وه شخص یون عقیده رکهتا هی که اِن دنون مین زیاده ثواب ملنا هی تو أس كه حتى مين تو دوسري قسم كي بدعت هي اكروة شخص أس دن فاتحه ديني سے ثواب زيادة ملنے کا اور اور دن میں کم ملنے کا یا اِس بات کا کہ یہہ دن اُور دنوں سے اِچہا ھی یا اُور من بُرِے هیں اعتقاد تو نہیں رکھتا مگر یہ شخص اُس بات کو اس طرح پر کرتا هی اور اِس تھنگ سے برتنا ھی جس طرح که اِن باتوں کے بھلے بُرے ھونے کا اعتقاد رکھنے والے برتنے ھیں تو اُس کے حق میں تیسری قسم کی بدعت ھی اور اسی طرح کالم الله پڑہ کر مُردوں کو بنخشنا اکثر عالموں کے نزدیک ثواب کی بات ہی کھانا چکا کر اور اُس پر ھاتھہ أتهاكر فاتنده ديني اور الحمد قل هوالله پرهني اور اگلے پنچهلوں كا نام لينا جيسا كه إس زمانہ کے لوگ کرتے ہیں یہہ بھی بدعت ہی پھر اگر یہہ شخص یوں سمجھتا ہی که بغیر فانت دینے کے کھانے کا ثواب مردے کو پہونچتا ھی نہیں جیسے کہ اکثر عوام یوں ھی

جانیے میں تو اُس کے حق میں دوسری نسم کی بدعت می اور اگر وہ شخص یوں تو نہیں جانتا مگر اُس کو اسی طرح کرتا ھی جس طرح که اُس بات کا اعتقاد رکھنے والے کرتے ھیں تو اُس کے حق میں تیسری قسم کی بدعت ھی اور اِسی طرح جو عورت که رائد **ھوگئی اور باوجودیکہ اپنے خصم کے مرجانے سے جو اُس کی روٹی کپڑہ کی خبر لیتا تھا نہایت** منلس هوگئی هی اور در دور بهیک مانکتی پهرتی هی اور خصم کرنے کو جی چاهتا هی اور سب طرح کی باتیں **جی میں آتی ہیں ا**ور وہ عورت اِن سب باتوں۔ پر صبر کرنی ہی معرر دوسرے خصم کرنے کا نام نہیں لبنی که همجولیوں میں بری نیک بخت بیوی کا دانه کھانے والی کھٹلؤں پھر گو وہ عورت اِن باتوں کو اچھا تہ کہنی ہو اور دوسوا نکاح کرنے دو بُرا بھی نُہ جَاننی ہو مگر اُس نے اِس بات کو اس طرح پر فرنا ہی جس طرح کہ اِن بانوں کے گبرے ہوئے کا اعتفاد رکھنے والے برتتے ہیں اِس واسطے اُس عورت کا اِن باتوں پر صبر کرنا بھی بدعت ھی اِس کے سوا ایک آؤر بات بھی بھی کہ اللہ صاحب کی طرف سے اسلم دی' نشافیوں پر سعی اور کوشش کرنے کا حکم هی پهر اسلام کی نشانیوں کے سوا آؤر کسی بات پر اِس طَرِح سے سمی کونی جس طرح که اسلام کی نشانیوں پر سعی اور کوشش درنی چاھیئے نہی ہو یہہ کام خلاف حکم الله صاحب کے کرنا ہی جیسے که شاہ رلی الله صاحب نے حصمة الله البالغة ميں لکھا هي كه دور دور سے قبروں كي زيارت كو آنا نہيں چاهيئے تاكه جو چیریں که اسلام کی نشانیوں میں سے نہیں ہیں اسلام کی نشانیوں میں مل نه جاویں یعنی دور دور سے آنے کا حکم شرع میں کعبقالله اور مدینه رسول الله صلی الله علیه و سلم اور بیت المقدس ھی کے لیئے ھی پھر اگر کوئی شخص کسی بزرگ کی تبر یا لحد یا چلہ گاہ کی زیارت دو دور دور سے قصد کرکر آوے تو اُسکا اس طرح پر سفر کرنا اسلام کی نشانیوں یعنی کعبة الله اور مدينه رسول الله صلى الله عليه و سلم اور بيت المقدس كے سفر سے مشابهه هوجاتا هي اور یہہ بات شرع کے برخلاف ہی تو اِس سے معلوم ہوا کہ چو بات اسلام کی نشانیوں میں سے نہیں ھی اُس پر اِسی طرح سعی کرتے ھیں جس طرح که اسلام کی نشانیوں پر سعی کرنے کا حكم هي بدعت هي هرجاتي هي خواه أس كے اچھے بُرے هونے كا اعتقاد هو يا نهو *

تيسري دسم كي بدعت كا ضويمة

مثلاً نکاے کے رفت گواہوں کا ہونا اور ولی کی اجازت دینا شرعاً ضرور ہی یہاں تک کہ اگر گواہ نہوں یا ولی اجازت ندے تو نکاے کو موقوف رکھتے ہیں اور جو نقصان ہو اُس کو گوارا کرتے ہیں اِسی طرح اگر کوئی شخص بسبب مقلسی کے اور جہیز بہونے یا وئیمہ کا کہانا میسر نہونے کے یا کسی بھائی بند عزیز اتربا کے سوگی ہونے کے نکاے کو بڑھا دے تو یہہ بھی بدعت ہی پھر اگر اِس کے اچھا ہونے کا اعتقاد رکھتا ہی تو اُس کے حق میں تو دوسری

مسم کی بدعت می اور اگر اُس کے اچھا ہونے کا اعتقاد نہیں رکھتا مگر اِس بات کو اِس طرح پر کوتا هی اور اس تهنگ سے برتنا هی که گویا اِن باتوں کے بھلے گرے هونے کا اعتقاد هی هی اس سبب سے بہت بهی بدعت هی هی کدونکه اشخص نے اِس رسم کے ساتهه ایسا معاملت کیا جیسا کہ آن چیزوں کے ساتھہ کرنا چاھیئے تھا جلکے کرنے سے شرعاً بھائی اور نعر بے سے شرعاً بُرائی حاصل هوتي هي اِسي طرح جن لوگوں نے اپني رفتار گفنار نشست برخاست کا ایک قعکوسلہ بنا رکھا ھی اور اُسی کے پہنچھے رب ھو رہے ھیں اور کچھہ ھی ھو جاوے جو وقت کہ حضرت کے باہر تشریف لانے کا ھی اُس کے سوا اُؤر وقت تشریف لانے هي كے نہيں اور جو وقت آپكي بات كرنے كا هي أس كے سوا بات كرنے هي كے نہيں اور جیسی توپی چار ترکی دادا جان پہننے آئے هیں اُس کے سوا اور طرح کی توپی پہننے ھی کے نہیں اور جو چیز کہ باوا جاں ہاتھہ میں رکھتے سے اُس کو بہہ بھی ہاتھہ سے چھوڑ ہے پھی کے بہیں اور جس مسجد میں کہ اُن کے پیر نے نماز پڑھی تھی اُس کے سوا اَوْر کسی مستجد میں نماز پڑھنے کے نہیں کوئی مرتا مر کیوں نتجاوے آپ عمادت کو تشریف لانے ھی کے نہیں جو دن کہ اپنے مریدوں اور معتقدوں کے جمع کرنے کا ھی اُس دن کو فاغہ کرنے ھی کے نہیں پیر نے اگر کسی سنب سے نکام نہیں کیا تو اب یہہ بھی باوحود خراهش اور ستدور هونے کے درویشی کو بته ته لگنے کے لیئے کرنے هی کے نہیں مفلسی کا حال تو یہم پہونچا هي كه فاقه پر فاقه هوتا هي اگر بري وضع داري كي نو سوال نكيا مگر روان روان پرا سوال کرتا ھی لیکن یہم صاحب اپنے پیر کا نام روشن رھنے اور اپنے خاندان کے نام نم ذہونے کو محنب مزدوري پیشه کرنے هي کے نهیں جب تک که جهک کر تسلیمات نکي جارے اور قدم آنکهوں سے نه لگائے جاریں حضرت کا مراج خوش هونے هي کا نهيں سلم و عليک کا جواب زبان سے فکلنے هي کا نہيں تدم چومتے وقت سو پر هاتهه پهيرنے کے سوا مصافحت کو کبھی هاتهه أُنهنے هي كا نهيں جب تك كه حضرت صاحب اور شاه صاحب اور مهال صاحب اور مولوي صاحب کہکر بات نکی جارے تھرري کا بل اُتر نے هي کا نہيں جيسے که همارے زمانه کے مولويوں أور فقيرون أور سجادة نشيغون أور خانقاهيون أور قلغدريون أور مذاريون أور جلاليون أور رسول شاھیوں اور اسی قسم کے لوگوں میں رواج پا رہا ھی پہر گو اُن کو اُس کی عبادت ھونے کا عقيده نهو بلكه صرف البِّج بال داداً كي رسم جانتے هوں اِس پر بهي يهه سب باتيں بدعت هي ميں داخل هيں كيونكه يهم لوگ إن باتوں پر ايسي كوشش كرتے هيں جهسي اسلم کي نشانيوں پر کوشش کرني چاهيئے بلکه جو لوگ اس کو بري خوبي اور نهايت دين داري جانتے هیں أن كے حق میں خاصي بدعت هى كيونكه يهه طريقه نة رسول الله صلى الله علیه و سلم کا تھا اور نه حضرت کے صحابه کا اور نه تابعین کا اور نه تبع تابعین کا بلکه صحابه کا قر یہد حال تھا که سب آپس میں یاروں کے یار تھے پھر آنہوں نے جو ایک شاخسانہ لکایا اور سب

بھائی مسلمانوں سے ایٹے نئیں عمدہ تھورایا اور کسی نے پھر زادہ بن اور کسی ہے مولوی زادہ بن انمایا یہم بات کہاں سے بھی دواوں عالم کے سرتاج رسول مقبول کا تو یہم حال تھا کہ اگر آپ کے یاررں میں سے کوئی شخص پکارتا تو آپ فرماتے البیک یعنی احاضر هوں ان لوگوں کو کیا هوا هی جو اپنے تئیں آسان پر چرهاتے هیں تاریخ طبوی میں لنها هی که ایک دنعه جناب بیعمبر خدا صلی الله علیدو سلم سفر میں تشریف رکھتے تھے آپ نے اپنے باروں سے فرمابا کہ آج ہو بکرے کے کباب بنانے چاھیئیں سب نے عرص کیا کہ بہت بہتر پھر اُن میں سے ایک صحابی نے کہا کہ بعرے تو میں ذیح کرتا ہوں دوسوے نے کہا که صاف میں کردیا، هوں تیسرے نے کہا کہ گوشت میں بنادیدا ہوں چونھے نے کہا کد پکا میں دیا ہوں غرضت هر ایک صحابی نے ایک ایک کام اپنے ذمہ لے لیا کہ جلدی سے کتاب تیار ہوجاوی اصحاب تو إن كاموں ميں الميے اور رسول خدا صلى الله عليه و سلم چپكے اوتهه كر جنگل ميں چالے گئے اور العزبان لیے آئے صحابہ نے عرض کیا کہ با رسول اللہ آپ نے کیوں تکلیس کی یہہ بھی ہم كوليد رسول الله نے فرمایا كه الله تعالى اس بات كو برا جانتا هي كه كوئي شخص اپنے باروں میں اپنے تئیں ممتاز بناوے اور یاروں میں شویک نہو رسول خاا کا جو دونوں عالم کے سرناج تھے تو بہم حال ہو اُن لوگوں کو کیا مشیخت لگي هي جو بھائي مسلمانوں کو حقیر اور ناچیز سمجهتے هیں اب انصاف سے غور کرکے دیکھو که بهه باتیں اگر بدعت نہیں هیں تو ديا هيل خلق محمدي پيدا كرنا سنت هي يا نخوت فرءوني *

تيسري قسم كي بدعت كا ضميعة

اسي طرح همارے رمانہ میں بعضي مباح چیزوں کا کہ جنکے ترنے میں کچھہ مضایقہ نہیں ایسی بُری دنرے سے رواج هوا هی که باوجودیکه وہ لوگ اُن بانوں کو اپیاپ دادا کی رسم سمجھہ کر کرتے هیں مگر وہ بھی بدعت هی میں داخل هوگئی هیں بلکہ بعضوں کی نسبت تہنیت بدعت اور شرک تک نوبت پہونچہ گئی هی اسکا بیان یوں هی که اگرچہ بعضے احکام شرع کے الله صاحب بے بعضی مصلحتوں کے واسطے مقرر کیئے هیں جیسے که الله تعالی کی یاد کرنے کو نماز کا پڑھنا اور سفر کی ماندگی کے سبب چار رکعنوں کی جگهہ دو رکعنوں کا پرهنا یا پیت نہونے کے شبہہ رفع کرنے کو عدت تک دوسرا نکاح نکرنا لیکن بلدوں کو جاهیئے که اس بات سے قطع نظر کریں که ربالعالمین نے کس مصلحت سے یہہ حکم بلدوں کو جاهیئے که اس بات سے قطع نظر کریں که ربالعالمین نے کس مصلحت سے یہہ حکم دیا هی بلکہ اُسی طرح جیوں کا تیوں اُس حکم کے بتجالانے پر سعی کریں خواہ وہ مصلحت اُس وقت بھی ہو یا نہو نه یہہ که یوں کہیں که نماز نو الله کی یاد کرنے کو بنی هی اُور نماز کے بیا دیا دیا ہی مراقبہ کویں بڑا دل لگنا هی اُو نماز کے بدیلے بھی مراقبہ کرلیا کریں اسمیں بھی تو الله هی کی یاد هی اور گو سفر کیسے هی اُرام کا هو بدیلے بھی مراقبہ کرلیا کریں اسمیں بھی تو الله هی کی یاد هی اور گو سفر کیسے هی اُرام کا هو

مكر أسمين اس خيال سے كه همكو ماندگي تو هوئي هي نهيں چلو پوري نچار ركعتين پڑہ لیں یا یہ، کہ لوہاری اور بیلداری میں تو سفر سے بھی زیادہ محتنت ہوتی۔ ھی لاؤ۔ چار کی جگہا، دو هی رکھتیں چوہ لیں یا یہہ کہ اگر بنیں ہو جارے کہ عورت پیدی سے نہیں۔ هی نو عدت كي راه نديكهيل اور دوسرا خصم كرليل كيونكه اس طرح كي باتيل كرني بالكل خلف شرع هیں اور بھید اسمیں بہہ هی که شرح کے احکام اُن کے فائدوں سے قطع نظر کرکو خرد ولا حكم هي بالذات معصود هوگئے هيں پهر أن حكموں كو أسي عارح جهوں كا تيون أُن كے فائدوں سے قطع نظر كركر بنجالانا چاهيئے جس طرح كه الله نعالى ہے حكم كرديا هي خواة أسوتت بهي وه فائدة هو خواة نهو اب سنو كه اكلے زمانه مهل بعضے عقلمندوں نے يہم خیال کیا که الله تعالی کا حکم هی که جو چیز لله دی جارے پہلے اپنے عزیر اقربا معتاجوں کو دسی جاوے اور پھو غیروں کو اسواسطے جب آنہوں نے کسی مُردہ کو نواب پھونچانے کے لیڑے کھانا بانتنا چاھا تو پہلے اپنے عزیز اقربا کو دیا پھر ہوتے ہوتے اسبات کا یہاںتک رواج ہوا کہ لوٹوں نے اُس مصلحت کو جسکے لیئے بہہ بات مقرر ہوئی تھی دل سے بُھلا دیا اور مُردہ کی بھاجی ھی بانننے کو مقصود بالذات ٹھھرادیا اور محتاج عزبز انربا کے بدلے بڑے بڑے آدمیوں کے حصے بعضرے مقرر هوگائے اور ادلا بدلی تہر گئی اب یہہ حال هی که اگو هزار طرح سے کیانا لله دیا جارے اور برادری میں بھاجی نه بتے نو اُس شخص پر هزاروں طرح کی لعنت ملامت هوتی هی اور اگر برادری میں بهاچی بانتی اور لله ایک چانول کا دانه اور سوکھی روسی کا تکرہ بھی ندیا تو اُس پر کنچھہ بھی نہیں کہنے کے اور اگر کوئی کہدے کہ میاں مُردہ کی طرف سے اہم صدقہ کا کھانا ہی تو ساری برادری لنہم لے لے کے دوڑے اور گالی سے بدتر جانے ارر اُس کھانے کو ھاتھہ تک نہ لگائے جیسے کہ ھمارے زمانہ میں تیجے اور دسویں اور بیسویں اور۔ چالیسوبی اور برسی کے کہانا بانٹنے اور بزرگوں کے عرس میں کھانا تقسیم کرنے کا مستور هي بس تو اس طرح پر بهاجي بانئني آيک رسم پڙگئي هي جيسے گدھے کهايا کهيت جسکا

به له اگر کوئی شخص اُسکو رسم هی جانکر بهاجی بانتے تو اُسکی نسبت بهی بدعت هی مهن داخل هی کیونکه جسطرے شرع کے احکام کو اُفکے فائدوں اور مصلحتوں سے قطع نظر کرکر بتجالایا جانا توا اور اس بات کا خیال نه رهتا توا که اب بهی اُس میں وہ مصلحت اور فائده هی یا نہیں اسی طرح اس شخص نے بهی اس رسم کے بتجالانے میں اُس فائده سے جو اُس میں توا قطع نظر کرکر سعی اور کوشش کی اور اگر کوئی شخص اسبات کو ثواب ملنے کا اعتقاد کرکر کرے تو اُس بی نسبت تهدت بدعت هی کیونکه جو چیز که الله کے نزدیک کچیه فائده مند نه توی اُس شخص نے اُسکو فائده مند سمجهه کر بنجالایا: اور الله کے نزدیک کچیه فائده مند نه توی اُس شخص نے اُسکو فائده مند سمجهه کر بنجالایا: اور بھی تہت بدعت هی کیونک کوئی شخص اس بہاجی کو یا بزرگوں کے عوس کے کہانے کو

اس طرح پر سمنجهه کر کرے که آن مُردول کی ارزاج مهري طرف متوجهه هوئي هي ارز وه مردے منجهہ سے خوش هوتے هیں اور أنكي توجهه اور خوشي سے مدرے اڑے كام نكلتے هيں اور مہربی سر سبزی عوتی ہی اور متجهر سے بلا تل جاتی ہی حیسے اکثر لوگ بلکہ سب کے سب حضرت غوث الاعظم كي گيارهوين إور سترهوين وغيرة اسي نيت سے كيا كرتے هيں يا بوے بزیروں کی نیاز مانتے ھیں اور اُس کے نکرنے کو اپنے وبال کا سبب جاننے ھیں تو اس طرح پو سمنجهه کر کرنا شرک هی تعوذبالله منها غرضته چو مباح امر بعنی ایسی بات که جسکے کرنے سے شرع میں کچھ مضایفہ نہیں اس طرح سے لوگوں میں رواح یا جاوے کہ اگر کوئی أسكو نكرے تو أس بو طعلے تشنع هوئے لكيں اور دُركار بهتكار بونے لكے اور أسكا رواج ثواب مانے یا عذات سے بنچمے کو نہو بلکہ اپنے باپ دادا کی رسم تہر گئی ہو اور ایک دو رے کی ربس پر کرنا ہو اُسکو رسم کہنے ہیں پس جنئی رسمیں شائی غمی مرنے جیئے میں مروج ھو رسی ھین سب کی سب بدعت ھی میں داھل عیں کیونکہ اُن رسموں کے بنجالانے پو ولا لوگ اسی طرح پر سعی کرتے هیں جیس اسلام کی نشانیوں پر سعی کرنی چاهیئے نبی مثلاً اشرافوں میں یہت بلا پڑی ھی کہ دولہ کو تو بکہ کا بھی متدور نہیں مگر مہر لاکھوں اور هزاروں هي کا باندهتے هيں يهاںنگ که اس پر قصه هوتا هي اور براتيں اُتّهه جاتيں هيں اور شاديان موقوف هوجاتي هين اگرچه مهر كا زياده باندهنا شرعاً معنوع نهين مكر جب اسبر إننا اهتمام هونا هي جيسے كه صروريات دين پر چاهيئے نها تو يهه بهي كويا بدعت هي مين داخل هی یا یه که ملاً بوے خاندانی اشراف تو هیں مگر اُس اشرافت میں یه حاک قالنے هیں که باوجود فاقه پر فاقه هونے اور نیت ڈاواں ڈول هونے کی متحنت مزدوری پیشه حرفه نہیں کرتے اور پھر اُسکو بڑی خوبی اور نہایت وضع داری سمنجھتے ھیں یا ضرورت نو دریبش هی اور سودا لانے کی حاجت مگر مشینفت کے مارے اور نواب زادہ پن نه جاتے رہنے کے واسطے یا مولوی زادہ بین اور پیر زادہ بین میں بتا نہ لگنے کے لیئے سودا حرید نے نہیں جاتے اور اگر چبراً تہراً گئے بھی نو سودے والے کی دنوکان پر سودا لیئے بیتھے ھیں که کوئی همارے دادا جان کی رعیت ، هی میں سے آجارے یا طالب علم همارا شاکرہ هی مل جاوے یا کوئی مردد نظر پر جاوے تو اُس سے اُٹھوا کر لینجاویں اس قسم کی سب بانیں بدعت ھی میں داخل ھیں کیونکہ شریعت محمدیہ میں ایسی باتوں کے پیچھے برنا اور أن كا اهتمام كرنا مقصود نهين هي اسي طرح بعضي ارسمين شكون اور بدشكوني كي كفار مشرکین میں جاری هیں که ولا لوگ اُنکے هونے کو شکون اور نہونے کو بد شکونی سمجھتے هیں جیسے بعضے هندوؤں میں بیاہ کے وقت مسی لگانی اور جمیع اقوام هندود میں نتهم پہنئیں اور چوزیاں هاتهوں میں پہننیں بلکه بعضے وتنوں میں خاص هری هی چوزیاں پہننیں مروج ھیں اور وہ لوگ اِن رسموں کے ھونے کو شکون اور نہونے کو بد شکونی سمجھتے ھیں

ان رسموں کو مسلمانوں نے بھی اپنے ہاں اسی طرح ہو بہو رواج دیا ہی اور اسی طرح اً سکے بتجالاتے پر اہنمام کیا جاتا ہی جس طرح کہ ہندوؤں میں ہوتا ہی۔مثلاً کواری۔ بیٹی کو کبھی مسی **نہوں اثران**ے کے بغیر فتھہ کے کبھی بیاہ فہوں کرنے کے بہاںتک کہ اگر میسو نهوگي نو مافک کو الوينگه کواري بيټي چني ڌال کو کبهي نو موتيوں کي نتهم نههن پهينيگي اور رائة عورت كبهي ننهة ناك مين نهين دالنے بي چوزيوں كا جوزه سهاكن هي پهينيكي رائدَ نہیں پہننے کی اور اگر کسی کمبختی ماری رائد عورت نے چوزباں پہن بھی لیں تو کب پہنیں جب اُسنو همجولیوں نے کہا کہ اے بوا تو چوریاں کیوں نہیں پہنني تیرے بھائي کو خدا جينا، رکھ تيرا بھٽا بيسا سو بوس کا ھو نا بھن بد شگوني دکر جب اُس کمبتختی ماری کی شامت آئی اور اُس نے چوریاں پہنیں پھر گو مسلمانوں کو اُنکے شکن اور بد شکن هونے کا اعتقاد نہو لیکن جب اُسکے سانھہ وہ معاملہ کیا جانا هی جهسا مشرکین کرتے هیں اور اُسکے بجالانے ہو وہ اهتمام هوتا هی جیسا خووریات دین پر چاهدئے تها جنکے کرنے سے شرعاً بھائئي اور نکرنے سے شوعاً برائي حاصل هوتي هي تو يهم ساري باتيں بدعت هي ھیں اور اگو اِن باتوں کے شکن اور بد شکن ھونے کا اعتقاد رکھے جیسے کغار مشرکین رکھتے ھیں در پهر خاصا شرک هوجاتا هي معوذبالله سنها غرصته. اس طوح هرارون باللهن اشراون اور عهلے سانسوں اور کمھنوں اور سولوبوں اور سولوبی زادوں اور پھر،ں اور پھر زادیس اور ملا سیانوں میں مووج هیں که جنکا کنچهه حد و حساب نہیں اور اُن باتوں کے پووا کرنے اور بجالانے پر اتنا اهسام هوتا هي كه جماعت سے نماز پرهنے كا بهي اننا خهال نهيں اور جب آدمی انصاف کرکر اور اپنے باپ دادا اُستاد پیر کی رسموں کی محبت دل سے نکال کو اور سنت رسول الله صلى الله عليه و سلم كي محبت دلمين جماكر ديكهيكا تو خود انصاف كرليكا که یهه طریقه هرگز رسول مقبول اور صحابه اور تابعین اور تبع تابعین کا ند تها پهر بهه باتین اگر بدعت نہیں ھیں تو کیا ھیں اے بھائي مسلمانوں سنت رسول الله صلى الله عليه وسلم کی متعبت دلمیں جماؤ اور بدعت کو چھوڑو —

هرچه نه از قرال طرازي برفشان زال آسنين * هرچه نه از ايمان بساطي درنورد آل داسنان اس بھان سے بدعت کے معنی جسمیں یہ تینوں طوح کی بدعنیں آجادیں یہ معلوم هوئی كه جو نئي چيز كه نه أسكو اور نه أسكي مانند موسري جيز كو رسولالله صلى الله عليه و سلم نه کیا اور نہ اُسکے. کرنے کو فرمایا اور نہ حضرت کے وقت میں اُسکو کسی نے اِس طوح پر کیا کہ حضرت کو خبر بدی هوئی مگر حضرت نے منع نکیا اور نه صحابه اور تابعین اور نبع تابعین کے رقت میں بغیر بُرا جاننے کے اُسکا رواج هوا پهر خوالا اُس چیز کا سرے سے رجود هي نهوا هو یا اُسِکا وجود تو هومگراس طرح پر اور اس صورت پر اور اس دهنگ پر جس طرح

بدعت حسنة أور سيدَّة كا بيان

جانا چاهدائے که بعضے عالموں نے بدعت کے بہت معنی لکھے هیں"الدعة ما أحدث على خلاف الحق السلقي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من علم أو عمل أو حال بدوع شدية و استحسان وجعل ديناً توبماً وصراطاً مُستفيماً كذا في البحر " يعني كتاب بحرالة إبني میں لکھا ھی که بدعت اُس نئی بات کو کہنے ھیں جو بوخلاف ھو اُن سنگی باتوں کے حو رسول خدا صلى الله عليه وسلم سے سيكھي۔ ھيں۔ پھر وہ نئي بات خواہ علم كي ھو حوالا عمل کي څوالا حال کي اور ولا بات کسي شبهه سے نکلي هو يه اچها سمجهه کر تکلي هو اور اُسکو ایک دون اور س**یدها رسته** تههرایا هو پهر جو تدعمت که ایسی هوگی وه هميشه سيهٔ هي هوگي .اور ايسي بدعت كبهي حسنه نهيق هوسكني اور بعص عالمون نے بدعت کے یہم معنی بھان کیئے ہیں " احداث مالمیکن فی عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم" بعني عدعت ذئي بات نكالني هي جو رسول حدا صلى الله عليه و سلم کے وقت میں نہ تھی اور پھر اُن لوگوں نے بدعت کے یہم معنی تَہرا کو اُسکی دو قسمیں حسنه اور سية نكالي هين " كما قال الجرزي في النهاية البدعة بدعنان بدعة هدئ وبدعة ضلالة فماكان في خلف ما امر الله به و رسوله فهو في حيزالذم والائكار وما كان واقعاً تنتت عموم ما ندب الله و حص عليه رسوله فهو في لحفز المديم " يعني فهايه جرزي مهي لكها هي كه بدعت دوطرے كي هى ايك تو بدعت حسنه هى اور أيك بدعت سية پهر جو بدعت كه الله اور الله کے رسول کے حکم کے ہوخلاف ھی وہ تو بدعنت سیۃ ھی اور جو ددعت آس میں داخل هي جسك كونے كو الله اور الله كے رسول نے كها با رغبت دائي تو وہ بدعث حسنه هي اب غور كرو كه ان دونوں معنوں ميں كچهه فرق نهيں پہلي روايت كا بهي يهي خاصل

ھی کہ جر بات خدا اور خدا کے رسول کے حکم کے برخلاف ھی وہ بُری ھی اور دوسری روایت کا بھی یہی،مطلب اھی کہ جو نگی بات خدا اور خدا کے رسول کے حکم کے برخالف ھی وہ بُری بعلی بدعت سُهُمُّ هي أور جو برخالف نهيل ولا بدعت حسنه هي پس إن درفول معنول ميل كچهه فرق فہوں بچر ہاتیں گروں میں وہ سب لوگوں کے نزدیک گری میں صرف فرق اتفا می که بعضی اچھي باتوں کو وہ لوگ سلبك ميں گلنے ھيں اور يہم لوگ بدعت حسام أسكا نام ركھتے ھيں لیکن آگر انصاف سے دیکھو کہ جن لوگوں نے بدعت کی دو قسمیں نکالیں عیں ایک حسنہ اور ایک سیڈ اُن لوگوں سے اِن حدیثوں کے معنی سمنچھنے میں چوک ہوگئی کیونند اُن حدیثوں میں جو لفظ آئے هیں اُن پر اُن لوگوں نے غور نہیں کی که قائی چیز کس کو کہتے ھیں اور اس سبب سے نئی چیز کے یہہ معنی سنجھہ گئے کہ جو حضرت کے وقت میں نہو حالانکہ نئي چيز کے يہہ معني هيں کہ نہ وہ چيز هو اور نہ اُس کي مانند دوسري چيز چنانچہ هم اس مطلب کو طرح طرح سے مثالیٰں دیکر اوپر سمنجھا چکے هیں پس جب أن لوگوں كو نئي چيز كے معنى سنجھنے ميں غلطي پڑي تو لاچار أنہوں نے بدعت كي دو قسمهِن للهرائين ايک حسنه اور ايک سيهُ اور يهه جو صاف صاف رسول مقبول صلى الله عليه و سلم كا قول تها كه حو بدعت هي گمراهي هي اور بدترين چيوون كي نئي چيزس ھیں اُسکی تاویل کرنی پوی اور اُس کے معنی گَهَوَھنے پوے اگر وہ لوگ نائی آچیز ؔ کے معنی بخوبی سمجهم لینے تو نہ بدعت حسنہ مکالنی ہوتی اور نہ حدیث کے سیدھے سیدھے معنوں کو بدلنا پرتا مكر الحصدللة كه يهال نك تو مطلب ايك هي صرف نام كا فرق هي كه وه لوگ جسکو بدعت حسفه کهنے هیں هم أس كو سنت حكميه سمجهنے هيں معر همارے زمانه میں لوگوں نے بدعت حسنہ کے آؤر ھی معنی نکالے ھیں کہ جو آج تک کسی نے نہیں کہے یعنی وہ یہہ بات کہتے هیں که اگرچہ کوئی بات حضرت کے وقت میں یا صحابه اور تابعین ارر تبع تابعیں کے وقت میں نہوئي ہو اور وہ نئي نکلي ہوئي ہو مگر اُس میں اچھي اچھي باتیں اور ثواب کے کام هوتے هوں تو وہ بدعت حسنه هی حالانکه یه، نہیں جانبے که تمکو رسول الله صلى الله عليه وسلم كے بغير بنائے كہاں سے معلوم ہوا كة اس بات ميں ثواب هي اور اسی بدعت کے مقابلہ میں هم کہا کرتے هیں که بدعت کیسی هی هو حسنہ یا سیه اُس کا چهورتا اور اُس سے بیزاری کونی اور محمد رسول الله صلی الله علیه وسلم کی سنت پر جلنا ابر کیسی ھی چھرتی سنت ھو آس پر جان دینی دونوں جہان کی نعمت سے آعلیٰ اور اولیٰ اور افضل ھی کھونکہ سنت پر چلنے سے نور ایمان زیادہ ھوتا ھی اور اللہ کے دربار میں رتبہ برّہ جاتا ھی اور بدعت کرنے سے ایک سنت اُتھہ جاتی ھی پھر فرض کرر که اگر بدعت کرنے میں گو وہ تعہارہے نزدیک حسله هی کیوں نہو اگر همکو گالهریاں کی گالهریاں جھکڑے

بهر مهر کر ثواب ملنا هو اور سامت پر جانے سے ایک تل بهر تو همکو و الله کافی هی اور و مهت سا نواب درکار نهیں --

مردمان گویند احمد عنیمه درگلوار زن * من گلے را دوست میدارم که در گلزار نیست. ارر † أن لوكوں نے جو بدعت حسنه كے يهة غلط معلى سمعنى نو أس كا سبب يهم هي نه إن اوگوں کی مکاہ سے وہ حدیثیں گذری دیرے جنکے معنی غلط سمجھہ گئے اور مدعت حسنه کے نئے معنی بنائے اسواسطے همیو ضوور پڑا که اُن حدیثوں کو بیان کرکر اُن کے معمی بهي بيان كردس " عن جريوقال كنا في صدرالنهار عند رسول الله على الله عليه و سلم فتجاءة فوم عراة متجنابي النمار إوالعباء متفلدي السيوف عامنهم من مضر بلكلهم من مضر فتمعر وجه رسول الله صلى الله عليه و سلم لماراي بهم من العافة فدخيل ثم خوم فامر بالأل فاذن و أقام فصلي ثم خطب فعال ياايها الناس أتقوا ربكم الدي خلقكم من ففس واحدة الى أخوالاية. إن الله كان عليكم رقيداً وآية العي في الحشر اتفوا الله والنظر نفس ما قدمت لغد تصدق رجل من ديناره من درهمة من ثوبه من صاع بُرّه من صاع تموه حدى قال ولو بشق تموة قال فتجاء رجل من الانصار بصرة كادت كفه تعجز عنها بلقد مجون ثم تنابع الناس حتى رايت كومين من طعام و ثياب حنى رايمت وجه رسول الله صلى الله عليه و سلم ينهلل كانه مذهبة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من سي في الاسلام سنته حسنة فله اجوها و اجر من عمل بها من بعده من غیر ان ینقص من اجورهم شی و من سن فی الاسلام سنة سیئة کای علیه ورزها و ورز من عمل بها من بعدة من غور ان بنفص من اوزارهم شي " يعلى مشكواة شريف كي كتاب العلم مين جودو سے یہہ حدیث نقل کی هی که اُنہوں نے یہه بات کہی که دو پہر سے پہلے رسول خدا صلی الله علیہ و سلم کے پاس هم لوگ، تھے کہ کچھہ لوگ آپ یاس آئے منگے بدن کنبل لپینے هوئے یا پہدے ہوئے اور گلے میں نلواریوں ڈالے ہوئے کہ بہت سے اُن میں کے مضر کے تھے بلکہ سبکے سب مضر کے تھے پس رسول خدا صلی اللہ علیہ و سلم کے منہہ کا رنگ آنکے فاقہ کا حال دیکہہ کو متغیر عوقیا پھر آپ آن کے لیئے کچھ لانے کو گھر میں تشریف لے گئے مگر گھر میں کچھت نه پایا نو پھر باہر نشریف اللے اور بلال کو حکم دیا کہ اُنہوں نے افان کہی اور تکبیر کہکر نماز پڑھی بھر حضرت نے خطبہ پڑھا اور اُس میں یہہ آیت پڑھی اے لوگو درو اپنے پروردگار سے جس نے پیدا کیا تمکو ایک جان سے اور اِس آیت کو اخیر تک پوھا که الله هی تمپر

[†] يدادكة دو ميادت موافق سنت است أن هيادت مفيد تر است بواند الله نفس و تصفيه مناصو وحصول قرب الهي لهذا از يدحت حسنه مثل بدعت فيهضه اجتناب مى كنند كه رسول الله صلى الله عليه و سام وحصول قرب الهي لهذا از يدعت حسنه مثل بدعت فيهضه اجتناب مى كنند كه رسول الله صلى الله عليه و سام قرمود كلد محدثة بدعة و كليده أن شلالاً بيني است كه الشي من السحدثة بهداية و ثير دو حديث آمده ان القول اليقبل مالم يعال يه و كلاها اليقبل بواند المنافق و الأولى والممل والنية اليقبل سام يوافن السنة و جرن اعمال فهو معابق سنت مقود لا يوسه منابق سنت مقدود كياب مقود (ترجمه ارهاد المالهون قاضي شيخ ثناء الله يائي يتي) س

عهبان هي اور پهر سوره حشو کي آيت پوهي که ڏرو الله سے اور آدمي کو چاهيئے اُس چيز پر نظر کرے جو پہلے کرچکا ھی تھامت کے لیئے پھر فرمایا حضوت نے کہ للہ دے کوئی شخص اپٹے باس سے روپھہ ھی با اعرفی ھی یا کپڑا ھی یا ایک پیمانہ گیموں ھی نا۔ ایک پیمانہ کہجور ھی یہاں نک فرمایا که لله دے اگرچه ٹکڑا کھجور ھی کا ھو اور جنہوں نے بہه حدیث نفل کی هی اُنہوں نے کہا کہ پھر ایک شخص انصار میں سے ایک بھی هوئی اشرمیوں کی یا روپیوں کی تھیلی لایا کہ قریب تھا کہ اُس کا ھاتھہ تھک جارے بلکہ تھک ھی گیا پھر پے دوپے لوگیں نے لانا شروع کیا یہاں تک که مینے دو تھیر اناج اور آبوے کے دبکھے یہاں تک کہ رسول خدا صلی اللہ علیہ و سلم کا چنہرہ خوشی سے چمکنے لگا کہ کویا سونا پہرا ہوا ہی پہر رسول خدا صلی الله علیه وسلم نے فرمایا که جس شخص نے رواج دیا اسلام میں نیک طریقہ کو تو اُس کے لیئے اُس کا ثواب ھی اور اُس شخص کو جو اُس کے بعد اُس کو کویگا اور اُس کرنے والے کا بھی (واب کچھھ نہیں گھٹنے کا اور جس نے نکالا اسلام میں بُرے طریقہ کو تو اُس پر اُس کا عذاب ھی اور اُس شخص کا جو اُس کے بعد اُس کو کرے اور اُس کرنے والے کا بھی عذاب کچھ بہیں گھتنے کا ف اس حدیث سے همارے زمانه کے لوگوں نے یہہ سند پکڑی هی که جو شخص اچهی بات دین مهی نکالے وا بدعت حسد هى اور جو بُري بكالم ولا بدعت سيئه هى اور بهه سمجهه أن كي بالكل غلط هى دو وجهه سم إبك تو يهه كه ولا لوك " من سن سنة حسنة " كي يهه معني سمجه هيس كه جو سنخص اچھی بات نکالے حالانکہ اُس کے یہم معنی نہیں بلکہ اِس کے معنی یہم ھیں کہ جو شخص اجهی بات کا رواج دے یعنی وہ بات پہلے سے تو نکلی هوئی هو اور رسول خدا صلی الله علیه و سلم نے اُس کی خوبی سا دی هو اور اُس نکلی هوئی بات کو جو شعص رواج دے اُس کے واسطے یہت ثواب ھی نہ یہت کہ اپنی طرف سے کوئی بات نکال کر اور اُس کو اچھا سمجهم کر رواج دے اور همنے جو اس حداث کے یہم معنی بیان کھئے اِس کی دو دلیلیں هیں ادک نو یہ، که اسی حدیث سے ظاهر هی که رسول خدا صلی الله علیه و سلم نے لله دبنے کا نو حکم دیدیا تھا مگو اس کا رواج بلقی تھا پھر جس شخص نے که پہلے لاکر دیا اُس نے رسول خدا صلحالله عليه و سلم كے حكم كو رواج دبا كه أس كي ديكها داكهي آۋر لوگ بهي اللئے إسهواسطے رسول خدا صلى الله علهم و سلم نے أس فہلے شخص كي برائي اور أس كو زيادہ ثواب ملنے کي ^{مشارت} دي اب معاوم هو**گيا که اس حديث سے کوئي نئي بات ن**کالني مراد نہیں بلکہ جو بات کہ حضرت کے اصحاب اور تابعین اور تبع تابعین کے وقت میں نکل چکی هی اُس کا رواج دینا مراد هی دوسرے یه که یه قاعده هی که ایک حدیث دوسری حدیث کی تفسیر پہ جاتی هی اب دیکھو که رسول خدا صلی الله علمه وسلم نے ایک آؤر حدیث میں يهي دات فرمائي هي " و عن بلال بن الحارث المزني قال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم

من أحيي سنة من سنتي قد إميتت بعدى فان له من اللجر منن أجرر من عمل بها من غيران ينغص من اجور هم شهانًا و من ابتدع بدعة ضلالة لا برضها الله ، رسوله كان عليه من الاثم منل اثام من عمل بهالا ينفص ذاكب من أوزارهم شيئاً " يعني مشكواة شريف كي اب الاعتصام بالسند میں بلال ابن حارث مزنی سے یہد حدیث بقل کی هی که اُنہوں نے بہد بات کہی کھ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فومایا کہ جس نے زندم کیا یعنی رواہے دیا۔ میری ایسی سمت کو کہ مرکائی ایس یعنی چھوٹ گائی تھی مدرے بعد تو اُس کے لیدے اُن لوگوں کی مالنان ثواب می جو اُس سنت پر عمل کرینگے بغیر اس کے ته اُن لوگوں کے ثواب میں سے کیچھہ كَهَنَّمَ أُورَ جَسَ شَخْصَ نَهِ نَعَالًا كُمْرَاهِي حَيْنَ سَمَّ بَدَعَت كُو نَهَيْنَ رَاضِي هُوتًا أَسَ سَمَ اللَّهُ أُورِ رسول اُس کا هوگا اُس پر اُس کا کناہ مانند، قدید اُن لوگوں کے جر اُس ہر عمل کرینگے بعمر اس کے کہ اُن لوگوں کے گناھوں میں سے کچھ گھتے اب غور کرو کہ ان دونوں حديثوں كا ايك وطلب هي بهلي، حديث ميں نومايا من سن سبة حسة اور دوسري حنديث ميں فرمايا من احيي سنة من سنني اس سے معلوم هوا كه من سن كے اور من آحیی کے ایک معنی هیں اور من احتی کے معنی تو رواج دینے اور جاری کونے کے ھیں۔ نو من سن کے بھی بہی معنی ہوئے اس حدیث سے عاف معلوم ہوگیا کہ جو لوگ من سن کے معنی نئی بات نکالنے کے سمجھتے ھیں اُنکی سمجھنے دالک غلط ھی مگر ان معنوں میں بعضے لوگوں کو ایک شبہہ پریگا کہ اگر پہلی جگہ من سن فی الاسلام سنۃ حسنۃ کے معنی رواج دبنے اور جاری کونے کے تہرے نو درسری جگم، من سن فی الاسلام سنة سیئة میں سن کے معنی رواج دینے اور جاری کرنے کے کیونکر ہوسکتے ہیں کیونکہ اگر یہاں بھی سی کے یہی معنی تھیریں تو اسکے یہ معنی ہونگے که دس میں جو بُرا طریته نکلا ہوا ہی اگر اُس کو کوئی رزاج دے یا جاری کرنے تو اُس پر یہہ عذاب ھی حالانکہ دین میں جتنے طربتے ھیں وہ سب اچھے ھیں دین میں کوئی بُرا طریقہ نہیں پھر اُس کے کیا معنی کہ دین میں جو بُرا طریقہ نکلا ہوا ہی اُس کو روائج دے یا جاری کرے لیکن یہم شبہہ اُن لوگوں كي ناداني هي اسواسطے كه خود رسول خدا صلى الله عليه و سلم نے بنا ديا هي كه دوسری جگہہ سن کے معنی رواج دینے کے نہیں ھیں بلکہ یہاں سن کے معنی ذئی بات نالنے هي كے هيں اس واسطے أس دوسري حديث ميں خود رسول خدا صلى الله عليه و سلم نے پہلے من سبن کے مقابل میں تومن احمی فرمنابا اور دوسرے و س سن کے مقابل من ابتدی فرمایا تو اس سے معلوم ہوا کہ پہلے من سی کے معنی وہ ھیں جو من آحیی کے ھیں اور دوسرے من سن کے معنی ولا ھیں جو من ابتدع کے ھیں اور احیی کے معنی تو رواج دانم

اور جاری کونے کے هیں اور آبتدع کے معنی نئی بات نکالئے کے تو پہلے میں سن کے معنی بھی جاری کرنے اور رہاج دیانے کے هوئے اور بوسوے من سن کے معنی فئی بات نکائنے کے اب خیال کرو که اس حدیث سے بھی یہی مطلب نابت هوا که جو بات حضرت کے وقت مين هوچكي هي أس كا رواج دينا اور جاري كونا اچها هي اور نئي بات يا تالنا بُرا اسپر بعضيے نابان اس شبهه ميں پرتے هيں که بہلي حديث ميں بھي دوسري جگهه رسول خدا صلى الله عليه و سلم نے و أبتدع كا هي لفظ كيوں نه فرما ديا جسميں كچه، شدبه فرسا اور بهه بات أُنتي كمال ناهاني كي هي كيونكه يهه تو بري فصاحت كي بات هي كه ايك لفظ دو حکهم آوے اور ایک جگهم اُس کے آؤر معنی سوں اور دوسری جگہم اور دیکھو اللہ صاحب نے بھی سورة البقر میں اسیطرح فرمایا و کذلک جعلنا کم امة وسطاً للكونوا شهداد على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا بعني اور اسيطرح همنے كيا تمكو أمت چننده تاكه تم سب آممیوں پر گواه هو اور رسول تمبر گواه هو اس آیت میں پہلے علی کے نو یہم معنی هيل که اگلي أمتيل جر بُرا کام کرتي هيل تو أنکي بُرائي پر تم گواه هو نه تمهاري گواهي سے انکا نقصان ہوگا جیسے کہا بُرتے ہیں که فلانے چور ہر گواہ گذرگئے بعنی اُس کی چوری نابت کرنے کو اور اُسکو سزا دلوائے کو چور پر گواہ گذرگئے تواس سے پہلے علی کے معنی نقصان پونچانے کے هوئے اور دوسوي جگهۂ جو علی آبا هی ویکون الرسول علیکم شهیدا بعنی تعهاري بهلائی کے لیئے رسول تمہارا گواہ ھی جسکی گواھی سے تمنو فائدہ ھوگا تو اس دوسرے علی کے معنی فائدہ پھوننچا نے کے ہوئے اور بہم بتی فصاحت بلاغت کی بات ہوئی کہ ایک لفظ دو جامہہ آیا پہلی جگہہ اُس کے اُور معنی تھے اور دوسری جکہہ اور معنی اسیطرے رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے سن کا لفظ دو جگہم فرمایا که پہلي جگهم اُس کے معني رواج دینے کے تھے اور دوسري جگہہ ذئی بات نکالنے کے اور اُس کی سند پر دوسری حدیث بیان ہوچکی مگر بعضے آدمی دوسري حديث ميں ايک شبهم نكالنے هيں كه جب رسول خدا صلى الله علية و سلم نے دوسري حدیث میں فرمایا که من ابتدع بدعة ضلالة یعنی جس شخص نے نکالی فئی بات گمراهی کی تو اس سے معلوم ہوا کہ نئی بائدہ طرح کی ہوتی ہی ایک نئی بات تو گمراہی کی دوسري ذاي بات بهالئي کي تو جو فاي بات. گمراهي کي هي ره بدعت سيئه هي اور جو نئي بات پهلائي کي هي وه بدعت حسنه هي مگر يهه سمنچهه آنکي بالکل غلط هي کيونکه جب پہلن حدیثوں سے یہ بات معلوم هوگئی که جو نئی بات هی وہ گمراهی هی تو اب اس جالهه بهي اس طرح سے معني بيان کونے چاهيئيں که پہلي حديثون کي متخالفت نہو اسواسطے بعضے عالموں نے دونوں چگہہ زبر پڑھے ہیں یعنی بدعة ضلالة جسکے معنیٰ بہم ہوتے

ھیں کہ بدست جو گمراھی ھی اور جن عالموں نے ضَلَّلَۃً کا زیر پرتھا ھی ثو زیر پرتھنے سیں بھی کچھ خرابی نہیں ھونی کیونکھ زیر پرتھنے سیں بھی اُس کے معنی بہت ھونگے که کمراھی میں سے بدعصد کو معنی گمراھی کی تو بہت چیویں ھیں اُن میں سے ایک بدعت بھی گمراھی ھی نو زیر پرتھنے میں بھی وھی مطلب نکلا جو اور حدیدوں سے نکا تھا *

درسري وجرمه بهه هي كه اس حديث ميں جو حسنه اور سينه كا لفظ هي اس عے بهه معني سمنچهم ليئے هيں تم جو همارے نرا كے اجھي تواب كي بات هى وہ بدعت حسته اور جو شمارے نودیک بُری بات هی وه بدعت سینه هی مثلا یهه نو جاندے هو که مُصافحه کرنا اور کالم الله پڑھنا اور آدان دیای اچھی بات ھی آب تم یوں سمنجھیے ھو کہ اگر عصر کے بعد یهی مُصافعت کرنا تهیرالیا یا مدرول نے دره یهی حلقه بانده کر کلام الله پرها با مُرده دمن کر ہے کے بعد بھی آدان دیے دی نو اس میں کنچھ قدا حت نہیں بلکہ نواب کی بات معلوم هوتی عی اسواسطے تمنے اُس کو ددعت حینه تهرادات هی اور یهه سمجهه بالکل غلط سی دیونکہ کسی دیوں کے کام کی بھائی برائی جب تک کہ شرع سے نابت نہو جارے معلوم نہیں ھوتی پہر تمنے جو اپنی عقل سے عصر کے بعد کے مُصافحہ کے النوام کو بھی اور فعروں کے دُرد حلقه باندہ کر کلم الله پوھنے کو یا م دہ دفن کرنے کے بعد آذان دینے کو با اسی طرح کی اور بہت سی بانوں کو جو اچھا تھوا رکھا بھی یہہ غلطی ھی کیونکہ جب تک کہ شرع سے نہ نابت هوجاوے كسى درين كي چيز كي بهلائى برائي معلوم سي نهيں هوني " قال صاحب المحالس وند تفرر في الاصول أن حسن الافعال و قبعها عند المل العمق إنما يعرفان باالشرع لا بالعمل فكل فعل امرية في الشرع فهو حسن و كل فعل نهي عنة في الشرع فهو قبيه " يعني صاحب مجالس الابرار نے لعا ہی کہ اصول میں یہہ بات تھرچکی ہی کہ بھلائی اور بُرائی کاموں کی حق والوں کے نردیک شرع ھی سے معلوم ھوتی ھی عقل سے نہیں معلوم ھوتی پھر جس کام کا که شرع میں حکم هوچکا هی وہ اچها هی اور جس کام سے شرع میں منع هوچکا هی وه بُرا هي " و قال الامام العزالي في كتاب الاربعين في اصول الدبن اياك ان بنصرف بعقلک ر نفول کل ماکان خیراً او نافعاً فہو افضل ر کل ماکان اکثر کان انفع فان عقاک لايه مي البي اسرار الامرر الالهية و إنما ينعقلها قوة النبي صلى الله عليه و سلم فعليك بالانباع فان خواص الامور الاندرك بالقياس او مانوى كيف نديت الى الصواة و نهيت عنها في جمع النهار وامرت بمركها بعد الصبح والعصر و عندالطلوم والغروب والزوال " يعني امام غزالي صاحب نے کباب اربعین فی اصول الدین میں لکھا ھی کہ بچے تو اپنی عقل پر کام کرنے سے اور اس بات کے کہنے سے که جو اچھی اور فائدہ کی بات ھی وہ بہتر ھی اور جو بہت ھی وہ فائدہ مند بہت ھی کیونکہ تیری سمجھہ اللہ صاحب کے بیدوں تک کہاں پہونچتی ھی اُن کو

نو قدي صلى الله عليه و سلم هي سمجهيت هيس پس تجهكو تو تابعداري هي لازم هي كهوت، ان باتوں کی خاسینیں عقل سے نہیں سمجھی حاتیں تو نہیں دیکھا کہ نمازوں کے وقت تو آذان دیستاتی هنی لور پھر دس مهر آذان دینے کا حکم نہیں ملکہ پو پھٹنے اور عصر کی نمار ہوچکنے کے بعد نغل پچھفے کا اور سورج نکلنہ اور قوبتے وقت اور تھیک دو پھر کو نماز پڑھفے تک کا حکم نهیں حالانکہ آذان دینی اور نماز بڑھنی نو ثواب کا کام تھا۔ پھر اگر اپنی سمجھے کو دخل هوتا تو هو وفت نمار پرهنی میں ثواب هوتا حالانکه ان وقتوں میں نماز پرهنی منع هی اس سے معلوم ہوا کہ اپنی سمتھہ میں سمجھ لینا کہ فلانی بات اچھی ہی کسی کام کی نہیں ا چهي بات وهي هوتي هي جسكو رسول خدا صلى الله عليه و سلم اجها بناه س" و قال في الاحياد كما أن العقول تقصر عن أدراك مغافع الدوية مع أن النجرية سبيل اليها كدلك نقصرعن أدراك ما ينهم في الآخرة مع أن النجربة غير متطرق اليها و أنما يكون ذلك لورجع الينا بعض الاموات و اخبرونا عن الاعمال المقربة الى الله تعالى والصعدة عنه و ذلك محالا مطمع فيه " يعني اور انہی او ام صاحب نے احیاءالعلوم میں لکھا ھی کہ جس طرح عقل دواؤں کے فاددے دربافیت کرنے میں عاجز هی باوجودیکه اُنکا فائدہ دریافت کرنے کو تجربه کی راہ هی اسی طرح جو بانیں قیامت میں فائدہ مند هیں اُنکے معلوم کرنے میں بھی عقل عاجز هی اور اُس کے سانہہ بہم ھی کہ اسکے دریافت کرنے کو تجربہ کی بھی راہ نہیں اور تحودہ تو جب ہوتا جب مُردے أَتھه آتے اور همکو کہم جاتے که قلاني باتيں تو ثواب کي هيں اور فلاني بانيں عذاب کي اور مُدنے أَتَهم آنے کی تو توقع هی قہیں اب اس سے معلوم هوا که جس چیز کو تمنے اپنے نزدیک اچھا سمجها هي أُسكا اچها سمنجهنا تُهيك نهيل هي بلكه اچها هونا اور بُرا هونا أسي جيز پر بولا جاویگا جو شرع سے ثابت هوا هو اب سمجهة لو كه ان حدیثوں میں جو حسنة اور سینه كے لفظ آئے ھیں اُنسے وھی مراد ھی کہ جسکا اُچہا ھونا اور اُبرا ھونا اشرع میں اُچہا ھر پھر جن چیزوں کی بھائی شرع میں آچکی ھی اُس کے رواج دینے میں ثواب ھی اور جن چیزوں کی برائی شرع میں آچکی هی اُنکے رواج دینے میں عذاب هی ایس اب اگر دونوں جگهة سن کے معنی رواج دینے هي کے هوں تو بھي وهي ایک مطلب هی اس حدیث سے بھي کسیطرے بدعت حسله کے اِن معنوں پر جو تم سمجھتے ہو اسندلال نہیں ہوسکتا اور دوسوی حدیث جس سے ان لوگوں نے بدعت حسنه کے یہم معنی کہرولیئے میں وہ یہم حدیث هي " إن الله تعالى نظر في قلوب العبان فاختار مصداً صلى الله عليه و سلم فبعثه برسالته ثم نظر في قلوب الغباه فاختار له اصتحاباً فنجعلهم انصار دينه و وزراء نبيه فماراه المسلمون حسفاً فهو عندالله عسن و ماراة المسلمون قبيتها فهو عندالله قبيهم " يعني الله صاحب نے اپنے بندوں كم داوس بر ديكها پهر مُحمد صلى الله عليه و سلم كو چنا پهر أنكو اپنا رسول كر بهيجا پهر اپخ

التدول کے دانوں میں نظر کی اور اُنکے لیائے اصحاب گھنے اور اُنکر اپنے دیوں کا مددکار اور اپنے نبی کا وزیر ٹھھرایا پھر جسکو مسلمان اچھا جانیں رہ اللہ کے نزد ک اچھی می اور جس چیز کو ابرا جانیں وہ اللہ کے نزدیک ابری کی اس حدیث سے اس زمانہ کے لوگوں سے یہہ سنجها هي كه اگرچه كسي چيز كي اصل پهلے زمانوں ميں نه پائي جاتي هو مكر حس _ چیز کو دس مسلمانوں نے اچھا۔ سمجھا وہ بدعت حسنہ ھی اور جس چیز کو بُرا سمجھا وہ بدعت سینه هی اور یهه سمجهه آن کی بالکل علط هی کیولکه اس حدیث میں جو مسلمانوں کا لفظ آیا ھی اگر اس سے یہہ مرزہ ھی کہ کوئی مسلمان ھو جس۔ چیز۔ کو اچہا جانے وہ اچھی ھی تو بہہ معنی صریح علط ھیں کیونکہ خود رسول الله صلی اللمعلیہ و سلم <u>نے</u> فرماديا هي "ستعترق أمتى على ثلث و سبعون ملة كلهم في النار الاواحدة "إيعني قريب هي كه میری اُمت میں تہتر فرقے هوجاوینگے اور سب کے سب دوزنے میں جاوینگے مگر ایک فرقه ارر جتنی أمت حضرت كي هي أن كے مسلمان هو يه ميں تو كچهه شبهه هي نهيں كهونكه اگر رہ مسلمان نہوں تو آمت میں کاهبکو رهیں اور هرایک فرقه نے اپنے مذهب کو اچها جان کر اختیار کیا هی تو اب چاهیئے که کوئی فرقه دوزخ میں نه جانے حالانکه رسول مقبول یے او خبر درسی هی که بهتر فرقے دوز نے میں جاوینگے اس سے معلوم هوا که یہاں هرایک مسلمان کے اچھے جانئے سے تو مراد فہیں ھی بس تو اب مسلمانوں کے لفظ سے یا تو وہ مسلمان مراد هیں کہ جن کا ذکر اوپر آچکا هی یعنی رسول خدا سلیاللہ علیہ و سلم کے اصحاب با وہ مسلمان مراد ہیں کہ جو شرع کے احکام کو بخوبی جاننے ہیں اور وہ ایمہ مجتبدین ہیں اور یا وہ مسلمان مواد هیں که جن کے اچھے هونے کی رسول مقبول نے خدر دے دی هی که ولا صحابة هين أور تابعين أور نبع تابعين پهر جو چهز كه أن نينون زمانون مين مروج هوگئي ھی نہ اُس کے سنت ھونے میں نسیکو کلام ھی اور جس کو علماء مجتهدین نے کلام اللہ اور حديث رسول الله اور اثار صحامه پر غور کر کر اپنے اجتہاد سے نکالا هی نه اس کے سنت مونے میں کسیکو کالم هی غرضکه اس حدیث سے بھی یہی بات نکلتی هی که جو بات اُن تینوں وتنوس میں نکل چکی تھی اور یا جسکو ایمہ مجمهدین نے قهاس کر کر نکالا ھی وہ باتیں اچھی ھیں اور تمهاری نکالی هوئی باتیں مردود هیں اب غور کرو که جن لوگوں نے بدعت حسنه کے یہم معنی نکالے تھے کہ اگرچہ کسی بات کی اصل حضرت کے وقت میں یا صحابہ اور تابعین اور تبع تابعین کے وقت میں نه پائي جارے مگر چار مسلمانوں کي سمجهه کے موافق اُسمیں اچھی اچھی باتیں اور ثواب کے کام ہوتے ہوں وہ بدعت حسنہ کی یہم معنی بالکل غلط هوگئے غورکرنے کی بات عمی کہ حدیث شریف میں آیا ہی " لانتجنمع أمني على الضلالة " یعنی ميري أمت كمراهي پر اكهتي نهين هوتي اور اسي سبب سے اجماع أمت كا دليل شرعي هوكيا هي اُس پر بھي اصول کي کتابوں ميں يہہ شرط لگادي هي که سِاند اور دايل اُس

احتماع کی یہی کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ سے چاهدئے تمنے جو دین کی هو بات مهن کھٹان اور بوهانا شروع کیا اور کہنتے لئے کہ " نماراه المسلمون خسنا فہو علماللہ حسن "یہہ دیا ٹھیک هوسکتا هی اے بھائی مسلمانوں یہ سب نمس کی شامت هی اوج باتوں کو چھورو اور خاصے سنھوے سنی مسلمانی هو کو اپنے تئین مُردے کی مائند دریاے شریعت محتمدیه علی ضخفابها الصلواۃ والسلم مهن قالدو اور جسطوف اُسکی موجمس لیکجاویی بختوشی خلے جاؤ اپنے ہائیں مدت علاؤ مبادا کہ لہر پر سے چوک جاؤ اور بھنور میں جاپتر که پھر توب یہ کے سوا گنجیته جارہ هی نہیں *

اجماع أمت كا بدان

ف جاننا چاھیئے که سب عالموں کے فزدیک اجماع أمت مصدى على صاحبهاالصلواة والسكلم كا أس چيز كے اچها هونے كي دليل هي مكر لوگ اجماع ميں حسكا ذكر شرع ميں هي أور رواج ميں قرق نهيں جائنے خالانكه يهم بري غلطي هي كيونكه اجماع آور چیز هی اور رواج آور چیز تقصیل اسکی یوں هی که بعضے وقت کوئی نئی بات خواہ ظاهر کی هو خواہ باطن کی کسی سبب سے هوئی شروع هوتی هی اور اُنکے بعد جو آؤر لوگ هوتے هيں وہ بھي اُسكو كرتے جاتے هيں يہاں تك كه اُسپر اُيك مدت گذرجاني هي اور پھر وہ بات ھرایک شخص کیا بڑے اور کیا چھوٹے کے ھاں ایسی طرح مقرر ھوجانی ھی کھ اکر کوئی اُسکو چھوڑے تو اُسکو برا بھلا کہتے ھیں اور جب اُسکی آصل تھونڈی جاتی ھی که يهم بات كهانسي نكلي تو شرع مين أسكا تهكانا نهيس لكنا تو اسطرح ابك چيز پهدل جاي كو رواج کہتے میں اس بات کی شرع میں کنچھ حقیقت نہیں اور اسکو اجماع است سمجھنا گمراهی هی اور بعضے وقت ایسا هوتا هی که ذئی بات پیش آتی هی اور اُس زمانه کے علماء مجتهدین أسكي تلاش كے دريے هوتے هيں اور كلم الله اور حديث رسول الله اور اثار صحابه پر غور کرکر اُس بات کا ایک حکم نکالیے میں اور جب وہ عکم نکل آتا ھی تو ھو شخص جان لیتا ھی که اس دلیل شرعی سے یہم حکم نکالا اور اُسی پر عمل درآمد رکھتے تھیں اسطرے سے حکم نكلنے كو اجماع كہتے هيں جب يهه بات سنجهه لي تو اب جاننا چاهيئے كه أن تينوں رمانوں کے بعد صرف کسی چیز کے مروج ہوجانے سے وہ چیز بدعت سے نہیں ٹکل جانی برخالف اجماع کے که جس مسئله پر اجماع أمت هرجارے وہ مسئله سنت میں داخل هرجاتا هی اور اسکا سبب یہہ هی که کلاماللہ سے یہی بات نکلتی هی که جس بات کو مسلمان دین ک حكم سمنجهه كر بهجالارين وهي تهيك هي " كما قال الله تعالى و من يشاتق الرسول من بعد م تبهن له الهدي و يتبع غهر سبيل المؤمنين نوله ما تولى و تضله جهنم و سادت مصيرا يعني الله صاحب نے سورہ النساء منهن فرمایا اور جو کوئی متخالفت کرے رسول سے ج

دہل چکی آسپر راہ کی بات اور الگ چلے مسلمانوں کی راہ سے حوالہ کریں ہم آسکو رہی راہ جو أسقے پکڑي اور ذالھن أسكو دوزج مهن اور بهت يوي حكمهم پهوننچا پس اس آيت مون الله صاحب نے فرمارا کہ مسلمانوں کی راہ تو اِس سے یہی بات سمجھہ میں آنی ہی کہ جس را» دو مسلمانوں نے اپتے اسلام کے سبب الحدیار کیا ہو جہسے بولیے میں کہ بادشاہ کا حکم یا تاضی کا حکم تو اس سے یہی مراد ہونی ہی که بادشاہ نے اپنی بادشاہت کے سدب اور قاصی نے اپنی قضادت کے سبب جو حکم دیا ہو وہ حدم بائشاہ کا اور فاضي کا کہلائیگا یا جیسے یوں پولتے ہیں کہ بہت و سیاھیوں دی راہ ھی یا یہ، مشایمحوں کا طریقہ ھی نو اس سے بہی بات سمجہ، مہر آتی ھی کہ جس راہ کو سپاھیرں نے اپنی سیمگری کے سبب اور حس طویقہ کو مشایخوں نے اپنے مشایخ بتے کے سدب اختیار کیا هو غرضکه اس آیت مهن مسلمانوں کی راہ سے وهي رالا مران هي جو مسلمانوں نے اپني اسلام کے سدب الفتھار کي غوانه بطور رسم و عادت کے چنادھيم حديث " ماراةالنسلتون هستاً فهوعندالله هسن " مين يهي مهي معني مراه هين كم جس چھر کو مسلمانوں نے اپنے اسلام کے سعب اچھا جانا ہو وہ اللہ کے نزدیک بھی اچھی ھی کیونکہ إس حديث مين اچها جاننا فرمايا يهة نهين فرمايا كه جسكا رواج مسلمانون مين هوگيا هو وة اچهی هی حاصل یهه که جانے مسالے اجماعی هیں وه نو سنت میں داخل هیں۔ اور جتنی بانیں کہ بطور رواج کے جاری ہو رہی ہیں وہ سب بدعت میں پھر اجماع میں اور رواج میں خوب فرق رکھنا چاھیئے *

احتجاج بلا دایل کا بیاں

وئے بعصے لوگ اس شبہہ میں پرتے ھیں کہ جو چیز حضرت کے وقت میں نہیں ھوئی اور نہ اُن تینوں وقتوں میں اُسکا رواح ھوا اگر اُسکا کونا نادرست ھو تو اُسکے یہہ معنی ھوئے کہ ایک چیز کا نہونا اُسکی ناجوازی کی دلیل ھوئی حالانکہ اصول کا مسئلہ ھی کہ احتجاج بالدلیل درست نہیں یعنی کسی چیز کے نہونے پر دلیل پکڑنی درست نہیں ھی مگر یہ شبہہ اُنکا بیجا ھی کیونکہ اصول کی ساری کمابوں میں کسی چیز کے نہونے پر دلیل پکڑنی درست نہیں ھی مگر پکڑنے کو دو طرح پر لکھا ھی ایک یہہ کہ مثلاً ایک بات ھو اور اُسکا ھونا کئی دلیلوں سے ھوسکتا ھو تو ایک دلیل کے نہونے سے اُسکے نہونے پر دلیل نہیں پکڑی جاسکتی مثلاً آدمی کے مرجانے کی بہت سی صورتیں ھیں کہ آدمی بھماری سے بھی مرتا ھی زھر کھاکر بھی مرتا ھی چھت پر سے نہیں گرا تو چھت پر سے نکونے کی دلیل سے اُسکے نہ سرئے کا حکم دینا درست چھت پر سے نہیں گرا تو چھت پر سے نکرنے کی دلیل سے اُسکے نہ سرئے کا حکم دینا درست نہیں کیونکہ تو اُسکے لیئے ایک دلیل کے سوا دوسری دلیل ھی نہو تو اُسوتت دلیل اگری بات ایسی ھو که اُسکے لیئے ایک دلیل کے سوا دوسری دلیل ھی نہو تو اُسوتت دلیل

مح نہونے پر دامل پکونی البته درست هوگي مثلاً خون کے بدانے پھانسي اسي کو دبجاتي ھی جو خون کوتا ھی پھر اب اگر کوئي يہء بات کہے که فلانے شخص کو خون کے بدلے پھانسي نہيں ملنے کي کيونکھ اُسنے خون نہيں کيا تو اب پھانسي نه ملنے کو خون کے نکردے پر دلیل پکترنی درست هوگی کیونته پهانسی ملنے کی دلیل تو صرف خون کرنا تھا جب ولا د**لی**ل نجاتی رعی تو پهانسی ملنی به**ی جاتی رهی** غرصته اگر کوئی ایسی چیز ہر کہ اُس کے ہونے پر ایک دلیل کے سوا دوسری دلیل ھی بہو تو اُس دلیل کے نہونے پر اُس چیز کے نہوے کے لیئے دلیل پکڑنی اصول کے قاعدوں کے موافق درست اب غور کرو که شرع کے جتفے احکام ہیں اُن کے ہوئے ہر ایک دلیل کے سوا دوسری دلیل نہیں اور وہ دلیل کیاھی حکم شرع کا یہاں تک کہ مباح چیزیں جنکے کرنے نکرنے کا بندوں کو اختيار ميا كيا هي اس من يهي شرع هي كا حكم هي " كماني المسلم الاباحة حكم شرعي لانه خطاب الشرع تخيراً" بعني مسلم مين يهه بات لكهي هي كه كسي چيز كا مبايح هونا بهي شرع هي کا حکم ھی کیونکہ اُس کام کے کرنے نکرنے پر شرع کی طرف سے اجازت ھی تو اب جہاں شرح کا حکم پایا جاویگا اُس کا کرنا درست هوگا اور جهان شرع کا حکم نه پایا جاویگا۔ اُس کا کرنا درست نهوگا تو اب کهه سکتے هیں که فلاني بات کرني درست نهيں کيونکه شرع ميں نهيں آئی تو آب شوع میں نه آنے کو دنیل پکرنا درست هوگا اور یہی سبب هی که تمام فقهه کی کتابوں میں کسی چیز کے شرع میں نہ آنے کو اُس کی ناجوازی کی دلیل پکڑیے ہی '' تال صاحب الهداية و أن صلى الولى لم يجز لاحدان يصلى بعدة لأن الغرض يتاذى بالولى والتنفل بها غير مشروع " يعني هدايهمهن هي كه اگر جنازه كي نماز ولي پڙه چكا هو تو اُس كے بعد كوئي نمار نه پڑھے کیونکہ فرض تو پہلے ادا ہو چکا اور جنازہ کی نفل پڑھنی شرع میں نہیں آئی " وقال صاهب الهدية يكوه أن يتنفل بعد الفجر اكثر من ركعتى الفجر لانه صلى الله عليه و سلم لم بزدعليها " بعنی ہدایہ میں لکھا ہی کہ صبح صادق نکلنے کے بعد فنجر کی سنتوں کے سوا اور نفل پڑھنے درست نہیں کیونکہ رسول خدا صلی اللہ علیہ و سلم نے اس سے زیادہ نہیں کہا اسیطرے تمام ۔ فقہم کی کتابیں بھری پڑی ہیں کہ اگر اُن کو چُفا جاوے تو ایک کتاب بن جارے *

عدم نقل کا بیان

"كمانال القاري في شوهه قال وعدم ورودة الدول على عدم وقوعه قلما هذا امر مردود اللى الاصل عدم ودوعه حسى يوجد دليل ورودة " يعلي ماعلى قاري يه مشكولة شويس كي شرح مين الاعمال بالنبات كي حديث كي يوبث كي المل مين نو بالات نهين كوبا أو هم كه يه هي كه به بإن موبود هي كيونك هر جيز كي المل مين نو بهونا هي جب تك كه أس كي هوني كي دليل نبائي جاوي " وقال بعض الافاضل الاصل في المتحوادث بهونا هي جب تك كه أس كي هوني كي دليل نبائي جاوي البه بتدوي العدم حدى يوجد على الوبا هي كه جنت يوبث الله عن يوبث بلك كه أن كي اصل مين نهونا هي حكم هي كه كوبا أن كي اصل مين داون كا ذكر حديث و مين نهين أيا أن كا ايسا هي حكم هي كه كوبا حثيست مين ما نادين هوئي هي نهين *

جو بات نہیں هوئي أسكے نكرنے ميں سنت كا بيان

خصوصیات کا بیان

ف يہم بھي جان لينليچاهيئے که جيسے حضرت کي اطاعت، نکوني اور آپ کي.سنت مر نھ چلنا بدعت ھي اسيطرح جو باتيں که خصوصيات حضوت سے ھيں يا، اتفاق سے هوگئي حيل يا اسي طابع کي اور بہت سے باتيں جو خاص بعضے لوگوں ھي سے منعلق ھيں، اُن پر

چلنا بھی بدعت می جوسیے سو رہنے سے حضرت کا رصو نجانا یا جار نکام سے سوا حضرت كَى ذات بلك كو درست هونا يا اتفلق سے مُشركين كي بهي بخشش كي دعا مانكنا يا مفافق کے جنازہ کی نماز کا پروہ لیفا یا حضرت کی ازواج مطہرات کو دوسرے نکاح کا امتناع هوتا یا زكواة يا عيد كي كيهوس يا الله كي حاني هوئي نذر يا كفارد كي صديَّه كا بغي هاشم اور سادات پر حوام هونا يا بعضے صحیابه اور اهل بهت کے نطعی بهشنی هونے کا حکم کردینا یہم ایسی بانیں ھیں ددارن پر جلفا بدست اور گناہ ھی کیونکہ یہ بایس خصوصیات سے بھیں یا انعاق سے سفنشاہے۔ بشریت۔ هوگئی هیں اسی طرح بعضی باتیں اگرچہ صحابہ یا تابعیں با تبع تابعین کے وقت میں هوئیں مگر اهل حق نے اُسکو بوا جانا اور اُسکا بھی واج نہیں هوا أور يهو أسكم يعد كوئي دليل كالماللة أور سنت رسول الله يا قياس مجتهدين با أجماع أست سے اُسبر نہیں ملی تو اُسكا كرنا بھي يدعت ھي سنت نہيں جيسيكه بزرگوں كے مراروں سے مدد چاهنی باوجودیکہ حضرت عمر کے وقت میں ایک گنوار نے جااب بیغمبر خدا صلی الله علیه و سلم کے مزار مبارک سے مینهه درسنے کے لیئے دعا مانگی لیکی جب أسكا رواج نهوا تو سغت نه تهيوا بالكله بدعت هي رها اور اسيواسط موالنا شاه عبدالعزيز صاحب نے اولیام اللہ کی قبروں سے مدن تچاہئے کو گو ر۲ لوگ حقیقت میں اُنکو واسطہ ہی كرتة هون أور أيني مواد الله هي سه مانكته هون بدعت فرحايا أور بدعت هونه كا فتوي ديا اور اسیطرے حضرت عایشہ سے عورتوں کا قبروں پڑ جانا اور حضرت ابن عباس سے وضو کے وقت پانوں پر صرف مسح کرلینا یا عبدالله ابن جعفر سے عود کا بنجانا یا سعید ابن المسیب سے بغیر صحبت کے طرف نکام سے حلالہ کا حلال ہونا یا معاونہ ابن ابی سفھان سے تنخت سلطنهت پر بینهنا اور اسیطرم کی بهت سی باتیں جنکا اُنہی وتنوں میں ہونا آیا ہی مگر اس سبب سے کہ اُنکا رواج نہوں ہوا اور اہل حق نے برا جانا بدعت کی بدعت ہی رھیں پھر ان باتوں پر چلنا اور رواج نہونے کا خیال نکرنا عین گمراھی اور اپنے نفس کے موافق باتين دهونده لاني هيل تعوذبالله منها *

اُن باتوں کا بھای جو بدعت نہیں ھیں

وئ بعضي باتھں ایسی ھیں که ظاهر میں تو معلوم ھوتا ھی که وہ بدعت ھونگی مگر درحقیقت وہ باتھں بدعت نہیں ھیں بلکه سنت ھیں ملاً قرآن کا جمع کرنا اور سورتوں کو آگے پیچھے لگانا اور رمضان میں اکھتے ھوکر تراویح پڑھنی اور جمعه کو پہلی اذان دینی اور کلم الله میں زیر زبر دینے اور حدیثوں اور کلم الله کی آینوں سے کفار مشرکھن اور یدعتیان مضلین کو رہ کرنا اور حدیث فقه کی کندیں بنانی اور صوف نعتو کے قاعدے بقدر ضرورت بنانے اور حدیث کرنا اور حدیث کرنا اور کلام الله میں سے

مسئلوں کا نکالفا یہہ سب باتیں سئت بھین کھونکہ یہہ سب بانبی آن تھیں وسانوں معن جمکے اچھے ھونے کئے وسول مقبول نے خمو کو کہدی ھی بے کھنگے مروج تبیں اور کوئی ان مانوں کو برا فہ جانتا گھا ملکہ باعث جزرگی اور سب برائی کا جانے تھے مگر اِ بی بات بیشکہ ھی فہ فہایا ھی فہ بھوایک چیو کی ایک حد الله نعالی نے باندہ بنی ھی اور ہوایک جیو کی ایک حد الله نعالی نے باندہ بنی ھی اور ہوایک جیو کا ایک حد الله نعالی نے باندہ سے بوہ جو کوئی اُس حد سے بوہ جو ہواریک جیو کہ مونیہ کا خیال نو کھیکا البتہ بدعت میں پہتاریہ با مباح عی یا مکروہ یا حرام با طانی چیو طانی چیز کی کہ بالانی بات واجب ھی یا سندوب یا مباح عی یا مکروہ یا حرام با طانی چیو طانی چیز کی رکن ھی اور قانی شرط یا اسطرح پر کہ قانا کام کونے سے اُس کام میں پورا ثواب غونا ھی یا قانی بات کونے سے اُس کام میں پورا ثواب غونا ھی یا قانی بات کونے سے قان کونے سے قانی بات کونے سے قانی میں بیورا ثواب غونا ھی یا قانی بات کونے سے نہیں ہی بیا عادت با معاملات کی وہ سب کی سب سنت ھیں کھونکہ ان سب کی اصل شرع میں موجود ھی اور فنہا ہے متجنہدیں اور اثمہ منفومیں کی واللہ سعیم نے تعاب اللہ اور سنت رسول اللہ ھی سے فنہا ہے متجنہدیں اور اثمہ منفومیں گیونیں بھی۔نہیں میں جو بدیت عوں *

تظليد كا بيان

اور اسيطرح ائمة ارس مجتهدين كي تقليد كوني بهي سنت هي بدعت بهي دول المدهروس ميں جو اختلاف هيں وہ اختلاف يا تو صحابة بے اختلاف هيں با ائمة مجمهدين كے قياس كے اور اُس ميں سے هو ايك كي تابعداري سنت هي نه بدعت البته بعضے جاهل جو يوں جانتے هيں كه همكو كلامالله اور سنت رسول الله صلعم سے كيا كلم هي همكو تو اپنے امام كے قول كي تابعداري چاهيئے يا بعضے يوں كهتے هيں كه اگر فوض كرو كه ايك قول امام كا صوبح متخالف كتاب الله اور بستت رسول الله كے كسي فتوى كي كتاب ميں نكل آوے تو هم نه كماب الله مانيدگے اور نه سنت رسول كو هم تو اُسي روايت كو مانينگے با يه كه اكثر عوام بلكه خواص بهي بعضے يورگوں كي نسبت جنكو الله تعالى نے اپتے دريا ے رحمت سے سيواب كوريا نها اور اُنكو اسبات كا ملكه عنايت كيا تها كه روايات اور اختلافات مختلفه كي داليل پر عور كركو اور كتاب الله اور سنت رسول الله پر خيال كوكو ايك بات كو ترجهم دے سكتے ته بلكه هزاروں مسئله اور سنت رسول الله يو خيال كوكو ايك بيت تقليد چهوردي اور انهوں نے كسي مسئله ميں تاجالائمة امام الامة امام ابو حنيفه كوفي تي تقليد چهوردي اور امام سافعي كي بهرو هوگئے تو اب اُن پر رافضهوں كي طوح تبراً كونے لئے اور گمراہ اور مردود بنائے لئے اور كافر يهرو هوگئے تو اب اُن پر رافضهوں كي طوح تبراً كونے لئے اور گمراہ اور مردود بنائے لئے اور كافر الكے اور كافر الكے اور كون بنائے لئے اور كون بنائے كون بردی بنائے لئے اور كون بنائے كون بردی بنائے كون بردی بنائے كون بردی براہ كون بردی بردی بنائے كونے کون بردی بردی بردی بردی بردی بردی بر

اور مرند کا فنوی دینم لگے اور جس طرح هم لوگ حقارت اور ننرت سے اهل بدع و اهوا کا مام لیدے هیں اُسی طرح أن بزرگوں كا بهي المنها أور يدمذهبا أور كبراة كركے نام لينے لك یا یہد کا جس لیکس نے اثبته محجتہدیں کی تقلید کو ایک چوو ایمان کا یستجهه رکها هی که حنب نك الآله الااللم كي ساتهم معتمد رسولي الله نه كهر مسلملي هي نهين هوتا اسي طرح جمتك كه الاله الااللم محمد وسول الله كم يساتهه اخترت مذهب الحينفي أو الشافعي أو المالكي ار التحقيلي نه كهر تو مسلمان هي نهين هونابلور سيدهي راق هي پو نهين آتا البته أن لوگون دي نسبت ايسي تقليد شوكي. بدعت هي ورنه جس تقليد ائمه منجتهدين رضوان الله عنهم اجمعين بر هم لوگ سنت و جماعت هيل يهم تغليد تو خاصي ستهري به كهتكم سنت هي دہ اس میں کسی کو کمجھه کلام هي نہيں يا مثلاً وہ چيزيں که جنگي ديوں کے کام ميں صرورت پڑنی بھی جیسے کالماللہ اور جدیث، رسول اللہ کے سمجھنے کے الیق عربی کی کنابیں ہتسنی یا صوفیوں کے هان جو باتیں حد سے زیادہ مروب هیں اُن میں ذکر کفی سے لطایف خمسه كي تنجريك اوز ياس انفاس كاحال اور يادداشت رسمي اور ملاحظة بسوے قلب جس سے حنیقت احسان کے متعلق هئ اور کفار مشرکین پر جہاد کرنے کے لیئے هو طوح کے هتیار اور آسی طرح کی اور بانیں جو مخالف نبری دہیں هیں اور صوف أنكو احكام متجالانے کے لیئے برتا جاتا ھی وہ بھی بدعت نہیں ھیں مگر جب ھی تک که کرے والا أنكو صرف واسطه اور آله سمجھے لیکن اگر کوئي اُنکو دین کي سي بات سمجھنے لگے تو پھر وہ بھی سعت هي ميں داخل هوجارينگي آب ضرور پڙا گه اِس مقام پُر يهه بهي بتاديس که دين کے کاموں میں کسی چیز کے واسطے یا وسیلہ ہونے کے کیا معنی ہیں تو اب سنو که دین کے کاموں کے وسیلے دو طرح پر ھیں *

واسطة اور وسيلة كا بيان

ایک تو یه که وه وسیله خود بهی شرع میں ثواب کا کام هی جیشے وضو کونا اور نهانا که اگرچت یه دونوں نماز پرهنے کے لیئے وسیله اور واسطه هیں مگر یه خود بهی ایسی چیزیں هیں که شرع میں اسکی تعریف آئی هی " قالیالله تعالی ان الله یحب النوابین و یحب المصلهرین و قال رسوان الله صلی الله علیه و سلم الطهور شرطالایمان " بعنی الله صاحبها نے سورة البقره میں فرمایا که خوش آتے هیں تویه کرنے والے اور خوش آتے هیں ستهرائی والے اور رسول خدا صلی الله علیه و سلم نے فومایا هی که ستهرائی شرط ایمان کی هی یا منا اور رسول خدا صلی الله علیه هی که آسکے معلون پر آدمنی غور کونے مگر اسکا پرهنا خود کلم الله یوهنا خود بهی نواب هی یا منا اور الله تعالی اور الله تعالی کی بهی نواب هی یا منا بهی نواب هی یا منا اور الله تعالی کی بهی نواب هی یاد کرنی اور بری بهتون سے بچنا هی مگر اعتبانی خود یہی ثواب کا کام هی اور اسی کی یاد کرنی اور بری بهتون سے بچنا هی مگر اعتبانی خود یہی ثواب کا کام هی اور اسی

طرح اور بہت سي چهزيں شرع مهن ايسي هيں كه درحقيقت نو وه چهزيں ايك اور كم وسيله اور واسطه هيں مگر وه باتين خون بهي ثواب كي هيں اور أنني نشاني يهه هي ته اگر أن باتوں سے جو مقصود اصلي هن بطع نظر كيتجارے تو يهه باتين جو رسيله اور واسطه هيں ثواب سے خالي نهيں اور اسلي طرح كي وه چيزين هيں كه اگرچه وه خود تو ثواب كا كا نهين هي اگر ايك آؤر ثواب كي بات هاتهه لكنے كو واسطه اور وسيله هوجاتا هي منظ سنر كرنا حج كے ليئے يا مستجد كے جانے كو بازار مين جانا اور وضو كے ليئے كوئين ميں مياني كهينچنا اور اسيطرح كي هزاروں باتين هيں كه خود تو تواب كي بات نهيں هيں مار ثواب حاصل هونے كو واسطه اور وسيله هوجاني هيں كيونكه اگر أن مقصدوں نهيں هيئ دور تو نه بازار ميں جانے سے اور نه باني كهينچنے سے پهر جو شخص إن دوسوي طرح كي باتوں كو اسطرح پر كريكا جس طرح كه بهلي باتين كو يته بانين أسكے حق ميں بدعت هوجاوينگي هيئورادويگا تو يهه بانين أسكے حق ميں بدعت هوجاوينگي هيئورادويگا تو يهه بانين أسكے حق ميں بدعت هوجاوينگي هيئورادويگا تو يهه بانين أسكے حق ميں بدعت هوجاوينگي هيئورادويگا تو يهه بانين أسكے حق ميں بدعت هوجاوينگي هيئورادويگا تو يهه بانين أسكے حق ميں بدعت هوجاوينگي هيئورادويگا تو يهه بانين أسكے حق ميں بدعت هوجاوينگي هيئورادويگا تو يهه بانين أسكے حق ميں بدعت هوجاوينگي هيئورادويگا تو يهه بانين أسكی سے تطع نظر كر گر أنهيں باتوں كو معصود تهيرادويگا تو يهه بانين أسكے حق ميں بدعت هوجاوينگي هيئورادويگا تو يهه بانين أسكی سے تطع نظر كر گر أنهيں باتوں كو

خاتها

ایک اور بات بھی سمجھنی چاھیاء کہ شرع شریف میں اکثر باتیں ایسی ھیں کہ جنکے حق میں فرما دیا هی که یهه بات شرک کی هی اور یهه بات کفر کی اور دهه بات منافق پنے کی لیکن کسی خاص شخص کو مُشرِک یا کافر یا منافق کہنا نہیں چاهیئے کیونکه خاص کسی شنخص کو کافر یا مشرک با منافق کہنے سے بہی بات مران عوتی هی که ولا شخص عقیده کفر اور شرک اور نفاق کا رکھنا ھی اسیطرح ھزاروں بابیں بدعت کی ھیں لیکن اُسکے کرنے رائے کو بدعتی بہیں کھه سکتے کیونکه جسطرے بعضی باتوں کو شرح شریف میں کفر اور شرک اور نفاق میں گن دینے سے یہ مقصود ھی که لوگ اُنکو چھوریں اور اِن دانوں سے بچیں نه یهه که جسطرح کافروں اور مشرکوں کو سمجھنے هیں اسیطرح اُن بانوں کے کرنے والوں کو بھی سمجھیں اور اُنکا مال لوٹنے اور اُنکے بال بیچوں کے پکونے میں كچهه دريغ نكريں اور أنكے جنازه كي نماز پرهنے اور أنكي بخشش كي دعا مانگنے ميں بھی مضایقہ کریں اسیطرے بدعت کی بانیں بنادیا سے بھی یہی مقصود ھی کہ آدمی اُس سے بچے اور اُن باتوں کو چھوڑے اور جو بانیں که سنت نہیں ھیں اُنکو بُرا جانے نه یہه که جو باتیں بدعتیوں کے حتی میں حدیث میں آئي هیں جیسے اُنکے اعمال جاتے رهنے اور أنكي تعظيم و توقير نكرني اور أنكي بيماري مين خبر نه پرچهني يا سلام و عليك نكرني وهي باتیں اُنکے ساتھ بھی کرے کیونکہ وہ سب لوگ بھائی مسلمان ھیں جو بُری بانیں بدعت کي أن ميں هيں أُنكے چهورتے كو اسيطرح سمجهائے جسطرح كه بهائي بهائي كو سمجهاتا هي

إور هديشه سنس بر جاني كي ترغيب دبنا رهي اور كيماخالاتي اور نعفوت فرعوني اور تكبر كو جهورت اور ابني نقيل بوا نيك بخت پرهيزگار اور أنكو بديخت بدعني گفهكار نه سمجه كهونكه يهه باتيل نعسانيت اور هماهيي كي هيل اسلام سے ايسي باتول كو كنچهه عاقه نهيل الهي تو ابني فضل و كرم سے سيدهئي راه كي هدايت كر اور جو طويفه خاص نهر نبي صلى الله عليه و سلم كا هي أسي پر قايم ركهه اور جسطوح ريان سے توني سنت معتمدت على صاحبها الصلواة والسالم كو كهوايا هي أسي طوح دل و جان سے أس يو عمل كرنے اور أسي پر قايم وهنے كي توفيق دے آمهن يا رب العالمين —

جان در قدم تو رینصت احمد * این مغزلت از خداے مهمواست والحمد لله علی ذلک

تعرسابالعفير

مورخه ماه جولائي سنه ۱۸۷۹ ع

یهه رساله راه ساست أس زصاده میں لکھا گیا تھا جدکه وهابیست کا نہابت زو، شور سے دلیر اس چھایا هوا تھا – اگرچه اس رساله کی طرز تقریو و بیان میں کچهه فرق هو مگو در اصل یهه رساله جناب مولانا مولوی معصد اسمعیل صاحب کے ایک رساله مسمی به احتاج العص الصریح فی احوال المونی والضویح ہے ماخوذ هی *

ایک دوهه جذاب مولانا مولوی محصود صدرالدین خال بهادر مرحوم کی سجلس میں سنت بدعت کا تذکرہ ہوا اور میں نے کہا کہ گو بدعت اعتفاد سے متعلق ہی مگر حکماء عقاید و احمال دونوں سے علاقہ رتھتی ہی احتی کہ افعال عبادت و عادت و معاملت و کتابت تام امور سے متعلق ہی سمولانا نے دومایا کہ آنتخضوت صلعم نے کبھی آم نہیں کہانا تو تم آم کھانے کو بھی بدعت کہوگے اور آم نکھانے والے کو مندع سنت سمیں نے عوض کیا کہ ہاں امر جبسے درجے فوض و واجب و سنت و مستخب و مباح کے اعمال جابز میں ہیں اور جیسے حوام و مکروہ تحویمی و مکروہ تدویہی اعمال فاجابز میں ہیں اسبطرے بدعت کے بھی درجات ہیں اکور سے لیکو ادائی سے ادائی درجہ توک اولی تک جو چیزیں که آنحضوت نے تناول فرمائی ہیں جب آنکا کہانا غالباً آپ بھی سنت فرماوینگ نر جو چیزیں آنحضوت کو ناپسند تھیں آنکا کہانا مکروہ تو ضرور کہا جاوبگا اور جو چیزیں آسوقت میں موجود نه تھیں آنکا پسند یا نا پسند ہونا مشتبه ہی سے پس آم کھانا مکروہ نہ سہی ترک اولی تو مورد کھانے میں امر مشتبه ہی اصلیت کے ساتھ مطابقت نہ سہی ترک اولی تو خرور کھانے میں امر مشتبه ہی اصلیت کے میں تو صویح آنختضوت کے ساتھ مطابقت نہ سہی ترک اولی تو غرور کھانے میں امر مشتبه ہی اور اسلینے ترک اولی تو خرور ہی *

مولانا اس تقویر سے کسیقدر حفا هوئے اور فرمایا که تم آم کھانے والوں کو کیا کہتے هو '
میں نے عرض کیا که اُن کو تو میں کچھ فہیں کہتا کیونک امر مشتبه هی لیکن اگر آپ
نکھانے والوں کی فسبت استفسار فرماویں تو عرض کورں' مولانا نے فرمایا که اُنہی کی مسبت
نہو' میں نے عرض کیا که قسم اُس خدا کی جس کے هاتهه میں میوی جان هی اگر کوئی
شخص اس خیال سے آم فکھاوے که آنتحضرت صلعم نے فہیں کھایا تو فوشتے اُسکے بچھونے پر
اُسکے قدم چومیں سے یہه بات میں نے فہایت دلی جوش سے کہی مولانا اسکو سنکر چپ
هورهے سے اُسی زمانه زور و شور وهابیت میں آور اُسی گفتگو کے بعد میں نے یہه وساله

اخدو كلمه جسير مولانات مرحوم خاموش هورها أسكو مين اب بهي ايساهي سبج جانبا هون جيسانه أسوقت جانبا تها عمو اتنا فرق هي كه ايسة شخص كو جسكا ايسا حال هو آنعتضرت صلعم كي محدت مين ديوانه و موفوع القلم سمجهنا هون عشوطيكه أساء صوف آم هي نكهاني مين يهه جوش محدت نه ظاهر كيا هو يلكه اور تمام باتون مين بهي اسوطوح عاشق رسول الله اور آوكي هوبات بو ديوانه هو عمر يهة ايك خاص حالت هي مذهب سے اس بات كو تجهه تعلق نهين *

یه، باتیں دو ایسی صحبتوں کی یاد کار هیں جنکی یاد سے آنسو بہر آتے هیں ' کجا وہ صنصتایی اور کنجا وه منجلسین کهان وه آزرده اور کهان وه شیفته اور کهان وه صهدائی، کهان وه علماء اور كهال ولا صلحها ا صرف يادهي يان هي ـ پس مجهكو خود اينها خيال جو اس رساله كي نسدت هي ولا لكهفا چاهيئے ــ اگر غور كيا جارے تو يهه رساله دو قسموں بر منقسم هي، ایک وی جو عقاید و عبادت سے علقه رکھتی هی جسکو میں اب مذهب کہتا هوں -- دوسری جو عادت سے اور اور داتوں سے جو دنداوی أصور سے متعلق همی علاقة رکھتی هی ، جیسے کهانا ، پینا ، پہننا ، معامله کونا ، وغیره امور تعدی و معاشرت - پس جو کتیهه میں نے عقاید و عبادت كي نسبت لكها هي أسكو اب بهي حين ويساهي برحق سمجهنا هون جبسا ده جب سمجهتا تها التي امور معاشرت و بمدن كو جو مين نم مذهب مين شامل كرديا هي أسكو صحيح نهب سمجهنا بلكه بدي غلطي جنانتا هون - اصل يهه هي كه انتدار نعليم س بہم خیال جما ہوا تھا کہ مذہب دیں و دنبا دونوں سے علاقہ رکھتا ہی ' اور جب یہم رسالہ ' لکھا اُسوقت بھي يہي خيال نھا ، پس دين و دنيا دونوں کي باتيں اسميں ملاديں ـــ بهت عوروں اور فکروں اور اونیج نیچ سمجھنے اور خدا اور خدا کے رسول کے احکام ہر خوب فنو، کرنے کے بعد دونوں میں نفرقہ معارم ہوا ہی؟ اور یہہ غلطی جو اس رسالہ میں ہوئی ہی کہلی ھی ۔ میں نہایت خوشی سے اقرار کرتا ھوں اور یقین جاننا ھوں ته دینی اور دنیاری امور مدس تفرقه نكونا اور دونول كو برابل مذهبي احكام سمجهنا در حفيفت ايك بوي علطی هی *

ää_r,

ئې

بيان مس^{ائلة} أ تصر رالشيخ

بسمالله الرحس الرحيم

مؤلفة سنة 1799 هجري مطابق سنة 170 ع

مالذا انتجه درباب تصور شیخ ازین هیچمدان استنسار رفتد معکد ازین مقام آگاه نیستم.

کدام رمزمه توانم سروه و چون درین رادی کامی نرفتهام ازین نشیب و فراز چه بازتوانم نموه کار آگاهان میگویند که این رمزیست که بگفت در نگنجه و به شنیدن راست نهاید کانه بینی باور نکنی و تا در برنکشی بوصال نوسی این جلوه را به چشم سرنتوان دید و این جاده را بپائے خاکی نتوان برید لذت این باده وجدانی است نه بیانی گفت را درین برده به خاموشی یناه بردن است و سخن را درین خلوت به سکوت برخوردن درین صورت من کجا و این حرف زدن از کنجا – اما چون مرا در بیجاآوری او امر بزرگان منجبور داشته اند هرچه از ننایج افکار فارسا وره آورد اندیشه جاده پیمائے می است بعرض می آرم و اندکے از بسیار می نگارم چون پیش از تعجربر مطلب از تمهید مقدمات چند ناگریر است زبان فلم بسیار می نگارم چون پیش از تعجربر مطلب از تمهید مقدمات چند ناگریر است زبان فلم با بردن دور از کار است *

مقدمه ادل

از مسلمات کرام و متفق علیه خواص و عوام است که صحبت را اثوے هست اگر بانیک بنشینی نیک بر آئی و اگر بابد همنشیں کردی نقاب از چهره قبح بر کشائی و ابن معنی است که ازین سرتا آن سرکس زبان بعصرف انکارش نیالاید خواهی از گبر و ترسا باز پرس و خواهی از زاهد و پارسا باز جو و لله در من قال —

منحبت مالم ترا مالم كند محبت طالم ترا طالم كند

ومارا حديث رسول مقبول صلى الله عليه وسلم كه دام خاك راة وجانم فدا فرق آن عرش دستگاه بان درين باب بس است اخرجه البخاري عن أبى موسى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل الجليس الصالح والسوء كتجامل المسك و فافخ الكير فحامل المسك أما أن يتحذيك و أما أن تبتاع منه وأما أن تتجدمنه ويتحاطيبة و فافخ الكير أما أن يتحرق ثيابك و أما أن تجدمنه ريحا خبيثة پس در أثر صحبت كه أنرا به عرف عام فيض صحبت فامند كسى را جا علم فيض صحبت في المند كسى را جا علم في المند كسى را جا علم في المند كسى را جا علم في سور المناه كسى را جا كسى را جا كسى را به عرف علم في سور المناه كسى را جا كسى را كسى را جا كسى را جا كسى را كسى را جا كسى را جا كسى را كسى را جا كسى را كسى

مقدمة درويم

هوگاه فیض صحیت واقبول نمویی به نداهت خواهی دانست که اس فیض نه در جوارح می شود و که آزا دست و که افرا بچشم ظاهر می نینی و نکی را چشم و یکی را دست و که افرا بحشم ظاهر می نینی و نکی را چشم و یکی را دست و که افرا در بر باطل است نود انکه عالم الماشه یا جاهل کسی را که ادرد به همتا چشم نصیرت کشاده باشد از بستای اس دو چشم اللی چه آزبال راید و کسیکه دست قرفته ید قدرت فادر حمیمی باشد از به دست و بائی ناکام نیلید مزیق برده خاک آلود و دری نمود به بود شهدیست نورانی که اینهمه نیرنگیهای اوست و آن همه بهالعجمی ها اوست این فیض هم ازوست و هم نورانی که اینه فیض صحیب به از رق است و هم در روح این دست و یا و چشم ظاهد دارد آن مدخلی نیست و یا و چشم ظاهد دارد آن مدخلی نیست و یا و چشم ظاهد نما را در آن مدخلی نیست »

ويقلعه سوم

مسلام جمع امم است که تا تحسین فاعل در تو جائے نامور فعل فاعل در نو اثر مکند و همین تحسین فاعل از بحسب مراتب جداگانه فام نهایه اند سوخته جانان اتص عشق آنوا منصت دانند و آداب دانان طربق ارادت آنوا عفیدت نامند و در ختیقت مدار رصول فیصها بر آنست و ملک حصول ادتها همان چه نقس فاطقه موثر بمنزله بادان رحمت الهی است و نفس فاطقه موثر بمنزله کشت و محبت و موثر با موثر ماده قابل آن تا آن ماده قابل خواه آنرا محبت خوانی و خواه عقیدت دانی در نو پیدا نشود صحبتی در بو اثر نیند —

ر برال كه در لطافت مطبعتم خلف ميست

ورسياغ الله زويد و أنز شور بوم كس

"عن انسل البن مالك انه قال قال رسول الله صلى الله علية وسلم لابو من الحد كم حتى الجون احب البه من المنهة و ولدة والناس اجمعين وقي حديث عنو انت احب اليه من المنه ولا الله على المن المنه والناس اجمعين وقي حديث عنو انت احب الي يا رسول الله من المنشي الأمن القشي الدي بهن جلبي فقال عموولني انزل عليك المناب النت احب الي من نفسي الدي بهن جنبي فقال رسول الله صلى الله عليك المناب النت احب الي من نفسي الدي بهن جنبي فقال رسول الله صلى الله عليك وسلم الأن يا عمود الله على الله عليه وسلم الأن يا عمود المان كامل عليه وسلم الأن يه عمول المان كامل المن و آن عد الله عنه كه به بلندي درجات المناب الناب المناب المناب الناب المناب
دریافته دونند یکی را که این حبل العتین بدست آمد به بلند ترین مراتب ترقی کرد و دیگرے که این عورة الوثقی را از کف فروهشت کمترین مرفعه که حصول ایمان کامل است نیز بدست قیامد پس مستعیض را باید که محبت مفیض بر خود واجب داند کا در نفس هو در مناسبنی پیدا آید و ناثیر و تاثر در هر دو رو نماید و شاید همین مفام را سالکای طریقت فنا فی الشهنج نام نهاده باشند وارفته راه مقصود داند که به وصول این مقام کارے بر نیاید و اثرے رخ نکشاید ماید صوان بسروشتهٔ ازین کار گاه یه برده ایم دیگر کار آگاهان دانند —

رموز مصلحت ملک خسروان دانند گدائی گوشه نشینی تو احبدامتحروش

مقلمة جهارم

اصل اصول بهمرسیدن محبت مفیض تذکر ارست "قال الله تبارک و تعالی فاذکر و نی اذکر نم و احادیث بیشمار امثبت این مدعا است که این مختصر کنجاے آذرا برنتابد و این مدعا را به بداهت عقل نیز توان دریافت لیلی را که برسر منجنون آورد و شیرین را درغم فرهاد گه سیاه ووش ساخت مذاق اشنایان عشق منجازی روزی نیست که لذلت باگوره تذکر را بکام درنیابند آرے این هم آغوشی خیالی و این وصال فکری محبوب را برسر بازار آورد و آنچنان همرنگ خود سازد که معشوق عاشق گردد —

عشق آن خانمان خرابي هست. كه ترا آوره به خانهٔ مل

و تذکر را خیال مذکر کانه هو النم است که گاهی ازال منعک نشود به نعس خود درآی و حیال کن آنگاه میتوانی دریافت که او در بال تو باشد و اورا به یادآری و محبت و درق و شوق و عشق تو در چوش باشد و صورت خیالیه آن بتعینه و تشخصه در خیال تو نباشد حاشا و کلا و همچنال که تذکر مستلزم تصور است،همچنال تصور که مستلزم تذکر است باعث محبت میشود فی الحدیث عن حسن ابن علی قال سئلت خالی هند بن ابی هالة و کان و صافا عن حلیةالنبی صلیالله علیه وسلم و انا اشتهی الیصف لی منها شیئا اتعلق به یعنی محبت گزینم بسبب آل اے بسبب تصور جمال باکمال حضوت صلیالله علیه و سلم هرکاه این مقدمات را دانستی بدال و آگاه باش که حضرات نقشبندیه ما رضوان الله علیهم اجمعین بهمیل مواقبه امر فرموده اند که طالب را تصور شیخ لازم است هم در حال ذکر وهم غیر آل تا به آل تذکر دلی و خیالی محبت شیخ در دل طالب بنجوش آید و رفته و فته مرتبه فنا فی الشیخ صورت گیرد و در نفس فاطقه شیخ و طالب مناسبتی پیدا شود تا فیض محبت و ارشاد در نفس فاطقه شیخ و طالب مناسبتی پیدا شود تا فیض محبت و ارشاد در نفس فاطقه شیخ و طالب مناسبتی پیدا شود تا فیض محبت و ارشاد در نفس فاطقه شیخ و طالب مناسبتی در داف نموده بهدارج

اعلى رسائك درين ، قام اين تصور را هرچة باويم رواست اگر باويم كه تصور شيخ انبرب رحمت الهي است حق گفته باشم و اگر بدائم كه بدئون تصور شهيخ راهي بجناب الهي و دركاه رسالت إناهي نمي يام هم حق دانسته باشم و اين محبت شيئم غالب لست كه در قسم بونة باشد يكي و هبی و دویم کسبی که بتصور قصدی و تذکر ارادی دست داده باشد ما اول را رابطه میدانم و ثانی را تصور اگرچه در مال هر دو فرقی نیست و انتچه کذابان بربسته اند که این بزرگان در حالت مراقبه شیخ را حاضر و ناظر و عالم ودانا در هر وقت و هر حنال سیدانند و مراد از مراقعه همیں میکویند که شیخ موجود است و بے آله و راسطه مارا می نگرد و از حال ذاکر یے سبب و وسیلموانف و آگاہ میشوں حاشا که دامن پاک ایس بزرگال ازیں اعتقاد آلودہ باشد ال جنائكة دانسني اين مراقبة بالكلية از حال و راردات صحابة و نابعين و تبع انابعين ماخوذ است و اقوال سرور ما و سرور انبها صلى الله عليه و سلم بر آن دال است و علما هم در خطاب الصلواة و ااسلام عليك ايها النبي و وحمة الله و بركانة بهمين معنى نصوبح كردة اند يس چگونه بدعت و ممنوع باشد با آنكه ايل بزرگان ايل مراقبه را هم آله و واسطه ترقي به اعلى ميدانند تا في الجملة تزكيه نفس بهموسد و ننافي الرسول كه نصیب کافه مومنان پاک دین باد حاصل آید مارا تعرض با کسی نیست انچه دانسته ایم مارا كافي است كو نا فهمان سربة سنگ زده باشند و انتجة مولانا اسمعيل علية الرحمة در صراطالمستقيم فرموده اند اس هم مقتضائے مقامی است که بدانست من بنده کيميت آن مفام در رگ و پی مولاقا سرایت کرده بود و جمله تصابیف شان مبنی بوهمان کیفیت اند معهذا مولانا عصرحوم با آفكه نوشتن أنجنان بود خدمت كساني كه مواقبه و مواطبت رابطه و ظیفه شبا روزی شان بود تا نفس واپسین بیشوا و مقتدا بے خود شان دانسته اند و کاهی راه سوء طن نسبت به آن بزرگان نرفه *

" والسلام على من أتبع الهدي

ترجمة

ديباجه كيبائي شعادت

La.

ترجه دوسة نصل

. بسمالله الرحبي الرخيم

مولاة سنة ١٢٧٠ هجري مطابق سنة ١٨٥٣ ع

ديباچة نوشته مترجم

الہي تونے هم ناچهز اپنے بندوں كو نيست سے هست كيا اور پهر كن كن نعمتوں اور كهس كهس احسانوں سے نوازا آنكهيں ديں ناك دي كان ديئے زبان دي هانهة دبئے بانوں دیئے سر سے بانوں تک دیکھو تو درا درا اور روان برای تعری ھی نعمتیں اور تعربے ھی احسان ھیں پھر اس پر بھی تونے بس فکیا تمام عالم کو آپنے ناچیز بندوں کے لیٹے پیدا کیا رات بنائي که آرام سے سوتے هيں دن بنايا که اپنے کام سے لگتے هيں پهر دنيا حيں کيسي کيسي نعمتیں کھانے اور پیدے اور پہننے اور سنغے اور دیکھنے کی بنائیں که ایک سے ایک آچھی اور فوالي على غرضكه تونے اپنے ناچيز باندوں كے تأن بدن اور دل اور جان اور روئيں روئيں كو اپنے احسانوں سے بھردیا ہی پھر پکیونکو تھرے احسانوں کا شکر ادا ھوسکے ایک ادنی غلام ہوتا ھی سیج پوچھو تو اُس کے خاوند کا غلام پر کیا احسان ھی پیدا اُسنے نہیں کیا آنکہم أسنے نہیں دی ناک اُسلے نہیں دی کان اُسٹے مُہون دیئے ماتھ اُسنے نہیں دیئے پانوں اُسنے نہوں دیائے ھاں البتم آپ جیسے بندے کو چار پیسے دیکو مول لینے کا نام کیا ھی پھر دنرات اپنی خدمت میں رکھتا ھی ذرا سی تقصیر پر مارتا ھی ررتی نہیں دینا کپڑا چھیں لینا هی ان باتوں پر بھی وہ غلم اپنے خاوند کا حق ادا نہیں کرسکتا تجھہ سے مالک کا حق کیونکر ادا هو که روال روال تیرا دیا هوا اور تیرا پالا هوا هی اے میرے رب تو تو میرا ایسا پیارا مالک هی که میں دن رات تقصیر پر تقصیر کرنا هوں اور تو آپ دیکھنا هی اور کچهه نهیں کہتا نه ایک دن روتی بند کی اور نه کبهی کپڑے چهینے پهر هم ناچیز تیرے بندے کیونکر نیرا شکر اور تیرا حق ادا کرسکیس همارا تجهه پر کجهه حق نهیس اور تو همکو دیتا هی همارا تجهیر کچهه زور نهیں اور تو همکو نوازتا هی هم نافرمانی کرتے هیں اور تو مهربانی کرتا هی سیم هی که خدائی تجهی پر زیبا هی تیرے سوا اور کسی سے کب هوسکتا هی ا سبج هی که تو ایک خدا هی بے لگاؤ که نه کسی کا بهتا اور نه کوئی تهرا باپ اور نه کوئی تيرا كنبه اے ميرے الله جس طرح كه تيري رحمت اور مهرباني كي انتها نهيں اسي طرح ، بے انتہا اپنی رحمت پیغمبر خدا متحمد مصطفی سرور مرسلین رحمت للعالمین پر بھیبے جن کے سبب همنے تنجهم سے خدا کو پہنچانا الهي هم تهري راه کيا جانبے تھے اور تنجهکو کب

چہجانتے تھے یہم تھوتے حدیب کا فضل ہی کہ جو ہمنے اس راہ کو پہنچانا اور تعربے نام کو جانا ہمارا دل اور ہماری جان اُنکے نام کے قربان دہ اُنکے سبب ہم گمراھی سے نکلے اور ہم سیدھے رستے ہو ہوے —

ول و جانم فدایت را محمد * در من خاب پایت با محمد

آسيس ثم أمين اور أنهي اولاد پر اور أنهي بارون پر بهي الله كي رحمت هو جنهون في رسول الله كي رائه نبايا اور ساري أممت بو احسان كيا - إما بعد - اگرچه ديمت دنون سے دل چاهنا تها كه ايك ايسي كلماب أردو زمان مين لکهي جاوے جس سے نفس كو تهذبب اور اخلق كو آراستكي دل كو نومي ايمان كو مفيرطي حامل هو ليكن مكوها و زمانه سے بهة بات ليت و اسل مين پتري تهي اتفاقاً سنه ۱۷۴ هجري مين حاجي معدمد إمداد الله صاحب دهلي مين نشريف لائه اور أنهون نے كيما سعادت كے ترجمت كو فرمايا اگرچه دل مين شيطان نے وسوسه دالا كه آثر اس قسم كا كام كسي بادشاه امير وزير كي فرمايش سے كيا جاتا تو روپئي ناته لكنے إن درويشون كي فرمايش سے محدمت مين پترنا كيا فائدة اگر اچهے هيں تو اپني ناته لكنے إن درويشون كي فرمايش يو بين ايا كه بزرگون كي دعا بهي كافي هي آؤ هم أنكے ارشان موجب ترجمه مين محدمت كوبي اور وه همكو دعائيں دبي الحدمد الله كه أنكے ارشان كي بركمت نے اِس سے بهي بترة كو كام كيا كه جم مينے اِس كتاب كے توجمه كا اراده كيا الله نعالي نے مهرے دل سے بدلے كي طمع كو مناديا اور اس محدمت كو خالص مخلص اپنے ليئے كيا "اني وجبهت وجبي للذي فطرالسموات والارض حنينا و ما أنا من المشركين " الهي ليئے تيول كو اور اسكه تعام كرنے كي توفيق ذي آمين يا وبالعالمين اس محدمت كو خالص اپنے ليئے تول كول وار اسكه تعام كرنے كي توفيق ذي آمين يا وبالعالمين اس محدمت كو خالص اپنے ليئے تول كو اور اسكه تعام كرنے كي توفيق ذي آمين يا وبالعالمين اس محدمت كو خالص اپنے ليئے قبول كو اور اسكه تعام كرنے كي توفيق ذي آمين يا وبالعالمين *

بسماللة الرحمي الرحيم

ديماچ**ة** اصل كتاب

الله کی درگاہ میں بہت سا شکر آسماں کے سناروں اور مینہ، کی بوندوں اور درختوں نے پتو**ن ا**ور جنگلوں کی ریت اور زمین کے فروں برابر ھی کہ ایکا ھونا اُسیکی تعریف ھی اور ديديه اور بيائي اور بُورگي اور شان أُسيكا سبهاؤ هي. أُسكي بزرگني كو. كوئيّ نهين جانك اور اُسکے سوا اور کوئی اُسکو نہیں پہنچانتا الله کے پہنچانٹے میں بزرگوں کے پہنچاننے کی إنتها پهنچاننے سے عاجز آنا هي۔ اور الله کي تعریف کرنے میں فوشتوں اور پیغمبروں کی نعریف کرنیکی انتہا اُسکی تعریف کرنی اپنے مقدور سے باہر سمجھنا ھی بڑے عقلمندوں کی عقل اُسكي الدُنَّى مات مهن حنيران ولا جانا هي اور اُسكيْ رالا قهونڤهنے والوں كو اُسكي فزديكيّ ذھونڈھنا "مھشت میں پر جانا ھی اُسکے پہچاننے سے بالکاں اُمید تورنی نادانی ھی اور اُسکے پہنچاننے کا دعوی کرنا خام خیالی هی آنکھوں کا حصہ اُسکے جمال سے چکا چوند میں ر^ی جانا هی اور عقل کا حصم اُسکی عجّای ب متخلوتات دیکه، کر اُسکو برحن سمنجهنا هی خدا نکرے که کوئي شخص اُسکي ذات کي فکر ميں پڑے که کيونکر هي اور کيا هي اور خدا نکرے که کوئی ڈ*ال اُسکی عج*اَیب متخلوتات کے سمنحھدے سے غافل رہے که کیونکر ہیں اور کسنے بنانی هيں تب يقيني جان ليگا كه يهه سب أسيكي قدرت كي نشانياں هيں اور يهه سب أسيكي بزرگي كا نور هي اور يهم سب أسيكي حكمت كي عجائبات هيل اور أسيكي ذات كا ډرتو هي اور جو کنچهہ هي اُسي سے هي اور اُسفِكے سبب سے هي بلكة ولا سب آپ هي هي كيونكه اُسكے سوا اور کسیکا وجود حقیقت میں نہیں بلکہ ہر چیز کا وجود اُسیکے وجود کا پرتو ہی اور رحمت الله كي هو پيغبر خدا محمد مصطفى ضلى الله عليه وسلم پر كه سب پيغمبروں كے سردار هیں اور سب مسلمانوں کو سیدهی راہ بتانے والے اور اللہ کے بھیدوں کے امانت دار هیں اور الله كي درگاه مين مقبول اور أنكے ياروں پر اور أنكے كُنبه پر بهي الله كي رحمت.هو كه أنمين كا هر ايك أمت كاسردار هي اور شريعت كي راه كا بتائے والا – اما بعد – جاننا چاهيئے که آدمی کو کھیلنے اور کودنے کے لیئے پیدا نہیں کیا بلکہ اُسکا کام بہت بڑا ہی اور اُسکا مطلب بہت اُرنچا اگرچہ اللہ تعالی نے اُسکو نیست سے هست کیا هی مگر همیشه هست هی رهیگا اور اگرچه أسكے تن بدن كا خمير ادني خاك هي ليكن أسكي روح بهت اچهي اور پاك هي اور اگرچه اُسكي ذات ظاهر ميں بُري باتوں سے بھري هي ليكن اگر عبادت ميں اُسكو گُهالؤ

تو پھر سب بُرائیوں سے پاک ہوکر اللہ کے دربار کے لایق ہی او زمین سے لیکر آسمان تک سب اُسکے تابع دار ہیں ادئی درجہ آدمی کا یہہ ہی کہ جانوروں اور درندوں اور شیطانوں کے سے کام کرے نفس کی خواهش اور غصه میں پہنس جاوے اور بڑا سرجہ آدمی کا یہ ھی کہ فرستوں کی سی باتیں پیدا کرے نفس کی خواهش کو جهورے غصہ سے بچے اور دوفوں كو اپنا تابعدار كر كر أب أن پر بادشاہ بنے تب الله صاحب كي بندگي كے لايق هورے کہ اسطرے کا ہونا فرشتوں کی محصلت ھی اور آھمی کے لیئے۔ بہت بہی مغزلت اور جب أهمى كو الله كے ديدار كا مؤلا پڑا تو ايكدم من ديكھے چين نهيں ليتا اور أسكے ديدار بن أسكر آرام تهين هوتا اوروناهم کے آرام اُسکے آئے سب هیچ هوجاتے هیں اور جوکھ آدمی کی ذات إلله صاحب نے بری باتوں میں ملی هوئي پیدا کی هی ہو اُن بري باتوں کا اُنطلنا بعیر · عادت کے ممکن نہیں جسطرے کہ ارسی کیمیا جس سے نانبا اور پیتل سرنا بن جارے مشکل هي اور هو کسي کو نهين آتي اسيطرح يهه کيميه که جس سے آدمي کي ذات بري نانوں سے پاک هوکو فرشموں کی بزرگی میں جاملے اور شمیشہ کو چین یادے مشکل هی اور اُسکو بھی ﴿ كُوئِي فَهِينَ جَانِنَا اِسَ كَتَابِ كِي لَكُهُمْ سِي مُقْصَدِيهِمْ هِي هَي كَهُ أُسْ كَيْمِيا كا نستخه بتا دیا جارئے کہ حقیقت میں همیشہ کو چین میں رهنے کی کیمیا یہم هی هی اور اسی سبب سے مینے اس کتاب کا نام بھی کیمیائی سعادت رکھا تھی کہ اسلو کیمیا کہنا سپے ھی کیونکہ تانبے اور سونے میں تو بھوز زردی اور چمک کے اور کنچھہ فوق نہیں اور اُس کیمیا سے دنیا کے عیش و عشوت کے سوا اور کیچہہ فائدہ نہیں اور جب دنیا ھی جند روز ھی تو أسكے عيش كي كيا حقيقت هي اور يهم كيميا شميشم كو چين ميں رهنے كي هي كم أسكو بهي انتہا نہيں ارر اُسکي تعملوں کو بھي انتہا بہيں اور کسيطوب کےغبار کو اُسکي۔ تعملوں میں دخل نہیں پھر اس کیمیا کے سوا اور کسی پر کیمیا کا نام رکھنا جھوت مت کی بات هي *

فصل

جاننا چاھیئے کہ جس طرح کیمیا ھر کسی باس نہیں ھوتی بلکہ بزرگوں اور بادشاھوں کے خزانہ میں ھوتی ھی اسیطرح وہ کیمیا کہ حس سے آدمی کی دات بری اتوں سے پاک ھو ھر جگہہ نہیں ھوتی بلکہ اللہ صاحب ھی کے خزانہ میں ھی اور اللہ صاحب کا خزانہ آسمان میں تو فرشتی ھیں اور زمین میں پیغمبروں کے دل ھیں بھر اگر کوئی اس کیمیا کو پیغمبو صاحب کے دل کے سوا اور کہیں تھونتھے تو جان لو کھ وہ راہ سے بھتک گیا اور انتجام کار اُسکا دل کی بیماری ھی آخر حال اُسکا خام خیالی اور قیامت کے دن بری خوابی ھوگی اور اُسکے دل کی بیماری کھلیگی اور اُسکی خام خیالوں کی تیماری کھلیگی اور اُسکی خام خیالوں کی

رسوائي هوئي پهر كهنے والے كهيں گے كه اب أنهاديئے همنے تهرے آگے سے تهرے پردے اب نكاه الجري آج كے دن تهز هي الله صاحب كي بوي نعمتوں ميں سے ايك يهه بهي نعمت هي نه ایک لاکھه چوبیس هزار پیغمبر اسی کام کے لیئے اپتے بندین پاس! بہیجے که اس کیمیا کا دسته سب کو سکهادیں اور اُن کو بنا دیں که دل کو الله کی عبادت میں کیونکر اُبھالویں اور بُرائي کو اور بُري باتوں کو جو دال پر کا معل هی کمونکر دل سے دور کریں اور اچھی ماتوں کو کھونکودل میں قالیں اسی سبب سے جس طرح که الله صاحب نے ا**پن**ی ہوائی اور پاکی بتائی ھی اسیطرے نبیوں کے بھیجنے پر بھی اپنی برائی جتائی ھی اور سورہ جمعہ میں فرمایا ہی کہ یاکی سے یاد کرتا ہی اللہ کو جو کجھہ کہ آسمانوں میں ہی اور جو كتهه كه زمين ميں هى اور وم بادشاه هي پاك ذات زبردست حكمت والا وهي هى جس نے بهیمجا أن پرهوں پر ایک رسول أنهي میں كا سنانا هي أن كو أسكي نشانیاں اور پاك كوتا ھی اُن کو اور سکھانا ھی اُن کو کتاب اور حکمت پاک کونے کے یہم معنی ھیں کہ اُری بالیں جانوروں کی سی ان میں سے دور کرنے اور کتاب اور حکست کا سکہانا یہہ ھی کہ فرشتوں کی سی باتیں اُن کے دلدیں ڈالے۔ اور کیمیا سے مطلب یہم ھی کہ اُدمی میں جو بُري بانيں هيں وہ نرهيں اور جو اچهي باتيں هيں وہ دلميں بيتهم جاويں اور سب سے بری کیمیا یہہ هی که آدمی دنیا سے بیزار هورے اور الله صاحب کی طرف رجوح کرے جیسے کہ اللہ صاحب نے سور مزمل میں پیغمبر صاحب کو سکھایا کہ ہوّہ نام اپنے رب کا اور رجوع کر اُسکي طرف سب سے الگ هوکو اور الگ هونے کے معني يہه هيں که سب چيزوں سے توڑے اور اللّٰہ هی سے جوڑے حاصل اس کیمیا کا تو بہی هی اور یوں تو تعصیل اسکی بہت لنبی هی مگر اس کیمیا کا طریق چار چیزوں کا جاننا هی اور اُسکے رکن چار معاملوں کا کونا هى اور هر ايك ركن كي دس اصليس هيس پهلا طريق - يهه هى كه اپني حقيقيت كو جانے دوسرا طریق - یه هی که الله تعالی کو پهنچانے تیسرا طریق - یه هی که دنیا کی حنیقت کو جانے چوتھا طریق — یہہ هی که قیاست کی حقیقت کو پھچانے اِن چاروں طریقوں کا جاننا حقیقت میں مسلمان هونیکے طریق کا جاننا هی اور اُن رکنوں کے بھی چار معاملے میں دو ظاہر سے علاقہ رکھتے ہیں اور دو باطن سے ولا دو جو ظاہر سے علاقہ رکھتے هیں أن میں سے پہلاركن — الله كا حكم بجالاتا هي كه أسكا نام عبادات هي دوسرا ركن --هر کام کے جو آداب هیں اُن کا لحاظ رکھنا هی که اُسکا نام معاملات هی اوروہ دو رکن جو باطن سے علاقہ رکھتے ہیں اُن میں سے پہلا رکن -- بُہری باتوں سے اپنے دال کا پاک کرنا ہی جیسے غصہ سے اور کنتجوسی سے اور حسد سے اور غرور سے اور تکبر سے کہ اس کا نام مہلکات ھی دوسرا رکن -- اچھی باتوں سے اپتے دل کا سنوارنا ھی جیسے صبر کرنے سے شکر کرنے سے الله كى محبت ركهني سي الله سي أميد ركهنم سي الله يرتوكل كرنے سے كه اسكا نام منجيات

ھی پہلا رکن - جو عبادات کا ھی اسمیں دس امل ھیں پہلی - سندیں کے اعتقاد میں درسري - علم سيكهني مين تيسري - سنهرائي مين چوتهي - نماز مين پانتچوين -زكوة مين جهاني - روره مين ساتوين أ- حيم مين أنهوين - قران پڙهنے مين نوين -الله کی یاد کرنے اور عماؤں کے مانگنے میں مسریں - رطیعہ پڑھنے میں موسوا رکن - جو معاملات کا هی اُس میں بھی دس اصل میں بہلی - کہائے کے ادب سیں دوسری - نکام کے ادب میں تیسری - کسب اور سوداگری کے ادب میں چوتھی - رزق حلال دھونڈھنے میں پائنچویں - صحبت کے ادب میں چھٹی - گوشم نشینی کے ادب میں ساتوس ـــ سفر کے ادب میں آنھویں - راک سندے اور حال آنے کے ادب میں نویں - لوگوں کو اچھی باتوں کے سکھانے اور بُری باتوں سے منع کرنے میں دسمیں - رعیت پالنے اور حكومت كونے ميں تيسواركن - بُري بانوں سے اپنا دال پاک كرنے ميں جلكو مهلكات كهتير هيل أس ميں مهي دس اصل هيں پهاي - نفس مارنے ميں دوسري -بھوک کے مارنے اور عورت کی خواهش کے روکنے مین تیسری ۔ بُری باتوں سے چپ رهنے اور زمان کو برائی سے روکنے میں جونھی - غصہ اور رشک اور حسد کھونے میں پانسچویں -دنیا کی محست کے چھوڑنے میں چھٹی ۔ مال کی محبت توڑنے میں ساتویں ۔ جالا اور سِرَائِي کي محبت کھونے ميں آتھويں - ريا اور دکھالوے کي عبادت نه کرنے ميں نويں -معروری اور تکبر متّانے میں دسویں - غرور اور غفلت دور کرنے میں چونھا رکن -منتجیات میں - اُسمیں بھی دس اصل ھیں پہلی - گناھوں سے توبہ کرنے میں دوسری -شکر اور صبر کرنے میں تیسری - الله کے غصب سے قرنے اور اُسکی رحمت سے اُمیدوار رهنے میں چوتھی نے فغیری اور زهد کرنے میں بانچویں - سچی اور خالص نیت رکھنے میں - چھتی - اپنے نفس سے برائیوں کا حساب لینے رہنے اور اُسکے حالات پر غور کرنے میں ساتویں - اللہ نعالی کی عنجایب حکمت کے فکر کرنے میں آٹھویں - توکل اور توحید میں نویں -- الله کي محبت اور شوق میں دسویں - موت کے یاد کرنے اور احوال قیامت کے سوچنے میں - یہ، فہرست هی تمام کتاب کیمیا ے سعادت کی اور اِس کتاب میں آگے کو إن سب باتوں كي نفصيل آسان عبارت ميں آويگي اگر كسيكو إس سے زيادہ تحقيق كرني هر تو عربي زبان ميں جو كتابيں لكهي كئي هيں جيسے احيا العلرم أور جواهرالقران أور اسیطرے کی اور کتابوں میں دیکھے کیونکہ اِس کتاب سے یہہ مطلب ھی کہ ھرایک اِسکو سمنجهم سکے اللہ تعالی اِس کتاب کے پڑھنے والوں کی نیت بندیر کرے اور میری نیت کو بھی ریا اور دکھالوے کی باتوں سے پاک کو کو اقبول کوے اور توفیق دے کہ جو کہوں وہی کووں کیوں که آپ نه کرنا اور اوروں کو کہنا ہے تاثیر ہوتا ہی اور لوگوں کو کہنا اور آپ اُسپر عمل نکونا قیامت کا ربال هوتا هی خدا اُس سے بعیارے *

ابتدا کتاب کی

مسلمانی کے طریق پیدا کرنے میں اور وہ چار طریق هیں پہلا طریق ۔ اپتے آب کو پہنچاننا هی --- جانباً چاهیئے که الله تعالی کے پہچاننے کی جز اپنے آپ کا پہچاننا هی اِسدِ اِسطے کہا هى كه حس نے ابح أب كو بهجانا أسنے الله كو جانا اور الله ماحب نے بھي مورہ فصلت میں فرمابا کہ اب ہم دکھالوینگے **اُنکو ا**پنی نشانیاں دنیا میں اور اُنکے آبے میں جب نا که کهل جارہ . اُنبر که بہی تھیک ہی غرض که اپنے آپے سے سوا کوئی جیز تجهه سے نودیک نہیں ھی پھر اگر تونے اپتے آپے کو نجانا تو اور کو کیا پہچانے کا آگرچہ نو کہتا ھی کہ میں اپنے تئیں جانتا ہوں مگر یہی غلطی ہی اِسطرے کے جانئے سے اللہ کی حقیقت کا پہنچاننا نہیں آتا کیونکہ اتنا تو جانور بھی اپنے نئیں۔ جانتا ھی جتنا کہ تو سر اور منہہ اور هاتهه پانوں گوشت پوست ظاهر کا دیکهه کو پہنچانتا هی اور باطن کی تنجهے اِسی تدر خبر مى كه جب بهوك الكتي هي روتي كهاتا هي اور جب غصه آتاً هي لريوماً هي جب عورت کو دال 'چاهتا بقی جورو پاس جا سوتاهی اِتني بات میں نو تمام جانور تیرے برابر هیں پهر تجهه کو چاهیئے که اپنی حقیقت دو تَهوندَے که نهاں سے آیا هی اور کدھر کو جاویگا اوردنیا میں کس کام کو آیا ھی اور کس دھندے کے لیئے تنجھے دیدا کیا ھی اور تيري بهلائي کيا هي اور کس چيز مين هي اور تيري بُرائي کيا هي اور کس چيز مين هي اور يهه باتهي جو تنجهه مين جمع هين كه أن مين بعضي چرندون كي هين اور بعضي عرندوں کي اور بعضي ديووں کي اور بعضي فرشنوں کي إن ميں سے نو کون هي اور کون سي بات اصل میں تیری هی ارر کون سی بیمانی تجهه میں آگئی هی اگر اس بات کو تو نجانیما نو اپني بھائي ڏهونڏه نه سکيگا کيونکه اِن ميں سے هر ايک کي غذا جدا اور هر ايک کا کام جدا هي جانور کي غذا اور اُسکا کام دن رات کهانا اور اينڌنا اور سونا هي پهر اگر تو جانور هي تودي رات كهانے اور ايندنے اور سونے كي فكر ميں را اور درندوں كي غذا اور أنكا كام پهارنا اور چیرنا جارنا اور لونا هی اور دیووں کی غذا اور اُن کا کام فساد کونا اور سر اُتّهانا اور فریب کرنا ھی پھر اگر تو ان میں سے ھی تو ان کے کاموں میں مشغول ھو کہ جو ان کا مطلب ھی رة تجهكو حاصل هو اور فوشتوں كي غذا اور أنكا كام الله كے ديدار كا ديكهنا هي اسي سبب سے نه أن پاس غصه هي نه أنسيل جانورول كيسي باتيل هيل اگر تو بهي اصل ميل فرشته هي تو أسمين كوشش كركم الله كوپهچانے اور أسكے ديدار كے ديكھنے كے لايق هو اور نفس كي خواهش اور غصه سے بھے اور اسبات کو سمجھے که جانوروں اور درندوں کی باتیں تنجہه میں کیوں بنائي هيں کيا اسليئے بنائي هيں که تجهکو پکڙکر تجهم سے اپنی خدمت ليويں اور دن رات نجهكو اپنا چاكر بناويس يا اسليئے بنائي هيں كه تو أنكو پكتے اور جو موت كا سفر تجهكو كرنا

هی اُسمیں ان سے خدمت لے نسی سے گھوڑے کا کام لے اور کسی سے همیار کا اوو چدد روزجو بہان هی ہو بھی اُنسے اپنی خدمت لے تاکھ ان کے سبب نجھکو بھلائی ملے اور چین سے اپنے اصلی وطن میں چلا چلے اچھے لوگوں کے نزدیک تو وہ وطن میں رات الله کے دربار میں حاضر رهنا اور اُسکے دیدار کا دیکھنا هی اور عوام کے نزدیک بہشت میں جانا هی غرصکه به بانیں بجھکو جانئی لازم هیں تاکه نهوراسا اپنے آپکو جانے اور جو شخص که انتا بھی نجانیکا دین کی راہ میں اُسکے نصیب پریشائی هی اور دین کی حقیقت اُس سے پردہ میں هی *

فصل

اگر آدسی ایتے آبکو پہنچاننا چاہے نو حان لے که آسمی کو دو چیزوں سے پیدا کیا سی ایک تو طاهر کا بدن هی که آنکهه سے دکھائی دینا هی اور ایک اندر کتچهه چیز هی که اُسدو روح اور جان کہنے ھیں اور بعضی دفعہ جو کہنے ھیں که دامیں یہم بات آئی تو اُس دل سے بھي وھي روح اور جان مراد ھوئي ھي اور ولا اندر کي چيز باطن کي آنکھھ سے دکھائي دائي ھی ظاھر کی آنکھہ سے نہیں سوجھتی اور وھی اندر کی چیز آدمی کی حسینت ھی اور أسك سوا جو كچهة هي أسك نابع اور نوكر چاكو خدمتكار هين اور امام غزالي صاحب نے اُس اندر کی چیز کا دل نام رکھا ھی اور اُجس جاہم دل کا نام لیکو وہ کچہ بات کہنے هیں تو وهاں اُنکی مراد آدمی کی اصل حقیقت کی بات کہنی همتی هی اُسی کو ررح بھي كھنے ھيں اُور جان بھي كھتے ھيں ، اور امام غزالي صاحب كي مراد اس دلسے ظاھر کا دل جو گرشت کا تکوا آدمي کے بائيں طرف سينه ميں لتكما هي نہيں طوني کیونکه ولا فرماً تے هیں که اُسکی کیا حقیقت هی ولا تو جانوروں اور مردوں کے بھی ھوتا ھی اور وہ تو آنکھہ سے بھی۔ دکھائی دیتا ھی اور جور چیز کہ طاهر کی آنکھہ سے دکھائی ديوے وہ تودنيا كي چيزوں ميں سے ايك چيز هي جسكو غالم ظاهر كہتے هيں اور جس دل کا وہ ذکر کرتے ھیں وہ عالم ظاہر میں سے نہیں ھی بلکہ یہاں تو مسافروں کی طرح را» چلتے آنکلا هی اور یهم ظاهر کا دل گوشت کا تکڑا گویا اُسکے سفر کونیکی سواری هی اور سب اعضا أسكينوكر چاكر خدمنكار هيل اوروه سب كا بادشاه هي اور أسكا كام الله كا پہچاننا اور اُسکے دیدار کا دیکھنا ھی اور جو الله کا حکم ھی اُسیکے لیئے ھی اور جو گناہ ھونا ھی أسي پر هوتا هي اور جو عذاب ثواب هي سب اُسي پر هي اور اڄها هونا بُرا هونا اصل مين أسيكا هي اور طاهر كا بدن. أن سب باتون مين أسكم تابع هي غرضكه أس اندر كي چیز کا خواہ دل نام لو خواہ جان اور خواہ روح اُسکا جاننا اور اُسکے بھلے بُرے کاموں کو پہنچاننا الله تعالی کے پہنچاننے کی جر ھی پھر آدمی کو اسمیں کوشش کرنی چاھیئے که **اُس اندر کی چیز کو جانے کیوں که وہ بہت اچھا پاک صاف موتی ھی اور ذات ال**ہی کے دریا

میں سے نکا ھی اور بہاں مسافر ھوکو سوداگری کونے اور کمائی کرنیکو آیا ھی اور انشاالله تعالی جس سوداگری اور کمائی کرنیکو وہ اندر کی چیز یعنی أدمی کی روح دنیا میں آئی ھی اُس سودا گری کرنے اور کمائی کرنیک معنی آگے معلوم ہورینگے ہ

فصل

جاننا چاهیئے که روح کی حقیقت کا پہنچاننا نہیں آتا جبنک بہہ نتجانے که را بیشک موجود هی اور اُسکی حقیقت کیا هی اور اُسکے نوکر چاکر کون هیں اور اُسکو نوکروں جاکروں سے کیا علاقه هی اور اُسکا کام کیا هی اور اُسکو الله تعالی کی پہنچان کیونکر هوجاتی هی اور وہ اس درجه بر کیونکر پہنچتی هی اگرچه اس سب کا حال هم بتاورنگے مگر اتنی بات یہیں جان لینی چاهیئے که روح کا حقیقت میں موجود هونا تو طاهر هی کس لیئے که آدمی کو اپنے هونے میں کسیطرح کا شک نہیں اور وہ یہ ای حانتا هی که میرا ہونا صوف ظاهر کے بدن کا هونا نہیں هی کیونکه ظاهر کا بدن تو موجود بی هوتا هی مگر جان نہیں هوتی اور جب وہ جان نہیں هوتی بدن تو موجود ہونے میں کو بھول جارے اور جو کپچهة آنکهه سے دکھائی دینا هی اُسکو بھی بھلانے تو بھی کو بھول جارے اور جو کپچهة آنکهه سے دکھائی دینا هی اُسکو بھی بھلانے کو اور زمین کو بھی بھول جارے اور جو کپچهة آنکهه سے دکھائی دینا هی اُسکو بھی بھلانے کو اور زمین کو بھی معول جارے اور جو کپچهة آنکهه سے دکھائی دینا هی اُسکو بھی مسجھلے اور زمین کو اور جو کپچهه که اُسمیں هی سبکو بھلادیا هو اگر کوئی شخص اسی بات پر غور کرے تو نیوراسا قیامت کا حال بھی سمجھلے اور جان جارے که یہت بھی هوسکتا هی که غور کرے تو نیوراسا قیامت کا حال بھی سمجھلے اور جان جارے که یہت بھی هوسکتا هی که آگر ظاهر کابدی بھی اُسکان اُسکو بھی وہ شخص جیسا هی ویساهی رہے *

فصل

جاننا چاھیئے کہ روح کی حقیقت کی جستجو کونے میں کہ وہ کیا ھی اور کیونکو ھی شریعت کی اجازت نہیں اور اسی سبب سے حضرت پیغمبر صاحب صلی الله علیہ وسلم نے بھی آسکی تفصیل بیان نہیں کی الله صاحب نے بھی سورہ بنی اسرائیل میں بوں ھی فرمایا کہ روح کا حال جو تنجیہ سے پوچھتے ھیں آسے کہدے کہ روح میرے الله کا حکم ھی اور اس سے سوا کہ الله کے حکموں میں سے یہہ بھنی ایک حکم ھی پیغمبر صاحب نے بھی بتانے کا حکم نہیں پایا سبے ھی الله ھی کے لیئے پیدا کرنا ھی اور آسیکے لیئے حکم ھی ظاھر کی مخطوق کا عالم اور ھی اور باطن کے حکموں کا عالم جدا ھی جو چیز کہ اندازہ میں آسکے یا دکھائی دیوے یا خیال میں آوے کہ کتنی ھی آسکو تو ظاھر کی مخطوق کا عالم کہتے ھیں کیونکہ خلق کے معنی اصل میں اندازہ میں لانیکے ھیں آدمی کے دل کا کبچھہ اندازہ نہیں کیونکہ خلق کے معنی اصل میں اندازہ میں لانیکے ھیں آدمی کے دل کا کبچھہ اندازہ نہیں

اور نه ایم معلوم هوسکدا هی که وه کدنا هی اور اسی سبب سے دو مخالف بانیں اُسمین ' جمع نہیں هوئیں کیونکم اگر جمع هوسکدیں تو ممکن تها که دل کا ایک کونا ایک بات کو جانا هو (ور دوسرا کونا اُسی بات سے ناوانف هم اور ایک هی دم میں شام ایمی هو اور اُسی دم میں جانل بھی هو اور بہم بات نہیں دوستی اور باوجودیکم اس دل میں نه دوهای بات آسدی دی اور نه اُسکا انداره هوسکما هی استو بھی الله کا پیدا کیا هوا هی *

اسيقدر ترجمة لكها كياتها

		•	
,			ı
	•		
	·		

تبئين الكلام

خي

تنسيرالتوراة والانجيل على ملقالاسلام

محصة ادل

أمانا بالله وما أنوا العلى أراهيم و اسمعل و أسطاق و يعقوب والسباط رما رتي موسل و عهسل والما بالله وما أنوي موسل و عهسل واللهوب من ردوم النفوق بين أحصفهم و فيهل المصلون مسورة ألى عمران أو أيسه الم

بسماللة الرحس الرحيم

ورُافعُ سنة ١٢٧٨ هجري مطابق سنة ١٨٦٢ ع

المقدمة الاولى

السان کی نجات کو نبیوں کا آنا ضرور هی

بڑے بڑے عقلمندوں نے اِسمیں عقل دورآئی ' اور اُسکی عجائب قدرت کے کارخانوں کو دیکھه دیکھه اور سوچ سوچ عقل لڑائی ' اِتنا تو جانا ' که اِن عجیب عجیب کارستانوں کا بنانے والا کوئی هی ' مگر اِسکے۔سوا اور کچھ نجانا ' اور جو جانا سو غلط جانا ۔

اُسکا واحد ہونا اُسیکے بتائے سے جانا ' اور جیسا وہ ہی 'اُسیکے بتائے سے اُسکو پہنجانا ' مگر اِنسان کی طاتت نہیں ' کہ صرف اپنی عقل سے جیسا وہ ہی ویسا اُسکو جان لے *

اِنسان میں صرف یہی ظاهری گوشت پوست هی نہیں هی، بلکه اِسکے سوا اُسیں ایک اَوْر چیز بھی هی، آدمی اگر خوہ اپنے ایک اَوْر چیز بھی هی، جس سے در حقیقت اِنسان اِنسان کہلاتا هی ، آدمی اگر خوہ اپنے آپے میں غور کرے تو جان سکتا هی که اِس ظاهری بدن کے سوا اُسمیں اور کچھھ چیز

بھی ہی ' جس سے وہ بھالتی اور برائی کو پہنچانتا ہی ' اور ہو چیز کی گنہہ کو بقدر آپنی طاقت کے جانتا ہی ' اگرچہ اُس چیز کو اِنسان کے بدن سے کنچہ عالتہ ہی ' مگر جب غور سے دیکھو تو باوجود اُس عالتہ کے ' منعض پے عالته ہی ' آدسی کبھی ایسا منعو ہوتا ہی' کہ سب چیز کو بھول جاتا ہی ' مگر اپنے آپے کو نہیں بھولتا ' اِس سے خیال ہوسکنا ہی ' کہ گر اِنسان کا یہ طاہری بدن نیست بھی ہوجارے ' مگر وہ چیز جو اُسمیں ہی جیسی۔ ہی ویسی ہی ہی ویسی ہی وی

پهر اگر وہ چیز چند روزہ هی اور آخر کو نیست هونے والي هی ، تو دل قبول نهیں کرتا ، که اُس ذات پاک دایمالوجود نے ، یہ نمام عجائبات ایک ایسی فانی اور ناپائدار چیز کے لیئے بنائی هوں ، پس کنچه شبه نهیں ، که وہ چیز ، بھی دایمالوجود هی ، اور نیست مولے والی نهیں ۔۔۔

هرگز نمهره آنکه دلش زنده شد بعشق * ثبت است بر جریده عالم دوام ما اب غور کرنا چاههد که و چیز جو اِنسان میں هی کنوں هی اگر اِس واسطے هی که جب اُسکو نیند آرے تو سو رهے اور جب بهوک لئے تو کها لے تو اِنسان میں اور جب بانوروں میں کیا فرق هی ج کیونکه سب جانور بهی تو ایساهی کوتے هیں اِس سے معلوم هوتا هی که و چیز اِنسان میں اِن کاموں کے لیئے نهیں هی بلکه اور کسی کام کے لیئے هوتا هی هی و چیز اِنسان میں اِن کاموں کے لیئے نهیں هی بلکه اور کسی کام کے لیئے هوتا هی

اگر هم صرف عقل کے زور سے اُس کام کو تلاش بھی کربن تو اِتنا تو جان سکتے ھیں کہ جسنے همکو بنایا اور جسنے همکو وہ چھز دی جو اُسکی موضی هی وہ کام اُس چیز سے کریں ' مگر یہت نہھں جان سکتے کہ اُسکی مرضی کیا هی جب تک که وہ خود هی نہ بتاوے *

پس یہہ دو چیزیں میں جنکے لیئے نبیوں کا آنا ضرور ھی ' تاکہ وہ الہام سے بتاویں کہ تمہارا مالک ، کون ھی اور کیسا ھی ' اور تمکو کیونکر اپتے مالک کی موضی پر چلنا چاھیئے جس سے تمہاری اصلی حقیقت کو جو کبھی فنا ھونے والی نہیں ھی حیات ابدی حاصل رہے *

اگر کہو کہ جب یہہ بات ھی تو تمام اِنسانوں کے لیئے جہاں وہ ھوں نبیوں کا ھونا ضور ھی 'کیونکہ بغیر نبیوں کے اِنسان اپنی عقل سے نہ اپنے مالک کو اور نہ اُسکی مرضی کو پہنچان سکتا ھی 'پھر جب تک کوئی بتانے والا نہو وہ کس طرح گفر و شوک کے گفاہ میں پکڑے جاسکتے ھیں ? ھم کہتے ھیں کہ بےشک یوں ھی ھی 'اور اُم یقین رکھتے ھیں کہ اور اُنہوں نے خدا کی رکھتے ھیں کہ اور اُنہوں نے خدا کی وحدانیت اور اُسکی موضی اُنکو بتائی 'گو رفتہ رفتہ ایک مدت بعد اُنہوں نے اُسکو خواب کودیا *

جهان تک مرانسان برنظر کرتے هيں ، اور گھسے هي جلکلي وجهي أنميون ير خهال كرتے هيں ۽ يہي باتے هيں كه رة كوئي نه كوئي طريقة معبود كي بقوكي كا إس خهال سے که یهم ایک اور عالم میں کام آنے والا هی ایتے پاس رکھتے هیں ' اور یہم صاف دلهل اسبات کی شی که یہم خیال اُنکے یا اُنکے بورں کے دل میں اُسی نبی کی تعلیم سے بوا هي جو أنك ليان مبعوث هوا تها ه

الله تعالى سوره فاطر مين فرمانا هي كه 4 كوئي إيسا مرته سورة فاطو أيدت ١٢٠

تہيں ھي۔ جسين قرائے والا (يعني <mark>﴿ پين</mark>مبر جر گري باتوں وأن مَن امة ألا خلا فهما نذير سے دراتا می) نه گذرا مر " *

سورة رعد آيت ♥ ولكل توم هاه

ارر اسيطوح الله تعالى سورة يونس مهن فرمانا هي كه سورا يونس آيمت ٣٧ ولكل أمة رسول " هر فرقه كے ليئے (جو كذر كئے) ايك پيغمبر هي " *

اور اس میں بھی کچھ شک نہیں ھی کہ تمام انبیاد جسقدر گذرے سب کا دین ایک تھا ' اور وہ اسی بات کے سکھانے کو آئے اور بہی سکھاتے رہے کہ خدا ایک ہی ' اُسکے مرا کرئي نہيں ، وهي بندگي کے اليق هي ، اُسيکي بندگي کرو ،

أور اسيطرح الله تعالى سورة رعد مين فرمانا هي كه ١٠ هـ قوم

كے ليئے راة بتانے والا (يعني پيغمبر) طوا هي" *

الله تعالى سور؟ شوري مين فرمانا هي كه عه نسكو دين مين سوولا شورى آيت "ا شرع لكم من الدين ماره ي به نوحاً والني اوحونا اليك ما وصينا به ابراهيم وموسي وعيسي ان اقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه وهي رالا دّالدي هي جو کهديا تها نوح کو ' اور جو حکم بهدیجا عمنے تجهکو ، اور چو همنے کهدیا تھا ابراههم کو ، اور اورسی

کو ، اور عیسی کو ، که دین کو قایم رکهر ، اور اسمی کا مجهه فوق ممت کرو " 🔹

ماں البته هز ایک کو شزیعت یعنی اُس خداے واحد کی پرستش کے احکام ، اور أسكا طويقه ، جدا جدا بتايا هي اور رهي هر نبي كي شريعت كهلاني هي ، جسونت إنسان کي روح کو کوڙي روحاني بيماري لک جاڻي هي ، اور جس طريقه عبادت سے وہ مهماري جاتی هی ، رهي شريعت أسوتت كے نبي كو سي جاتي هى ·

إلله تعالى سورة مايدة مين فرمانا هي كه " هر ايك كو" سورة المائدة آيت ا 0 كالجعلناملكم شرعةومنهاجا نہیں میں سے هملے دیا ایک دستور اور طریقه (یعلی شريعت) " •

غرضكه إس مين كچهة شبهه نهين كه تمام دنها مهن جسقدر مذهب پههل ههن رہ سب پہلے پہل نبیرں سے دیئے گئے ھیں ارر سب کی تعلیم ایک تھی ، یعلی ایک خدا کو مافغا اور اُسهکی پرستش کونی مگر جسبه آن لوگوں نے اُس مطنب کو بگار دیا تو پهر نبی کے آنے کی حاجمت هوئی ' اسی سبب سے هراروں نبی آئے ' اور کتابیں لائے اور خدا کی وخدانیت اور خدا کے احکام کو لوگوں میں پہلایا ' جسب یہ احکام بعثوبی ' پھیل گئے ' اور سب طوح پوظاهر هوگئے ' اور کوئی بات چهدی هوئی اور دهوکه میں پرنے کی ته وهی ' تو اُس نبی کے بعد بھر کسی نبی کے آنے کی حاجت نبھی ' اور وهی نبی مداتم الله علیه وسلم پر تمام هوا •

حاتم النديق هي ، چمافجه يهه كم معصه رسول الله صلى الله عليه وسلم ير تمام هوا .

اسليلي هم مسلمان يهه اعتقال ركهتي هيل كه خدا ايك هي اور اپني ذات باك سي أب موجود هي ، اور تمام چيزيل أسي نے نيست سے هست كي هيل ، اور ره سب چيزيل يبدا هونے اور موجود رهنے ميل أسكي معصل هيل ، اور وه كسي چيز كا معتاج نهيل ، يبدا هونے اور موجود رهنے ميل اور اپني صنات ميل بهي اور اپني كامرل ميل بهي ، كسيكو أسكي كامرل ميل كسي طرح في شركت نهيل ، أسكا وجود اور أسكي زندگي همارے كسيكو أسكے كسي اور أسكا وندگي همارے وجود اور اسكا ديكها ، اور أسكا اوره ، اور أسكا علم همارے علم كي طرح بر هي ، أسكا سننا اور أسكا ديكها ، اور أسكا اراده ، اور أسكي تدرت ، اور أسكا كلم ، هماراسا ديكهنا ، ور هماراسا اراده ، اور هماراسا كلم نهيل هي ، اور صرف نام كے ايك هونيكے سوا اور كيچه مناسبت نهيل ركهتا *

بنانا اور پهدا کرنا ' اُسکی خاص صفت هی ' کهونکه اور کوئی کسی چهز کو نه بنا سکنا هی نه پیدا کرسکتا هی ' یهاں تک که اِنسان جو کام کرنا چاهنا هی اُسکو بهی وهی پیدا کرتا هی ' البته انسان کی بناوت اُسنے ایسی رکهی هی که وه صرف تصد و اراده اچهے یا بُرے کام کا کرسکنا هی *

وہ نه کسي میں سماتا هی، اور نه کوئی اسمیں سمانا هی، مگر اپني ذات سے سب چیزوں کو گھارے هوئے هی اور هر چیز کے ساتهه هی، مگر اُسکا پاس هی، اور هر چیز کے ساتهه هی، مگر اُسکا پاس هونا اور ساتهه هونا هماري سمجهه میں نہیں آتا *

تمام إنبياء جو إبنداء سے إنها تک هوئے سب برحق هيں ' أور محمد رسول الله عليه و سلم طلقبهه خاتم القبيلي هيں ' أور بهشک حضوت مسيع عليه السلم وولله أور كلمة الله اور سول الله اور مؤيد بروح القدس نهے *

تمام کنابیں ' توریت ' اور زبور ' اور صحف انبیاد ' اور انجهل ' اور قرآن معجد جو همارے پیغمبر پر نازل هوا ' سب برحق اور خدا کی دی هوئی تنابیں ههی جو اسنے اپنے پیغمبروں کو دیں ہ

تمام نبی صغورہ اور کیھوہ گناہ سے پاک ھیں ' فرشتے خدا کے بنائے ھوٹے ھیں ' اور عورت یا مرد ھوٹے سے پاک ھیں ' اور جسکام کے لیئے بنائے گئے ھیں اسمیں نافرمانی نہیں کرتے ،

کوئی نبی یا فرشتہ اپنی ذات سے بغیو خدا کے کنچھہ تدوسہ یا علم نہیں رکھنا ہ مرنیکے بعد جی آنھنا اور تیامت کا ہونا ، اور حساب کا لیا جانا اور دوؤے اور ، پشت کا ہونا ، اور جو کبچھ که اُسیس عذاب و ننعم سے مذکور ہوا ہی سب حق ہی ، بخس الناظوں سے که دوؤن و بہشت کے عداب اور تعم کا بیان ہوا ہی وہ صرف بطور منال کے هی ، ورنه وہاں کے نعم ، اور عذاب سے اور گنیا کے تنعم اور عذاب سے بنجز ایک سا نام ہونیکے اور کنچھ مناسبت بہیں ہی ، اصلی اور اعلیٰ نعمت بہشت کی دیدار خدا کا ہی ، که ایمان والے اُس ذات پاک دو جسپر وہی دیکھے۔ ایمان اللہ تھے بغیر کسی پردہ کے ، اور بغیر کسی صورت کے ، اور بغیر کسی چہت کے ، علانهه دیکھیدئے *

ایمان لانا صرف دلکی روحانی بقین کا نام هی ' جب تک ولا یقین نهیں جاتا کسهطور۔ پر ایمان نهیں جاتا کسهطور پر ایمان نهیں جاتا' زبان کا اقرار صرف اُس دلی تصدیق کے ظاهر کرنیکی نشانی هی' کوئی کام جبکه ولا تصدیق دال میں هی آدمی کر اُسکے اور خدا کے درمیان میں کافر نهیں کرتا' کو ولا کام کیسا هی گناه هو' اور گو ظاهو میں اُسکے افعال کے سبب اُسکو کافر نهی کہا جارے ؛ مگر ایسی باتوں سے خدا فاراض هی' اور اگر چاهیکا نو اُنیر عذاب کریا، ' پهر اُسک عذاب مہل نہیں هی *

توبہ سے سب گناہ بخشے جاتے ھیں ' اور شرک کے سوا اور چتنے خدا کے گناہ ھیں خدا کو گناہ ھیں خدا کو اگناہ ھیں خدا کو اختیار ھی اگر چاھے اپنی رحمت سے بغیر ذربہ کے بھی بخشدے ' اور چاھے چھرتے سے جھوٹے گناہ پر عذاب کرے ' مگر شرک بغیر نوبہ کے بخشا نہیں جاتا *

لعل ﴿ رحمت ربي حين يتسمها ﴿ ﴿ تَاتِي عَلَىٰ حَسَبِ العَصَيْنَ فَيَ القَسَمُ وَيَالَقَسَمُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُونَ كَي يَهُ عَلَيْكُونَ كَي يَهُمُ عَلَيْكُونَ كَي دَانِي آور روحاني تصديق ركهنا هون * ﴿ ﴿ وَلَا لَا يَعْلَيْكُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْكُ وَلَا لَا يَعْلَيْكُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْكُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْكُ وَلَيْكُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْكُ وَلَا لَا يَعْلَيْكُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْكُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْكُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْكُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْكُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ وَلَيْكُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْكُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ ال

اللهم احينا على ملقالاسلام * وامتنا على ملقالاسلام و آمين)

المقدامة التانية

وحني أور كلام الهي كيا هي ؛

وهي وه چيز هي جس سے خدا کي مرضي فاصطبوم باتوں ميں گهل بجاتي هي اور بهد بات کئي طرح پر هوتي هي *

اول - يهة كه خدا سے أسكا يبغام سفا جارے .

دوسرے -- بہت کہ خدا کا فرشتہ اپنی صورت میں آرے ' اور خدا کا پینام پہنچارتے ،

تیسوے -- یہت کم فرشتہ خدا کا آدمی کی صورت میں بنکر آرگے ' اور بخدا کا پینام
پہنچارے ،

چوتھے اللہ کہ صوفی بدریعہ آواز کے بغیر کسی کے مشاهدہ کے پیغام الہی پہلچے ۔ ؛ باندچورين -- بهه كه خدا كي طرف سي دل مين خيط كا بيغام دالا جاور . چھٹے سے یہ کہ تحواب میں یا آؤو طرح پر بدرانعہ کشف کے پیغام الهي معلوم عو ، ھ مسلمانوں کے امذهب بموجب مطلق وهي کا آنا صوف انبياد هي ور منحصر نهين بھی ؛ ملکھ اندیاء کے سوا مقدس لوگوں پر بھی وحبی آتی میں ؛ مگو واسطے اس امر کے کہ انبياء عليهم السلم اور اور متدس لوكون كي وجتي مين شبهه نه پوس جدا جدا نام ركه هين؛ رحي ، بي پہلي جار قسمون کو جب انبياء کے سرا اور لوگوں پر اترے تحديث كہنے هيں، اور پانتھویں قسم کور الہام اور چھنی قسم کو مشاهدات یا مکاشفات ؛ اب نبیوں کے سوا مندس لوگوں پر بھی وھی آسما ثبوت دمکو اپنی مذھبی دلیلوں سے بہاں کرنا چاھیئے ، بهلي دليل - الله تعالى حورة تصص مين قرمانا هي " ارر هيد وحي بهينجي موسيل

كي ما كو كه أسكو دودهه بلا ، پهر جب تجهكو قر هو اسكا تو دال دے أسكو دريا مهن وريا مهن إور نه خطوه كو اور نه غم كها ، هم پهو پہونچا عیدیمے اسکو تیری طرف 'اور کویدیمے اسکو رسولوں سے ، اس آيت سے حضرت موس_{کل} کي ما پر جو نبي نه تهيں وحي كا آنا ثابمت هوتا هي *

سورة الفصص آيت ٧ ، وأوحيقا الي أم موسى أن ارضعيه فاداخفت عليه فالقيم في اأيم ولانتخافي ولاتتحزني انارادوه اليك وجعلوه من المرسلين *

سورة كهف آيت ۸۷، قلناً يُذَالقرنينِ أما أنُ تعذب

واما ان تعضد ميهم حسنام

دوسري دليل - الله تعالى سورة كهف مين فرماتا هي " اے ذوالقرنين يا لوگوں كو تکلیف دے ، یا رکھہ اُن میں خوبی " اس آبت سے معلوم هوا كه خُدا كا پيغام دوالقرتين كو آيا آور ولا فتي نه تها •

تيسوي دليل - مشكواة مين حديث هي كه بيعمبر خدا صلى الله عليه وسلم نے فرمايا كه " يهشك ثم سے پہلي أمتون ميں الهلم والے لوگ تھے " پهر اگر ميري أمت مين كوئي هي تو وه عمر هي " اس حديث سے حضرت عمر کا جو نبی نہ تھے صاحب وحی یعنی صاحب الهام هونا ثابتٍ هوتا هي ٠

فى المشكواة في باب مناقب عمر رضى الله عنه قال اللهي صلى الله عليه وسلم تدكان فيمن فبلكم من الاسم منحد بون فان يك في أمتني احدفانه عمر

چوتهي دليل - الله تعالى سوره مويم مين فرمانا هي " اور ذكر كتاب مهن مويم كا جب كنارے هوري اپنے لوگوں سے ایک شرقي ممان میں ، پهر پكوليا أسنے أنسے ورے ایک پُدنه " پھر بھیصا همنے أس پاس اپنا فوشته ، پهو بن آيا أسكم أكم آدمي بردا ، بولي منجهكو رحمان _ ,کی پنایه تبجهسے اگر تو پرهیزگار هی ' برلا میں تو بهینجا هوا تهرير ي كا هول كه در جاين تجهكر إلك لوكا ستهرا ، بولي

سورهمربم أيدعه الغايد الإ واذُكُو أَنْيُ الْكِتَابُ مريم اقاننبذت من اهلها مكاناً شرقها فاتبخفت من درنهم حبجابا فارسلنا اليها روحتا فتتثلل لها بشوا سوبا قالت اني آاعود بالرحس منك

* الأهي

ان كلمت تقيا قال الما إنا رسول ريك لاهب لك غلما وْكَيَّا فَالَّتِ انْهِلْ يُهْرُونِ لِيغْلُم رام بمسسنی بشروام ایت بغیا قال کذالک فال ریک هوعلی هین و لنجواله ابه للناس و رحمة منا وال امرامقضیا *

پانچویں دلیل ب الله تعالى سررة ال عمران ميں فرماتا هي "جب كها فرشتوں نے اع مويم الله تعجهكو بشارت ديتا هي ايك الله كلمه كي ، جسكا نام مسیمے عیسی بیٹا مریم کا هی ، مرتبع والا دنیا میں اور آخرت میں اور مقربوں سے " *

کہائسے هوکا مهرے لڑکا اور چھوا تهدي مجھکو آدميٰ نے ' اور

مين خبراب بهي نه تهي. ابهلا يون هي فرمايا تهري رب نے

ولا منجهه پر آسان هی اور اسکو هم کها چاهتے ههی لوگوں کو نشانی اور رحمت هماری، طونت سے اور هی یهه کام تهیر

> سورة ال عمران أيت ٢٥٠ اذقالت الملكة يمريم ان الله يبشرك بكلمة منه اسمه المسيح عيسى اس مريم وجهها في الدنيا والاخرة و من

جهتي دليل -- الله تعالى نے سورة آل عمران ميں فرمايا هي " اور جب فرشترن نے كها أرم مريم الله ني تجهكو برگزيدة كها أور ستهرا بنايا ، أور برگزیدہ کیا تعجه کو سب جہاں کی عورتوں سے ' آے مریم بندگي کر اُپتے رب کي اور سنجدہ کر اور رکوع کر رکوع کرنے والوں کے ساتھ " ان تینوں آیتوں سے ثابت هوتا هی که حضوت مرام پر جو نبيه نه تهين خدا کي وهي آڻي *

أل عمران آيت ٣٦ و ٣٣ أ دان قالت الملككة بعربم ان الله اصطفاک و طهرک و اصطفاك اغلى نساء العالمهن يمريم اتنتي اربك و استجدي واركعي مع الراكعين *

یہم چھٹوں دلیلیں اسبات کا ہنخوبی تصعیم کرتی هیں کم خدا کی وحتی نبیوں کے سوا

في المشكواة في باب التوكل والصبر قال النبي صلى الله عليه وسلمان روح القدس نفث في الإعيو * في المشكواة في باب مناقب عمر ما كنا نبعد أن السكينة

تنطق علي لسان عمر وتلبه

إور مقدس لوگوں پر بھي آتي هي، اور يہم بھي جان لينا چاهيئے که پانچوين قسم کي وحيکو جب نبي پر اوترتي هي کبھی نفث فی الروع بھی کہتے ھیں اور جب نبی کے سوا اور کسی مقدس کو هونی هی تو اُسکو سکیا، کہتے هیں مشکواۃ میں حدیث هی که قرمایا نبی ملی الله علیه وسلم نے که " بیشک روح قدس نے ڈالا میرے دل میں " اور مشکوا8 هي ميں يہم بھي هي که 4 سکيتھ عمر کي زبان سے ارر

دل سے بولنی ھی اور اس رحی کا یہم طریقہ ھی کھ صاحب وحی کے دل میں بسبب فور اور صفائی قلب راور پاکیزگی روح کے خود بعدود ایک بات جوش مارتی ھی اور وہ زبان سے نکلنی ھی ' وہ کلام فی الصقیقة کلام رحمانی ھی جو اُسکی زبان سے فكلا نه كلم نفساني ، مكر هم مسلمان أن دونون قسم كي رحيون مين يعلي جو نبي پر آدے اور جو غهر نبي پر آرے تعیز رکھنے کو یہم اعتقاد رکھتے میں ، که جو رحی انبیاء کو هوتي

هي،أحمين كبهي غلطي فهين هوتي نه اصل وهي مين اور نه تعبير معني مين اور جو وهي أحمين كبهي غلطي كالحنمال وهي أس مين سيجهه كي غلطي كالحنمال هي خواه باعتبار وهي سعنجهني أس واقعة كي جو هوا خوله باعتبار تعبير اور تعهيم معني وهي كي عالمه اسبكي ايسي وهي جس سي شريعت كا كوثي نها حكم پيدا هو وه ندي كي سوالور كسي كو نهين هوتي محتقين علما مسيحي كا بهي يهي مذهب هي مارتن لوتهر صاحب هو فرقه پروتستنت كي يهشوا هين اپني كتاب كي بوسري جاد مين جهان ذكو

هی که بیمار پر متعلس کے قسیس تیل ڈالیں وہاں لکھتے فامہ یعقوب باب ٥ ورس ۱۳ هیں که ۱۰ گو بہیں عقوب کا هو لیکن حواري کو نہیں

پہونٹھتا کہ اپنی طرف سے سیکوسنٹ یعنی حکم شرعی بنارے ، بہہ منصب صوف حصرت عیسی کو تھا ۰۰ €

یه بهی جاننا چاهیئے که همارے مذهب بموجب حضرت عیسی علیة السلام کے حواری سورة المائدہ آیت ۱۱۳ ، بهی صاحب وحی یعنی صاحب الهام تھے ؛ دلیل اسکی یه داد اوحیت الی الحواریین هی که الله تعالی نے سورة مائدہ میں فرمایا هی "اور جب ان آمنوا نی وترسولی قالوا میں نے وحی بهیجی حواریوں کے پاس که یقین لاؤ آمنا واشهد باننا مسلمون * مجهه پر اور میرے رسول پو، بولے هم بقین لائے اور تو گوالا را

كه هم مسلمان هين " *

مهن كُتب مُقدمت مين سے هر كتاب كا متحاورة يكسان هرتا المارے بيغبير خدا صلى الله عليم وسلم پر لجو وجي نازل هوئي أسمين بالذات ايك اور معجزه فصاحت كا يهي مقصود تها ' اسليلي فرور هوا كه وه وحي للقطه فازل هو تاكه أسكي سي فصاحت انسان سي نه بن سك، جِفانتجة تزأن متجيد اسيطرح بلفظه ناول هوا، اور وهي لفظ بلفظ يهغمبر خدا صلى الله علهه وسلم نے لوگوں کو پڑھه سفایا ، اِس سعب سے هم مسلمانوں نے اپنی اصطلاح میں کالم ا الهي كو ايك خاص معلول مهل مسجها هي العني وقد وهي كه جسك لفظ بهي خدا س هي هون ۽ اور ايسي رهي او هم کهتے هين وهي متلو يا کلام الهي اور اُس وهي کو جو بطور مضمون القا هوئي تبي كهتم ههن وهي غير متلو يا حديث 4 مكر بسبب خاص وههه کے یہ ایک خاص اصطلام قرار پائی هی ' نعوذباللہ اِس سے یہ مطلب نہیں هی که انبیاء سابقین علیهم الصلواة والسلام پر جو القاء هوا اور جو احکام اور هدایت دیون کی آنهوں نے فرمائي ، يا سواے قرآن متجيد كے اور جو كچهه دين كے معامله مهن همارے جناب پهغمبر خدا صلى الله عليه وسلم نے فرمايا وہ كلام الهي فہيں هي *

اور یہہ بھی جاننا چاھیئے کہ ھم سلمانوں کے منھب میں صاحب رحی یا صاحب الهام كا رهي كلُّم رحي سمجها جاتا هي جو أسنے دين كے مقدمة ميں كها هو ايا ايسي بات کہی ہو جسکا بنیور وحی یا الهام کے کہنا عفلاً بعید ہو ؛ یا خود اُسنے ظاہر کیا ہو کہ مهن يهم بات وهي يا الهام سے كهتا هوں' يا قرينه حالهه اور مقاليه سے معلوم هو كه وه وهي یا الهام سے کہا گیا هی ' اور اِسکے سوا جو اُسکا آؤر کلام هی اور جو دن رات انسان کے برتاؤ میں أتا هى اور دنياوي أمورات سے علقه ركهتا هى أسكو وحي سے كحچه علقه نهيں هى ' اسكي دليل يهه هى كه مشكواة ميں رافع ابن خديج سے روايت هى كه " جب نني صلى الله عليه وسلم مكه سے مدينه ميں تشويف اللے تو مدبنة والے کہجوري کے درخت میں نو کہجور کا ماوہ دالتے تھے، حضرت نے فرمایا کہ تم کیا کرتے ہو' اُنہوں نے کہا کہ ہم بوں ھی کیا کڑے ھیں ، حضرت نے فرمایا که شاید تم نکرو تو بہتر هو ' پهر اُنهر له ته کيا ؛ تب کهجورس کم پهليس اسکا ذکر حضرت سے أن لوگوں نے كيا ، پهر آپ نے فرمايا كه ميں إنسان هي هوں ، جسوقت تمكو كسي چهز كا تمهار مدين كي باتوں ميں حكم كروں أسكو الحتيار كرو ، اور جب تمكو اپني عقل سے

في المشكواة في باب الاعتصام بالكماب والسلة عن وافع ابن خدرج قال قدم فبي الله المصلى آلله عليه رسلم المدينة و هم يا برون النحل فقال ما تصنعون قالوا كنا نصنعه قال قال لعلكم لولم تفعلوا كان خير افتركوه فلقصت قال فذكرُوا ذلك له فقال إنما الآ مشر اذا امرتکم بشی من امر دينكم فتخدوه و اذا امرتكم بشي من راي فانما أنا بشر

إس سے يهة نتيجة نكلتا هي كه اگر كسي صاحب وهي يا صلحب الهام كا أسقدر قول یا تحریر میں جو بطرز عام انسالیں کے هو بالغرض اگر کرئی غلطی یا سہو نکل آرے تو

کسی بات کا حکم کروں تو میں بھی انسان هوں *

"کسی طرح آسکے صاحبہ وحی ایا صاحب انہام اور اپاکت اور مقدس ہونے پر شبہہ نہیں ا موسعتا "یہی سبب علی کدھم مسلمان باوہجودیت تمام کتیب بہد عتیق اور بہد جدید کو پاک اور مقدس بطانتے ہیں مگر خاص میتی بیبل کو آسکی روایت سے علاحته تنهز کرتے اسی " اور اگر کہیں کوچہ تناقض امور تاریخی میں پلتے ہیں تو آس سے کسی طوح میں بیلے بیبل پر شبہہ نہیں کرتے " کیونکہ متعافظت میں کی در اصل عمکو مدنظر هی اور ظاهرا بہی طریقہ علماء عیسائی کا بہی معلوم ہوتا هی " *

† ھارن ماحب سینس آگس تئین صاحب کا تول نقل فرماتے ھیں کہ " جون شخصوں پر روح القدس مدھب کی باتیں الہام سے پہرنجاتی نبی وھی شخص بعض ارقات مثل دیانت دار مورخوں نے (یعنی بغیر الہام کے) یہی لکھا کرتے تیے "اور بعض ارقات الہام کی تابیر میں ھرکر چیغمبروں کی مانند اکھتے تیے "اور وہ تحدیدیں ایک دوسری سے اسقدر اختلاف رکھی ھیں کہ اُن میں سے ایک فسم اُن لوگوں کی طرف اسطوح منسوب کی جاتی ھی کہ گریا اُنہوں نے اُسکو بطور مصلف کے تصنیف کیا ھی اور دوسری قسم خدا پر منسوب کی جاتی ھی کہ گریا خدا اُنئے ڈریعہ سے کلم کرتا ھی ' ان میں سے اول قسم کی تحدیدین مذھب کی سند کے همارے علم کے برتھانے کے 'کام آبی ھیں ' اور دوسری قسم کی تحدیدیں مذھب کی سند کے واسطے " •

تغسیر هنري اور اسکات کی اشیر جلد سیل هی که ضرور نهیل که هر لکها پیغمبو کا الهامی یا تاثوني هو اور اسلیئی که حضرت سلیمال نے بعض الهامی کتابیل لکهیل یهه ضرور نهیل که جو انہوں نے بطور تاریخ کے لکها وہ بهی الهامی هو اور یاد رکھنا چاهیئے که پیغمبر اور حواری خاص خاص مطلب اور موقع پر الهام کیئے جاتے تھے *

واتسن صاحب كي چرتهى جلد مهن رسالة الهام كے اندر جو قاكتر بينسن كے پارافريز يعني تفسير سے لكها هى يهة بات لكهي هى كه "حواري لوگ جب دين كي بات بولتے يا لكهتے تهے اور وہ أنهيں درست ركهتا تها لكهتے تهے اور وہ أنهيں درست ركهتا تها ليكن وہ انسان اور ذوى العقول تهے 'اور أنهيں الهام بهي هوتا تها 'اور جسطرے اور آدمي معاملات ميں الهام بغير عقل سے بولتے اور لكهتے هيں ويساهي وہ بهي عام معاملوں ميں ہوا اور لكها كرتے تهے ' چنانچة آيندہ مثالوں سے يہة مطلب ثابت هوتا هى *

مثلا مقدس پال کے قامہ اول تمتھی نے پائٹچویں باب کے تئیسویں ورس میں لکھا ھی '' اور اب سے تو صرف پائی نہ پیاکر ' بلکہ اپنی معدے اور کم زوری 'کے سبب تھوڑی شراب ہی '' اِس روس سے معلوم ہوتا ہی کہ یہہ ورس بغیر الہام کے لکھا گیا ہو *

ا فارن صاحب کا اُنترو آکشن ارپر علوم بیپل کے مطبوعہ بہنی ۱۸۲0 علندن جلد او مفحه آنا ا

اور مقدس قال کے قامه دوم تمتهی کے جورتھے باب کے تعرفویی ورس میں لکھا ھی "وہ لبادل جسے مهی نے توراد میں کارہاد کے هان جهورا اور کتابیں خصوصاً جمڑے کا ورق لیتے آیا " معلوم هوتا هی که دوس بهی پہلے ورس کیطرح بغیر الہام کے لکھا گیا هی *

اور پاسهطونے اسی خامد کے چوتھے باپ کا بیسواں ورس بھی بغیر الهام کے لکھا ہوا معلوم ہوتا ہی " اِراسته کو نتھی شہو میں رہا ہی ا تروقمی کو میں نے میلینی میں بیمار چھوڑا " •

اور یہ ورس جو آگے آتے هیں معلوم هوتا هی که الهام سے لکھے گئے هیں *

قامه اول کرنتههونکا باب ۷ روس ۱۰ " پرمین آنکو جن کا بیاه هوا هی حکم کرتا هون مهن نهین شداوند حکم کرتا هی ، که جورو ایتے خصم سے جدا نهورے " •

اعمال باب ۱۱ ورس ۲ " جب فروگیا اور سر زمین کالا تیا سے گذرے روح تدس نے اُنہیں ایشیا میں مسیم کی بات کہنے سے ملم کیا "*

ووس ٧ " تب مسها میں آکے اُنہوں نے قصد کیا که بتھنیا کو جاریں پر روح نے اُنہیں

اور یہم ورس جو آگے آتے ہیں اُنسے معلوم ہوتا ہی که وہ الہام سے نہیں لکھے گئے بلکہ صرف اجتہاد سے لکھے گئے ہیں ۔

نامه اول کرنتههونکا باب ۷ ورس ۱۲ " باتي جو کوچهه هي خدارند نهيس ميس کهتا هون' اگر کسي بهائي کي جورو بايمان هو ' اور أسکو ساتهه رهنے کي رضامند هو تو وه أسکو نجهورے " •

نامہ اول کرنتھیونکا باب ۷ ورس ۲۵ " کنواري کے حق میں خداوند کا کوئي حکم میرے پاس نہیں " لیکن جیسا دیانت دار هوئے کے لیئے خداوند سے رحم پایا هوں ایسي هي صلاح دیتا هوں " *

علوہ اُسکے یہہ بات بھی عقل کے قریب ھی که جُو حال اپنی آنکه کا دیکھا ھوا یا سنا ھوا لیا ہوا کہا جارے ' اُسبیں اُلہام کی کچھہ ضرورت نہیں ھی ' بیوسوبر اور لیانان کا یہی قول تھا۔ غوض که اِن وجوھات سے یہہ بات نہایت' استحکام سے کہی جاسکتی ھی کہ عیسائی اور مسلمان دونوں کا مذھب' یہی ھی کہ یہہ بات کچھہ ضرور نہیں ھی کہ سب تحریویں

توریت اور صحف انههای اور زبور اور انجیل جنکا نام قرآن مجید مین آیاهی ولا کونسی کتابین هین

دوسن مقدمه ميں همنے وهي اور کلام الهي کي هنيت بيان کی هي، اُس سے معلوم هوا هوگا که جو وهي حدا کيطوف سے پيغمبو پاس پهونچے اور ولا پيغمبو لوگيں کے سامنم بيان کرے حقيقت ميں ولا خدا کا کلام هي، اور هب ولا کلام لاها جارے تو ولا اُس پيغمبو کي کتاب هي جميو خدا کا کلام اُتوا نيا، پس حقيقت توريت اور صحف انبياء اور زبور اور انجيل کي ولا وهي هي هو خدا کي عادف سے موسئ اور انبياء بني اسرائيل اور داؤد اور عيسي عليهم السلام پر اُلوي ، اور جب ولا لاهي گئي تو ولا کتاب مکتوب شدلا توراحت و زبور صحف انبياء اور انحيل نے نام سے مشہور هوئين *

اب طریقہ تحربر میں تفاوت هی ، پہلے زمانہ میں کلم الہی لکھنے کا بہہ رواج عام تھا کہ بطور روایت کے لکھا جانا تھا ، یعنی لکھنے والا طلم الهی کا سلسلہ وار حال لکھنا شروع کرتا ، اور اُسی سلسلہ میں جو وحی پیغمبر پر اُتری تھی ولا نہی لکھہ جانا تھا ملاً مقدس متہے نے طالق نه دینے کے حکم کو اپنی انجیل میں اسطرحیر لکہا ھی *

ا ، یسوے اس کلام کو تمام کر کر جلیل سے جاکے یردن کے پار بہودبہ کی سرحد میں آیا ''*

۲ " اور بہت سي جماعتيں أسكے پيچھے هولياں ' اور اسنے أنهيں وهاں جنگا كيا *
 ۳ " فروسيوں نے أسكے امتحان كے ليئے أس ياس آكے كہا كه هرايك سبب سے اپني جورو كو طلاق دينا آدمى كو روا هى " *

۳ اسلے جواب دیا کیا تعلے نہیں ہوھا کہ جسنے ابتداء میں اُنھیں پیدا کیا اُسنے اُنھیں نور ایک مادہ بنایا " *

٥ " اور بولا كه اسلهائه مرد اپنے ماں باپ كو چهورتكا ' اور اپني جورو سے ملا رهيما ' اور دے دونوں ايك اور دے دونوں ايك اسلائه اب دے دونهيں بلكه ايك تن هيں " *

٢ ١١ پس جو كنهه خدا لے جوزا هي آدمي أسے جدا نكرے " *

٧ " أنهوں نے أسكو كها كه پهر موسى نے كيوں طلاق نامه هائم اور أسم چهورنے كي اجازت دي " *
 اجازت دي " *

۸ " أسنے ألكو كالما كه موسى نے تمهاري سخت دلي كے سبب سے تمكو اجاؤت دي كه اپني جوروؤں كو چُهرة دو ' پر ابتداء ميں ايسا نہ تها '' *

اور میں تمهیں کہتا عوں کتا جو کوئی اپنی جررو کو سواے حرام کاری کے کسو سدب سے طلاق درے اور دوسری سے بیالا کرنے ولا زنا کرتا ھی '' اور جودوئی اُس چھوڑی گئی عورت سے بیالا کرنے ولا بھی زنا کرتا ھی '' (منی باب ۱۹) *

پس هم لوگ پہلے اور دوسومے اور تیسوے اور ساتویں ورس کو آبوایت بعدیو کرئے هیں اور باتی کو منی بعنی وہ خاص وھی جو حضوت عیسی علیم السلم پر خدا کی طوف سے آتری جب همارے پیعمبر خدا صلی الله علیم وسلم پر وھی قازل هوئی تو اسمیں علاوہ احکام کے قصاحت کا فنی معجزہ مقصود تها 'اسلیئے اسمیں کوئی لفظ روایت کا شامل نہیں هوا بلکہ صرف وهی لفظ لکھے گئے جو خدا کبطرف سے آترے 'بہر حال جب کلام پیغمبر کا لکھا گیا وہ اس پیغمبر کی تناب هی 'خواہ وہ بشمول روایت لکھی گئی هو خواہ بلا شمول روایت کی اور یہی سدب هی که هم مسلمان متن نوریت اور انتجیل کو اور اُنکی روایت کو جدا جدا تعیز کرتے هیں 'ادر سمتجه لینا چاہدئے کہ جو وھی اگلے ندوں پر اُتری اور وہ جسطرے پر لکھی گئی وہ کنابیں مکتوب شدہ توریت اور زدور اور صحت انہیاء اور انتجیل کی امر مہدر هوئیں جند نام سے مشہور هوئیں جند نام ندب عہد عتیق اور عہد جدید هی **

بعض انبیاد کی وحی کو متعدد لکھنے والوں نے لکھا 'اور اُس نبی کے نام کی متعدد کتابیں لکھی گئیں ' پس جب هم کسی پیغمبر کی کتاب کا نام لینگے تو هماری مواد وہ سب کتابیں هونگی جو اُس پیغمبر کے نام سے لکھی گئیں اور مشہور هوئیں *

یہت بھی ممکن ھی کہ پیغمبر نے کوئی بات وحی کی بیان کی ھو مگو وحی لکھنے والے سے لکھنی وہ گئی ھو ، اگرچہ ھمارا اعتقاد یہہ ھی کہ وحی لکھنے والوں نے نہایت سعی اور کوشش سے اس انداز پر وحی کو جمع کیا ھی کہ غالباً سب جمع ھوگئی ھیں مگر چھر بھی بمتتضا بھری کسیکا باتی وہ جانا نا ممکن نہیں ، چنانچہ اسکا ثبوت آیندہ مثل سے بیان ھوتا ھی ، کہ موسف ایک شہر میں جسکا ھوتا ھی ، کہ موسف ایک شہر میں جسکا نام ناصرت تھا آکر رھا ، اسیطر جو نبیوں کی معرفت سے کہا گیا تھا کہ وہ ناصری کہلاویگا پورا ھوا ، حالاتکہ یہم پیشین گوئی اگلے نبیوں کی کسی کناب میں لکھی ھوئی نہیں ھی * فرض کہ ھم مسلمان یتین کوتے ھیں ، کہ جو وحی اگلے نبیوں پر نازل ھوئی وہ اُنہیں غرض کہ ھم مسلمان یتین کرتے ھیں ، کہ جو وحی اگلے نبیوں پر نازل ھوئی وہ اُنہیں

کتابوں میں لکھی گئی جو توریت اور صحف انبیاء اور زبور اور انا جیل کے نام سے مشہوز ھیں ، اور جہاں قرآن منجید میں توریت اور زبور اور صحف انبیاء اور انجیل کا نام آیا ھی اس سے وھی کتابیں مواد ھیں جو ھمارے پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم کے زمانہ سے پہلے

لکھی گئیں ' اور دوریت اور زیور اور صحف انبیاء اور اناجیل کے نام سے کسی فد کسی ہِتت مشهور اور مروج هوئيس و اور همارا بهم اعتقاد نهيس هي که چن کتابوں كا نام درآن مجيد میں آیا هی اُن کتابوں کے سوا وہ اَور کتابیں 'تھیں'، اب همکو اپنی مذهبی کنابوں سے اسبات کی دلیل بیان ترنی چاهیئے که قرآن مجید میں اور حدیثوں میں جو نام لیئے تُئے اُنسے یہی کتابیں مراد هیں ، چنائنچہ هم اب اُن دلیلوں کو بیان کرتے هیں *

بهلي دليل - بعضاري مين حضرت عايشه رضي الله عنها سي ايك بهت بوي حديث ، مقول هي، أس مين يهم بهي هي كه ،، پيامبر خدا صلى الله عليه و سلم پر وهي أليكي ابتدا هوئي اور حضرت خديجه نے وه حال سنا تر حصرت حديجة بيغمبر خدا صلى الله عليه و سلم كو ايني سانهة ورته بيتم نوفل بينتم اسد بينتم عزول اليغ چنچدرے بھائی کے پاس الٹیں ، اور ولا زمانہ اسلام سے پہلے عیسائی هوگئے تھے؛ اور وہ لکینے تھے انتخیل کو عبرانی میں جسقدر کہ خدا لنہواتا تیا " پس اس حدیث ہے آبات ہوتا ہی کہ حدبثوں میں اُسي انجیل کا ذکر هی جو اُس زمانه میں

عن عابشة رضي الله عنها و هذه قطعة من المدنديث الطويل" فانطلفت بمخدينجة حسى آنت بدروفة مي نوفل ىن المدد بن عزى ابن عم حُمَّد بِعَجَة وكانَ المُراء تنصرفي التجاهلية وكآن بكاسبالكمات العبراني فيكدب من الاستبيل بالعبراتية ماشا الله ان 36 يكتب روالا البعشاري *

مروج ت<u>هد</u>ں اور همکو تاریخے سے بالیتیں ثابت هوتا هی که مقدس متی کی انتجیل در اصل عبراني ميں نهي *

. دوسوي دليل --- سوره آل عمران ميں هي كه جب يهود نے اسباب پر كه توريت سے پہلے سب چوزیں کھانے کی بنی اسرائیل پر حلال تھیں مگر وہ چیزیں جندر اسرائیل نے اپھی جان پر حرام. کرلیا تھا انکار کیا ' بلکہ یہہ کہا کہ حمیشہ سے اور ابراہیم کے ونت او الله تعالى نے ديغمبر صاحب سے فرمایا که تو يهود سے سے وہ چیزیں حرام هیں كهه" كه تم لأؤ توريت كو أور يوهو اكر تم منه هو " اس أيت سے سورة آل عمران آيت 9٣ فاتوا بالتورية فانلوها انكسم صدتين * ثابت ہوا کہ جو کتاب اُس زمانہ میں توریت کے نام سے مروج تھی اُسی کا ذکر قرآن منجید میں ھی *

تيسري دليل - بخاري مين عبدالله ابن عمر سے روايت هي كه " يهودي پيغمبر خدا

صلى الله عليم وسلم باس حكم ووچهنے كو ايك يهودي صود] اور عورت کو اللئے ' أن دونوں نے زنا کیا تھا ' آپ نے فرمایا کھ تم میں سے جو زنا کرے اسکے ساتھ تم کیا کرتے ہو ' اُنہوں نے کہا کہ هم أن دونوں كا منهم كويلوں سے كالا كرتے هيں اور أن دونوں کو جالوطن کرتے ہیں آپ نے فرمایا تمنے سنکسار کرنا

عن عبدالله ابن عمر أن اليهود جارا الى النبي صلى الله عليه وسلم ، برجل منهم والمنه عليه وسلم ، برجل منهم وامراة زفيا ، فقال لهم كيف تفعلون بمن زنّى منكم، قالوا تحسمهما وتضربهما فقال التنجدون في التوراة

الرجم انتال النجدنيها شيئاا ففال لهم عبدالله ابن السلام كذبتم فاتوا بالغوراة فاللوهأ إن عتم صادقين فوضع مدراسها الذي يدرسها منهم دده على اية الرجم فطفق يدرم مأيون مدلا و مارواد ها ولاغد ايت الرجم ، فذرع منه عن الله الرجم ، فتال ماهذه ، فلما رراذلك قالوا هي اية الرجم ، قامربهما ، فرجم قريب من حيث بوضع الجنابز دند المسجه فرائت ماحها حنى عليها بقنها الحمجارة رواة السخاري *

توریت میں نہیں پاہا ' آنہوں نے کہا کہ ہمنے تو اُس میں كحچه نهيں دايا ؛ بهر أنسے عبدالله ابن سلام نے كها كه جهوت بولے تم ' اور ایمه آیت قرآن محدد کی پرهي که تم الؤ توریت کو اور پوهو زگر تم سچے هو' (چنانچه توریت آئي اور وه مقام نکالا) پھو توریت کے پڑھنے وائے نے آبت رجم ہر اپنا ھانیہ رکھہ لیا اور ادھر اُدھر سے پڑھنے گا اور آیت رجم کو نہ پڑھا' بهر عبدالله ابن سلام نے اُسكا هانهه آيت رجم پرسے اُنها ليا اور کہا کہ یہہ کیا هی ، جب أنهوں نے دیکھا نو کہا یہہ آیت رجم کي هي ؟ پهر حکم دبا اُن دونوں پر ١ اور ولا دونوں مستجد کے یاس جہاں جنازہ رکینے کی جگھہ ھی سنگسار کیئے گئے ؟ عبدالله ادن عمر کہتے ہیں که میں نے دبکیا زانی کو جھک

نجاتا تها أس عورت پر پنهر بعجال كو ، اس حديث سے ثابت هي كه جو توريت أس زمانه میں موجون نھی اور منگائی گئی اور پڑھی گئی اُسی کا ذکر قبان متعاد میں اور حدیت میں هی ، اور ولا آیت رجم جسپر اس برودی نے هاته، رکه، لیا تها اس توریت ميں بھی جو اب هماري هاته، ميں هي موجود هي 🕈

چرتھی دلیل - الله صاحب نے سورۃ المائدہ میں اپتے پیغمبر کو فرمایا کھا بہودی کسطور

تجهکو حکم بدینگے ، اور اُنکے پاس نوریت هی جس میں حكم هي الله كا ، پهر أسكم پينچهم پهرے جاتے هيں اور وا نہیں ماننے والے '' اس آیب سے صاف نابت ھی کہ جو ' توریت اُس زمانہ میں یہودیوں کے پاس تھی اُسی کا ذکار

قرأن ستجيد ميں هي *

پانچویں دلیل - الله صاحب نے سورة المائدة میں فرمایا هی که " تحقیق همنے اُتاری توريت ، أس مين هدايت ارر روشني هي ، أسبر حكم كوتے تھے دیغمبر جو حکم بودار تھے یہودیوں کو ' اور اُسپر حکم کرتے تھے درویش اور عالم اس واسطے کہ نگہبان تھرائے تھے اللہ کی کناب پر ، اور اُسکے گوالا تھے ، سو تم مت درو لوگوں سے اور

سورة المائدة آبت ٣٩، وكيف يحكمونك وعندهم النورية فيها حكم الله ثم يتدلين من بعد ذلک و ما اوانک بالمومنين *

سورةالمائدة آيت ٧٧ و ٨٨٠ إناافزلنا النوربة فيها هدى ونور بتحكم مها النبييون الذبن اسلموا للذيبي هادوا والربانيون والاحبار بمأ استحفظوا من

^{1 --- 1+} † قوانين 1+ --- 1+ استثناء 17 - 77 - 77

كذب الله وكانوا عليه شهداد فلا تنخشوا العاس واخشون ولا بشتورا باياتي ثمنا قليلاو من له ينحكم بما انول الله فاوليك القم الكافوري وكتبعا علههم فيها أن النفس بالنفس والعين بالعين والانف بالانف والانن بالافن والسن بالسن والعجووم فصاص فمريتصديهم فهوكفارة له ومن لم يحتكم بما انزل الله فاولتُكب هم الطالمون * مين آيت قصاص بھي تھي ، چنانچھ آيت قصاص أس نوريت مين بھي جو همار مانھھ

ميں هي موجود هي 🕇 *

مجهه سے ذرو اور نه لو مهري آيتوں پر مول تهورًا اور جو حدم نكويس أسپر جو الله نے بههجا هي دو وهي اوگ كافر ھیں ' ارر اکہدیا ھمنے آئیر اس کتاب میں کہ جان کے بدلے جاں اور آنکھ کے بدلے آنکھہ اور فاک کے بدلے ناک اور کان کے بدلے کان اور دانت کے بدلے دانت اور زخموں کا بدله درایر ، پهر جسنے دعضش دیا اُس سے ولا پاک هوا ، اور جو کوئي حکم نه کرے أسبر جو الله نے أنارا سو وهي لوگ بے انصاف میں " اس آیت سے ااست ہوتا می کہ جو نورست أس زمانه ميں علماء يهود عے پاس نهي أسينا ذكر قرآن متحدد ميں هي ؟ اور أس توريت

🤻 چهتّي دليل — الله صاحب نے سورة المائدہ ميں فرمايا که " ارر نديوں کے پينچھے همانے بھینجا تیسی مریم کے بینے کو سبع کرنا ہوا نوریت کو جو آگے سے نھي ' اور اُسکو دي همنے انجيل جسميں هي هدابت اور روشفي، اور سنچا کرني هرئي اپنے آگے کي توريت کو اور هدابت اور نصیصت کرتی هوئی پرهیزگارس کو ، اور جاهیئے که حکم كريس انجهل والے أس جهز يو جو أتارا الله نے أسميں ' اور جو حِكِم نكرے أسير جو أتارا الله نے پهر رهي لوگ فاسق هين ' أور تجهه در (يعني محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم پر) أناري همني كناب برحق (يعني قرآن مجبد) سنچا کوتي هوئي اگلي کتابوں کو اور سب پر شامل ، سو تو حکم کر أن ميں جو أتارا الله نے ' اور أنكي خوشي پر مت چل چهر ركر سچي راه جو تهرے پاس آئي ، هرايک کو نم ميں سے دبا همنے ایک قانون اور دستور ، اور اگر چاهنا الله تو تمکو ایک گروه كرتا ، ليكن تمكو آزمايا چاهتا هي اپنے ديئے حكم ميں سو تم برّه كر نيهيال الو ؛ الله كي هاس تم سب كو پهونتيا هي ، پهر

سورة المائدة آيت المو+٥ و ١٥ وفقينا على إثارهم بعيسي أبني مرام مصدقالمابين ددبه من السورية واتهنه الانجيل فية هديل ونور مصدقالما بين رديه من البوراة وهدول و موعظة للمتقبن وليحكم اهل الانجيل بماانوال الله فيه ومن امبحكم بما أنول الله فأولبك هم الفسفون وإنزلنا البكسالكناب بالعتق مصدقالما بين يديه من الكماب و مهيمنا علية فاحكم بينهم بماأنزل الله ولاتتبع اهواءهم عما جاءك من ألحق لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجة ولؤشاء الله لتجعلكم أمة واحدة ولكن ليبلوكم في ما اليكم فاستبقوا الخيرات الى الله سرجعكم جميعا فيذبنكم بما كنتم فيه تخفيلفون * جتاديكا جس بات مين تمكو اختلف تها " إس آيت سے بھي ثابت هوتا هي كه چو انجيل

توانين ٢٢ ــ ٧١ د ١٦ د ١٠ د ٢٠ -

أس زماله مين تهي أسيكا ذكر قرآن مجيد مين هي *

کماہوں کو پڑھتے تھے اُنہی کا ذکر قرآن مجید میں ھی *

ساوری دلیل - الله صاحب نے سورة البقر میں فرمایا هی که " بهودیوں نے کہا که سورة البغرہ آیت ۱۹۳۰ میسائی فہدی کچه راه پر ' اور عیسائیوں نے کہا که یهودی وقالت النصاری فہیں کچهة راه پر ' اور وہ سب (یعنی یهودی اور عیسائی) علی شیء وقالت النصاری پڑھتے تھے کیاب (یعنی توریت و افتحیل)" اِس آیت سے بهی لیست الیهود علی شیء رهم بڑھتے تھے کیاب (یعنی توریت و افتحیل)" اِس آیت سے بهی بنلون الکتاب *

هم پہلے بیان کرچکے هیں که وحی نبی اور غیر نبی دونوں پر آتی هی ، مگر جو وحی نبی پر آتی هی اسمیں کبھی غلطی نہیں هوتی ، نه اصل وحی میں اور نه نعبیر معنی مهی ، اور جو وحی غیر نبی کو هوتی هی اسمیں غلطی هونا ممکن هی خواہ باعتبار وحی سمتحهنے اُس واتعه کے جو هوا خواہ باعتبار سمجھنے معنی اور مراد وحی کے ، اور علاوہ اِسکے عیر نبی کو ایسی وحی نہیں هوتی جس سے کوئی نیا حکم شریعت کا پیدا هو ، اور اسی پنچهلی بات کے مطابق مارتن لوتیر صاحب کا قول همنے نقل کیا هی اسلیدے هم مسلمان باوجودیکه حواریین حضرت عیسی علیةالسلام کو نہایت مقدس اور الله اُن اور الهام سمجھتے هیں ، اور اُفکے کلام کو سبے اور واجبالعمل جانیے هیں ، مور انجیل میں داخل نہیں کرتے ، کیونکه حقیقت انجیل کی همارے مذهب میں هیں ، مار انجیل میں داخل نہیں کرتے ، کیونکه حقیقت انجیل کی همارے مذهب میں

اسلیئے هم مسلمان بارجودیکه حواریین حضرت عیسی علیمالسلم کو نهایت مقدس اور اسلیئے هم مسلمان بارجودیکه حواریین حضرت عیسی علیمالسلم کو نهایت مقدس اور پاک اور صاحب رحی اور الهام سمتجهتے هیں ، اور أفکے کلام کو سبج اور واجبالعمل جانیے هیں ، مگر انجیل میں داخل نہیں کرتے، کیونکه حقیقت انجیل کی همارے مذهب میں وہ وحی هی جو خدا کی طرف سے لوگوں کی هدایت کو خاص ، حضوت عیسی مسیح علیمالسلم پر آتری ، اور خود حواری اور تمام لوگ آش زمانه کے آسیکے تابع اور آسیکے بتجالانے والے تھے ، کسیکا یہ منصب نهیں تها که اُس کلام کے سوا جو حضوت عیسی پر آبرا آبی الهام با وحی سے کوئی نیا حکم پیدا کرے، اور حواریین حضرت عیسی کے بھی آسی حکم اور آسی کلام کے پییلانے والے تھے نه آؤر کسیکے، اس سبب سے همارا بهم اعتفاد هی، که فامتها ہے دواریوں اور اعمال حواریوں اور مشاهدات حواریوں اگرچه پاک اور مقدس هیں مگو انجیل میں داخل نہیں ، بلکه آنکی نعظیم اور تسلیم همارے مذهب بموجب ایسی هی اور واجب انسمی هی اور واجب انسمی هی اور واجب انسمیمیتے هیں *

نتیجہ اس اختلاف کا صرف استدر ھی کہ بالفرض اگر کسی حواری کا کلام حضرت عیسی مسیح علیمالسلام کے کلام کے بوخلاف ھو اور کوئی تاربل ایسی نہ نکلے جس سے حضرت مسیح اور اُس حواری کے کلام کا ایک مطلب ھوجارے ' تو ھم حضرت مسیح علیم السلام کے کلام کو واجبالعمل سمجھیمنگے نہ حواری کے کلام کو ' اور اگر دو حواریوں کے کلام میں باھم اختلاف پاربنگے تو جس حواری نے زیادہ تر تجلیم اور صخبت حضوت عیسی مسیح علیمالسلام کی پائی ھی اُسکے تول کو اختیار کوینگے' اور بارجود اس اختلاف کے کسی مسیح علیمالسلام کی پائی ھی اُسکے تول کو اختیار کوینگے' اور بارجود اس اختلاف کے کسی

حراري كي فزركي ارزاتقدس مهن كنجهه شبهم نهين كرينك اور نه أنك صاحب وحي اور الهام هونے مين كنجهه شبهه كرينك كونكه اجتهاديات مين اختلاف عونا كسي بزرگ كي بزرگي مين كنجهه خلل نهين دالتا .

المقامةالرابعة

توریت اور زبور اور صحف انبیاء اور انجیل پر مسلمانوں کا کیا اعتقاد هی

پہلے یہم بات جان لینی چاہیئے کہ اگلے نبیوں کی کتابوں کے چار طرح سے نام هماري مذهبي کتابوں میں آتے هیں *

اول توریت ــ یه نام اگوچه خاص حضوت موسی کی کتاب کاهی مکر هم مسلمانون کے استعمال میں کبھی اس نام سے خاص حضوت موسی کی کتاب مواد هوتی هی اور کبھی کل کتابیں عہد عتیق کی *

دوسرے صحیفہ --- اس سے عموماً بنی اسرائیل کے پیغمبروں کی کتابیں مراہ ہوتیاً ہیں ، مگر اُس صورت میں جب خاص کسی پیغمبر کا صحیفہ کہا جاوے نو اُس وقت اُسی پیغمبر کی کتاب مراہ ہوتی ہی *

تهسرے زبور — یہ نام خاص حضرت داؤد علیمالسلم کی کتاب کا ھی ۔ چوتھے انجیل — یہ نام خاص حضرت عیسی علیمالسلم کی کتاب کا ھی *

اب سمجهنا چاهیئے که هم مسلمان دل سے اس بات پر یقین کرتے هیں که توریت اور زبور اور جمیع انبیاء کے صحیفه اور انجیل سب سے اور برحق هیں اور خدا کی طرف سے اُترے هیں ' اور سب سے اخیر جو کلم الهی فازل هوا وہ قرآن مجید هی ' اور بے شک محمد رسول الله صلی الله علیه وسلم پر اُترا هی •

قرآن مجيد هي سے همکو اسبات کي دلي تصديق هي که توريت اور زبور اور صحف افسياء اور انجيل برحق اور خدا کي طرف سے اُتري هوئي هيں ' چنانچه قرآن مجيد کي ان آيتوں سے جو آگے اُتي هيں يهه مطلب ثابت هي *

سورة النسآء مين الله تعالى نے اپنے پيغمبر سے فرمايا كه "تحقيق همنے وحي بهيجي تجهكو سورة النساء آيت ١٩٣١ انا جس طرح وحي بهيجي همنے نوح كو اور آؤر نبيوں كو جو اور عينا اليك كما اوحيناالى اسكے بعد هوئے "اور وحي بهيجي همنے ابراهيم كو اور اسمعيل الى ابراهيم واحينا الى ابراهيم واحينا كو اور استحاق كو اور يعقوب كو اور أسكي اولاد كو اور عيسى و يعقوب و الاسباط و عيسى كو اور ايوب كو اور يونس اور هارون كو اور سليمان كو "وايوب و يونس و هارون و اور سليمان كو "سليمان كو "سليمان كو "سليمان و آئهنا داود زبورا *

الله اتعالى في ابتي دينسبر سي فومايا كه " أتاري تنجهه ير كتاب برحق سنتما كونے والي اگلي كتابوں كو جو تهرب سامنے ههر، اور اُتاري هي توريت اور انجهل اس سے پہلے اِلوگوں کي هدايمت كو؟ اور آتارا فرقان (يعني قرآن) حن اور باطل مين فرق کرنے والا " *

اور اسى سورة ميں الله صاحب نے فرمایا كه " اے كناب رالو كيوں جهارتے هو ابراههم پر' اور كيا نهيں أتربي توريت اور النجيل أسكي بعد كيا تماو سمجهة فهين " *

اور اسي سورة ميں الله صاحب نے فومايا اپنے پيغمبو كو كه " تو كهة هم ايمان الله الله در اور جو کمچهه أترا هم پر (يعلي فرآتن محين) ماور جو بمجهه أترا ابراهیم و اسمعیل و استحق و یعقوب اور اسکی اولات پرا اور جو ملا موسي كو (يعني توريت) إرر عيسي كو (يُعني انجيل) ، اور نبيوں كو (يعني صحيفے) اپنے رب كيطوف سے ، هم فرق نہیں کرتے آن میں کسیکو * اور هم اُسکے حکم پر هیں " *

صاحب ایتے پیغمبر کو فوماتا هی که " پهر اگر تجهکو جه الریس، تو تحقیق جهتالئے گئے هیں بہت سے رسول تجهد سے بہلے 'جو لائے معجزے اور صحیفے اوز روشن کتاب (یعنی توریت یا

سورة البَقر مين الله صاحب فرمانا هي كه 4 همنه دي موسى کو کتاب (یعنی ترریت)، اور بے دربے بھیسے همنے اُسکے پیچھے رسول ، اور دریئے همنے عیسی مریم کے بیتے کو معجزے اور توت دي همنے أسكو روح قدس سے " *

سورة النساء مين الله صاحب نے حكم ديا كه " اے ايمان رالو بقين لاؤ الله پر اور أسكے

رسول پر اور اُس کتاب پر جو اُتاري هي ايت نبي پر (يعني ا قرآن مجيد پر) ؛ اور آس كتاب پر جو فازل كي تهياس سے پهلے يعنى توريت و انجيل) اور جو کوئي يقيق فركه الله پر اور اُسلے فرشتوں پر اور اُسکی کتابوں پر اور اُسکے رسولوں پر اور تیامت پر تو وَا بَهاتِ دور رسَتَا بَهِاتَ

سورة آل عموان أبت 40° ابراهيم ومساانولت الدورأة والأنتجيل الامس بعدة افلانعقارن و

سورة آل عمران مين

سورة كل عسوان أيت . ٢٠ نزل عليك الكناب بالحق

مصدقالها بين يديد وانزل

النورية والانجهال منفل مدى

للناس وانزل الفرقان *

سورة آل عمران آبت ٨١٠ قَلُ أَمِنا بِاللَّهُ وَمَا أَنْوَلَ عَلَيْنَا وماانزل على 'براهةم وأسمعيل واستحق ويعقوب والأسباط وما أرتي موسي وهيسي والتبيون مَنَّ رَبِهُمُ لَأَنْفُرُقَ بِيِنَّ أَحَدُمُنَّهُمُ و فنتن له مسلمون *

اور اسى سورة مين الله سورة آل عمران آيت ١٨٨٠ فان كذروك فقد كذب رسل من قبلك جاؤا بالبينات والزبر والكماب المنير *

سورة البقر آيت ٨٧ ، ولفد اتينا موسى الكناب و قَفينا من بعدة بألرسل واتيناً عيسى أبن مريم البينات و ايدناه بروح القدس *

سورة النساء آيت ١٣٩، يا ايماً الذين امغوا امنوا بالله و رسوله والكناب الذي نزل على رسوله والكتاب الذي انبول سن قبل و من بكفر بالله و مالئكمه و كتبه و رسله واليوم الأخرفظ ففل ضلالابعيدا

حورة النعام أيت ١٥٢-١٥٧٠ ثم أتينا شوسي النناب تماما على الذبي احسن و نفصيلا لکل شیء و هدی و رحمة لعلهم بلقار ربهم بومنون وسذا مناب افولناه مبارك ماتنعوه واتقوا لعلكم ترحمون أن تفولوا أنما أنزل الكتابءاي طآيميين من فطنا وإن تعاعن دواستهم لغاطين *

سورة بني اسرائيل آيت ٢٠ وانينا موشى الكتاب وجعلناه هدى لبنى آروائيل الاستخذوا من دوني وكيلا

سورة مودم آيت +٣٠، عال اني عددالله إماني الكماب وجعلني نديا * .

سورة[الآدباد آبت ۳۸ ، ولند انبنا موسول و هارون الفرنان وضيانوذكو[اللمفين *

سورة|لفرقان|آيت ٣٥، ولفد أتينا موسى|الكتاب و حعلنامعة|خالاهارون(وزيرا *

سورة القصص آيت ٣٣، ولتد أتيفا موسى الكناب من بعد ما اهلكناالشرون الأولي بصايوللناس وهدي ورحمة لعلهم يندكورن *

سورة السجدة آيت ٢٣، والتناب والتناب تكن في مرية من لفاثموجعلناه هدي لبني إسرائيل *

سِورة اللفعام صين الله صاحبَ نے فرمِايا كه" پهر هي همنے موسى كو كناب (بعني توربت) پورا فضل نیکی والے پر ، اور دیان هر جیز کا اور هدابت اور رحمت ، شاید وه ارک اپنے رب کا ملنا یفین و س اور یهم توآن ابك، كناب هي كه همنے أتاري بركت كي ' بس أس پر چلو اور پرهیزگاري نُهو شاید تم پر رحم هو ۴ نا نه کهو که صرف أتاري گذي كماب دو گوره پو (يعني مهريت يهود پو اور انجیل عیسائیوں پو) هم سے پہلے ' اور همکو اُنکے پڑھانے پڑھانے اي خبر نه تهي " •

سورہ بنی اسوائیل میں اللہ صاحب نے فرمایا " اور بھی ہمنے موسی دو کداب، اور أسكو هدنے كيا هدابت واسطے دني اسرانیل کے تا نہ پکتیں میرے سوا کسیکو کام بنانے والا " *

سورة مريم مين الله تعالى في فرمايا كه "عيسى نے يون كها كه مين بنده الله كا هون ، أسنے مجهكو يسي هي كتاب (بعنى انتحيل) اور كيا هي منجهكو نبي " *

سورة النبياء مين الله صاحب فرماتا هي كه نصقيق سي همنے موسی اور هاروں کو کیاب فیصله کرنے مالی (یعنی نوریت) اور روشني اور نصیصت پرهیزگارون کو " *

سورةالفرقان مين الله صاحب نے فرمابا " تحنیق سی همنے سرسی کو کناب (بیعلی، توریس،) ، اور کیا همنے اُسکے ساتھ اُسکے بھائي هارون کو اُسکا وزير" *

سررة القصص مين الله صاحب نے فرمایا که" تحقیق سی همنے موسی کو کتاب (یعنی توریت) بعد اُسکے کہ ہلاک کیں ھمنے اگلی سنکتیں ؛ بھنائی واسطے کوکوں کے اور هدایت اور رحمت شايد ولا ياد ركهيس " •

سورة السجدة مين الله صاحب نے فرمایا که " تحقیق دی همینے موسی کو کتاب (العنی توریت) ، پهر مت را دهوکه مهل أسك ملغ سيء اور كيا همنے أسكو .هدايت واسطے بنی اسرائیل کے " •

سورة الصافات أبت ١١٧٠ واتيما والمستبين *

سورة الاحقاف آيت ۱۱، رسى قبله كتاب موسى اساما و رحمة و هذا كتاب مصدق لسانا عربيالينفرالذبين ظلموا وبشري للمتتسنين .

مورة النجم آيت ۳۹ و ۳۷ ، ام لم ينباد بماني صحف موسئ و ابراهيم آلذي وفا *

سورة الصافات میں الله صاحب نے فرمایا که " دی دمنے أن الله دونوں کو (یعنی موسیل اور هارون) کو کتاب واضع (یعنی توریت) " •

سورة الاحتناف میں الله صاحب فرماتا هی كه " قرآن سے پہلے هی كتاب موسیٰ كي پیشوا اور رحمة ' اور یهه قرآن ایك كتاب هی تریت كو سجا كرتی ہوئی عربی زبان میں ' تاكه قرارے أن لوگوں كو جنہوں نے ظلم كیا ' او، خوش خبری دے نیكی والوں كو ' *

سورةالنجم میں الله صاحب نے فرمایا "کیا اُسکو خبر نہیں پہوننچی جو ھی موسئ کے رسالوں میں اور ابراھیم کے (یعنی رسالوں میں)جس نے الله کا حق پورا کیا "

پس ان تمام آیتوں سے بنخوبی بابت هی ده هم مسلمان دل سے یقین رکھتے هیں که نوریامت اور ورد ورد اور سب اگلے پیغمبروں کی کنابیں اور انجیل سب سچی اور خدا کی طرف سے هیں ، مگر یہم بھی جانفا چاهیئے که یہودیوں اور عیسائیوں نے بعضی کتابیں اپ هاته سے لھیں اور مشہور کیا که یہم بھی خدا کی دبی هوئی کتابیں هیں ، اِسواسطے همکو اصلی اور سچی کتابوں کو جھوئی کتابوں سے نمیز کرنا پڑنا هی ، اور جو کتابوں اصلی اور سچی معلوم هوتی هیوں که وہ سب بوحق اور خدا کی دبی هوئی کتابیں هیں ،

المقلمةالخامسة

يهم كتني كتابيل تهدى ارد سب بيبل ميل شامل هيل

مم مسلمانوں کے مذھب میں جستدر کتابیں ابدیا، علیہمالسلم پر اُتریں اُنکی تعداد کا حصر مذکور نہیں ھی ' اسی سبب سے بغیر معین کوئے کسی تعداد کے ھم ایمان رکھتے ھیں کہ جستدر کتابیں انبیار علیہمالسلم پر اُتریں سب سپے اور برحق ھیں ' مگر جہاں تک ھمکو علم ھوا ُ ھی وھاں نک اُن کتانوفکو جاتتے ھیں ' اور اُنکے نام اور اُنکی تعداد بیان کوتے ھیں *

علماے مسیطی نے اِن کنابونکو دو حصوں میں تقسیم کیا ھی ' ایک وہ جو حضوت مسیم علیمالسٹم سے پہلے۔ انبیاء کی ھیں ' اُنکا نام اواڈ ٹسٹمنٹ یعنی عہد عتیق رکیا ھی ' دوسری وہ کتابیں جو حضوت مسیم علیمالسٹم کے حواریوں نے لکھیں اور جنمیں وہ کلم

الهي شامل هي جو حضوت مسيم علهه العلم پر نازل هوا ، أن تنايون كا نام نيو تستمنت يعني عهد جديد ركها. هي " جسكو هم مسلمان إنتجيل كهتے هيں *

عالمه أسكم علماء مسهدي نے أن كتابوں كو اور ناموں كو جفكو خود حواربوں نے لكها عهد جديد مين داخل كيا هي أ مكر هم مسلمان إنكو إنجيل مين هامل نهبن كرتے بنكه إنجيل میں وہی کتابیں شمار کرتے میں جلمیں وہ کلم الہی جو حضرت مسیم علیدالسلم پر أترا ' شامل عني *

بيان مهدا متيق كا

يه، كتابين عهد عنيق كي جو اب بهيل مين داخل هين سب نهين هين إسواسط هم مسلمان (جس میں علماء عیسائی بھی کجھے علم نہدں کوسکتے) عہد عتهی کی کتابونکو نیں تسم میں تقسیم کرتے ہیں *

اول - وه جو بيبل مين داخل هين •

دوم --- ولا جو بالشبها ایک زمانه سوس موجود اور صحوره اور معمد تهوس مکر اب

سوم --- ولا جنکو علماء عهسائی نے غیر صحوص سمنجه، کر بوبل سے خارب کردیا هی اور أنمين كي بعضي اب بهي دستياب هوتي هين اور بعضي دستهاب نهيون هوتين .

بيان قسم ارل في كتابون كا					
10	كتاب پيدايش يا صفر تكوبن	1			
14	کتاب خررج	ľ			
14	کتاب احبار یا سفر لویان	۳.			
14	كتاب اعداد	1			
19	كتاب استثنا ياسغر تورية مثنى	٥			
1+	كتاب يوشع	4			
71	كتاب قضات	A			
**	كتاب روث	A			
**	كتاب اول شدوئيل	9			
444	كناب دوم شموئيل	1+			
70	کتاب اول سلاطین یا ملوک	11			
44	کتاب درم سلاطین یا ملزک	\$ 7			
44	کتاب اول تواریخ ایام	12			
ř.A	كتاب دوم تواريع أيام	11			
	10 14 14 14 19 14 17 17 17 17	کتاب پیدایش یا سفر تکوبن کتاب خررج کتاب احبار یا سفر لریان کتاب اعداد کتاب اعداد کتاب استثنا یا سفر توریة مثنی کتاب یوشع کتاب تضات کتاب روث کتاب اول شدوئیل کتاب دوم شموئیل کتاب اول سلاطین یا ملوک کتاب دوم سلاطین یا ملوک کتاب اول سلاطین یا ملوک کتاب اول سلاطین یا ملوک کتاب اول سلاطین یا ملوک			

4 4

v 1

كتاب يونعل 🕝 ٩٩ كياب، حيقهق . 7 9 كتاب عاموص ر لام كتاب صفاياه ** كقائب عوبدياة ۳۷ کتاب حکی ٠, ۳۸ کناب وکریاه كتاب يوناه 44 كتابسيكاه كتاب ملاكي ٣٣ كناب ناحتوم 44

بيان، قسم دوم كي كتابونكا

يهم وه كتلبيق هين جو ايك زمانه مين موجود تهين-اور اب ناپيد هين ، مكر أننا ذكر أن كسب عهده فديق مين بجو بيدل مين داخل هين موجود هي الرور كوفي شجع انكم منصیح اور معتبر هونے سے اور اِس بات سے که وہ ایک زمانه میں موجود تهیں انکار بهیں كرسكما ، چنانتچه أن كمايول كا نام معه نشان أن ورسونك جنمين أنكا ذكوهي هم اس مقام یر لکھتے ھیں ہ

```
أ كتاب عهدنامه موسئ
                                                           خروج ۱۳ - ۷
                           كعاب جفك عامة موسول
                                                           1r - ti duel
                                                            يوننع + --- ١٣
                                   كتاباليشهر
                                                        دوم شموئيل ١ -- ١٨
                        كناب ياهو پيغمبر بَنَ حناني
                                                       دوم تواريخ ۲۰ -- ۳۲
                               كباب شمعياه ندي
                                                        دوم تواريخ ۱۲ -- ۱۵
                                 ٢ كماب اخياه نبي
                                 ٧ أكتاب ناتهن نبي
                                                        دوم تواريخ 9 — ٢٩
                     كتاب مشاهدات عيدو غهببيس
                              كتاب اعمال سليمان
                                                     سلاطين ١١ -- ١٦
                                                                      ادل

    کناب اشعهاه بن عاموص جسمهن حال بادشاه یهود کا اول

                                                     تواريخ ٢١-١١
                                                                       دوم
                               سے آخر تک تھا
11 كتاب مشاهدات اشعهاه جسمين حزنياه بادشاه كا حال تها
                                                     تواريخ ٣٢ - ٣٢
                                                                      درع
                                                    تاريخ ٢٩ - ٣٠
                            ۱۲ شموئهل نبي کي تاريخ
                                                                      اول
                                                    שוושוני א- דייף
                        ااایکهزاد پانیم زبور سلیمان کی
                                                                      ارل
        کتاب خواص نباتات و حهرانات سلیمان کی
                           سلاطين ٢ - ٢٣٤ ما كتاب امثال سليمان
                                   [ ۱۲ مرثهه يرمياة
```

* بہت موقع علوہ بوطعه یوامیاہ کے هی جو بیبل میں داخل هی بشپ بیئوک ماحت کا مول هی که یہم سوقیه علوہ بیئوک ماحت کا مول هی که یہم سوقیه جو کہا گیا بعد وفات یوشع کے اب گم هی ، اور بقیداً وہ بہیں هوسکتا جو کوچہ یومیاہ مشہور هی ، اسلمائے که یہه نوحه غارت هرنے اورشلیم اور هلاک هونے صفیاہ پو هی ، اور وہ موقیه موت بوشع پر پ

بعض علما مسيعتي کهتے هيں که يهه بانتو بے بنيان آهي که مقدس تحريروں ميں سے دوني تحريروں ميں سے دوني تحرير کھوئي گئي اللہ بھائي وهي هي ' بلکه مقدس تحديروں ميں سے نه کوئي تحرير کھوئي گئي هي البان نه کھوئي جاسکتي هي مگر اپنے دعوے کے ائبان پر ولا ايسي بليليں پيش کرتے هيں عبر کسيطرح کائي نہيں هيں *

[†] تعسير دَائهاي مطارعة سلقر ١٨٥١ع جلد ا صعحه ١٦٠١، سم ر

کو آن کی حاجبہ فرهی هو السکو اِس مقام پر البکی ابتصف نهیں هی ربتا موف اتفا هم هی خه اور بهی معمد اور صحیح کتابیں نهیں جو اب معدوم هیں اور به بات ایسی طرح پو ثابت هی که اُس سے مبتی برے علمانے مسیحی نے بهی افرار نیا هی اسمورت صحرت المان میں جهبی سمعرت صاحب اپنی کتاب سوالات السوال میں جو سفه ۱۹۲۳ ع مهی لکدین میں جهبی هی نیل سوال درم کے لکھنے هیں که " یہ کتابیں جن میں حصرت مسیم علیم السلم کو ناصوی کہا گیا یا (اپور جسکا ذکر معدس منی نے باب اورس ۱۴ میں لبھا هی) نیست و نابود هوگئی هیں اسلیئے که جو کتابیں نبیوں کی اب موجود هین کسی میں حصرت عیسی علیم السلم کو ناصوی دہیں لکھا هی " *

کویواستم صاحب اپنی هوملی یعنی تفسیر سیں لکھنے هیں گھ '' پبغمورں دی دہس سی کتابیں ما پین هوگئیں۔ اسلیئے که یہوںوں نے غعلب سے بلکہ بے دینی سے بعص دتابوں کو گھردیا اور بعض کو پھاڑ ڈالا اور بعض کو جالدیا۔'' *

† تفسیر قائیلی میں هی که اس بانشام روشن صمیر یعنی سلیمان علیهالسلام ہے آسن بانائی کو جو اُسنے پائی انسانوں کے فائدہ کے لیکے استعمال میں لادا چاها اور بہت سے کتابیں اُنکی تعلیم کے لیگے لکھیں ، مگر حصوت عزرا نے اُن میں سے عرف تدن با معدس کتابوں میں داخل کیا ، اور باقی (یعنی جنکو مقدس کتابوں میں داخل نبیں کیا) یاتو وہ مدھی توبیت کے لیئے فہیں بنائی گئیں تھیں یا ایک رضانہ کے گذر جانے کے سبب حواب اور ناقص هوگئین تھیں جو اُنہ

ا تنسیر قائیلی میں ذیل شوج ورس ۲۵ باب ۱۴ کتاب دوبم سائطین کے لکھا تھی که یونس پبعدبر کا حال اس مقام پر ھی اور اُس مشہور پہنام میں جو بینوی کو لیکد تھے ھی اور اُن پیشیں گوئیوں کو جنسے اُس نے بادشاہ یوربعام کو سریا کے بادشاہ سے لڑنے پرادلھتری دینی کسی جگھہ لکھا ہوا نہیں پاتے اسکا سبب صرفت یہی نہیں ھی که بہت سے پیشیوں کی تحریرین همارے پاس نہیں ھیں بلکہ یہہ بھی ھی که پیعمبروں نے اپنی بہت سے پیشیں گوئیوں کو لکھا ھی نہیں ھی ۔

غرضکہ هوطرے يہم نات ثابت هي ، که أن مقدس کنائي کے سوا اور بھي معدس کتابين کے سوا اور بھي معدس کتابين هيں ، ان

بيان قسم المؤم كلي كتابول كا

یہ وہ کنابیں میں جو مستعمل بیبل میں داخل نہیں کھیں ' مگر آن میں سے بعصی ایسی میں جنکو ایسی میں جنکو ایسی میں جنکو

[†] تفسير دَانْهَاي مطبوعة سنة ١٨٥٠ ع جلام معطه ١٩٩٩ سند مد المساود ال

[‡] تفسور دَائيلي مطبوعه سنة ١٨٥١ ع جاد ١ ضعطة ١٠٨٠

انه میں صحیح بھیرا کر بھبل موں داخل کیا۔ بھا ' اور پھر فاسمتیر ٹھیرا کر خارج	
ور بعضي ايسي هين! كصاِّنكو جمهور عيشائي جهوتي اور جعلي كهتم هين ه	فردية ١٠
۷ كىپ شيعة شوش يې د چې د پ	1
رکباب حنوک، بعنی امریوس † ۔،	Λ.
كتاب مشاهدات المراهيم المراهيم	9
كعاب مشاهدات موسى بالمال بالمالية المالية الما	1+
کتاب پیدایش صغیر کونسل ترنت نے اس کتاب کو ما معتبد بهورایا 🛊	11
كِنَابَهُ قَيْمَاسِي مُوسِيعٍ ‡	11 -
كناف الوصيت موسي أله المناف الموصيل المناف الموسي المناف المستحد المناف	15,
هاف اسرار موسیل 🕻	10
كتاب معواج موسئ في	10
کتاب عروا نمبر ا یہدیکتات سینو ایجمنت کے نفص نستحوں میں سامل بھی اور	14
يوناني گرچے ميں عموماً پڙهي جائي تهي	
دمات عررا نمبر ٢ يهم كتاب چند رومي برجمون لميل اور ايك عربي ترحقه ميد	14
موجود هی 🖣	
كتاب توسق *	§ A
كىلىپ جورتته، 🛊 🕟 😅 🔻 🕟	19
ا باقى حصة بابول كناب إسمه كا يهم كتاب يوباني اور روسى. مستول مين	! +
سوجود هی † †	
وزتم سائهمان يعني كماب طانائي سلهمان يوماني رمان مهن يهم كناب سرحوه	F - S
هی ‡‡	•
ھارن صاحب کا انترودیکشن اُوپر علوم بیبل کے مطبوعہ سنہ ۱۸۲۵ ع لندن جلد ا	t
ھاری صاحب کا انترودکھی اُرپر علوم بیس کے مطبوعہ سنہ ۱۸۲۵ مے لندن جلد آم معجہ ۲	İ
الرَّدُر ماحب كي روكِس مطبوعة سنة ١٨٢٩ ع لندن جلد ٢ معده ١١٥-	δ
تعسير دَائيلي مطبوعه سنه ٧٥١ عُ جلد ٢ معجه ٧٥٧	H
إضاً مفحه ۲۷۷ * أيضاً معجه و ٨٠ إيضاً معجه ٢٧٨	7
All 9 social 1 along 1ADV sim sealon little with	+ +
إيضاً جُلُدُ ٢ مُعَنِّحِهُ ١٥٥٠ - ﴿ عَبِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ	# # **

- ١ ١٠ ' المتلزيد الله الله الموعظ الله الموعظ الله ا
- الله المحتلف باروق سب تدیم مصغفوں فر اس کتاب سے سفت لی ھی اور کونسل تونسی فے اسکو رد نبیس کیا کیونکہ اسکے حصے گوجامیں بڑھے جاتے تھے ‡
- ۱۳ کناب راگ تین پاک بیچوں کی -- بعض یونانی تواجهد تیهو توومقد سهی اور عموماً درسی بیبل میں یہ کتاب مشمول کتاب دانیال موعهد های کید.
- 10 کتاب تاریخ سسٹیا ۔ اُنہی ترجموں میں یہ کتاب بھی گتاب دائیال کے شروع معود موجود هی |
- ۲۲ بل آور قرنکوں کی درباسی کی تاریخ -- بہت کماپ بھی انہی توبجموں سیں کماب دانیال کے اخیر میں موجود ھی آ
 - ۲۷ دعاء منيسس بالشالا يهوديه *
- ۱۸ اول کتاب مقابیس یهه کتاب اور نیز دوسری آگے آنے والی کتاب عبری میں نهی تهی لور یونانی اود سریا زبان میں اب بهی سوجود هی 4
 - 19 دويم كتاب مقانيس ٢
 - ميا . كماب معراج اشعياة £1
 - الم ملفوظات حبفوق 11

بیان کتابوں عہد جدید کا

اس مفام پر عہد جدید کی کتابوں سے صرف وہ کنابیں مراہ میں جنکو حواریوں نے لکھا اور اُنسین وہ کالم الهی شامل هی جو حضوت مسیم علیدالسلام کے اُوپر اُترا نہا اور جنکو هم مسلمان انتجیل کہتے هیں *

مه کتابین دو قسم کی ههی ایک واحود بهبل سین داخل هین ا دویم وه جو بیبل مین داخل نهین و قسم وه جو بیبل مین داخل نهین هین اور جنکو علماء مسیعی نے نا معتبر جانکو دا جهونی سمجه کر چارج کردیا هی د

بيا_ن قسم ارلكي كتابون كا

۲۰ انجول شی ۲۰ انجهل اوک ر ۳۰ انجهل اوک ر ۳۰ انجهل بوحناه ۳۰ انجهل بوحناه

- † نعسیر دائیلی مطبوعه سنه ۱۸۵۷ ع صفحه ۸۷۹ † ایضاً صفحه ۱۹۳۲
- و ايضاً صفحه ١٩٥٩ إلى ايضاً صفحة ١٩٥٩ م الله الما صفحه ١٩١٣
- ا الله منحه ١٩٩١ إلي أيضاً منحه ١٩١٧ والله منحه ١٠١٧

المرن صاحب کا اندرودکشن اوپر علوم بیبل کے مطبع میکد ۱۸۴۵ کے لندن جلد ۱ معدد ۱۸۴۸ کے معدد ۱ معدد ۱

بَيان نسم دريم كي كتابؤل كا

انجيل أيلس	10	انتجیل طفولیت جو متی نے لکھی 🕈	•
انجیل بےسینی دس	19	انتجيل والدت مويم †	r
أنتجهل سرنتهس	3+	انتجيل يعنوب أ	۳
انجيل ابي ارنيتر	y 1	انتحيل نيقوهيما	r
انتحيل انكار تيتس	7.7	انجيل پيتر	٥
انجيل حرا	74	انتجبل دوبم يوحقاه	4
انجيل يهرديا	kt.	انجيل اندرياه حراري	٧
انجيل حرة	*5	انتجيل فلب	٨
انتجيل جوةس	44	انجيل بارتها لومي	9
انتجيل مارشين	14	انجيل توما حواريً	-
انجيل امرن بهس	۲۸	انجیل اول طفولیت جو توما یے لکھی	•
انتجيل فاصريان	39	انجیل دوم طفولیت جو توما نے لکھی	17
انتجيل كاملست	** -	انجيل متهي آز	11.
انجيل سئي ثهيتس	41	انجيل مرقس جو مصريوں کي کہلاتي	IL
انجيل تئي تن	٣٢	هی	
انجيل حقيقت جرويلن ئي نين	"" ,	انتجيل بارفاماس	10
پا س تھي		انجيل تهي ڏئيس	14
انجيل ريلن تينس		انجیل پال کسا درکتابید ایر نام که اید	14

اِن کے سوا جو کتابیں اور نامے که اپنی طرف سے حواریوں نے لکھے وہ بھی دو قسم هیں ' ایک وہ جعکو علماء مسیحی نے عہد جدید میں داخل کیا هی دوسرے وہ جنکو نامعتبر سمجھے کر عہد جدید سے خارج رکھا هی *

بيان پهلي قسم کي کدابوں کا

گرنتههرس کو پال کا دوسرا خط	h	اعمال حواريهن	f
گلاتموں کو پال کا خط	٥	ررمیرں کو پال کا خط	۲
گرفتههوں کو پال کا دوسرا خط گلاهوں کو پال کا خط الفقوں کو پال کا خط افسیوں کو پال کا خط	۲.	گرنتهیوں کو پال کا پہلا خط	۲

ع الله علام علوم بيبل كي مطبوعة سنة ١٨٢٥ ع الله علام جلدا علي ماري صاحب كا التروت كشي اربر علوم بيبل كي مطبوعة سنة ١٨٢٥ ع الندن جلدا

سارے مسیصی لوگوں کے لھٹے پیٹر کا نىپيوں كو يال كا كاط کلسیوں کو پال کا خط سارے مسینت ارگوں کے لیٹے پینر مسلنيكيوں كر يال كا پہلا حط ş٨ 9 كا دوسرا خط تهسلنیکیوں کو پال کا دوسوا خط سارے مسیدی لوگوں کے لیئے پودناہ تمتھي کو پال کا پہلا خط 19 كا يهلا خط تمنهي كو پال كا دوسوا خط 1 1 بوحناه كا دوسوا خط 1-ثیتی کو پال کا خط 15 يوحناه كا تيسرا خط * 1 فلیمن کو پال کا خط 15 سارے مسیحی لوگوں کے لیڈے یہ دالا کا حط 11 مهرانيون كو خط 10 مشاهدات يوحناه 12 مارہ فرقوں کو یعقوب کا خط 14

بيان دوسري تسم کي کتابوں کا

15

ببدی توسری دسته اگذاشس نامه مویم بنام اگذاشس از نامه مویم بنام سسلیان از کتاب پیدایش مریم می کتاب مویم از کتاب مویم کی معتجزات مسیح مین از کتاب سوالات صغیر و کبیر مریم کی دناب نسل مویم و کناب نسل مویم انگشتری سلیمانی ا

۱۲ کتاب اعمال پٹرس 🕽

۱۳ کتاب اول مشاهدات پٹرس 1

انامه پائرس بنام کلیمنس
کتاب مباحثه پائرس
کتاب تعلیم پائرس
کناب وعظ پائرس
کتاب اداب نماز پائرس
کتاب اداب نماز پائرس
کتاب خانه بدوشی پائرس

كتاب دويم مشاهدات يترس

۲۱ کتاب قیاس پترس ۱۱ میر میر

۲۲ کتاب اعمال یوحناه ۲۳ کتاب خانه بدرشی یوحناه

رسي يوك ۲۳ كتاب حديث يوحناه

ب سیب سوسه به در ۱۳۵ مین بردیک ۱۳۵ نامه یوهناه بنام مینودیک

ا مريم كا وفات نامه جو يوحدالا نے لكها

ا مارن صاحب کا انترودکشن اربر علوم بیبل کے مطبوعہ سند ۱۸۲۵ ع لندن جلد ا مارن صاحب کا انترودکشن اربر علوم بیبل کے مطبوعہ سند ۱۸۲۵ ع لندن جلد ا

إ الرد لو صاحب كے دركس مطبوعه سنه ١٨٢٩ ع لندن جلد ٢ صنحه ٢٠١١

۳۷ مین بامه یال د بنام تهسنیمونیا - ۵۲ تیبی نامی یال کے منام کرنیهیان 🎙 نامه پال مرجواب نامه كرنهيان 09 چھھ دامہ بال کے بنام سنیکا ، 00 كتاب مشاهدات اول بال 4 -كناب مشاهدات درم بال 41 کماب وزن پال 47 كتاب وعظ يال 44 پال کی کتاب مغتر سانپ 4.7 كماب پرى سيت يال 40 مكاشفات سرنتهس 44 اعمال حواريان جواني اونتيز كياس عد 44 کتاب هل کی سیٹس 11 كتأب جيمس 49 كناب إعمال حواريان ليو شيس كي V+ إعمال حواريان لن ثي شيس 11 اعمال حواربان ليان تيس 71 اعمال حواريان ليرتهان ٧٣ اعمال حواربان جومنی چیر پاس نه 45 اعمال حواريان سليركس VO مكاشفه ستفوي 44

تذكره مسيم اور أنك تزول كا صليب 14 سے حو یوحفاہ نے لکھا تھا كباب مشاهدات دوم بوحناه 1 1 كتاب آداب نماز يوحناه 19. كناب اعمال اندرياه 4-كتاب أداب نمار مدي ۳۱ كتاب اعمال فلب 5" كتاب إعمال ترما + ٣٣ كتاب مشاهدات نرءا ٣ كباب حانه مدوشي توما 20 كتاب آداب نماز يعقوب 44 وقات نامه سويم جو يعفوب نے الكها ٣٧ كتاب حديث متهى أز ٣٨ كتاب اعمال متهى أز r 9 كتاب آداب نماز مرقس 1. مرقس کی کناب بےشن 71 نامه بار ناباس 🕽 84 ناب اعمال بال ياشهادت تهكا اول ؟ ٣٣ كتاب إعمال پال يا شهادت تهكلا دوم MM كناب اعمال بأل 5 نامه پال بنام لادو نیان | 14

[†] ھارن صاحب کا انتر تکشن اوپر علوم بیبل کے مطبوعہ سنہ ۱۸۲۵ عجلد اصفحہ ۱۳۳ ‡ لارڈ نر صاحب کے ورکس مطبوعہ سنہ ۱۸۲۹ ع لندن جلد ۳ صفه ۱۰۱ § ھارن صاحب کا انتروتکشن مطبوعہ سنہ ۱۸۲۵ ع جلد ا صفحتہ ۱۳۲

^{||} نامه کلسیان ۳ - ۱۹ || نامه اول کارنتهیان ۵ - ۹ نامه دویم ایضاً ۱۰ - ۹

ہ مارن صاحب کا اِنترودکشن ارپر علوم بیبل کے مطبوعہ سنہ ۱۸۲۵ ع لندن جلد ا منحہ ۱۳۲

نامه اگئی شیس بنام نلی قال نینس نامه نهميس مائتي نست ¥4 **نامه ا**گنی شیس بنام سمرنینز 70 ناسه إول كليمخت بنام كارن تهينز VA نامه اکنی شیس بنام پولی کارپ نامه عوم كليمنت بنام كارن تهينز 17 V 9 نامه پولی کارپ بنام فلی پیلز نامة إكنى شيس بنام إنى سينز ٨Y ٨٠ نامه اگنی شیس بنام میگنے شینس گذريه هرمس کا ۸۸ ٨١ نامه اگني شيس بنام تريلينز احكام هرمس 19 82 فامه اگنی شیس بنام رومیان تماثيل هرمس ٨٣

اِن کتابوں کے سوا چند کتابیں ایسی تھیں جمکو کہتے تھے کہ خود حضرت مسیم علیماسلام نے لکھی ھیں ' اُنکی تفصیل یہ ھی *

ا ناسه بنام ایبگارس †

لا نامه بنام پیترو پال

٣ كداب تمثيلوں اور وعظ كي

٣ کتاب مناجنات مسیح کي

٥ كتاب سنحر كي

۲ کتاب پیدایش مسیح اور مربم
 ۷ نامے جو آسمان پر سے گرے ‡

۱۰ دامه حضرت مسیم جو مینی کیس نے

پیدا کیا

جي كتابوں در كسي كتاب كا حواله نهيں هي أنكا نشان مليكا اكسهومو اور ايبو كريمل عبو تستمنت ميں چو سنه ١٨٢٠ ع ميں لندن ميں چهپي هي *

یہ تفصیل کتابوں کی جو لکھی کئی وہ ھی جو ھمنے اگلی کتابوں میں پائی میں اللہ علی اللہ کتابوں میں پائی میں اور کچھ تعجیب نہیں کہ انکے سوا اور بھی کچھ تحریریں معتبریا نامعنبر ھوں جندی اطلاع هم تک نه پھوننچی ھو *

المقدمة السادسة

اسبات کے معلوم کرنیکا کہ ان کتابوں میں سے کرن سی کتابیں ا معتبر ھیں مسلمانوں کے مذھب میں کیا قاعدہ ھی

کتابوں کی معتبری اور غیر معتبری دریانت کرنے کا اصلی مدار اُسکے مصنف کی معتبری اور غیر معتبری برا غیر معتبری پر ھی ' پس جس کتاب کی معتبری با عیر معنبری دریانت کوئی ھو تر اول یہ بات دیکھنی چاھیئے که اُسکا لکھنے والامعبر شخص ھی یا نہیں' اگر معتبر ھی تورہ کتاب بھی معتبر نہیں ھی 'پھر اگروہ کتاب معتبر شخص کی طرف منسوب ھوتی ھی تو اِس بات کی سند درکار ھوتی ھی که در حقیقت یہ کتاب اُسی

[†] ہارن صاحب کا انتروہ کشی اوپر علوم بیبل کے مطبوعہ سنہ ۱۸۲0 ع لندن جلد ا ایضاً صفحہ ۱۹۲۱

شخص کی لکھی ہوئی ہی 'اور یہہ بات ثابت نہیں ہوتی جب تک ممارے زمانہ سے اس کتاب کے لکھنے والے تک سند منصل ہمارے پاس نہو 'اور سند منصل ہم اسکو کہتے ہیں کہ کسی معتبر شخص نے اُس کتاب کر اصل لنھنے والے سے بوھا ہو ' پہر اُس سے موسرے نے 'پھر اُس سے تیسرے نے ' بھاں تک کہ همارے زمانہ تک اسیطرے اُسکی گواهی پہونچی ہو ' چنانچہ حاشیہ پر بطور مثال کے قرآن منجید کی سند منصل جسطرے که محبه تک پہونچی هی لکھنا ہیں ' † اِسی طرح در آؤر کنابوں کی بیبی سند منصل هم چاهتے هیں ' مکر ان کتابوں کی نسب ایسی سند منصل همارے بات نہیں هی' اسلهائے آن کتابوں کے محتبر ابر غهر معمور ٹھیرانیکو دوسوا فاعدہ بلنجاظ شہرت اور قبول کے قرار پایا آن کتابوں کی خواہ وہ بالفعل بیبل میں داخل ہیں یا نہیں جار قسمیں قرار پانی ہیں *

قسم اول جين کتابوں کو علماء هروقت نے بلارہ و اندار قبول کيا ' اور سب کا اُنکي صحت پر اتفاق هوا ' اور شهر بشهر مشهور هوڻين ' اور علماء اُنکي تعليم و تعلم سين قرنا بعد قرن مشغول اور مصروف هوئے ' اور کمهي اور کسي رسانۂ سين اُنکي صحت اور اعتبار پر رد و انظر نهين هوا ' وه سب معنمد اور صحتح هين »

قسم دویم وہ کمابیں ہیں جنکو معنبر لکھنے والوں نے لکھا اور اکثر علماء ہے آن کتابوں دو تسلیم کیا ' مگر بعضوں نے اُن کے تسلیم کرنے سے انکار بھی کھا ' یا کسی عہد میں وہ کتابیں اکثر علماء کے نزدیک مقبول رہیں اور معنبر اور مقدس لوگوں نے اُسے سند لی ' اور اپنی

† قد قرات الفران المجدد والنرة ان التعميد على الشيخ الله الافتهم مولانا مولوي محمد مخصوص الله و هو على الشيخ الله والحدر الابتجل الذي فلى الين القران بالتعيز سولانا الشيخ عدد العزيز و هو على والده شالا ولي الله وهو على حاجي محصد فاضل السندي وهو على شيخ عبد النخالق الترفي وهو على شيخ النصوي و هو على شيخ المجاد و هو على شيخ البيال المروي و هو على شيخ المالم الزكريا و هو على شيخ درهان المقتلي و هو على أمام محمد الجزري و هو على امام احمد ابن شيخ الامام و هو على امام المد ابن شيخ المام وهو على امام محمد الجزري و هو على امام احمد ابن شيخ ابي العباس احمد أبي عبد الله الحسين و هو على امام ابي محمد فاسم و هو على شيخ ابي العباس احمد و هو على شيخ ابي العباس احمد و هو على شيخ ابي العباس احمد و هو على شيخ ابي العباس احمد ابن سهل الاستالي و هو على شيخ ابي محمد و هو على امام عامم و هو على شيخ ابي محمد و هو على امام عامم و هو على شيخ ابي محمد و هو على المام عامم و هو على شيخ ابي محمد و هو على المام عامم و هو على شيخ ابي المام عامم و هو على شيخ ابي محمد و هو على المام عامم و هو على شيخ ابي محمد و هو على الله عليه و هو على الله عليه و هو على المام عامم و هو على الله ملوات الله عليه و على اله و اصحابه المحمد و الالبيان والموسلين صاحب الوحي والكتاب المبين خاتم النبيين محمد وسول الله ملوات الله عليه و على اله و اصحابه اجمعين و إناالعبيزالينة المام خاتم النبيين محمد وسول الله ملوات الله عليه و على اله و اصحابه المحمد و إناالعبيزالينة المالين صاحب الوحي والكتاب النبيان النه النبيين محمد وسول الله ملوات الله عليه و على اله و اصحابه المحمد و المحمد و المحمد و المحمد و المحمد و المحمد و المحمد و المحمد و المحمد و المحمد و المحمد و المحمد و الله المحمد و المحمد و المحمد و الكتاب المحمد و المحمد

تعطریوات میں اُن کے اقوال اخذ کیئے ' مگر پھر کسی زمانہ میں 'منروکٹ 'ھوگٹیں ' یا یہہ کہ کسی زمانہ میں اُن کی شہرت ھوٹی اور پھر رہ شہرت جاتی رھی ' اُن کنابوں کو بھی ھے محصے اور معندہ مانے ھیں ' مگر پہلی قسم سے درجہ اعتبار میں کمتر جاتیے ھیں *

آسم سویم ولا کتابیں هیں جنکو معنبر لکنے والوں نے تو لکھا ' مگر چنداں مشہور نه هوئیں' اور علماء کی تعلیم و تعلم میں کثرت سے نه آئیں' اور نه معنبر اور مقدس لوگوں نے اپنی تنصیرات میں اُن کے اقرال اخذ کیئے ' نه اُنکا حواله دیا' اُن کتابوں کو هم کنب صحاح میں داخل نہیں کرے *

قسم چہارم وہ کتابیں هیں جنکا اگلے وقنوں میں کنچھھنام و نشان مذکور نم تھا ، بعد نے رمانہ میں نکلیں ' اور معنبو لوگوں نے اُن کی طرف النفات نکھا ' اُن کتابوں کو معتبو نہیں سمجھتے *

اس تقسيم بموجب هم مسلمان أن كنابون كو بهي خواة وة بيبل مين داخل هين يا بهين چار قسمون پر تقسيم كرتي هين " اور جو كناب جس قسم كي هي أس قسم مين طخل كرتے هين *

طاہرا معلم ہوتا ہی کہ اس امر میں علماء مسیعی کا بھی بھی مذہب ہی جو ہم مسلمانوں کا ہی اور ہم دونوں میں اُن کتابس کے معتبر اور نا معتبر تھیرانے کے تاعدہ میں کتھہ اختلاف نہیں ہی 'لارت نو † صاحب لکھتے ہیں "کہ جب ہم کتابوں کا بیان کرتے ہیں ' اور منتدمین کے اقوال پر جو اُنکی نسبت ہیں لحاظ کرتے ہیں ' تو وہ کتابیں پانچ قسم کی معلوم ہوتی ہیں "

اول ولا كتابهي جنكو سب مانتے تھے .

دوسرے وہ جنکو بہت سے مانتے تھے اور صرف چند آدمی آنپر شک کرنے تھے • تیسوے وہ کتابیں جنکو یوسی بیس نے متدازعہ تھورایا ۔ هی یعنی جنکو بہت سے لوگ سلهم کرتے هیں ' اور بہت سے لوگ آنپر شک بھی کرتے هیں ' •

چوتھ وہ کنابیں جنکو چند تسلیم کرتے ھیں ' یا یہہ کہ جانے تسلیم کرتے ھیں اُس سے بہت زیادہ اُنکو تسلیم نہیں کرتے ھیں ' ایسی کتابیں جہوتی کتابیں کہلاتی ھیں ہ

پانچویں وہ کتابیں جنکو علماء عیسائی عموماً رہ کرتے ھیں اس سبب سے کہ متقدمہی میں سے کسیفیے آنکو بطور کتاب معتبر کے استعمال نہیں کیا ؟ یا اُن میں ایسی باتیں شامل

هیں جو حقیقی حوارانہ تعلیم کے بوخلاف هیں' ایسی کتابیں بالکل جهوئی هیں *
اس تقسیم سے جو لارڈ نر صاحب نے بیان فومائی صاف معلوم هوتا هی که یه قاعده هم
دونیں مسلمانوں اور عیسائیوں میں غیر متفارعہ هی' مگر اختلاف صرف استدر هی که جن

[†] لردنر صاحب کے ورکس مطبوعه سنه ۱۸۲۹ ع لندن جلد ۲ منحد۱+۱

بنابوں کو علماء عیسائی آمعبور نہیں جانتے ' اُن کتابوں کے کسی تول پر بھی اعتبار نہیں کرتے اور بالکل بیبل میے خارج سمجھتے ہیں ' مگر ہم مسلمان اُسکے اصلی مضامیں پر خیال کرتے ہیں ' اور جسقدر مضامین اُسمیں مندرج ہوتے ہیں اُنکی تین نسمیں کہتے ہیں * ارال یہہ کہ اُسکی صحت آؤر صداقت اور کسی معتبر دلیل یا معتبر کتاب سے پائی جاتی ہیں ' تو اُس مضمون کو صحیح اور واقعی مائتے ہیں *

دوسرے یہہ کہ اُس مضمون کا غلط اور جھوٹ ھونا اور کسی معند دلهل یا معتبر کتاب سے نابت ھوتا ھی ' تو اُسقدر مضمون کو صنعیم نہیں ماننے ہ

بیسرے یہ کہ جس مضموں کی نہ معتبری ثابت ھی اور نہ غلط ھونا ثابت ھی 'اور نہ غلط ھونا ثابت ھی 'اور نہ خوٹی ایسی قوی الهل ھی جس سے اُسکے غلط ھونے کا یقین ھو ' تو اِس مضمون کی نہ صحت کا اقدار کرتے ھیں اور نہ اُسکی صحت ہے انکار کرتے ھیں ' بلکہ یہ کہنے ھیں کہ جو کعچه اللہ نے ایٹے نبیوں پر آتاوا اُس سب پر ھم ایمان لئے ھیں ' اور سبب اس کا بہہ ھی کہ ھمارے مذھب سیں یہ بات فرض ھی کہ جو کھم الہی نبیوں پر آترا اُس سب کی ھم دال سے تصدیق کویں' پس جو کھم کہ دسی نبی کی طرف منسوب ھی اور اُسکا غلط ھونا ھمکو ثابت نہیں ھوا ' تو اُسکے انکار کونے میں ھمکو بہہ اندیشت ھی کہ شاید نبی کا کلم ھو اور اُسکے انکار کونے سے شمکو گناہ کا مرتکب ھونا پڑے ' اور اُسکی صحت کا اس راسطے اقرار نہیں کومکتے کہ اُسکی صحت ھمکو ثابت نہیں ۔

بلحاظ اِن تقسيموں کے جسقدر کتابيں که بالنعل بيدل ميں داخل هيں هم مسلمانوں کے نزديک کوئي کناب قسم چہارم میں داخل نہيں هی ' بلنه اکثر کتابيں قسم اول کي هيں اور کچهه ٹهوڙي قسم دوم کي ' اور بعض قسم سوم کي ' چنانچه اُسکي تنصيل اور نحقيق ' هم هر ابک کتاب کي تنسير ميں وتتاً فوتناً لکهينگے' انشاء الله تعالى ●

المقلامة السابعة

مسلمانوں کے مذهب میں کتب مقدسہ کی تحریف کا کیا مسئلہ هی

امام فخوالدین رازی نے تفسیر کبیر میں لکھا ھی که تحریف کے معنی ھیں تغیر ہ تحریف کے معنی ھیں تغیر ہ تحریف پھیرنا ایک چیز کا ھی اُسکی سجائی

تفسیر کبیر التحویف التعیر والتبدیل سے 'یہ معنی جو امام صاحب نے بیان کیئے یہ عام تحویف والتحویف التحویف الشی کے معنی هیں ' مار کتب مقدمہ کی نسبت جو تحویف کا من حقد *

مراد هين ' اور ولا يهه هين كه جان بوجهه كو اور قصد كركو كلم الهي كو أسكے اصلي مقصد اور سجے مطلب سے دوسوي طرف پهيونا .

همنے تصریف کے اصطلاحی معنوں میں کئی تیدیں اثاثی هیں * اول یہ که چاہ دوجهه کر * ا

دوسوے یہہ کہ تصد کر کر ہ

تهسرے یہ که اصلی مراه سے اُس طرف پهیرنا جو مقصود نہیں هی ،

پہلی نہد همنے اسلامئے لگائی هی که قرآن محدید کے حکم سوجب تحدیف ایک گناه عظیم هی ' پهرائر تحدید سے جان بوجهه گر تحدیف کرنا مراد نهو تو وہ فعل گناه نهیں رهنا ' پس ضرور هی که جس تحدیف کا قرآن محید میں ذکر هی وہ تحدیف جان بوجهه کر هو ' علاوہ اسکے قرآن محید میں بعصی آیتوں میں تحدیف نے ذکر کے ساتھ یہ بهی آیا هی که (سنتہ کلم الله کا پهر اُسکر بدال ڈالتے سمجهه کر ' اور اُسکو معلوم هی) پس اس سے صاف نابت هرتا هی که تحدیف سے وهی تحدیف مراد هی جو جان بوجهه کو هو *

دوسری نید قصد اور ارادہ کی همنه اِسلینے لگائی هی که بدلنا یا پهیر نا کسی چیز کا ایک معلی اور جابکه کوئی فعل کسی فاعل کی طرف مفسوب کیا جاتا هی نو اُس سے یہی سراد عربی هی که اُس نے بالقصد یه کام کیا هی چلانچه قرآن محصد میں بهی حہاں کہیں تحصریات کا ذکر آیا هی وہ فعل کے صفحہ سے آیا هی علاوہ اِس کے گناہ بهی اُسی فعل پر هوتا هی جو بالقصد اور بالعمد هو اُس سے ثابت هی که تحصریف سے وهی تحصریف سے وهی تحصریف مواد هی جو تصدأ اور ارادہ هو •

تیسری دید اصلی مراد سے پھیر نے کی همنے اِسلینے لگائی هی که یه معنی نسس لفظ تحریف میں راتع هیں کیونکه اصلی معنی تحدریف کے هیں پھیرنا ایک چیز کا اُسکی سحیائی سے ' پش اگر فرض کیا جارے که کسی چیز میں کوئی ایسی تغیر و تبدیل واقع هوئی جس سے اُسکی سنچائی اِرر اصلی مطلب مین التحراف نہیں آیا ' نو وہ اصطلاحی تحریف نہیں هی *

اب عور کرنا چاههدُّے که اِس طرح پر تنصریف کسب متقدسة کی ک**ئی صورت سے** هوسکتی هی *

اول یہم که گتب مقدسه میں کچهه لفظ یا عبارت اپنی طرف سے بوهاریں * دوسرے یہم که آن میں سے کچهه لفظ یا عبارت گهاویں *

تیسرے یہ که لفظوں کو بدل دیں ' یعنی اصلی لفظ نکال کر آنکے بدلے آؤر لفظ داخل کردیں *

چوتھے یہے کہ کتب مقدسہ میں تو کچھہ تغور و تبدیل نکویں 'مگر اُنکے الفاظ کو یعنی کام اللہ اور کا بہت کا الفاظ کو یعنی کام الہی کو پڑھتے وقت تغیر کر کو لوگوں کو پڑھ سفا ویں *

چائجوران، یہه که کاب سقدسه کے بعض خرصوں کو بناویں ، اور بعض کو جھیا ویں ، چھیائے یہه که کام الهی میں جو احکام هیں لوگوں کو آفکے بدلے آؤر احکام بناویں ،

ساتوس مه که الفاظ مشترک المعلی کے وا معلی بھان کوس جو مقصرہ نہیں مہیں ۔ آٹھویں مہم که آبات خفیه اور منشابہ کی غلط تاول بھان کوبی ،

ان قسموں کے سوا بعضے لوگوں نے اس مات کو بھی تحریف میں داخل کیا ھی کہ ایک عبارت ا رسالہ اپنی طرف سے لکہہ کر مشہور کویں کہ بہہ خدا کا کلم ھی ، مگر ہو حقیقت بہہ تحریف میں ضرور ھی کہ کلم الہی میں نغیر و تبدیل ھو ، اور اپنی طرف سے کوئی عبارت ارسانہ للهنا اور اسکو کلم الهی کہ مشہور کرما کلم الهی کہ کو مشہور کرما کلم الهی میں تحتریف درنا مہوں ھی بلکہ سرے سے جبوت بنانا اور موضوع کر مشہور کرما کلم الهی میں تحتریف درنا مہوں ھی بلکہ سرے سے جبوت بنانا اور موضوع کر مشہور کرما ہی۔

پہہ آئموں تسمیں تعجریف کی چو مذکور ہوئیں ان میں سے پہلی چار تسمیں تحویف الفظی ڈاٹنی ہیں اور پہلی چار تسمیں تعجریف معدوی ان آئموں تسموں کے بیان کرنے سے اس مقلم پر مطلب یہ ہی کہ ان اِن صورتوں سے تعجریف ہونا مہان ہی اور بہہ مطلب فہیں ہی کہ اِن اِن صورتوں سے تعجریف ہونا مہان ہی کہ رہم معاول فہیں ہی کہ بہہ آئموں تسموں کی تعجریفی کتب مقدسہ میں راقع ہوئی ہیں کیوںکہ ہماریف مذہب بصوح ب پہلی تین قسموں کی تعجریف کا کیب مقدسہ میں راقع ہونا ثابت نہیں مذہب بصوح ب پہلی تین قسموں کی تعجریف کا کیب مقدسہ میں راقع ہونا ثابت نہیں

همارے مذهب کے بعض قدیم عالموں نے کتب مقدمت میں پہلی تھی ہسموں کی تعدید میں انہاں تھی ہسموں کی تعدید مانا هی ' اُن کی رائے کی بنداد تین باتوں پر هی *

ابک یہہ که وہ اوگ اِس بات کو بھی که اگر کوئی شخص خود کرئی رسالہ لکھے اور اُسکو بطور جھوت کے کسی پیغمبر یا حواری کے نام سے مشہور کرے تحریف میں داخل کرتے میں ۔

ہوسرے نبہہ که آن کو معلوم هوا هی ده بعضے یهددبوں نے بعضی جگهہ قصداً تحریف الفظی کی هی ' جیسے که سامریوں نے ورس ۳ باب ۲۷ کتاب استثنا میں ' بنجائے '' عیبال کے پہار "کے " گذرم کا پہار ' بنادیا هی ۔

توسرے یہم کہ بعض دیندار مسوحوں کی نسبت آبھی اُن کو تجویف لنظی کرنا

نابت ہوا ہی * † مثلًا انجیل مارک باپ ١٣ ورس ٣٢ ميں سے بعض الفاظ نكال قالے هيں ؟ كيونكة وہ ابدين كے مذهب كى تائيد كرتے تھے *

[†] ھارن صاحب کا افتور ڈکشن اُرپر علوم بھیل کے مطبوعہ سنہ ۱۸۲۵ ع لندن بطد ۲ اللہ منجہ ۱۸۲۳ منجہ

اور اڑک کی انجیل کے باب ا ورس ۳۵ میں تجهه لنظ برهائے گئے هیں واسطے رد کونے مذھب یوتی شینو کے پ

اور اسی انجهل کے باب ۲۲ کا ورس ۳۳ بعض نسخوں میں سے نکال ڈالا ھی 4 تا تھ حضرت مسهم علوة السلام كي الوهيت مين شبهه مه يور .

اور مدی کی انتجیل کے باب ۱ ورس ۱۸ میں سے لفظ ہم بستر ہووں، اور ۲۵ میں سے أسكا فِهلونكا و فكال قالا هي و تاه حضرت مريم عليهاالسلم في هميشه كواري رهف فيو شبهة

مگر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہی که یہہ تینوں دلیلیں اُن لوگوں کی تہیک نہیں ہیں اور قرآن منجید میں جس تحریف کا ذکر آیا هی ، اُس سے کنچیه علاقه نہیں رکھتیں ، کھونکہ هم پہلے بیان کرچکے هیں که اپني طرف سے کوئي رساله لکھکر کسي پیغمبر یا حواری کے نام سے مشہور کرفا تحریف نہیں ھی بلکہ سرے سے موضوعات میں داخل ھی ؟ ارر اگر کسي شخص نے کسي نسخه میں کوئي تحریف لفظي کي تو اُس سے همارے قرآن مجید میں بنجث نہیں ھی' بلکھ عمارے قرآن مجید میں اُس تحریف سے بحث می جو عموماً همهودبون اور عيسائيون مهن رائح هوگائي تهي ، بعض ديندار علماء مسيحي نے اكو كنچهه لفظى تغير و تبديل كي تو وه بهي وه نحريف جسكا قرآن منجيد مين ذكو هي هرگز نهين هوسکتی ، کیونکه ولا لوگ یقینی جانتے تھے ، که اُسکے صحیح اور اصلی اور سنگے معنی وهی هیں جسطرے همنے لفظوں کو بدلا هی ، حالانکه قرآن مجید میں جس تحریف کا ذکر هي وه ايسي تحريف نهيل هي ؛ بلكه وه أس تحريف كا ذكر هي جسكو وه انوك جانته تھے که صحیم اور سکتا اور اصلی مطلب بهه نهیں هی جو هم بیان کرتے هیں ، اور پهر هرده و دانسته أس مهن تحريف كوتے تھ ، اور جان بوجهكر غلط عبارت پرهنے تھے ، يا غلط معنی بدان کرتے تھے *

آس بیان سے صاف ظاہر ھی کہ جن علماء نے کتب مقدسہ میں پہلی تین تسمون کی تحریف کا هونا تسلیم کیا هی اُن سے دریاب قرار دینے اصلی مراد تنصریف کے لغزهی هورئي هي اسي ليے هدارے مذهب كے بڑے بڑے علما محققين نے كذب مقدسة ميں پہلي تین فسموں کی تحویف کے واقع ہے نے سے انکار کیا می ' اور جن لوگوں کی رائے اُس طرف كُنِّي هي أنكا تخطهه كيا هي ، چنائچه هم أنك اتوال اس مقام پر نقل كُرت هيں .

إمام متحمد اسمعيل بخاري رحمة الله عليه نے اپني كتاب ميں تحر ف كي تفسير يوں لنھی ھی کہ تحریف کے معنی ھیں بگار دینے کے اور کوئی شخص نہیں ھی جو بکاڑے اللہ تعالئ کی کتابوں سے لفظ ۔ كسي كتاب كا ، لهكن يهودي اور عهسائي كدا كي كتاب و أسكم اصلى اور سنت معنون سے پهدركر تحريف كرتے تھے *

قال البخاري زحمة اللعلبه في صحيحية في بيان توله تعالى يتحرفون الكلم عن مواضعه يتدرفون بزيلون و ليس احد رزيل لفظ كماب مُن كُنْب اللهُ لَكُنْهِم يَنْصُونُونَهُ يَتَأْرُلُونَهُ عَلَى غَيْرِ تَارِيلَهُ

فتع الباري شرح منعهم بخاري مين هي كه ابن تهميه سے تصریف كا مسئله برجها کیا ، اُنہوں نے جواب دیا که علماء کے اس میں دو تول هیں ا ایک یه که تنصریف لغطوں میں بھی هوئی هی اور دوسو م يهه كه تبديل نهين هوئي مكر صرف معنون مين 4 اور اس دوسري بات پر بہت سي دليليں بيان کي هيں ۽

شاة ولي الله صاحب إيني كاب فوزالكدور مين للهتم هين نه میرے فردیک تعطیق یہی هوا هی که اهل کناب توریت اور اور کتب مقدسہ کے ترجمہ میں (یعنی تفسیر میں) تحویف کرتے تھے نہ اصل توریت میں اور یہہ تول ابن عباس

امام فتخرالدین رازی اپنی تفسهر کبهر مهل لکهتے هیں که اس عالس سے روایت هی کم اهل کتاب توریت اور انجیل کی عمارت میں تحریف کرتے تھے' مگر متکلمین کے نزدیک یعنی اُن عالموں کے نزدیک جو مذهبي امور کي تحقيق کرنے والے هيں يه، بات يعني توريت و انتجيل كي عبارتون كا بدل دّالنا ممتنع هي كيولك وه درنوں کنابیں نهایت مشهور هو گئی هیں اور تواتر کو پہونچیں ھیں ' یہاں تک کہ اُنکی عبارتوں کا بدلنا متعقر هرگیا هی ابلکه وه ارگ جو اصلی مطلب تها اُسکوچهداتے تھے ،

اسی تفسیر میں امام فندرالدین رازی نے ایک سوال کا هی که کیونکر ممکن هی داكل درنا تنحريف كا توريات مين الرجوء أسكي فهايت شهرك کے لوگوں میں ' جواب شاید یہہ کام تھوڑے سے آدمیوں نے جنكا تحريف در اكهتًا هوجانا ممكن هوكيا هو ٤ تو إس صورت میں ایسی تحریف هوئی ممکن هی مگر میرے نزدیک اس آیت کی بهار تفسیر یها هی ، که جو آیتیں ترریت کی نبوت معتمد صلى الله عليه وسلم يو دلالت كرتي تهين أن مهن غور

قدستا ابن تهمية عن هذا المستلة فاحاب في فالوآة ان للعلماء في هذا تولين أحدهما وقوع التبديل في الآلفاظ ايضا ثانيهمالا تبديل الآفي المعنى وأحنج للئاني

فوزالكبير في أصول التفسهر اماً تحريف لفظي در ترجمه توريت وامثال إن بكار می بردند نه در آصل توربس پیش ایس نقیر چنیس محتق شد ر هر تول ابن عباس

تفسير كبير سورة البقر آيت ١٧٣ عن ابن عباس إنهم كانوا يحرفون ظاهرالنوراة والانتجيل وعندالسكلمين هذا ممتنع لأنهما كانا كتابيين بالغا في الشهرة والنواتر الى حيث يتعذر ذاك فيهما بل كانوا يكتمون الناويل

تنسهر كبير سوره آل عمران انت ۷۸

كيف مكن ادخل النحريف في التوراة مع شهوة العظيمة بين الناس التجراب لعلمه هذأ العمل من نفر قليل يجورز عليهم التوآتر على التحريف ثمانهم عضوا ذلك المحدف علي بعض العوام وعلى هذا النقد , يكن هذا التحريف الماوالاصوبعندى في تفسير الاية وجه اخر وهوان الايات

إور فكر كي احتماج رتبي إور ولا لوكسه أسيو. سوالت مشوهي اور

مينجا اعنواضات كرتے تھ ، پهر ولا دليلين سننے والوں بر مشتبه

هوجاتي تهين ' أور يهودي كهتم ته كه إن أيتون سر الله تعالى

کي مراه وه هي جر هم کهتے هيں انه وه جو تم کهتے هو ا پس

المن مراد هي تحويف سے اور زبان بدائے يا پهور نے سے اور زبان بدائے يا پهور نے سے اور اسكي

ایسی مثال هی جیسے که همارے زمانه میں جب کوئی

المالة على نبرة معصب ملى الله عليه و سلم كان يحمل الهل تعديق النظر ونامل العلب والنوم كادرا يوروس علفها الاسو نقالمشرشة والأعتراضات المطلمة فكانت تصل تلك الدلال مشبد باعلى السامعين والبهون كالبوا يقولهن صوادالله تعالي من هذه الاية مادكرناه لأما فاكرتم فكان هذا هوالسواد مِالذَّهُ يِفُ وَ بِلِي الْأَلْسَنَةُ وهذا منل إن الدَّحَفْقِ في ومالنا أذا أستدل فالممش كماب لله فالمبط يورد عليه الا سولة والشبهات و يقول ليس مراه الله ما ذوت فكذلك في هذاالصورة والله

تفسير كبير سارة النساء آيت ۴۴

فان قيل كيف يمكن هذا في الكماب الذي بلغت إحاد حرفه والممانة مبلغ الدواتر المشهور في الشوق والغرِّبُ مَانِدُ أَدَاءِ قَلْنَا لَعَلَّهُ كَمَّالُ ٱلْقَامُ كَانُوا قَلْيْلِينِ وَالْعَامَا الْكَمَابِ كَارُوا في غابة القالة فندروا على مذاالنصريف العاني ان المراه والتحريف القار ألشبهة الباطلة والنا ويلات الفاسدة وجر اللفظ من معناد الحق ألي الباطل بوجوه الحديل اللفظاية كما يفعله اهل البدعة في زمانناهذا بالايات لمنخالفة كمدهبهم هذا وهوالاسم

اعلم بمراد ه

محقق کسي آيت کالم الهي سے استدلال کوتا هي تو گهراه ارک اُسپر سوالت اور شبهات کرتے هیں اور کہتے هیں که الله کي مراه يهه نهين هي جو تم کهتے هو ؛ اسهطرے در اس تنصریف کی صورت ھی 🔹

اسي تفسير ميں امام فتخرالدين رازي لے ايك اور سرال پیش کیا که کسطرح ممکن هی تنصریف ایسی کاب میں جسکے هر هر حرف اور کلمے تواتر کو پهونی گئے هیں 'اور شرق سے غرب تک مشہور هوگئے هیں 'پہلا جواب شاید یوں کہا جاسکے که وا لوگ تهورتے تھے اور عالم کناب الهي کے بہت هي کم تھے ' پس ايسي تحتريف کوسکے ' دوسوا جواب تحریف سے مواہ هی جهوئے شبهوں کا دالنا اور غلط تاریلوں کا کرنا ، اور لفظ کو صحیم معنوں سے جہوتے معنوں کی طوف کھینچنا ' لفظی حیلوں سے جیسے که اس زمانه میں بدعتی اپنے مذهب کی متخالف ایتوں کے ساتهه کرتے هیں ' اسکو سمجھو اور پہی مراد تحریف کی بهت صحیم هی ٠

اسی تفسیر میں امام صاحب لکھتے میں کہ تصریف سے یا تو غلط تاویل مواد می اور یا لفظكابدلنا مراده ارزهمني أربريهان كهاهي كه چهلي مراد بهتر هي كيونكه جو كتاب بتواتر منقول هو أس مين تغهر لفظ كي نهیں تاوسکتی 🔹

تفسير كبير سورة المايدة آيت ١٣ التحريف يتحسل الناديل الباطلُ ويُنحقمل تَعْير اللَّفظُّ وتدبينافيما تقدم أن الأول بالي الى الكاب المنقول

النواتر لأيتاتي فيعتغير اللفظ

دورمننثور سورةالبقر و اخرج ابن المنذرو أبن الي حاتم عن و هب ابن منية قال ان النوراة والانجيل كما المز لهما الله لم نغهر مقهما چوف و للنهم بضاري بالنتخريف والناوال والكنب كانوا يكتبو نها منعندانهسهم ويقولون هو من عندالله و ما هو من عندالاء ألما كسب الله فالها منحفوظة التحول

تنسهر دررمغتور سورة النساء

واخرج أنن أني حام عن بورود في قولة يعتوفون

الكلّم عن موأته هم قال لا يضعونه على ما انزل الله

تفسیر دور سنٹور میں این متفراور ابن ابی خاتم نے وهب ابن منیدسے روایت کی هی که نوریت و انجیل جسطر که آن مونوں کو الله نے، أنارا نے أُسي طرح هين' أن مهن كوثي حرف بدلا نهين گيا ؛ لي_{كان} یہودی بھاتے تھے لوگوں کو سعنوں کے بدلنے اور فلط تاویل عرفے سے اور عطلانک کتابیں سیں وہ جنکر انہوں نے اپنے آپ الكها تها ، الور كهنے تھے كه ولا الله كي طرف سے هيں ، اور وہ الله كي طرف سے الله تھيں ، مكر پچو الله كي طرف سے كتابيں تهين والمصفوط تهين الصمين كبيهة بدلنا نهين هواتها *

اور اسي تفسير درو منتبر ميں ابن ابي حاتم نے ابن زبد سے روايت كي هي كه يه جو الله تعالى نے فرمايا هي " كه تصريف كرتے هيں كلموں كو أنكي جالهة سے '' أسكے يهه معلي هيں كه جسطرح پر الله ے اُن کو اُرتارا ھی اُسطرے پر اُن کر نہیں رکھتے *

اور اسي تفسير ميں ابن جرير نے ابن عماس سے روايت کی هی که يه جو الله تعالى نے فرمایا هی که " نحریف کرتے هیں کلموں کی أن كي جابة الفسيردررمنثور سورة المائدة واخرج ابن جرير عن ابن عباس في قوله ينحرفون الكلم عن مواضعه يعني هبودالله في التوراة سے " أسكے يهم معني هيں كه جو حدين إحكام كي الله نعالى نے توریت میں مقرر کی ہیں اُنکو نغیر و تبدل کرتے ہیں *

پس این تمام روایترں سے ظاہر ہوتا ہی که همارے مذهب کے علماء محققین نے آن تھون ضموں مھں سے کسی قسم کی تحصریف کا ہوتا کتب مقدست میں قہیں مانا ہی ؟ اور جو كوئي شخصي اسدات كا قايل هوا هي كه تمام كنب مقدسه مين أن تينون قسمون مين سے کسی قسم کی تحویف هوئی تو اُس قول کا خود همارے مذهب کے بڑے بڑے علماء ہے نخطهه کیا هی ، باتی رهیں پانچ قسمیں اخیر کی منجمله آنهه قسموں مذکورہ بالا کے پس هماري مذهب ميں إنهي باني قسمول كي تتحريف كا هونا كتب مقدسة ميں مانا كيا هي *

اب هم بہد دعوی کرتے دیں که هماري مذهبي کتابوں سے بھي انہي پانچ قسموں کی تحربف كا هونا كتب مقدسه مين پايا جاتا هي ، نه آور كسي قسم كا ، چنانچه هم إس مقام پر ایئے مذھب کی کل روایتیں نقل کرتے ھیں جو تحریف سے متعلق ھیں اُن سب رواینوں کے دیکھنے سے معلوم ہوگا کہ اُن سب سے وہی پانیج قسموں کی تنصریف پائی جاتی ہی *

رة روايتين جنسي چوتهي تسم كي تصريف لكلتي هي

بهلي روايت - سؤرة متر منيل الله تعالى يهوديون كا حال بيان فرمانة هي كه " جب همنے کہا۔ یہودیوں کو گھٹو اس شہر میں ﴿ يعني يريعم ميں ﴿ مررة البتر أيت ٥٨ رُ ٥٩ رُ اور کھاتے پھرو اُس میں جہاں جاهو مصطوط هرکر ' اور گھسو عَلوا مِنها حيث شُمَّتم رغدا وانخلوا الباب سجدا وتولوا دروازے میں شعدہ کرتے (یعلی جُهُلُبْ کر عاجری سے)،ارر كهر (حطه) يعني تفاه أترے ، تو بخشيل هم تمكر تقصيريں حطة انغفرلكم خطايا كم و تمهاري اور زيادة لهي دينگه ن**يكي والون** كو الههر بدل لي سنريد المحسايين فبدل الذن ظلموا قولا تُنهر الذي قيل لهم مانولنا على الذين ظلموا رجزا یرانصافوں نے بات سوا۔ اُسکے جُو کہدی تھی (حطه کے بدلے حنطه کہا جسکے معنی گئہرں کے هیں) پھر آثارا همنے من السماء بمأكانوا يفسقون العمانوں پر عداب آسمان سے اُنکی بے حکمی پر " اس آیت میں اُن بہودیوں کی تحریف كرنے كا ذكر هى جو حضرت يوشع عليه السلم كے وقت مهى تھے ، مكر اس آيت سے صاف مان ظاهر هي كه أنهوں نے كسي كتاب مقدس ميں تغير و تبديل نهيں كي تھي ا للكه صرف زباني پرهنے میں لفظ " حطه " كے بدلے " حفظه " پرّه دیا تها، اور اس آیت میں جو بهم لفط هي كم " أن جانصافوں في بات بدل لي " اس سے صاف ثابت هي كه ره تبديل

صرف رباني تهي * دوسري روايك - الله تعالى سورة آل عمران مين فرمانا هي كه " إهل كتاب مين ايس

بھی لوگ ھیں که کتاب پرھفے میں زبان پھور لیتے ھیں که أن منهم لفريقا يلودن السننهم بالكتاب لتتحسبوهس تم جانو ره کتاب میں هی اور ولا شهیں کتاب میں اور کہتے ھیں کہ وہ اللہ تعالی کا کہا ھی ' اور وہ نہیں اللہ کا کہا' الكتاب وما هو من الكتاب و يفولون عو من عندالله وماهو آور الله پر جهوت بولتے هيں جان كو " إس آيت سے يهه بات من عند الله و يقولون على بخودی ظاهر هی که امل کتاب کتب مقدسه جو لوگوں کے

سامنے پڑھتے تھے اُس رقت لفظ کچھہ ھوتا تھا اور پڑھ کچھہ دیتے تھے ' اور یہم مطلب کسیطوے نهیں نکلنا که لنبی هوئی کتاب میں کچهه تغیر و تبدیل کودیتے تھے *

ومام فعشرالدین رازي اِس آیت کي تقسیر میں لکھتے ھیں کھ اِللہ تعالی نے جو یہ فرمایا که " کتاب پرهنے میں زبان پهور لینے طین " أسكے يہة

معنیٰ هیں که وہ لوگ خواب کرتے هیں لفظ کو لور بدل دیتے هیں اسکے اعراب کو که اس تبدیل سے اس لفظ کے

معلى بكر جائے بين *

تغسیر کبیر قوله و پلرون السنتهم معناه يعمدون الى اللفظ فيحرقولها في حركات الاعراب تحريفا يتعيربه المعني

سوره آل عمران آیت ۷۸

الله الكذب

ميسوي روايت - الله تعالى سورة نساد مهن قرمانا هي كه جو يهروي هين بدلنے ههن كلموں كو أنكي جاكه ہے ، اور كهتے هيں همنے سفا اور نه مان ، ارر سن نه سفايا جائيو ، اور رعفا كا لعظ كهتم هين أيغي ربان کر پھورکر ' اور عمیب بایکو دین سون ' اور اگر وہ کہتے هدئے سنا اور مانا اور سن اور هم پر نطر کو ، بو بہتر هوتا آلکے حنی معن اور درست العن العنت كي أنكو الله نے أنكے كفر س سو ایمان نہیں لئے مگر کم *

سورة النساء آيت ٣٩ س الذين هاسوا يتحرفون الكلم عن مواضعة و يقولون سمعنا وعضيلا واسمع غير مسمع وراعنا لها بالسنسم و طعفًا في الدين ولو المهم قالوا سمعنا واطعفًا واستع وانطرفا لكان خثيرالهم واقوم ولكن لعمهم الله بكسوهم الا مومنون الأقليلا

اس أبت مين دولعدا هين ايك يهه كه كهنم هين اور دوسوا يهم كه ابني رياق پهيركر" ان دونوں لعطوں سے اپنے هوتا هي که بهردي زبان سے پوهنے ميں لفظوں کو بدل دالمے تھے اور کنچھ کا کنچھ ورو دینے تھے ، نہ یہ کہ کتاب کی عبارت بدل دیتے تھے *

چونهي ررايت الله تعالي سوره مائمه مين فرماتا هي كه " أنك عهد تورّ في يرهمني أنكو لعنت كي اور كو يمين ألك دل سهاه ؟ تحریف کرتے هیں کلموں کی أبی کی جگهه سے اور بهول كُنُ فائدة لينا أس نصيحت سي هو أن كو كي تهي "*

سورة المائدة آيت 15 ا دبنا تنصهم ميتاتهم وبجعلنا فلوديم قاسية ينحرفون الكام عن مراضعمونسوا حظا ممادكروابه

اس سے اُوپو جو آیت مذکور ہوئی اُس میں بھی یہی لفظ تھے ' که بدئتے ھیں کلموں كو اپني جاته سے ، اور اِس آيت ميں بهي يهي لفظ هيں ، بس جو معني أن لفظوں ك بہلی آیت میں لیئے گئے هیں، وهی معنی ان لفظوں کے اِس آست میں بھی لوٹے جاریفکے، علوة إس كے خود إس آيت ميں جو دہم لعظ هيں كم " أس نصيعت على قالدة لينا بهول كيُّه " إس سے پايا جاتا هي كه جو مطلب اور مقصود تها أسكو بدل ديا تها نه يهه كه كثابين کی عبارت بدل دی تھی *

پانچویں روایت - الله تعالی سوره بقو میں فرماتا هی که اے مسلمانوں کیا تم ترقع رکھتے ہو که یہود مانیں کے تمہاری بات اور ایک لوگ تھے أن ميں كه سنتے كلم الله كا پهر أس كو بدل ڈالمتے سمنجهه کر ، اور أن کو معلوم هی .

سورة البقر أبت ٧٥ النظمعون أن يومنوا لكم و قد، كان قربق منهم يسمعون دالماللة ثم يحتوفونه من بعد ما عقلوه وهم يعلمون

إس آيت ميں جو يه لفظ هيں كه الله كا كلم سي كو بدل ڈالتے تھے اِس سے ظاهر هي که وه تعصريف زباني تهي؛ جسطرح که سانا تها ، نه يهه که کتاب کي لکهي هوڻي عبارت کو بدل دیتے تھے * غرض که جنهدر یهه آیتیں همنے فقل کیں ، آن نے صرف چرتھی قسم کی تصرید ، بائي جاتي هي الله يهلي تهن تسون کي ه

وه زرايتين جنس بانچوين دسم كي تطويف نكلتي هي

پہلی روایت - بخاری میں عبداللہ ابن عمر سے ایک بھی حدیث مقتول هی ، اس حديث ميں بهه بهي هي كه جب توريت ميں، آية رجم بتقاري عنعبدالله ابن عسر کو تھونڈ نے لکے او یہوسی توریت کے پڑھئے والے نے آیت رجم و هذه قطعة من حديث پر اپنا هاته، رکهه لیا ، اور اِدهر آدهر سے پرهنا شروع کیا ، اور آیت رجم کو نه پڑھا پھر عبدالله ابن سلم نے اُس کا ھاتھه الرجم فطفق يقر ما يون يده وما ورادها ولم يعر أيقاله جم آیة رجم پر سے آنها لیا ، اور کہا کہ یہہ کیا ھی جب انہوں نے دیکھا تو کہا کہ یہہ آیت رجم کی هی * هي أيقالرجم

اس حدیث سے صرف اسقدر معلوم ہوتا ھی که جو آیت رجم توریت میں موجود تھی أسكو چهپايا تها نه يهه كه كتاب ميں سے أس آيت كو مكال ذالا تها ' چنانچهاب بهي توريت مرة دس مين آيت رجم موجود هي † *

دوسوي روايت الله تعالى نے سورة بقر ميں فرمايا هي كه جو ارك چهياتے هيں جو کچھ اُترا مان حکم اور هدايت بعد اِس کے که هم أن كو ظاهر کوچکے اوگوں کے واسطے کتاب (يعني توريت ميں) أن كو لعنت دينا هي الله ، اور لعنت دينم هين لعنت ديلے والے *

سورة البقر أيت ١٥٩ النابين يكندون ما إنولنا الله المنظمة والهدي من بعد من بعد من البينات والهدي من بعد من البينات البينات المناس المنظمة المناس ولتك يلغلهم الله و يلعلهم الاعلون

امام فخرالدین رازی نے تفسیر کبیر میں لکھا ھی که عبداللہ ابن عباس نے روایت کی

ھی کہ ایک گروہ نے انصاریوں میں سے پرچھا ایک یہودی سے کیا هی توریت میں نشانی معتمد صلی الله علیه و سلم کي، اور يعض احكام بهي پوچه، پهر أنهوں نے چهيايا، تب أتري يهه آيت *

, ,

اتفسهر كيهر قال ابن عباس ان جماعة من الأنصار سلكوا نقرا من اليهود عما في التوراة من صفته صلى الله عليه وسلم و من آلا حكام تكتّسوا فنزلت الاية

اِس آیت سے بھی اسھقدر ثابت ہوتا ھی کہ یہودیوں نے توریت کے روسوں کر چھپایا تھا ' ته يهه كه أس مين سے كوئي ورس نكال 🖫 تها 💌

[†] قوانهن ۱۰ - ۲ ر ۱۰ استمناء ۲۱ - ۱۳ و ۱۳

سورة التبقر آيت ١٧١٢ أن الذين يكتمون ما انزال الله من الكناب و يشترون به ثمنا تليلا اولئك ما يا ظرن في بطونهم، الألنار ولا يكلمهم، الله دوه النفياسةولا يزكيهم ولهم عداباليم

لیسوی روایت - الله تعالی نے سورہ بقر میں علماء بہوں کو رول فرمایا هی که " جو لوگ چهباتے هیں جو کچهه أتارا الله نے کتاب سے' اور لیتے عیں السیر مول مورزا ' وہ فہدی کواتے اپتے پیست میں مگر آگ اور ند بات کریگا آنسے اللہ قیامت کے دن ارر نه سفواریکا آن کو اور آن کو دکهه دینے والا عذاب هي " *

امام فحصرالد بن رازي تنسور كبير مين لكهم هين " جاننا چاهيل كه رالله بعا لئ كے اس قول میں که جو لوگ چهمانے هیں کئی مسئله هیں - اول یہه که عبدالله اس عباس نے روایت کی ' که یهه آیت روساد یہوں کے حق مہرر اُتربی ہی ؟ اور وہ سبمہ لوگ تھے ، معب مِيمًا اشرف كا ؟ أور تعب بيمًا أشف كا ؟ أور مالك بيمًا صيف كا ؟ أزر حي بينًا أحطب كالمارر أبي يأسر بينًا أخطب كالم بهم اوگ لیتے تھے اپنے تابعداروں سے نذریں ' پس جب مسمد صلى الله عليه و سلم. ندي هوئه تو ولا لوك درے دم بهم فائدے جائے رهینک اسلینے چهبایا محمد صلی الله علیه و سلم دي بشارتوں کو ؟ اور آنعطوف کی شریعت کے نشانوں کو پس أُتَلِي هِهِ آيت - دوسرا مسئله يهه هي كه علمادن احطاف كيا ھی اِس بات میں عہ وہ کیا چیز چھپاتے تھے کہا گیا ھی کھ چهپائے تھے تعریف محمد صلی الله علیه وسلم کی ، اور آنتحضرت کي نشاني اور آنتحضوت کي مشارت ، اور يهه قول ابن عِباس کا هی ' اور قناده اور سدیی اور اصم اور انی مسلم کا اور حسن کا بہت قول ہی که وہ احکام کو چھہاتے تھے ' جیسے که الله تعالی نے فرمایا ہی کہ 🕫 بہت عالم اور درویش اعل کناب کے کہاتے ھیں مال لوگونکا ناحق ' اور روکیے ھیں اللہ ، كي راؤ سے " - اس آيت ميں بصواحت اسيتدر مذكور هي كه جو احكام الله تعالى في كتاب

میں آتارے تھے اُنکو اہل کتاب چھپاتے تھے ، نہ بہہ کہ لکھی ہوئی کاب میں ککچھ بدل ،

تمسهو كديم اعلمان ميدولة نعالى إن الذبن يكتمون مسائل العسقلة الأولى قال إس عناس نزلت الآية في ربساء اليهود تعب اس الشوف الم وكعبابن الاشدومالك اس الصيف وهي ابن احطب وابي ياسر ابن احطب كالوا ياختدون من أتباعهم الهدايا ولما بعث محمد سلى الله علدي سلم خادوا العطاع تلك المنافع فكنسوا امر متحمد صلى الله علية و سلم و امر شرایعه فغزلت هذه إلاية المسئلة الثانية اختلفوا في انهم اي شئي كافوا يكتمون معيل كانوا يكنمون صعمة متعمد صلى الله عليه وسلم و ایتالبشاره بمر رهو تول أبن عباس وتعادة وألسدى ر اللهم وأني مسلم وقال الحسن كنيو من الاحمار تعالى المحمار الاحمار الاحمار الاحمار الاحمار الاحمار الاحمار المحمار ال والرهنان لياكلون أموال الناس بالناطل ويصدون عن سبيل الله

ہ " ہے۔

چوتھي روايت - الله تعالى نے سورة ال عمران ميں فرمايا هي" اور جب الله نے اتوار لھا دانب والیں سے کہ اُسکو بیان کرو لوگوں پاس اور نہ جھاؤ ' پہر پھینک دیا اُنہوں نے وہ اقرار اپنی پینّھہ پینچھے، اور خوید کیا اُسکی بدائے مول تھوڑا ، پھر کیا بُنی چیز خرید کرتے میں " اس آبت سے بھی صرف چھپاما احتکام الہی کا پایا جاتا

«ور» ال عموان أست ١٨٧ والمأخذ الله يناق الذي وتوا الكتاب لسيندة للناس ولاتكتمونه فنهذو المراطهورهم واستروا به ثمنا فليلا فبأس • ایشنرون

بانتھویں روایت - الله تعالی سورہ مائدہ میں درماتا هی" اے کتاب والو آیا هی نم باس رسول همارا ، کھولنا هيتمپر بهت چينربن جو تم چھبا تے تھے كماب كي (يعني نقاب الهي كي) اور در دُذر كوناهي تمهاري . بهت تقصهروں سے ، تم پاس ائي هي الله كي طرف سے

روشني ادر كماب بيان كرنے والي ، يعني قرآن متجيد " * اس آیت ہے بھی یہی معلوم ہوتا ہی کہ تحریف سے چھپانا آیات کنب الہی کا مران هي ، نه نكالما أيات كا كسب إلهيه ميس سے ،

ره روايتيں جنسے چھٹي تسم کي تحريف پائي جاتي ھي

اس قسم كي تعويف كرنے كو صرف ايك آيت كا نقل كرنا همكو كافي هوكا - الله نعالى سورہ توبه میں فرماتا هی "اے ایمان والو بہت عالم اور درویش اہل کناب کے کھانے ہمی مال لوگوں کے فاحق ' اور التكاني هيس الله كي راه سے " اس آيت ميں جد لفظ باطل یعنی ناحق کا آیا ھی اُس سے یہی مراد ھی که برخلاف

احکام الہی کے لرگوں کو حکم بناکر اور فنویل دیکر لوگوں کا مال نظور رشوت لینے تھے •

امام فنخرالدين رازي عليه الرحمة تفسير كبير مين لكهني هيل كه علماء ني باطل كرلفا كي تفسير مين اختلاف كيا هي كئي طرحبر -- اول يهم كه اھل کناب اوگوں سے رشوت لیے تھے احکام کے گھٹانے میں اور آنا کاني کرنے کي شريعت ميں --- دوسرے يہه که اهل کتاب عوام لوگوں کے سامینے کہنے تھے که کسی کو خدا کی

سورة المائدة أبت ١٩ بااهل الكذاب قدجا كمرسولنا يبين لكم كديرا سمأ كنس تحتقون من الكماب ويعفو عن كنير قدجا كم من الله دور و کاماب مدین

سورة النوبة آيت ٣٣ ياكيهاالذبن امنواان كنيرا من الاحدار والرهبان نيا كلون امرال الناس بالباطل و يصدون عن سبهل الله

في النفسير الكبير تن احتلفوا في تفسير عداالباطل على وجود الاول انهم يا حَدُونُ الرشافي تنضفيف الشرايع المسامنة في الشرايع والثابي امهم كانوا يدعون عندالتحشورالعرام انعلاسبيل مرضي تک پيونچني کا رسه هي نبين هي بنتو آنکي خدمت اور بابعداري کے ' اور اُلکن موضي کے لیے روپید جاج کریے کے ' اور عوام ان جھوقي باتوں پر مهک جاتے نہے ۔

المتعالى الغوز بمرصاة الله الا ومنخدسهم وطاعمهم وبدل الأمهال في عالب مد فاديم والعوام كادرا المدرون اللك - ? ? K 31

وہ روایتیں جن سے ساتویں اور آٹھوین قسم کی تصریف بائی جاتی تی

ساٹوس قسم بعنی لعدا کے وہ معنی بیان درنے جو مقصود نہیں ہیں ؟ اور آنیوس قسم بعني آينوں کي علم تاويل کرني - بهه دانوں صميل فريب تريب هيل ، صرف اتنا فرق ھی که پہلی صورت میں لعت کے معنی وہ بیان درنے ھیں جو مقصود مہیں ھیں 'ابر سچالی صورت میں أنكا مطلب غاط ايان دريا هي اس واسطے ان دونوں تسموں كے بدئے ممحد روایس هیں جنکا هم ذور درتے هیں * پہلی روابت - اللہ تعالی نے سورہ بقر میں فرمایا ھی

سورة البقر آبمت ۳۲ ولاندسوا البحق بالباطل و عدموا البحق و أدم بعلمون

إمام نعفرالدين زازي

في النفسير. الكبير والمعنى ولا تسبوا الحق سبب ألسبهاب الدي دردوقها على ولسنا معين وذلب لان النصوص الولودة في المورة والانتجيل في أمر شحمده أي الله عليه وسلم كانت نصوصا حفية ستعاليم في معروبها إلى السدلال م الهم كادرا عدادلون مهال وبسو شدن وجود الدلالة ملى المتا ملين فيها اسدب الما الشديات وهدا هو المرا مقوله ولا تابسوا النحق

يهوديون كو خطاب كو كو " كه نه ملاؤ صحيح مين غلط " اور نه چهرائ سيم كو چانكر " *

علیمالرحمة تفسیر كدیر میں لكهنے هیں كه اس آیت كے معلى بهه هين كه نه ملاؤ صحيم مين غلط بسبب أن شبهرن کے جو سننے والوں پر 3التے هو ' اور بہم بات اس سبب سے تھی كه توريت و انتجيل مين حو آيدين متحمد صلى الله عليه وسلم کے باب میں آئی هیں وہ آبات خفیه هیں ، اُنکے حانثے ميں استدلال كي طرف حاجت هوني هي ، پهر ولا لوك أن میں جگھزا کرتے ہے ؟ اور مشوس مردیدے سے دلیلی کو سوچنے والوں پر بسس قالنے شبہوں کے ، اور یہی ساد الله تعالی کے تول كى هى كه نه مالل صحيح مين غلط،

پس اِس آیت سے صرف غلط معنی بیان کرنے مراد ھیں نہ دیم که لکھے ہوئی سات میں کیوں مادیتے تھے ۔

سبرة أل عمران أيت ٧١ ١٠ اهل الكتاب لم تلبسرن التحق بالباطل و تكتمون التحق والام تعلمون

ِ توسري روايت -- إلله تعالى سورة أل عموان من بوماتا هي " المكتاب والو كهرس ملاتے هو صحيح بين عاط أور حهدات ه

سنهي بانت جادير ١٠٠

که یه، جو الله تعالی نے فرمایا که جهیائے هو سے کو اس سے بهه مراه هي که توريب مين آيتين موجود هين ' جو محصد صلى الله عليه وسلم كي نبوة يو دلالت كرثي هيل 4 أن آيتونسے استدلال كونے ميں غور اور فكر دركار هي ' اور وا لوک أن لفظوں كے جهانے ميں جن كے معموع سے بهه فالیل پوری هوتی هی کوشهل کرتے تھے ؛ جیسے که همارے رمانه میں بدعنی اِسین کوشش فرتے هیں ، که معتقنین كى دليليس عوام تك نه پېونچيس *

وریہ بھی تفسیر کبیر میں لکھا ھی کہ جو شخص حق بات چھپانے میں سعی کرتا ھی اُسکر اسبات میں دورسنوں کے سوا کوئی رست فہوں ہی یا تو شبهه ذالے جو ناحق پر راہ بھاوے ' یا سنچا رسته بتانے والی دلیل کو چھپارے ، پس اللہ تعالی کا یہہ قول کہ " تیوں ماتے هر صحیح میں علط " اشارہ هی بہلی بات کی طرب اور يه، فول الله تعالى كا " أور چههاتے هو ستي بات كو " أتبارة هي درسري بات كي طرف ، مكر صحيه مين غلط ملانا إسكي كئي صورتين هيل - اول تعديف توراة كي كه مااوين كالم الهي كو كلم مسترف سے ، يه، روايت حسين اور اين ويد كي هى مكر امام صاحب نے جا بعما بيان كيا هے كه ايسي تحريف توريت مين نهيل هوسكني ، چنانچه أنك قول أوپو مدكور عوچکے اور کچھہ آکے آوینگے - پس یہ راے حسن ابن زید کی درست نہیں ھی ۔۔ دوسرے یہ که وہ لوگب صبح کو اپناً مسلمان هوما ظاهر کرتے تھے اور شام کو پھر جاتے تھے لوگوں کو شک میں قالغے کے لیئے ' اور یہ روایت ابن عباس اور تمادہ کی ھی۔ تیسرے بہم کم ترریت میں وہ آہتیں بھی هيں جو دلالت كرتي هبل أوپر نبوة محمد صلى الله عليه وسلم کے بطور پیشین گوئی کے اور حضرت کی نشانیوں پر ' اور نعريعب بنائے پر' اور توريمعيمين ايسي بھي آينس هين جنسے اِسکے درحالف شبہہ پیدا هوتا هی تو ان آیتوں کی

نفسهر کبیر میں هی في التفسيرالكبير اما قوله ويتمون الحق فالمواله أن الآبات الموجودة في النوراة الدالة على فيونا محمد will plus agle allusion الاسم لال بها معموراالي المفكر والنامل والقوم كانوا ويجنيدون في الكفاء الك البدعة في زساسنا يسعون مي ان لايصل اليي عواهيم ولايل السحققين

النفسير الكبهر اعلم ب الساعى في الانتفاء لاسبيل أن الساعى في الانتفاء لاسبيل أنه في دلك الاسون احد الوجهين إما بالقاء الشبهة النّي تدل على الباطلُ اوباحفاء الذليل الذي يدل على الحق فعولة لم تلبسون الحق بالباطل السارة الى المقام الاول و قوله تكنمون الجن إشارة ألى المقام النافي اماليس الحق بالباطل فانه ينصنمل هونا وجوها احد ها نحرف الدوراة فبخاطون المنزل بالمحرف عن الحسن و ابن زبد و ثانيها انهم كادوا بدواضعون على اظهار الاسلام في أول النهار نم الوجوع عنها أحو النهار سنكيكا للناسعي ان عماس وتماده و بالنها ان يكون في البوراة ماندل على ذبونه صلى الله علية وسلم من البشارة والنعت والصفة ويكون في النوراة ايصا مابوهم حلاب ذلك فيكون كالمحكم والمتشائه فيلمسون على الصعماء احد الاسرين بالاخر

مثال محكم اور متشابه كي هوئي پهر اوك ان دونون باتون كو ملكر لوگوں پر شبهه قالديتيته، جيسے كه اكثر شبهه قالنے والے ایسا کرتے میں ' اور یہ قول قاضی کا می - چوتھے فيه كفوه اوك كهتم ته محمد صلى الله علهه و سلم اقرار كون هيں كه موسى برخت هيں ، پهر توريت دلالت كرتي هي

عطيفها كثيورمن المشبهة و هذا تؤل القاضي ورابعها أنهم كافوا يقولون أن محمدا صلى الله عليه وسلم معترف بان سوسى حق ثم ان التوراة طالة على ان شاع موسى لا يفسف وكل ذلك القار الشبهات

اسبات پر که شریعت موسی کی مدسوج نهیں هونیکی اور یهم سب بانیں شبهه دالذ کی هیں 🕊

غوضکه آن رواینوں سے ظاہر نقی که سبج میں جھوت ملانے سے کتاب میں کتھھ عبارت برها دینا مراد برین هی بلاء سجی معنونکو چهوید معنون میں ملانا مراد هی .

نيسوي روايت الله تعاني سورة بقر مين نومانا هي "عجر لوگ چهپاتے هيں جو كچهة أتارا إلله في كتاب سے ' اور لينے هيں أسپر مول تهورا وہ نهيں کھاتے اپنے پیت میں مگر آگ 🛊 "

سورةالبقرايت ١٧٢ ان الذين يكنمون ماانزل الله من الكتاب ويشترون به ثمنا قليلًا أولئك ما يَا كَارِن في بطوقهم الاالنار

تغسير كبير ميں لكها هي كه علماد ميں اختلاف هي طريقه چهپائے ميں ، يعني كسطرح چھپاتے تھے' عبداللہ ابن غباس کا تول یوں نقل کیا ھی کہ وة إهل كتاب بدل دين ته عبارت توريت اور انجيل كي ٠ مگر متکامین کے نزدیک یہ بات یعنی توریت و انتجیل میں عبارتونکا بدل دینا ممتنع هی و کیونکه ولا دونوں کتابیں نهایاه مشهور هوگئي هين ارر تواتر کو پهونيج گئي هين ، يهان تک که اُنکی عبار تونکا بدلنا متعدر هوگیا هی ، بلکه وه لوگ چهیاتے تھے تاریالت کو ، کیونکم اُن میں تھے جو جانتے تھے اُن آینونکو جو د**لالت كرتي هين نبوة منحمد صلى الله غليه وسلم پر پهر وه** كرت ته أنكي غلط تاريليس ادر يهبرة ته أنكر صحيم مطلس سے جو دالت کرتے تھے أوپر نبوة محمد صلى الله عليه وسلم كے ، پس یہ موان می چھپانے سے اب اِس آیس کے یہ معنی ھرٹے کہ جو لوگ چھیاتے میں معنی یا مطالب أس چھز كے جز أتارا الله نے كتاب سے ،

فى النسيور الكبير اختلفوافي كهنية الكتمان فالدرري عن أبى عباس انهم كانوا يتحرفون طاهر التوراة والانتجيل وعند المنكامين هذأ ممنع لانهما كانا كتابين بلغاني الشهرة والتواتر الى حيث يتعذر دالك فيهمآ بل كانوا يكسون الناريل لانه قد كان فيهم من يعرف الايات الدالةعلى فبولا محصد صلى الله عليه وسلم فكانوا يذكرون لها تاوبلات باطلة ويصوفونها عن منحاملها الصحيحة ألدالة على نبوة محصد صلى الله علية وسلم فهذا هوالمراد عن الكتمان فيصير المعنى إن الذين يكتمون معافي ماافول الله من الكتاب

تعالئ سوره مغر مين غومانا هي جنكو همدير دېي كلى چرنهی روایت، الله كتاب بهطاللم هدور بهلا نات يعلني نيبي هونه منتشد ملى -ررة البقر أيت ١٣٩ ز مين اتهناهم الكاب يعرفونه الله عليه و سلم كا جيسے پهنچانته هين ايے سيتوں كو ا دماً يعرفون المُلَاديم وان أُرنَقاً منهم ليكتمون التحق وهم اور ایک موقه أن ميں سے چهيانے هيں حق كو جالكر .

پس ان سام دایلوں سے طاہو ھی که مسلمانوں کے مذھب میں تحبیف سے کثب ، غدسه میں اُنکی عدارتوں کا تعیر و تندیل کرنا مراد نہیں ھی بلکه زبانی لوگوں کو بدل کر لقط بہت سفانے یا کلام الهی کو اخفا کونا ال احکام الهی کو بدلنا یا کلام الهی کے علط معنی اور علط تاریلیں بیان کرنا مراد هی *

اب رهي يها بات كه ايني للهي هوئي عبارت اور الله لكه هوئه رسالوفك مشهور كرما ه يهم خدا كا كلام هي اسكے ليائے هماري مدهني كدابوں ميں اور نيز عيسائي مدهب كي تاريندوں میں بہت سی سندیں مرجود هیں جنکو هم یہاں نقل کرتے هیں •

سورة بقر مين الله تعالى فوماقا سي "كه پس خرابي هي أن كو جو لكيِّف هين رساله ايخ

هاتهه سے پھر کہتے هیں یہم اللہ کے پاس سے هی که لیویں اسبر سورة النقر آيات ٧٩ مول بھوڑا ' سو خوابی ھی اُن کو اپنے ھاتھے کے لکھے ھوئے سے' اور وويل للذان كعبون الكتاب فوئل لهم مما کُنبت ایدیهم وریل لهم مما یکسبون

موشیم صاحب † اپنی تاریخ میں ارقام فرماتے هیں که اطاطون اور فیسا عورث کے بدون نے اسمات کو صوف جانز ھی خیال نہیں کیا تھا بلکہ تابل تحصین اور آفریں کے سمعیتے سے که راسي اور خدا پرسس کي نرقي کو فريب دين اور جهوت يولين ، اس راے کو اُن دہوددوں نے جو مصر مین رہتے تھے سنہ مسیحی سے پیشبر جیسا کہ بہم سے دلهلوں سے معلوم هوا هي أن سے سيمها تها ، اور أن دونوں سے عيسائيوں ميں يہم بوائي ابندا سے پهيلي تیں اسات میں کوئی شخص سک نہیں کرنے کا جب اُن کتابوںکو جو بہت سے جهرت سے بهري هيں ' آور مشهور آدميوں کے نام سے بنائي' گُئي هيں بعور ُديكهيكا ' آور سال لین کے اسعار اوراً اسیطوح کی بیقدر کنانوں پر توجهہ کویگا ، جو مہمه سی دوسري صدي ادر أسكي اللي صديون مين نعني هين عمين يهه نهين كهنا كه جو عيسائي النے مذھب پر یکے سے أدروں نے اس قسم كى جهوتى كتابين بنائى تهيں ، بلكه عالما وه

[†] موشيم صاحب كي تاريخ دوسوي صدي باب ٣ صفحت ٧٠ مطبوعه سنه ١٨٩٠ ع *

کنامیں بہت سی ناسک کے درقہ سے مثلی تھیں گرتا ہم اسلات سے اسار بہدی نیا جاسکا مع حو عیسائی الیے مذھب کے باباد تھے رہ اس حطا سے بالکل آزاد نہ ہے ،

واليم ميور هاجيب الله أروو كاريخ مسهجي كيسا ميل إرقام فرماتي هيل كه دوسوي صفي مين مسيده مين مين گفتگو رهي كه جب بنته پوست اور ديلسوب حبيمون كے ساته دين كا دباجته كيا جاوي وغيره كي رائے كے يموجب طريقه مدكور تسليم هوا 'اس سے النه مسيدي أخواكار ارجوي وغيره كي رائے كے يموجب طريقه مدكور تسليم هوا 'اس سے النه مسيدي معتقوي كي تيم عملي اور نكبه سنجي بے بعث ميں ربادة روئق بائي 'ليكن راسني اور معائي مين كيچه خلل پرة 'پهر اسي سنب سے بعض لوگ يہه ديي جانته هيں 'ده و عملي تصنيه سے بعض لوگ يہه ديي جانته هيں 'ده و عملي تصنيه سے بعث لوگ بيد المور سے كه يها تو كيلي كيمي أسكي حق مين كارت ميلك اوگ أس پر مموجهة عمل بياتين تو كيلي كيمي أسكي حق مين سو اسيطول المجهد المحرد أسكي باتين زيادة مانينائے' اگر چه آسكي باتين برملا خور مصنف كي هويين سو اسيطول هوكر أسكي باتين خوابي يا خادم حواري يا خادم حواري يا معورف أسدف كے قام سے رواج ديئے تھے 'ايسا دسور تيسري صدي ميں سورع هوا اور ممورد أسنو سوس تک رومي کليسا ميں جاري رها' ديه بات ديت ميں عدي ميں سورع هوا اور ممورد آسنو سوس تک رومي کليسا ميں جاري رها' ديه بات ديت مي خلاف حق اور خاتل الزام شويد تهي سو بوس تک رومي کليسا ميں جاري رها' ديه بات دي مي خلاف حق اور خاتل الزام شويد تهي سو بوس تک رومي کليسا مين جاري رها' ديه بات ديت مي خلاف حق اور خاتل الزام شويد تهي سو بوس تک رومي کليسا مين جاري رها' ديه بات ديت مي خلاف حق اور خاتل الزام شويد تهي "

اسيطوح موسيم صاحب إلى النهي الريخ مين ارام فرما هين كه بهت سے ايسے باعب ته جنکے سبب ابتداء زمانه ميں انتجيلوں كو ايک نسخه ميں جمع كونے كي صورت هوئي خصوصا اِس باعث سے كه بعد رفع هونے حصوت عبسي گے آسان پر آئكي زلدگی اور تعليمات كي تواريخ بر دريب اُر كهائي اميز ايسے لوكوں سے جائے ارادے لا نه نهے همر جو جهوتے مذهد والے اور سادة لوح اور خدا پرست ورديوں سے رغبت ركهنے تهے تصنيف هوئي تهيں ، اور اُسكے بعد بہت سي جهوبي بنيان كي تحورويں جبر پاک پيعمووں كے مام بطور مام خوبي كئيں تهيں ،

عرصکه اسمانت موبی هم اور عیسائی دونوں مدمق هیں که یهودی اور عیسائیوں میں هیه رواج هوگها تها، که اپنی طرف سے کوئی کتاب یا عیارت لکهکو اگلے دورگوں یا پیمسروں کے نام سے مشہور کردینے تھے کا اور اسی بات کا ذکو همارے قرآن محصد میں هی *

[†] وليم ميور صاحب كي أردو تاريخ كليسا مطبوعة سنة ١٨٢٨ ع حصة ١ ١١ب ٣ ... ‡ موشيم صاحب كي تاريخ مطبوعة سنة ١٨١٠ ع صدي إول حصة دويم بات دويم

المقدمة الثامنة

کیا بہۃ ممتابیس بالکل أن اصل نسطوں کے مطابق هیں جفکو الهامي ، لکھئے والوں نے اکھا تھا

إساب ميں كه يه كتب مقدسه جو اب همارے هاتوں أميں هيں بألكل أن اصل كمانوں كے مطابق هيں جنكو الهامي لكهنے وائوں نے لكها تها يا نهيں هيں هماوي مذهبي كمانوں سے صوف اتني نات پائي جاتي هي كه يه كتابيں جو بهوديوں اور عيسائيوں كے پاس تهيں أن ميں بائم إختلف تها انتخاري ميں انس ابن مالك سے ايك بتي حديث نحاوي باب جمع القرآن هي أسكا نكوه يهه هي "كه حضوت حذيفه نے حضوت عثمان نقال حذيفة لعثمان يااميو سے كها كه اے مسلمانوں كے سردار إن لوگوں كي (يعني فقال حذيفة لعثمان يااميو سے كها كه اے مسلمانوں كے سردار إن لوگوں كي (يعني فقال الدومنين ادرك هنه الله مسلمانوں كي) أس سے پہلے خبر لے كه يه لوگ اپني كتاب ملك النصاري (يعني ترأن مجيد) ميں ايسے مختلف هوجاويں 'جيسے الى احرة

پس اس مدست سے استدر پایا جاتا ہی کہ اِن کنابوں میں بلا شبہہ اِختلاب عبارت مدجود ہیں ، چنانچہ عام علماء مسیحی بھی اسکا اقرار کرتے ہیں ،

عور کرنا چاهیئے که ابنداد تحویر کتب مقدسه سے زمانه دراؤ تک جستدر کثرت سے کتب مقدسه کا رواج هوا وہ بنریعه قلمی نسخوں کے هوا اس سبب سے ان میں غلطی کا اور اختلاف عدارت کا نہونا اور دمی اور بیشی سے محفوظ رهنا نا ممکن تها ، جسقدر کدرت سے وہ پہیلیں اور جسقدر کثرت سے آندی قلمی کفلیں هوئیں اُسیقدر غلطیاں اور اختلافات اُن میں پیدا هوئے یہاں تک که کہا جا سکنا هی که دوئی کناب اصلی تسخده کے مطابق نہیں رهی تھی ۔

هارن صاهب † اپنی کتاب میں داکٹر بنٹلی صاهب کا بول نقل کرتے هیں که " اب کوئی ایک نسخه تلمی یا چہاپه کا مقدس لکھنے والونکی اصلی کتاب کے مطابق نہیں هی ' مگر سب کتابوں میں پہیلے هوئے اور معفرق هیں ' اور یہ کتابیں بلشبهه وهی کتابیں هیں ' یہاں تک که غلط سے غلط قلمی نسخه میں بھی جو اب موجود هی کوئی بات مدهب کی یا تہذیب اخلاق کی یا نصیحت کی بدلی نہیں گئی ' اور نه اسمیں سے کم هوئی هی " غرضکه بجوبه سے بھی جو هم دن وات هوقس کی قلمی کتابوں میں دیکھتے هیں اور نیز علماء مسیحی کے اقوال سے بھی بخوبی روشن هی که کتب مقدسه نقل هوئے هوئے غلط اور آیسمیں مختلف هوگئی تھیں •

[†] هارن صاحب كا انتروةكشن جلد إ صفحه ١١٢ -

† ھاربی صاحب نسبت عدی کتابوں عہد عایق کے لکھتے ھیں اگر وہ کتابیں اگرچہ بغیر کسی تغیر و تبدیل کے همارے یاس پہوننچی ھیں اور قدیم نقل کرنے والوں نے کمال احتیاط کی ھی انو بھی اُنکو اُن غلطیوں سے آزاد رکھنا ناممکن تھا جو غلطیاں کہ عبری الف ہے کے متشابہ حرفوں کے بدلنے سے اُ یا اور اور باتوں سے اُ جو قدیم نسخونکے نقل کرنے میں ھوتی ھیں ۔

بہوری عالم سادہ لوحی سے یقین جانتے ہے ' که عبری کنب مقدست میں بالکل غلطی نہیں ھی ' اور قلمی نسخوں میں کوئی ایسا اختلاف نہیں نکل سکتا جو امر اھم کی نسبت ھو ' مگر فادر مارن صاحب نے ' نہایت دلیری سے اسبات کو رد کیا ' اور عبری کے قلمی نسخوں کی غلطیاں اُن اختلافات سے نکالیں ' جو عبری اور سمیریا کی کنب خمست موسی میں ' اور عبری ' ور سبنو اینجنت کی کتب عہد عتیق میں تھیں ' پور لوئیس کیبل ما د نے تائید کی ' اور اسبات کا اورار کیا ' که واسطے صحت عبری عہد عنیق کے کوئی عمدہ قادہ بنانا ضورر ھی ' بھر سترھوس صدی میں عموماً یہا بات قرار پائی ' که عبری عہد غییق کے نسخوں کے مقابلہ کرنے کی بہت ضرورت ھی ۔

اب مناسب معلوم هوتا هی که اسمقام پر کتب مقدسة کے چند پرائے نسخونکا ذکر کیا جارے ' تاکه مطالب اس مقدمه کے برضاحت معلوم هوں ، چنانچه ‡ هارن صاحب کے انثروذکشن سے جو اُوپر علوم بیبل کے هی ' کتب مقدسه کے چند پرانے نسخوں کا ذکر کیا جانا هی •

عہد عتیق کی کنابیں دراصل عبرانی زبان میں ھیں اور وہ دو ناموں سے پکاری جاتی ھیں ۔ ایک آتوگرافس (یعنی وہ کتابیں جنکو خود الہامی لکھنے والوں نے لکھا تھا) اُن میں کے سب نسخے ناپید ھوگئے ، کوئی بھی موجود نہیں ھی *

دوسرے ایبو گرانس (یعنی وہ نسخے جو اصلی نسخوں سے نقل ہوئے تھے) اور جو معرر اور سمکرر نقل ہوتے ہوتے بہت کثرت سے پہیل کئے تھے ' یہم پچہلے نسخے بھی دو قسم کے تھے – ایک پرانے جو یہودیوں میں بہت معتبر اور سندی گئے جاتے تھے ' مگر یہم نسخے بھی مدت سے معدرم ہوگئے ہیں – دوسرے نئے' جو سرکاری کتب خانوں میں ' یا لوگوں کے پاس موجود ہیں ' اور یہم بھی دو قسم کے ہیں *

اول روات مینیوسکوبنس - یعنی وہ قلمی نسخے جو معابد میں کام میں آتے ہیں ، دویم سکیوڈر مینیو سکربنس - یعنی وہ قلمی نسخے جو مربع تقطیع پر لکے ہیں ، اور عام لوگوں کے کام میں آتے ہیں ،

[†] هارن صاحب كا انتروددكشي جلد ٢ صفيحة ٢٢

عارن صاحب كا انترودكشن جلد إحصه إ باب ٢ فعل ١

البقدمة الثامنة

کیا بھہ ممایی بالکل آن اصل نستخوں کے مطابق هیں جفکو الهامي لکھئے والوں نے اکھا تھا

اسباب میں که یہ کتب مقدسه جو اب همارے هاتوں امیں هیں بالکل أن اصل کنادوں کے مطابق هیں جنکو الہامی لکھنے والوں نے لکھا تھا یا نہیں هیں هماری مذهبی کنادوں سے صوف اتنی بات پائی جاتی هی که یہه کتابیں جو یهودیوں اور عیسائیوں نے کنادوں سے صوف اتنی بات پائی جاتی هی که یہه کتابیں مالک سے ایک بری حدیث پاس تھیں اُن میں باہم اِختلاف نھا ' بختاری میں انس ابن مالک سے ایک بری حدیث

سخاري باب جمع القرآن سے کہا کہ اے مسلمانوں کے سودار اِن لوگوں کی (یعنی فقال حذیفة لعثمان یاامیر سے کہا کہ اے مسلمانوں کے سودار اِن لوگوں کی (یعنی الدرمنین ادرک هنه الامة مسلمانوں کی) اُس سے پہلے خبر لے که یہ لوگ اپنی کتاب قبل اِن تعتلفوا فی الکتاب (یعنی ترآن مجهد) میں ایسے معتلف هرجاویں 'جیسے اختلف الیہود و النصاری یہودی اور عیسائی اپنی کتاب میں مختلف هرگئے هیں"

پس اِس حدیث سے استدر بایا جاتا هی که اِن کتابوں میں بلا شبهه اِختلاف عبارت موجود هیں ، چنانچه تمام علماء مسیحی بهی اسکا اقرار کرتے ههی •

غور کرنا چاهیئے که ابتداء تحویر کتب مقدسه سے زمانه دراز تک جسقدر کٹوت سے کتب مقدسه کا رواج هوا وہ بنریعه قلمی نسخوں کے هوا اس سبب سے ان میں غلطی کا اور اختلاف عبارت کا نہونا اور دمی اور بیشی سے محفوظ رهنا نا ممکن نها جسقدر کثرت سے وہ پہیلیں اور جسقدر کثرت سے اندی قلمی کتاب، هوئیں اسیقدر غلطیاں اور اختلافات ان میں پیدا هوئے یہاں نک که کہا جا سکتا هی که دوئی کتاب اصلی نسخه کے مطابق نہیں رهی تھی۔

هارن صاحب † آپنی کتاب میں تاکثر بنٹلی صاحب کا بول فقل کرتے ہیں کہ " اب کوئی ایک نسخہ قلمی یا چہاپہ کا مقدس لکھنے والونکی اصلی کتاب کے مطابق نہیں ہی و مگر سب کتابوں میں پہیلے ہوئے اور متفرق ہیں ' اور یہ کتابیں بلشبہہ وہی کتابیں ہیں ' یہاں تک که غلط سے غلط قلمی نسخہ میں بھی جو اب موجود ہی کوئی بلت مذہب کی یا تہذیب اخلاق کی یا نصیحت کی بدلی نہیں گئی ' اور نه اسمیں سے کم ہوئی ہی "غوضکه تجوبه سے بھی جو ہم دن ہاس ہوتسم کی قلمی کتابوں میں دیکھتے ہیں اور نهز علماء مسیحی کے اقوال سے بھی بخوبی روشن ہی که کتب مقدسه نقل ہوتے ہوئے غلط اور آپسیں مختلف ہوگئی تہیں ،

﴿ هارِن صاحب نسبت عبى كتابوں عهد عيق كے لكهتے هيں ، كه وہ كتابيں اگرچه بغير كسي تغير و تبديل كے همارے يابس يهونچى هيں ، اور قديم نقل كرنے والوں نے كمال احتياط كى هى ، تو بهى أنكو أن غلطيوں سے آزاد ركهنا ناممكن تها جو غلطيالى كه عبرى الف بے كے منشابه حرفوں كے بدلنے سے ، يا اور آؤر باتيں سے ، جو قديم نسخونكے لقل كرنے ميں هوتى هيں »

یہوں چی اور قلعی نسخوں میں کوئی ایسا اختلاف نہیں نکل سکتا جو امر اہم کی نسبت فہیں ہی اور قلعی نسخوں میں کوئی ایسا اختلاف نہیں نکل سکتا جو امر اہم کی نسبت ہو 'مکر فادر مارن صاحب نے ' نہایت دلیہی سے اسبات کو رد کیا ' اور عبری کے قلعی نسخوں کی غلطیاں اُن اختلافات سے نکالیں ' جو عبری اور سمیریا کی کسب خمسہ موسی میں ' اور عربی اور سرتو اینجنت کی کسب عہد عتیق میں تھیں ' پیر لوئیس کیپل صاحب نے نائید کی ' اور اسبات کا افرار کیا ' کہ واسطے صححت عبری عہد عنیق کے کوئی عمدہ قاعدہ بنانا ضرور ہی ' پھر سترہویں صدی میں عموماً یہہ بات قرار یائی ' که عبری عہد تعیی کے نسخوں کے مقابلہ کرنے کی بہت ضرورت ہی ۔

اب مناسب معلوم هوتا هی که اسمقام پر ننب مقدسة کے چند پرائے نسخونکا ذکو کیا جارے ، تاکه مطالب اس مقدمه کے برضاحت معلوم هوں ، چنانچه ‡ هارن صاحب کے انثروذکشن سے جو اُوپر علوم بیبل کے هی ، کتب مقدسه کے چند پرانے نسخوں کا ذکر کیا جاتا هی »

عہد عتیق کی کتابیں دراصل عبرانی زبان میں هیں اور وہ دو ناموں سے پکاری جاتی هیں *
الک آتوگرافس (یعنی وہ کتابیں جنکو خود الهامی لکھنے والوں یے لکھا تھا) اُن میں
کے سب نسخے ناپید هوگئے 'کوئی بھی موجود نہیں هی *

دوسرے ایپو گرائس (یعنی وہ نسخے جو اصلی نسخوں سے نقل ہوئے تھے) اور جو مکرر اور سمکرر نقل ہوتے ہوتے بہت کئرت سے پہیل گئے تھے ' یہم پچھلے نسخے بھی دو قسم کے تھے ۔ ایک پرانے جو یہودیوں میں بہت معتبر اور سندی گئے جاتے تھے ' مگر یہم نسخے بھی مدت سے معدوم ہوگئے ہیں۔ دوسرے نئے' جو سرکاری کتب خانوں میں ' یا لوگوں کے پاس موجود ہیں ' اور یہم بھی دو قسم کے ہیں *

اول روات مینیوسکوبنکس - بعنی وہ تلمی نستنے جو معابد میں کام میں آتے ہیں * دویم سکیوٹر مینیو سکربنس - یعنی وہ تلمی نستنے جو مربع تقطیع پر لکھ ہیں 'اور عام لوگوں کے کام میں آتے ہیں *

[†] هارن صاحب كا انتررد كشن جلد ٢ صفحه ٢٢

¹ مارن صاحب كا انترودكشن جلد يا حصه إ باب ٢ نصل ١

درمهانی چہتی اور دسویں صدی کے یہودھوں۔ کے دو مدرست تھے سایک بھیلی میں جو مشرق میں ھی سخوسرا ٹی بھریس میں جو مغرب میں ھی اُن دونوں۔ مندرسوں میں بہودیوں کے علم کا بواجو چا تھا اور کتب مقدست بہت کاربی ہے نقل کی جاتی تھیں اس سبب سے یہودیوں میں کب مقدست کی دو قسمیں پیدا ہوئیں 'جو نسختے پہلنے مدرست میں مروج تھے ' وہ اربی انتل ریڈنگ (یعنی مشرقی نسختے) کہلاتے تھے ' اور بجو دوسرے مدرست میں تھے ' وہ آکسی ڈنٹل ریڈنگ (یعنی مغربی نسختے) کہلاتے تھے ' آگھویں ایا مدرست میں ان دونوں نسخوں کا مفابلت ہوا ' اور جہاں جہاں اختلاف نظ آسپر نشان نویں صدی میں ان دونوں نسخوں کا مفابلت ہوا ' اور جہاں جہاں اختلاف نظ آسپر نشان کہا گیا ' اور وہ اختلاف نور سے شمار ہوئے ' اور آنکی تعداد ۱۱ اور ۱۱۲ و ۱۲ و تک

ابتداے گیارھوس صدی میں عربی بن عشر پریسیدنت مدرسه بی بیریس اور یعقوب بن نفتالی پریسیدنت مدرسه بیبلن نے 'مشرقی اور مغربی یہودی قلمی نسخوں کا مغابله کیا ' اور جو ان نامی بہودی عالموں نے اختلاف پائے ولا ۱۹۲۸ سے زیادہ شوتے ھیں' ایک بات کو چھوڑ کر باقی اعراب سے متعلق ھیں ' اور اِس مبب سے چنداں لائق لحاظ نہیں میں 'مغربی نسخے اور عبری عہد عنیق کے چھپے ھرئے نسخے ' جو اب موجود ھیں ' اور ھدارے ملک میں بھی پائے جاتے ھیں ' ولا بہت کرعوں بن عشو کے نسخے کے پیرو ھیں ' پیرو ھیں "

یہودیوں میں پانچ نسخے ہطور نمونہ کے تھے 'جنہوں نے بالتخصیص نہایت محتہم هونے میں بہت شہرت پائی تھی 'اور اُنہی نسخوں سے تمام نسخے اُنکے بعد کے صحبح هوتے تھے *

اول کودکس هلل ایه ایک مشهور تلعی نسخه تها اسکو بعض یهودی عالموں نے بارھویں صفیی میں دیکھا تھا امکر اسبات میں نهایت اخطف هی اکه یه هلل کون تها المفور نے خیال کیا هی که یهت وہ مشهور عالم هلل هی جو ساقه بوس پیشتر ولادت حضرت مسیح علیه السلام سے تها المعضوں نے کہا هی که یهودا حکادوش جو مشهور عالم تها ایمه هلل اسکا پوتا هی اجسنے مسنا لکھا اور چود چودھویں صدی میں نام آور هوا اور عضے کہتے هیں ده یهه شخص هلل نامی اسپین کا ایک بهودی تها ابایر صاحب زیادہ بهورس کے ساته کہتے هیں اکه یه یه نسخته زمانه حال کا لکها هوا هی اور اسپین میں لکھا گیا کے ساته کہتے هیں عرب بائے جاتے هیں اور صرف و نعتو کے تواعد موجود هیں اهل کا فام فریبا اسکی قدر بوهائیکو اسپر لکھا دیا تھا *

دويم كودكس بن، عندز } أن دونون نستخول كا حال انهي بيان هوچكا هي ؟ سويم كودكس بن بفتالي }

ان دودوں میں سے پہلا فسعہ مصو میں اسبات میں مشہور بھا کہ اسکے بہت سے معاموں کو خود ابن عشر نے صحیح اور نظائاتی کیا ہی' اور یچہ وہ تسندہ ہی جسکی معمونی ڈیڑ نے توریت کی نقل کرنے میں بموجب یہرسی رسم کے پھرری کی ہی *

جہارم کوڈکس جیری کو 'اس میں موف حضوت موسئ علیم السلام کی پائنچوں سامیں میں ' ایک بڑے بمودی عالم الیس لو سائے اسبات کی نہایت تعریف دی ہی کہ یہم بہت محیم نسخم دتب خمسہ موسی کا هی ' اُس میں صحیم لغیا 'ور علط لغظ دوبوں دکھائے گئے هیں *

بنجم کودکس سنی ، اس میں بھی صرف حضرت موسی کی پانچوں سابی ھیں ، به بھی بہت صحیح نسخہ سے صرف لہت میں متفارت ھی *

ایک چھٹا استخاد اور نہا جو کوٹاکس سین بوکی دہلتا ھی ، پیدسائیمن بیان درتے دیں کہ میں نے اُسکو دیکھا ، مگر اس امر میں کہ وہ کا لکھا ، اور کسنے اُسمو لکھا ، کوئی بات تحقیق معلوم نہیں ھی ۔

گیارهویں صدی سے جسندر یہوئی نسخے پڑھنے پڑھانے میں چلے آتے ھیں 'وہ کسی نکسی خاص نسخه سے صحیح کیئے گئے عیں 'اسلیئے اُنکو ناعمبار اُس ملک کے 'جہاں اُسا رواج تھا ' جدا جدا چار خاندانوں میں ترار دیا ھی *

اول اسپینش میدیو سکریڈس (بعنی وہ قلمی نسخے) جو اسپین کے اوگوں میں مورج تھے اور جو کودکس ہلل سے مقابلہ ہوکر صحیح کیئے گئے سے 'ادنر بہودی اُن نسخرنکی بہت قدر کرتے ہیں 'مگر بعض منحفق بہودی اُنکو زیادہ قدر کا نہیں جانیے *

موریم أوري ينتل مهنؤر سكوبتس -- بعني وه تلمي نسخم جنكا مشرقي ملكوں ميں ، وراج تها ، يهه نسخم اور اگلے نسخم ايك سے اور ايك هي درجه ميں سمجھنے كے لابق هيں ،

سويم جرمن مينيو سكر پئس — بعني ولا تلمي نسخے جنكا جرمن ميں رواج تها ' إن نسخوں ميں امر اهم كي عبارتيں اسطرح پر پائي جاني هيں ' كه ريسي اسيس مينيوں سكر پنس ميں نہيں هيں مگر بهه عبارتيں سمير تين زبان كي كسب خمسه سے اور قديم ترجموں سے مطابقت ركھتي هيں' بہودي إن نسخوں كو زيادة معتمد نہيں سمجھيے مگر محققين بيبل أن نسخوں كي نہايات قدر كرتے هيں *

چہارم اِنا لین مینیو سکر پٹس — یعنی وہ علمی نستے جو اتلی میں مروج تھے، یہ، نستے اسپین اور چرمنی نستخوں میں اوسط درجے کا اعساد رکھیے میں ہ

علوہ اِن قسموں کے ' ایم دی راسی صاحب نے تمام قلمی نسخوں کو ' باعتبار زمانه کے تین قسم میں تقسیم گیا ھی۔

اول جو بہت پرانے تھے ، یعنی جو بارھویں صدی سے پیشتر کے لکھے ھوئے تھے ۔ درمیا اور چودھویں صدی کے درمیاں کے لکھے ھوئے تھے ، درمیا اور چودھویں صدی کے درمیاں کے لکھے ھوئے تھے ، سویم درمائع حال کے یا وہ نسخے جو چودھویں صدی کے اختدام اور پندرھویں کے شروع میں لکھے گئے ۔

مگر ایم تی راسی صاحب زمانه حال کے نسخوں کو ' یا آنکو جو پندھروں صدی سے'
میں گئے ھیں ' اور کثرت سے معبدوں میں پائے جاتے ھیں ' قابل اعتبار کے نہیں جانتے تھے
جب تک که یہ یات ثابت نہو ' که وہ کسی قدیم نسخه ایبو گرانس سے نقل ھوئے ھیں ۔

دَاكَتَر كُني كَتَ صَاحَب نے عبری نسخه صحیت كرنے كے ليئے عہد عنین كے ۱۳۳۰
نلمی نسخونا مقابله كیا ' اور ایم تی راسی صاحب نے اپنی كناب مجموعه إختلافات عهد
عدیق كے ننانے كے لیئے ۲۸۹ تلمی نسخے ' اور ۲۸۸ چهرے ھوئے نسخوں كا مقابله كیا ' اُن میں سے جو نہایت قدیم نسخے تھے ' اور جنكا دّاكتر كئی كت صاحب نے مقابله كیا تھا ' اُنكا

(ا) کودکس لاسی اینس سنه ۱۷۱ و سنه ۱۹۱ ، ڈاکٹر کئی کت صاحب کے یہوسی نسخونکی فہوست میں اِس نسخه کا اول فمبر هی ، بهہ فسخه پرانا تها اور اِس سبب سے اور گئے تھے ، اور اُنکو پھر روشن سیاهی سے دوبارہ بھرا تھا ، اور پھر وہ بھی مت چلے تھے ، ڈاکٹر کئی کت صاحب کہتے هیں ، که یہ نسخه دسویں صدی کا لکھا هوا هی ، لکھا هوا هی ، اور ایم تبی راسی صاحب کہتے هیں ، که گیارهویں صدی کا لکھا هوا هی ، یہ نسخه شروع هوتا هی کتاب پیداپش باب ۲۷ ورس ۳۱ سے ، اِس نسخه میں وانڈر هوت صاحب کے عبری نسخه سے چودہ هزار اختف هیں ، جسمیں سے دو هزار سے زبادہ حضرت موسی کی پانچوں کتابوں میں هیں ، اور یہ اختلافات ۱۹ جگہ میں سبتوایجنت سے مطابقت رکہتے هیں ، اور می میں سریا زبان کے نسخه سے ، اور ۸۲ جگهه میں عربی زبان کے نسخه سے ، اور ۸۸ جگهه میں ولگت یعنی لاطینی زبان کے نسخه سے ، اور ۸۲ جگهه میں ولگت یعنی لاطینی زبان کے نسخه سے ، اور ۲۲ جگهه میں کالذبی پارافربز سے ، اور یہ نسخه سمارتین نسخه کے کتب خمسه سے ، اور ۲۲ جگهه میں کالذبی پارافربز سے ، اور یہ نسخه سمارتین نسخه کے کتب خمسه سے ، اور ۲۲ جگهه میں کالذبی پارافربز سے ، اور یہ نسخه سمارتین نسخه کے کتب خمسه

موسئ سے ۱۷۰۰ مقام میں مطابقت رکیتا ھی' برخلاف چھپے ھوئے عبری نسخہ کے *
اِس نسخہ پر جو زیادہ اعتبار کیا جاتا ھی' اِسکی رجہہ یہہ ھی' کتاب دوم سموئیل باب ۲۳ ررس ۳ لغایت ۷ کے جس طرز کلم سے' حضرت مسینے علیمالسلام کے آنیکی بشارت نکالی جاتی ھی' اور جس طرز پر رہ کلام سبتراینجنٹ میں تھا اُسیطرے اس نسخه میں بھی محتفوظ تھا *

- (۴) کودگیس کارلس دیرهنس پهلا قاکتر کنی کتاصاحب کے قلبی نسختیں کی فہرست میں ۱۵۲ نسبر پر یہ نسختی ہیں ایک مشہور عالم ریوک اس کے پاس یہمانسخت نہا کہ پندرهرین صدی میں علم کے ترونازہ هوئے میں اس عالم نے قبایات کوشش کی تھی کیت قامی نسخت مقام کالسروہ کے سرکاری کتب شات میں موجود ھی جس سخوں یہ تاریخ تتحریر لکھی ہوئی پائی ھی اُن سب میں سے بہہ نسخت نہابت قدیم ھی مرس تقطیم میں لکیا ھی اور سند ۱۳۸۹ پیدایش عالم مطابق سند ۱۱۰ نے کا لیا ہوا ھی اسمیں پرافنس معد تارکم یعنی صحت اندیاد معد تنسیر زبان کیلئی کے شامل ھیں *
- (٣) كودكس وي ايني ، فاكتركني كك صاحب كي فهرست ميں اسكا +٥٥ نمبو هي اس نسخه ميں پرانسس اور هيجو رگويفا هيں ، اور چموے پر لكها هوا هي ، أسهرجو مارسم تعلي هوئي هي (يعني سنه ١٠١٨ و هنه ١٠١٩ع) اگر ولاصفتيم هو تو اگلے نسفتوں سے بهي پرانا هي ، داكتر برنس صاحب نے دوسو اختلاف عبارت برتي بري باتوں كے اِس مستخه سے جمع كهنے هيں وسافه خال ميں كسي شخص نے اس ميں اعراب برها ديئے هيں *
- (﴿) كرذكس سيوني كنب خانه ميلاستا مقام بالوگنا نعبر ٢٣١ فهرست كني كت صاخب يهه نسخه گيارهويل صدي كي الحير كا لكها هواهي ، اور اِس ميل يهه كتابيل هيل بيلي تي تيك (يعني كنب خمسة موسئ) اور هيفناراتهة ، يعني بارهها له كنب انبياء ، اور مكلنهه (يعني پانج كتابيل) كيل تي دلر (يعني گيت سليمان) اور كتاب راعوب ، اور نوحه يرمهاه ، اور واعط ، اور كتاب استر ، ايم في راسي صاحب اِس نسخه كو نها مت پسند كرت يومهاه ، اور دلهت پوانا بتاتے تهے ، اور اسك حاشهه يو اور بهي زياده قديم نسخول كے بعض بعض عض
- (0) کودکس فلورن نینس دوم سبر ۱۹۲ فہرست ڈاکٹر کنی کت صاحب کی یہم نسخت گیارھویں صدی کے اخیر کا یا بارھویں صدی کے شروع کا لکھا ھوا ھی ' اِس میں کتاب یوشع اور فضات ' اور سموئیل ھیں ' جو لفظ کُم اِس نسخت میں مت گئے تھے ' ولا دوبارہ لکندیئے گئے ھیں •
- (۲) کونکس مقی اولی تینسس نہم نمبر ۱۹۳ دہرست قاکتر کنی کت صاحب ، ہم نسخه بارهویں صدی کے اخیر کا لکھا هوا هی ، اور ایس میں حضرت موسئ علیه السلام کی پانچوں کتابیں هیں ، اور کتاب پیدایش کا شروع ، اور کناب احبار اور استثناء کا انجام زمانه حال میں ریادہ کیا گیا هی ، اس نسخه میں مت جانا حروث کا ، اور تبدیلیاں بھی واتع حس ، اور بعض اونات ایک بُری عبارت اچھی عبارت کی جبہه لکھدی گئی هی ، بلوچوں اسات کے اِس میں بہت سی اچھی عبارتیں منظناف بائی جائی هیں *

- (۷) کودکس فارمبر جینس ، چہارم نمبر ۱+۱ دہرست ڈاکٹر کی کت طاحت ۔
 اس فسخہ میں صحف اندیاد اور آؤر مقدس کتابیں ہیں ، یہ نسخہ دہت چرانا ہی ، اور
 اکثر جکہہ سے شکستہ ہوگیا ہی ، اس، نسخہ کے حرفوں کی اور کوڈکس کارلس ویوہی سس
 کے حرفوں کی آپس ، یں دہت مشامهت ہی ، اس سنب سے ڈاکٹر کنی کت صاحب ، اور
 ام دی راسی صاحب نے اِس نسخہ کو بارہویں طدنی کے شووع کا لکھا ہوا ترار دیا ہی ،
- (A) کودکس پیری سی اِنسس ، بست هغتم نمار ۱۴ مهرست داکنر کنی کت صاحب اور ایم تسی صاحب ، بهه نسته پرری دیبل کا رومی حنط میں هی ۱۵کتر کنی کت صاحب اور ایم تسی راسی صاحب اِسکو دہمت پسند کرتے نہے ، اور بارهویں صدبی کے شروع کا لکھا ہوا ساتے نہے ، راسی صاحب اِسکو دہمت پسند کرتے نہے ، اور بارهویں صدبی کے شروع کا لکھا ہوا ساتے نہے ، راسی صاحب اِسکو دہمی حربی میں اُسی رسانه کا اللہ نسخته بهی رومی حربی میں پرافتس اور هیمجم لیها هوا هی اُ اِس میں پرافتس اور هیمجم لیها هوا معلوم هونا هی ، جس رمانه کا اگلا نسخته لکها هوا هی ، اِس میں پرافتس اور هیمجم
- کردھا کی کادیں ہیں ' مگر متصلف جگھ سے شکست ہورہی ہیں ۔

 (۱۰) کودکس پیری سی انسس ' بست ر چہارم مدر ۲۱۱ مہوست ڈاکٹر دیے دت صاحب ' یہت نست بارہوں صنبی کے شروع کا لکھا ہوا ہی اور کتاب پرمیاہ دات ۱۹ سے ' لعالت کات عاموص داب سے ' لعالت کات کات عاموص داب ۲ سے ' لعالت کات ہوں ہی ۔

 ۲ سے ۲ تک اور کتاب پوشع باب ۲ سے ' لعالت کتاب عاموص داب ۲ سے ' لعالت کتاب عاموص داب

اب مناسب هی ' که جن پرانے دستخوں کا داکٹر ایم دی راسی صاحب ہے۔ معامله کھا اور اُنمیں جو تدیم نستخے هیں ' اُنکا بهی اِس مقام پر دکر کیا جارے *

- [1] کودکس نمبر ۱۹۳۲ اس میں ایک تَنوّلا کماب احمار ' اور اعداد کا هی عمال احمار بار اعداد کا هی عمال احمار باب ۱ سے ۱۹ تک هی ' بہاست قدیم هو ہے احمار باب ۱ سے ۱۹ تک هی ' بہاست قدیم هو ہے کی اُس میں بہت سی علامتیں پائی جاتی هیں ' ایم دَی راسی صاحب کے نودیک اُتہوں صدی کا لکھا هوا هی *
- [٢] كودكس نمار ٣٠٥- اس نسخه مين منتصله كنب خمسه حصوب موسئ أي كتاب بيدايش باب ١١ ١١ تك هي اس مهن كتاب بيدايش باب ١١ ١١ تك هي اس مهن مصلف زمانون كروق ملے هوئے هيں اور پرانے سے پرانے ورق انوین يا دسوس صدي كے لكھے هوئے معادم هوتے هيں *
- ["] کوتکس نمبر ۱۰ یہ قلمی نسخت بھی کتت خمست حصوت موسی کا ا معتا تارکم (یعلی تنفسیر زبان کیلتی) اور پانچ کتانوں گیٹ سلیمان اور کتاب راءوت اور موحه دومیاه اور وعط اور کتاب اِستر کے هی اور گیارکلویں صدی کے اخیر یا بارکویں صدی کے شروع کا لکھا ہوا هی ابسجت پرانے هرنے کے جو حرف متے هوئے تھے اپہر کر بغائے گئے هیں *

الله الله الله المستخد كا علم أومانه هي ه الله المستخول مين أله الهابت عمده الهد السعه هي الرواكل السنعة كا علم أومانه هي ه الله

[0] تلمی استخه هینجو گریما کا نمبر ۳۷۹ ٹیسرے اور چونھے نستحہ کا هممصر هی ، یہم نستحہ زبور کے باب ۳۹ ۔۔ ۲۸ تک هی ه

[1] فلمی مسخم پاندچوں کا اور حسرت موسی کا نمبر ۱۱۱ – بہم بستحم گیارھوں مدی کے اخیر کا یا بارھویں صدی کے شووع کا لکھا ھوا ھی ، پرانا ھونے نے سبب روسنائی پہلکی پر گئی ھی کہ میں میں جو عدارت لکھنے سے رہ گئی ھی وہ حاشیم پر لکھی ھوئی ھی ۔

قاکتر کنی کت صاحب بیان کوتے ہیں کہ ' عہد عنیق نے عنوی تمام قلمی مستمے حسکا موجود ہونا اب ہمکو معلوم ہی ' ایک ہرار اور ادک ہرار چار سو سنارن برسوں کے درمیان کے لکھے ہوئے ہیں ' اور اس سے وہ یہہ نتیجہ نکالیے بقیل ' کہ نمام قلمی نستھے جو سات سو نا آٹھہ سو برس پیشتو کے لکھے ہوئے تھے ' یہودنوں کی 'سنت (یعنے متعاس اُمرا) نے نعص حکمون کے بموجب معلوم کردیئے گئے تھے ' اِس سنب سے که اُن نستوں میں اُن نستوں سے جو اُسوقت میں خالص گئے جانے تھے ' بہت اختلاف تھا ' اِسمات کو نشپ والتی صاحب سے جو اُسوقت میں خالص گئے جانے تھے ' بہت اختلاف تھا ' اِسمات کو نشپ والتی صاحب بھی تصدیق کرتے ہیں ' اور کہنے ہیں کہ اُسی سنب سے ہمارے پاس چھے سو برس کے بسخے چند ہیں ' اور اسی وجھے سے سات سو دا آئیہ مو دوس کے بسخے بہت کمیاب ہیں ۔

علوہ اِن نسخوں کے ایک عبری قلمی نسختہ دور مت کا ربوریڈ داکتر بکیدی صاحب نو سند ۱۸۰۹ ع میں ملیبار میں کالم یہودیوں کے پاس سے دستیاب ہوا ملیبار کے یہودی یقیماً اُن یہودیوں کے پس ماندہ ہیں ' جنکو بخت نصر نے اول مرتبہ جلاوانی دیا تھا ، اس قلمی نسخته کی تاریخ ' که کب کا لکھا ہوا ہی ' تحقیق نہیں ہو، کبی ' مگر گمان ہوتا ہی ' نہ اُن نسخوں سے لیا گیا ہوگا ، جو اُنکے باپ دادا ہندوسان میں ایتے ساتھہ لائے ' حب اُن یہودیوں سے اس نسخته کے باپ میں پوچھا گیا ' تو وہ اُسکی نسبت کوئی تویک بات بھان تموری نے کہا کہ تشمیر سے ' اس تفحه میں کتاب احبار ' اور کتاب استثنا کا بہت ساحت نہیں ہی ' مستر ابتس صاحب نسخته میں کتاب احبار ' اور کتاب استثنا کا بہت ساحت نہیں ہی ' مستر ابتس صاحب نے ' انٹرہوت صاحب کے چہیے ہوئے نسخته سے اس نسخته کا مقاباء کیا ' اُسکی تحقیقات نے ' انٹرہوت صاحب کے چہیے ہوئے نسخته سے اس نسخته کا مقاباء کیا ' اُسکی تحقیقات نے ' انٹرہوت صاحب کے چہیے ہوئے نسخته سے اس نسخته کا مقاباء کیا ' اُسکی تحقیقات کوئی اختلف نہیں دیما ضرف حرس کے کوئی اختلف علم عبارت سے بلحاظ معنی اور مراد متن کے تفارت نہیں دیما ضرف حرس کی کئی یا بیشی کا اختاف ہی ' خاستہ بلحاظ معنی اور مراد متن کے تفارت نہیں رکھما صرف حرس کی کمی یا بیشی کا اختاف ہی ' خاستہ بلحاظ مشہور محاورہ یہودی زبان کے الفاظ کامل یا معیوب کمی یا بیشی کا اختاف ہی ' خاستہ بلحاظ مشہور محاورہ یہودی زبان کے الفاظ کامل یا معیوب

معلوم هرتے هیں اور اِنهی آز صاحب کے جہائے هوئے نسخه سے آجو سنه 1911 ع میں جهراتها اور بھی ام اِختلاف هیں ' پس اسطوح پر یہودی متن کی صداقت اِس گراں ابها نسخه سے بخوبی ثابت هرتی هی ' اور اُسکی شهادت بغیر کسی اعتراض کے بہت بڑی هی ' چار مقام کی عبارتیں اسی نسخه پر متخصوص هیں ' ولا عبارتیں قاکتر کنی کت صاحب کی عبارتیں کے نسخه میں بہیں پائی جاتیں ۔

بہہ بات بہی جانئی چاھیئے ' کہ جسطوے عہد عتیق کی کتابیں عبرانی رہاں میں تھی' تہیں اسیطوے سینٹ متیل کی لکھی ہوئی انتجیل بھی در اصل عبرانی بیاں میں تھی' مگو بارہ سو دوس کے تویب سے وہ انتجیل معنوم ہوگئی ہی ' اور اب عہد جدید کے پوٹائی زبان کی کا بھی اصلی گئی جاتی ہیں ' اسواسطے مناسب ہی ' کہ یوبائی قلمی تشخوں کا بھی ہارن صاحب کی کتاب سے اِس مقام پر کچھہ ذکر کیا جارے *

يوناني نست † بهت كم هيں جنميں عهد عتيق اور عهد جديد مونوں كي كبايدي موجود هول ؛ بهت سول مين صوف چارول انجيليل بائي جاتي هيل ، كيونكه وه نهايت اکترت سے گرچوں میں پڑھی جانی بھیں ؟ اور یعش نستھیں میں صوف اعبال حواریوں اور کھنھلک نامے ' اور بعضی میں اعمال اور سینت پال کے نامیم اور چند نسخوں ميں اديو كليدس (يعني مشاهدات سينت يوحنا) موجود هيں عسب نسخے خصوصاً ونادة قديم نستنے زمانه کے ضور سے يا غفلت سے ناقص هوگئے هيں ؛ نعلم نستخوں میں پہلے لئیے هوئے کو متایا هی اور اُس کو صحیح کیا هی بعضی چگهه خوب لهیں مايا هي اسلينے اصلي لکها هوا بهي معلوم هوتا هي جس مقام پر نقل کرنے والے نے صحیمے کیا می وہ تصحیح به نسبت اُس تصحیح کے جو بعد کو کی گئی می معتبر سنجهى جاتي هي ' محو كرنا پهلے لكهے هوأ، كا كهيں تو اسطرح پر كيا هي ' كه لفظوں پر لكير كهيسيم سي هي ، اور كهيل چاكو سے چهيلا هي، اور أكثر جاهه لكهنے والے نے اسفنيم سے بحسنا دیا هی ' اور اُسکی جگهه اور لفط لکهدیئے هیں ' اور اسطرح کا منّا نا ایک خُرُفِ یا لفط هي پر موقرف نهيں هي، جيسے که کوڏکس بيزي کے دريکھنے سے معلوم طوتا هي ا صحت کے ساتھ کتابوں میں سندیں پائی جاتی ھیں ' جنسے معلوم ھوتا ھی ' که إسطرح پر ساري كتابيس كي كنابيس متائي جاتي تهيس اور آور كتاب بعجام أس تلمي کیاب کے جو میائی گئی تھی لکھی جاتی تھی مگر جہاں کہیں تحدیر بسبب زمانہ دراز کے أَرْكُنُي تَهِي ' تُو أُنكُو بعيْر زيادة منَّانے كے بدستور قديم ركھتے تھے ' اور أسي پر لهه ديتے تھے * يهه نستخے كهلائے هيں ، كورة آئي سز بالعب سستى ياري سكو بتي (يعني ايك بحره جسیں سے ایک تحریرمتائی گئی' اور اُسکی جگه دوسری لهی گئی) بسبب قلت بارچه

† هاري صاحب كا انترو تِذَكْشِي جلي إ حصه ل باب النصل ا

منت (یعنی بنے هوئے چموے یا گہونے کتاب لکھنے کے) بہمی سے لوگ اگلے مورخوں کی لکھی هوئی کتابیں مثانے لئے ' اس مطلب سے کہ اپنے یا کسی دوسوے مورج کی کتاب جسکو وہ چاهتے هیں اُسپر نقل کرلیں ' اس سبب سے بہت سی کتابیں مشہور مورخوں کی معدوم هوگئیں ' خصوساً بہت قدیم کتابیں 'کیونکہ زمانہ حال کی کتابیں اُسوقت کی حاجت روائی کو اُن قدیم کتابوں پر جو بسبب گنرہے زمانہ کے دهندئی هوگئی تهیں اور مثائی گئی نهیں نقل کرلی گئیں تهیں ' مدت نک بہت خیال کیا گیا تھا ' کہ یہ بداستعمال گیارهویں بارهویں خودهویں صدی بہت کی رها اور بالتخصیص یونان میں جاری تھا ' مگر حقیقت میں یہ ایک نتیجه وحشت کا نہا ، جو اُن جہالت کے زمانوں میں پہیا هوا ، تھا ' چنانچہ یہی بد استعمال روسیوں میں بہت اُن نظام کیا نیا ' اُس سے زیادہ اخبر روسیوں میں بہت اس بھی رایج نیا ' اور جیسا کہ عموماً خیال کیا گیا نیا ' اُس سے زیادہ اخبر روسیوں میں بہت استعمال جاری رہا **

عہد جدید کے قلمی نسخے پورے یا ناقص جو علماء عیسائی کے هاتهہ آئے' اور جنسے کل كا يا جزو كا مقابله كيا كيا ، أن كل كي تعداد پانسو كي تريب تهي ، اور يهم تعداد بهت چہوٹا حصہ ھی آن قلمی نسخونکا جر سرکاری اور لوگوں کے نیج کے کتب خانوں میں پائے جاتے ہیں ' اُن مقابلوں کے نتیجہ سے یہم ظاہر ہوا که بعض قلمی نسمے ایک دوسرے سے تسلسل رکھتے ھیں ' اور وہ اور نستخوں سے بلتحاظ نشانوں کے پہنچانے جاتے ھیں ' مشہور علماء محققین عیسائی خصوصاً گریس بک صاحب نے ، جسنے اپنی تمام زندگی تحقیقات ممدس میں صرف کی عہد جدید کے اُن فقرات کو جو سکنگریہ والو کلیمنت ' اور ارريجن كي تحديدون مين هين أن فقرات سي جو ترقلين صاحب اور سائي پيرين صاحب نے لیئے ھیں نہایت کوشش سے مقابلہ کرکر دریانت کیا ' که بہت ابتدار زمانہ میں یعنی تیسری صدی تک قلمی نسخوں کے دو سلسہ موجود تھے' یا اسطوح پر تعبیر کیا جاوے ' کہ در پورے مختلف نسخے عہد جدید کے رجود میں نھے، میکٹلس صاحب نے یہ دریافت کیا ؟ که مختلف ملکوں میں بموجب اُنکی خاص زبانوں کے مختلف ترجمے عهد جدید کے تھے ' اور اُنکے قلمی نستھے بالذات اپتے مخصوص ترجموں کے مطابق تھے ' اور یہ ترجم ایسے تلمی نسخوں سے بنائے گئے تھے جو عام استعمال میں تھے ' غرضکه مختلف طور سے پانچ طرح پر ' عہد جدید کی کتابوں کے ڈاکٹر گریس بک صاحب میکٹلس نے اور میتھی اور مستّر نولن نے ' اور پروفسرهک اور پروفسر اسکالز نے تسمیل فکالی هیں *

مسر موس کے ارد ہر ایک ماحب کے تاعدہ کی بموجب عہد جدید کے یونانی نستنے نین قسموں قاکتر گریس بک ماحب کے تاعدہ کی بموجب عہد جدید کے یونانی نستنے نین قسموں میں منقسم هوتے هیں' اور هو ایک قسم واسطے اُن منختلف عبارتوں کے جو اُس قسم سین میں منقسم هوتے هیں' اور هو ایک قسم علامات کے سمجھا جاتا هی ۔ گريسن بكسه مالھبانغ كسي عبارت كي تسعتيريكو جهانتك كه قلبي نسخه كي حند، پر ، المعاط كي جاتئ هي حرف إسي تستعدك بأوجب العش المين "ولا عبارت هي قوار تهمينيا" ر بلکه طبحاظ تعدیاد آس تمام مسم کے نسخوں کے نجو اُسکی نائید کوتے ہیں قرار دا ہی ' ارر وہ قسمیں بجنمیں آڈائشر گریس بکی صاحب نے یوفانی فستخوں کو ترتیب دیا ہی ' حسب تفصیل ضال هیں اور ان قسموں میں کی هو ایک قسم کو نسخت کے نام سے تعبید کرٹے میں ہے۔

(1) الكذنذرين بسخة اسكو مصرى نسخة بهي كهذء هين 4 أس نسم مين ولا علمي نسخے داخل ھیں جنکی مشہور عبارتیں الكذنةربه كے مردخین في أن عبارتوں سے حو أنهوں نے اپنی مادوں میں نتل کی میں مطابقت رکھتی ھیں، خصوصاً اور عدیدت اور کلیمست الكذندّريه والي كي نقل كرده عبارتوں سے اور أنكے بعد اسي نسخه كو مصري يونانيوں بے احميار كيا تها ، مفصله ذيل نسخے اس قسم ميں داخل هيں *

دّاكتر اس. لر كولاكس ربحى إس نمبو ١٢ ايضاً الغمأ. کوڈکس ماتی سی اس كودكس ريتجي أس نمبر ٣٠٥ اصمأ

كوڭكس الكذنى الىرىنى الىرجى كوڭكس بارجى فاكتر اسكالو کودکس **ان**ر.مي كودّكس ريجي اس ندبو ٩٢ دَاكار اسكالو قاكنر اسكالز گيوڈل فري تبنس الف واكتر اسكالو كيودل فربى تينس

یہہ نرجمے جنکا آگے بیان آنا هی اسی الکذئترین نستخه کے چورو هیں *

كايىيكو ميثم فيتك كايتيكو باسنيورك كاپٽيكو سهيدك

اتهويك آرمينين سائيرو فلاك سينين

(۲) ﴿ أَكِسَى دَنْتُلَ يَا وَيُسْدِونَ ﴿ يَعْنَيْ مَعْرِبِي نَسْحُمُ ﴾ يَهُمُ وَفَنْسَجُمُ هَى 'جو افريتم اور اللَّي اور کال اور معربی یورپ میں مروج بھا 'اس نسخے کے پھرو یہ، نسخه هیں ،

كوڏكس ليسس ترين سس كوذكس وندو بالن سسا كوذكس واليكينس ثمير ١٣٦٠ كريس بك كوتكس واليكينس نمبو ٢ كريس بك كوذكس ريجي أس نمير ١٧٧ . . كوڌكس ريتو إس نمير ٣٧٥ .

كوذكس الكدنقرينس اعمال حواريهن اور كينهلك نامؤن مين كوڏکس بيزي يا کين تي بري جهنسس ، کودکس ریعی اس نمبر ۱۳۱۳ گویس بک . كۇنكىس رىيىيى: إس نىبو 🗢 كريس بك كوذكس ريجي اس نمبر ٣٧٩ ايضاً

ان نسخوں سے بعض جگهة سيدك ترجمه بجو جرتهي صدي ميں هوا 'اور پورشام والا سربازبان كا ترجمه أور روه عبارتين جو سيرو طلك سينين بهجمه كے حديده ميں هيں مدهق هوتي هيں 'اور وه پرانے رومي ترجمے بهي جو رائب ترجمے سے پهشر مسلمل نهے مطابعت ركھے هيں 'اسي قور صاحب مسب سول كے 'اور رمي جي اُس صاحب 'اور پهرو دسني صاحب 'اور رييس مارس صاحب 'اور هيمو صاحب 'اين سلم صاحب 'اور پهرو دسني صحب 'اور برنود صاحب 'اور پهرو دسني صحب 'اور برنود صاحب 'اور اُس عادم ن ورمي ترجم سے علامه اور برنود صاحب 'اور اُس ترجم کي بهر س كرتے نهے وه يهي اس نسخه سے مطابعت ركھا هي 'اور اسيطرح درسي داري اور اُس ترجم دي مذهبي دارين سب اسي سحد کے مطابق هي 'اور اسيطرح درسي داري اور اُس ترجم دي مذهبي دارين سب اسي سحد کے مطابق هي 'اور اسيطرح درسي داري اور اُس ترجم دي مذهبي دارين سب اسي سحد کے مطابق هين 'اور اسيطرح درسي داري اُس ترجم دي مذهبي دارين سب اسي سحد

(٣) باليردن تادن با ايري النبل (بعني مشرتي نسحه) چوتيي صدي كے آحير ارر پاسچويں اور چهتي صدي كے درميان ميں منصبين نے ايك ايسا نسخه باش كيا جو اگلے نو نسخوں سے مختلف هي ، اور أنهوں نے اُس نسخته كا يہه نام ركيا هي ، جو اُوپر مذكور هوا ، اِسليني كه اُسكا تسطنطنيه مين حسنا نام بائيرين تاين هي ، عوماً مستعمل بها ، اُس رمانه ميں جبكه يهه شهر مشرقي شهنشاهي پوپ كا بارالحالفة هوگيا تها *

اِس نمخہ سے ایس نہو کے قرب کے صوبوں کے سب بستے مطابق ہیں، جہاں کے دائدی ے تسطنطیعہ کے پوپ کے روحانی بسلط کے مطبع تیے، عباریوں بائیرین آباں بسخت کی وہ عباریوں ہیں، جو چہنے ہوئے ولکت یوبانی نسختہ میں اور موجوبہ بستجوں میں جو اُسکے مطابق ہیں، نہایت کثرت سے پائی جانی ہیں، گراس بک صاحب نے ایک سو سے ریابہ اس قسم کے نسختہ شمار کیئے ہیں، کہ جو آپس میں بنخوبی معمق بھیں، بسبب بہت سے اخطاب کے جو عرصہ دراز میں ابتداے چوہی صدی سے پندھروس صدی بک بعیر ہوئے نہیں رہ سکتے تھے ا میکئلس صاحب نے بائیزیں باین نسختہ کو قدیم نسختہ اور چدید بسختہ میں تقسیم کیا ہی ، مگر کوئی قاعدہ مترر بہیں کیا جس سے ہم اُن دونوں قسموں کو بدیر کسکیں، الکدنگرین نسختہ میں ، جو چاری انتخیلیں ہیں ان میں بائیرین تابن بسختہ کی مطابقت پائی جاتی ہی، چرانے روسی ترجمہ کی اصل بھی یہی بسختہ معلوم حوتا ہی، کو براستم اور تھوولیکٹ صاحب بشپ بلگیریا نے اس نسختہ کی عماریوں کو بطور سد کے کوپراستم اور تھوولیکٹ صاحب بشپ بلگیریا نے اس نسختہ کی عماریوں کو بطور سد کے کوپراستم اور تھوولیکٹ صاحب بشپ بلگیریا نے اس نسختہ کی عماریوں کو بطور سد کے کوپراستم اور تھوولیکٹ صاحب بشپ بلگیریا نے اس نسختہ کی عماریوں کو بطور سد کے جو چرتھی قسم شمار کی جاتی ہی جاتی ہی جو

ر ۱۳) اتسین نسخه پئسکیتو یا پرانا سریا زبان کا برجمه عهد جدید کا اِن اگلے سی سحوں سے اختلف رفها هی اسلیئے میکئلس صاحب نے کریس بک صاحب کے بعد ایک اور نسخه قرار دیا هی جاسکا یہ عام مذکررہ بالا سی اگرچه مغربی اور سکنتریه اور اتسین

نسخوں کی عبارتیں بعض اوتات آپس میں اختلاف رکھنی ھیں امکر پھر بھی اکثر آن میں مطابقت بائی جاتی ھی کوئی عبارت جو ان تینوں کی سند سے استحکام پارے وہ عبارت نہایت مستند مانی جاتی ھی اسپر بھی صحیعے عبارت بعضی دفعہ صرف چوتھے نسخه ھی میں ملنی ھی ہ

پروفسر هگ صاحب روسن کیتهلک نے تمام ترتیبوں کے برخلاف نسخوں کی ترتیب تجوہر کی هی، اور تین نسخوں کےوجود کا اقرار کرتے هیں اور نیوٹسٹمنٹ کے متن کی کاریخ کو تین زمانوں پر نفسیم کرتے هیں *

† اول وہ جو ابتداء سے تیسری صدی تک کے لکھے ھوئے ھیں ' مگر کلیمنٹ صاحب اسکندریہ والے اور اوریجی صاحب اور ارینی آس صاحب اور اؤر تدما بیان کرئے ھیں ' که ابندا میں وہ نسخے بے تدیزی کے ساتھہ تبدیلیوں کی جانے نظر تھے ' اگرچہ آنکے بانات بہت مبالغہ سے بھرے ھوئے ھیں ' تاھم یہہ بات تحقیق ھی ' که اُن میں تبدیل کیئے گئے تھے ' ھگ صاحب کے قول بموجب یہہ تبدیل شدہ نسخہ وہ ھی جو کامن یعنی عام نسخہ بکارا جاتا تھا ' اگرچہ عموماً یہہ نسخے آپس میں ایک سے ھیں مگر پھر بھی دو طرح کے اور کچھہ ایک آپس میں مختلف ھیں ' اُن میں سے ایک قسم گریس دک صاحب کے مغربی نسخہ کی مطابق ھی ' اور دوسرے اُس سے ' جسکو انسین نام دیا گیا ھی ۔

دویم ولا زمانه جب إن نسخوں ني تصحیح هوئي' جبکه إس عام نسخه کي جو کامن کہلاتا نها' تیسري عدي میں خرابیاں معلوم هوئیں تو تین شخص جو برتے عالم تھے إس نسخه کے صحیح کرنے پر مصروف هوئے ' تاکه تلمي نسخونکي مدد سے إسکو اصلي صورت پر بحال کریں ' چنانچه اوریجن صاحب نے بمقام فلسطین اور هسي چیس صاحب نے مصر میں جہاں کے ولا بشپ تھے ' اور لوشین صاحب نے سریا میں یہ کام شروع کیا ' هسي چیس صاحب نے جو نسخه صحیح کیا ' اور الکذندرین نسخے اسی سے فکلے هیں ' اور لوشین صاحب نے جو نسخه صحیح کیا تها ولا زیادلا مشہور نسخه اور ایشیا مائیز اور تهربس اور کانستینت اِن اُوپل میں پہیل گیا ' اور بعض اوقات اُسکو عام نسخه کہتے تھے ' اوریجن صاحب نے جو نسخه صحیح کیا تها ولا اُلکے بعد اوقات اُسکو عام نسخه کہتے تھے ' اوریجن صاحب نے جو نسخه صحیح کیا تها ولا اُلکے بعد اُرتین صاحب کے نسخه کہتے تھے ' اوریجن صاحب نے جو نسخه صحیح کیا تها ولا اُلکے بعد اُنکے شاگردوں نے مورج کیا مگر صرف فلسطین میں اُسکا رواج هوا اور پھر بسبب مورج هوئے اُنکے شاگردوں نے مورج کیا مگر صرف فلسطین میں اُسکا رواج هوا اور پھر بسبب مورج هوئے اُنکے شاگردوں نے مورج کیا مگر صرف فلسطین میں اُسکا رواج هوا اور پھر بسبب مورج هوئے اُنکے شاگردوں نے مورج کیا مگر صرف فلسطین میں اُسکا رواج هوا اور پھر بسبب مورج هوئے اُنکے شاگردوں کے نسخه کے بالکل معدوم هوگیا *

سریم وہ زمانہ ھی جسمیں تیسری صدیی کے دو چند و سه چند نستخوں سے ھمارے زمانہ تک احتلافان ھوگئے ھیں جانفا چاھیئے کہ کتاب ھاے اندس کے تلمی نسخوں کے مذکورہ بالا

[†] هارن صاحب كا إنترو ذكشن مطبرعة سلم ١٨٢٥ع جالد ٢ صفحته ١٣٣

خاتدانوں میں تقسیم کرنے سے عالمیں کا مطلب یہ تھا کہ اس تختیقات سے ایک صحیم اصلی تلمی نسخہ کو ایک غیر اصلی نسخہ سے اور ایک صحیم عبارت کو غلط عبارت سے تمیر کرسکیں ضرورت اِن نکتم چین تلشوں کی خواہ تو حواریوں کے اصلی تحریروں کے جاتے رہنے سے جو نسخے خبد حواریوں نے استحال کرلیئے سے بیدا ہوئی یا اُن نسخوں کے جاتے رہنے سے جو نسخے خبد حواریوں نے استحال کرلیئے سے اور حدی اصلیت ہو اُنہوں نے اپنی محتقیق راے ظاہر کی تھی *

اب مجكو مناسب معلوم هوتا هى كه أن كوذكسون كا كنچپه بيان كرون كه جسم عالمون كو مطلب مذكورة بالا كى تحقيق مين كام پرًا تها چاندچه جو بيان آكے آتے هيں وہ هاري صاحب كے انثورذكشن سے لهنے گئے هيں *

بیان قلمی مسحقوں کا جامیں عید عالمی ارد مید جدید هی (ا) کوڈنس الکذاندرین مینو سکرپانس (بعنی سکندریه کا یوزانی قلمی نسخه) اس میں عہد عتیق اور عہد جدید ہی سب کتابیں هیں ' تمام علماء عیسانی اس نسخه کونیایت معتبر اور جایت قدیم جاناتے هیں ' یہ تسخه چار حادوں میں هی نہیں جادوں میں عہد جدید کی معه نامه اول کلیمنت بنام کارنتهینز ' اور زبور سلیمان جنکو اب خارج کردیا هی *

اس سخه میں چاروں انجیلیں ھیں مگر پوری نہیں ھیں مدل کی انتیل ابندا ہے باب ۲۰ سخه میں چاروں انجیلیں ھیں مگر پوری نہیں ھیں مدل کی انتیل ابندا ہے باب ۲۰ سے ۲۰ تک نہیں ھی ' اور نامه دوم کارنتھینز باب ۲۰ سے ۱۳ سے سانویں باب ورس ۷ تک نہیں ھی ' زبور سے پہلے ایک نامه اتھانی سیس کا بنام مارسی لینس' اور اُسکے بعد ایک فہرست ایسی زبوروں کی جو دوں رات کے ھو گھنٹھ کی نماز میں استعمال کیجائی نہیں مندرج ھی ' اور خود ھمز (یعنی دھرم گیت بھی) اُس فہرست میں تھے' اور اُنمیں سے گیارھواں حضرت مریم کی چند ھمز (یعنی دھرم گیت بھی) اُس فہرست میں تھے' اور اُنمیں سے گیارھواں حضرت مریم کی حریف میں تھا' اور ذلایل یوسیبس زبوروں پر اور اُسکے تواعد انجیلوں پر لگائے ھیں*

ریف میں بھا اور دھیں پرسیس رارزر کی بہت تعریف کی ھی اور بعضوں نے مذمت بعض عیسائی عالموں نے إس فسنخه کی بہت تعریف کی

کی هی ، چنانچہ وتستین صاحب اِس سخت کی مذمت کرنے والونکے سردار تھے ۔
اِسبات میں بھی اِختلاف هی که بہہ سخت کہاں کا لکھا هوا اور کسکا لکھا هوا اور کب
کا لکھا هوا هی ، گریب صاحب اور اسکالز صاحب اِسکو اخیر چوتھی صدی سے پہلے کا لکھا
هوا بیان کرتے هیں ، اور وتسیتن صاحب پانچویں صدی کا ، اور ڈاکٹر سیمبلر صاحب
سانویں صدی کا ،اور میکلس صاحب آتھویں صدی کا اور آئن صاحب بسویں صدی کا مونت فاکن
سانویں صدی کا ،اور میکلس عادب آتھویں صدی کا اور آئن صاحب بسویں صدی کا مونت فاکن

یہ نسخه در اصل سریلس اوکئرس جزیرہ کریت کے باشندہ کا تھا ' جو کانسٹین ٹاپن اوپل کا پیٹری ارک (یعنی بڑا پادری تھا) اسنے معرفت سرنامس رو صاحہ کے جو ایلنچی انگلستان کے تھے استه ۱۹۱۸ ع مهن بادشاه چاراس اول کو یہد نسخه نئر بهیجا » سند ۱۷۵۳ ع مهن بوشش موایم کے کثب خانه مین داخل هوا اکه وهان اب تک موجوده هی ه

(1) کودکس واقیکننس (یعنی ولا نستخه جو واقیکن منعل میں بھا) رومی ٹوجمه سپتواپنجنت کا جر سنه ۱۵۹۰ ع میں چھپا اُس میں اس نسخه کا منن هی اور اس روسی سخے کے دیباجه میں لکیا هی ' که یهه نسخه پیشتر سنه ۱۳۹۷ ع یعنی چوتهی صلی کے اخیو کا لکھا هوا اخی ' پروسر هک صاحب اِس نسخه کو چوتهی صدی کے انتذا کا لکھا هوا کہنے هیں ' اور بشپ مارش صاحب پانیچویں صلی کے اخیر کا ' اور مونث تاکن ماهب اور بلین کاین صاحب پانیچویں یا چہٹی صلی کا ' بااین همه تعجب یهه هی ' که یهه دوس نسخے یعنی کودکس الکذندریی اور کودکس واقیکنش ' باوجود تعیمی هونے کے ' اور موض اِسکے که دونوں میں کنابوں کی تعداد بوابر هی ' آپس میں اسفیر معضلف باوجود اِسکے که دونوں میں کنابوں کی تعداد بوابر هی ' آپس میں اسفیر معضلف باوجود اِسکے که دونوں میں دیسا اِختلاف نہوگا ہ

اِس نسخته عَهد جدید میں چہالیس باب اول سے کتاب پیدایش کے نہیں ہیں اور ۲۲ زبرر ۱+۵ سے ۱۳۷ تک نہیں ہیں اور ۲۲ زبرر ۱+۵ سے ۱۳۷ تک نہیں ہیں عمد جدید میں نامه عبرانیاں کا پنچھھ حصہ یعنی باب ۹ --- ۱۳ سے اخیر تک نہیں ہی ' اور سیامت بال کے نامے بنام تمنهی اور طبطوس اور فلیمن اور تمام مشاہدات یو حال نہیں ہیں' مگر پندھرویں صدی میں کسی نے انکولکیه کو شامل کردیا ہی ' بہت جگھ سے لفظ منے ہوئے اور پھر درست کیئے ہوئے ہیں ۔

ان دونوں نسخوں میں کوئی لشان اُن نشانوں میں سے جو اورینجن صاحب سے برونت مقابلہ کے مقرر کیئے تھے نہیں طیں اس سبب سے قاکتر کئی کت صاحب یہ دلیل پہرتے میں کہ یہ دونوں نسخے نا اصل نسخت اوریجن صاحب سے اور نا اُسکی اُن نقلوں سے جو قریب اُسکے زمانہ کے موثی تہیں لکھے گئے میں ' بلکہ مدت کے بعد اُن نقلوں سے جو قریب اُسکے زمانہ کے موثی تہیں لکھے گئے میں ' بلکہ مدت کے بعد اُن نقلوں سے جلمیں وہ نشان نہ تھے اور نقل نویسوں نے وہ نشان لکھنے موقوف کرویئے تھے نقل ہوئے میں ' غرض کہ یہ قلمی نسخت بھی بہت پرانا می ' اور کوڈنس الکندریوں کے مم پاید

بهای قلمی نسخوں کا جر پورے یا جزری هیں ' جی میں سپٹوایجنت (یعنی یونانی ترجمہ عہد عتیق کا هی)

(1) کوڈکس کا تونیئنس - بہت ایک بہت تدیم ارر صحیح نسخہ هی مکر اب اسکے جونہ ردی رد گئے هیں باقی سب اُس آگ میں جلکئے جو به مقام ریست مینستر کاتن صحت کے انتجام ایا صحت کے کہر میں جہاں رہ رکھا ہوا تھا لگی تھی اُسکو چوتھی صدی کے انتجام ایا

پائنچویں صدی کے شروع کا لکھا ہوا مانا جاتا ہی ؟ اور کسی تلمی نسخه یا چھیے ہوئے نسخه سے بنجز کوڈکس الکدئڈریلس کے بجسکا ہم ابھی بیان کرچکے ہیں؛ یہم استخم مطابقت نہیں رکھتا ہ

- (1 و ٣) کوڈکسساراوئنس اور کال برتینس یہ دوس ایک هی نسخه کے ثکرتے هیں کوڈکس سارا وئینس میں کتاب خروج کے سات ورق اور کتاب احداد کے تعرف اور کتاب اعداد کے دو ورق نہیں هیں مگر یہ ورق کوُڈکسکالبرتینس میں موجود هیں ان دونوں مسخوں کو پانچویں یا چھائی صدی کا لکھا ہوا کہا جاسکنا هی کناب احبار کے چند فقروں کے اغار کے لفظ علانیہ زمانہ حال کے لکیے ہوئے هیں *
- (۳) کوتکس سی ساریس جسکو کوتکس ارجین تیس، اور کوتکس ارجنتیو پو پیوربس بھی اکثر اس وجهه سے کہتے میں که وہ روپہلی حرفوں سے ارغوانی چمڑے پر لکھی ہوتی هی به نسخه شهنشاهی کتب خانه میں بمتام وینا رئیا ہوا هی، اسمیں صوف چھییس ورق میں ' جنمیں سے اول کے چوبیس ' کتاب پیدایش کا ایک تکرا هی ' جسمیں باب ۳ ۳ سے باب ۲۲ آیت ۸ تک هی ' باتی دو صفحه سینت لوٹ کے انجیل کا تکرا هی ' جسمیں باب باب ۲۳ سے باب ۲۲ آیت ۸ تک هی ' باتی دو صفحه سینت لوٹ کے انجیل کا تکرا هی ' جسمیں باب ۲۳ سے باب ۲۳ کی آیت ۱۱ سے آیت ۲۹ تک هی ' اس نسخه کو پانچویں با چھتی صدی کا لکھا ہوا قرار دیا جاتا ہی *
- (0) کوئکس ایمبروسیٹنس --اِس نسخت کا یہہ نام کنب خانہ ایمبرو سین واقع منام ملن سے نکا ہی ایس نسخت میں لہجہ اور دیگر سے نکا ہی ایس نسخت میں لہجہ اور دیگر علمات سے علائیہ معلوم ہوتا ہی کہ زمانہ حال کے نسی شخص نے زیادہ کیا ہی *
- (۱) کوتکس کائیس لینی اینس میں دو سو چھیمیس درق چمرے کے هیں اور اِسمیں سابق میں پانچ کتابیں موسی اور کتابیاے یوشع اور تضات اور رعوت اور دو کتابیں سموئیل اور دوکتابیں سلاطین کی هیں اِس نسخه میں بھی زمانه حال کے کسی شخص نے لہجوں اور دیگر علامات کو زیادہ کیا هی بہہ نسخه چھتی یا کم سے کم ساتویں صدی کا انجا هوا تہرایا جاتا هی ب
- (۷) كوتكس بي سي ليروي تيكينس نويں صدي كا لكها هوا هي كيال كيا جانا هي اور يهه نسخه آغاز اور النجام ميں ناكامل هي تاكثر هال مس صاحب اِس نسخه كو بهت باوتار اور امر اهم كا سمجهتے هيں، چنانچه اسميں چند ايسي عمده عبارتيں پائي جاتي ہمان ، جو اور كسى جگهة نهيں پائي جاتيں ۔
- (٨) کولاکس تیرری سیلسس -کتاب زبور کا نسخته هی، جسکی تحریر سے یہم ثابت ، هرتا هی که یہٰه نسخته گیارهریں صدی کا لکھا هوا هی اس نسخته میں جو خصے زبور کے نہیں هیں وہ یہم هیں ، زبور باب ا سے باب ۲۵ تک اور باب ۳۰ ا سے باب ۳۰ ۲

تک اور باب ۲۱ - ۵ تے باب ۲۳ - ۲ تک اور باب ۲۸ - ۱۳ سے باب ۵۹ - ۳ تک اور باب ۲۸ - ۳ سے باب ۷۹ - ۷ تک اور تک اور باب ۹۲ - ۳ سے باب ۷۳ - ۷ تک اور باب ۹۲ - ۲ سے باب ۷۲ - ۸ تک و

بيان مقدم نسخون کا جس ميں نيونسٽمنت پوري يا جزري هي ان نسخوں کا احوال بیان کرنے سے پیشنر مارن صاحب نے درباب أنکے یہ گنتگو لکھی ھی که عہد جدید کے وہ اصلی نسخہ جنکو خود حواریوں نے لکھا تھا یا اُن شخصوں ہے که حملًا لکھا اُن کے مقاعظہ میں گذرا مدت سے معدوم ہوگئے ہیں ' اُنکی تاریش کے باب میں هم کسیطرے کی اطلاع نہیں رکھتے' مقام وینس میں جس نسخه کو سینت مارک کی اصلی انجیل بناتے تھے وہ نسخہ رومی ترجمہ کا صرف ایک نسخه هی اور عہد جدید کے موجود ستخوں مین سے کوئی نسخہ چوتھی۔ صدی سے پیشتر کا نہیں پایا جاسکتا ھی' اور اُسکے بہت سے نسخے اس سے بھی بچھلے زمانہ کے ھیں ، بعض نسخوں میں عہد جدید بالکل ھی اور بعض میں خاص کتابیں ھیں یا خاص تکڑے ھیں' اور بہت سے ایسے نسخے ھیں کہ جن میں ہموجب معمولی ترتیب کے پوری کتابیں نہیں۔ مرنب ہیں ' باکہ ایسے متعرق حصے یا وعظ هیں جوگرچہ عیسائی میں معیق دنوں کی عام نماز میں پڑھے جاتے تھے اور وعظوں ارر متفرق حصونكي ډرري كتابيل جمع كي گئي هيل أنكو لكشنئيريا (يعني وعظ كي كتابيل) دہنے هیں اور یہم دو قسم کی هیں - اول ایوین جاستیریا جنمیں چاروں انجیلوں میں کے وعظ ہیں -- دویم ایباس تواس که جنمیں اعمال اور قاموں میں کے وعظ ہیں ا اور بعض اوقات صوف نامے هي هيں ، جبكه كسى نستخه ميں يهه دونوں حصے هوتے ھیں تب اُسکو ڈاکئر میکئلس صاحب ایپاستولوای وین جیلین کے **نام سے پ**کارتے ھی**ں** ' فَاكَثَّر كُريس بك صاحب نے ٣٦ ايونين جيلس ثيريا (يعني انتجيلوں ميں كے وعظ كي کتابوں اور سیوین لکشنیریا کا) اپنے نسخہ عہد جدید کی چاروں انتجیلوں کے واسطے مقابلہ کیا ' اور چند نسخوں میں صرف یونانی متن هي هی ' مگر اُنکے ساتھۃ ایک ترجمہ بھی هوتا هی خواہ منن کی هرایک سطر کے نیجے لکھا هوا هوتا هی خواہ آدھے صفحه میں مقائل متن کے لکھا ہوا ہوتا ہی ' ایسے نسخوں کو کوڈانیسز بلن گیوس کہنے ہیں ، بہت سے ان نستخوں میں سے یونانی اور رومی متن وکھتے ھیں اور رومی ترجمہ عموماً اُن ترجموں میں سے هوتا هی جو سهنت جهروم صاحب کے زمانه سے پیشتر موجود تھے ' سویا اور عوبی ارر فرانسیسی اور رومی متن میں نسخوں کے موجود ہونے کے سبب سے آاکٹر میکئلس إسبات کو غالب خیال کرتے هیں که یونانی اور سریا اور فرانسیسی متن کے بھی سابق میں موجود هوں گے' اور ایسی قسم کے آور فسخه بهی موجود هوں ج**تمیں** اصلی متن آور کسی دوسوي زبان کا ترجمه دونوں اکھٹے لکھے گئے هوں اجہاں کہھی کسي ناتل نے بنجائے ایک

ھی نسخہ سے نقل کرنے کے کننے ھی نسخوں میں سے ایسی عبارتیں منبخت کرکے نقل کی موں جو آسکو نہایت عمدہ معلوم ھوئی عوں آ ایسا نقل کیا گیا نسخت کوڈکش کرٹیکس کے نام سے پکارا جانا ھی ("بعنی ایک ایسا نسخت جو ننہ چینی سے تیار کیا گیا ھو) آگے۔ آنے والے نسختے عہد جدید کے تلمی نسختے ھیں --

- (1) کوںکس کاٹونی ابنس ۔ یہھ نسخہ عہد جدید کی کتابوں کا ایک تکڑا ھی، منہل کی اور کی انجیل صوف باب ۲۱ ۔ ۵۷ لغایت ۹۳ ھی، اور باب ۲۷ ۔ ۲۷ لغایت ۹۳ ھی، اور بوخنا کی انجیل باب ۱۲ ۔ ۲۲ سے ۱۰ تک اور باب ۱۵ ۔ ۱۵ سے ۲۲ تک ھی، یہھ تسخہ چربی صدی یا شروع پانچوس صدی کا لکھا ھوا خیال کیا گھا ھی،
- (۲) کودکس بیزی یا کودکس کین تی بورجی اینس' اسمیں چاروں انجہلیں اور اعمال حواربین ھیں' مگر انتخال منہ کی اددا سے کچید گئی ھوٹی ھی اس نسخت کے زمانہ تحویر میں اختلاف ھی ' مفضے دوسری صدی کا ' اور بعضے بانتجوں صدی گا ' اور بعضے جہتی مدی کا ' اور بعضے میں بہت مدی کا ' اور بعضے میں بہت مدی کا ' اور بعضے میں بہت سی اصلاحیں کی گئی ھیں ' جندوں سے چد کا داکتر گویس بک صاحب نے دیان کیا ھی اور چذد صفحتے جندوں مذی باب ۳ ۸ سے لعابت ۱۱ ' اور یوحنا باب ۱۸ ۱۳ سے لعابت ۲ ' اور یوحنا باب ۱۸ ۱۳ سے لعابت ۲ و ۱۳ ' اور مارک باب ۱۵ سے انتخام تک ھیں ' ان سبہوں کو زمانہ حال کے کسی شخص نے لکہا ھی کہ جسکی تاریح لکھے جانے کی وٹس تین ماحب دسویں صدی تزار دیدے ھیں ' مگر گویس دک صاحب بارھوں صدی ' اس نسخہ کی بہت سی علامنوں سے دہم معلوم ھوتا ھی کہ بہت سے شخصوں نے مختلف وقدوں میں اس نسخت میں اصلاحیں کی ھیں ' اب ولا مفام کیں برج کے مدرسہ اعظم کے کسب خانہ سرکاری میں رکھا اصلاحیں کی ھیں ' اب ولا مفام کیں برج کے مدرسہ اعظم کے کسب خانہ سرکاری میں رکھا موا ھی *
- (٣) کوذکس افریمی یا کوذکس رجی آس یہ نسخة مصرکا لکها هواهی اور سانوس صدی کا لکھا هوا خیال کیا گیا هی اس نسخه کے عہد جُدید میں بهت سی جاہم سے عمارتیں گئی هوئی هیں جنکا حال گربس بک صاحب نے اپنی کتاب میں بیان کیا هی اس نسخه میں یوخنا کی انجیل کے پانجوس باب کا چراھا ووس جسپر نہایت بعد هی حاشبه پر ثبت هی *
- (۲۲) کوذکس کالرو مان ٹینس بارجي اس' اسمیں صرف سینت پال کے نامہ ٰ ھیں اور چھٹی یا ساتویں صدي کا لکھا ھوا خیال کیا گیا ھی مگر عدرانیوں کا نامہ نیا لکھا۔
 ھوا ھی **
- (0) کودکس ار بمکن تیکس یه نسخه چارون انجیلون کا بوجمه زبان کایه مهی هی دی جو الغلس صاحب نے کیا تھا ، اس باب میں که یهم نسخه کب کا لکها هوا هی نهایت اختلاف هی اور کوئی بات تعقیق نهیں هوئی *

- (۷) کوڈکس لائی اینس اعمال حواریهن کاریہہ نسخیے هی مگر چھبیسویں باب کے اُدغیبویں ورس نے نمیوں هی کی نسخت سرنا کے کہنیسویں ورس نک نہیں هی کی نہہ نسخت سرنا کے خدیم توجیع ہی بیات ہی بیات کہنے ہیں کہ ساتویں صفی میں سمام سارڈینیا لکیا گیا ہی کاؤر بعضے کہنے هیں که مشرقی ملکوں کا لنہا هوا هی کاؤر پاتجونی اُدی یا آئوریں مدی کا لکھا هوا کیا گیا هی ہ
- (۸). کوڈکس بوار ٹین اینس ۔ اس نسخہ میں سینت پال کے نامے میں مکر عبرانیوں کے نام میں بوار ٹین اینس ۔ اس نسخہ میں سینت پال کے نامے میں مکر تیا انہا کا اساکا زمانه نصوبر بھی بخوری تعدیق نہیں می مگر آٹھوبی اور دسوس صدی کے درمیاں کا لکھا موا خیال کیا گیا می ۔
- (9) كوذكس شي پهريس يا كال برتهئنس -- اس نسخه ميں چاروں انجيليں هيں اسكم زمانه تحرير ميں بهي اختلاف هي بعضم آتهويں اور بعضم دسويں مدي كا اكها عوا خيال كرتے هيں *
- (+1) کو ڈکس بیسی لین سس اس میں بھی چاروں انجیلیں ھیں اور آبھوبی یا توہیں صحبی کا لکھا ھوا خیال کیا گیا ھی مگر سینت لوک کی انجیل باب 1 19 سے باب 1 7 تک اور باب 7 7 تک اور باب 7 7 سے پندوہ تک اور باب 7 7 سے انجیلوں کے آخر تک تک اور باب 1 7 سے ورس 1 7 تک اور باب 1 7 سے انجیلوں کے آخر تک آزا لیا گیا ھی مگر لھوس باب 1 7 سے باب 1 7 تک اور باب 1 7 تک اور باب 1 7 تک اور باب 1 7 تک جو کہ اُس میں نہیں ھیں آئکو نیا لکھہ کو ملایا ھی *
- (۱۱) كوذكس هاري اينس انجهلوں كي نصيحتوں كا ايك مجسوعة هي جو سنة 990ع ميں لكها كيا تها .
- (۱۲) کوڈکس سین جومے نینسس اس میں پال کے نامے ھیں ساتوس مجبی کے لکھدورئے *
- '' (۱۳) کوذکس آجی انسیس -- اسمیں بھی پال کے نامے ھیں اور شروع سے رومفونکے نامہ کے باب ۳ رومفونکے نامہ کے باب ۳ رومفونکے نامہ کے باب ۳ رومفونکے روسی ۱۸۰۰ کی دورہ کی دارہ کی

(۱۴) کوقکس رہنی اس میں میں میں میں میں میٹ متی کی انتصل اس میں میں میں میں میٹ متی کی انتصل اس سے ۱۲ سے ۱۹ سے ۱۹ سے ۱۹ سے ۱۹ سے ۱۹ سے ۱۹ سے ۱۰ کے سیست مارک کی انجیل باب ۱۰ – ۱۷ سے ۳۰ نک اور باب ۱۵ – ۱۰ سے ۱۰ کی اور سینت یو دنا کی انجیل باب ۱۱ – ۱۰ سے ۱۵ سے اخبر تک نہیں می ۔

(۱۵) گوڈکس افی بینچی آینس - نامہ عدرانیوں کا ایک ٹکڑکا ھی اور صرف دہ ورق ایں اول آبت دوسرے باب کی اِس نسخہ میں نہیں ھی اور نوس یا گیاروس صدیے کا لکھا ہوا خیال کیا گیا ھی *

(١٦) کوټيسز مهنرو سٽونيالي -- يهه ايک منجموعه بهت سي کتابوں کا هي جدي تنصيل هم نينجي لنهنے هيں *

نمبر 1 — چاروں انجیلیں دسی گیارہریں یا بارہریں صدی کی لکھی ہوئی ہیں گر منی کی انجیل کے باب اول کے شروع کی دو سیں نہیں ہیں *

سبر ٢ -- چارون انجيلون كا قلبي بسخة بازهوين صدي كا لكها هوا •

نمبر ٣ -- چاروں انجيلوں كا نلمي نستخه الرهويں صدى كا اول سے ناتص * -

نمبر ٣ سـ جاروں انجهاوں كا قلمي فسنجم حسويں صدّي كا سينت مدى كي الجيل دلُّ سات آيتيں وردي اور كچهم آتهويں آيت نہيں ھي ،

نمبر ٥ -- چاروں انجيليں هيں بارهويں صدي كي ليكن آعاز اور انتعام ميں ناتمن هيں *

نمبر ٢-- اعمال حواريين أور فامه كينهلك إور نامه سهلت پال كے تلمي فستنے نمبر ٧-- هيں بارهويں صدي أور چودهويں اور پندهرويں صدي كے لكهے هوئے * نمبر ٨--

نمبر و سے سینت پال کے نامے اور مشاہدات باب 19 سے 7 تک اور رومیوں کا نامہ باب 19 سے 10 سکر رومیوں کا نامہ باب 19 سے 10 سکے مگر رہم دست ایا اس اس میں فاتص ہی ۔ آغاز و انتجام میں فاتص ہی ۔

نسر ۱۰۔۔۔ نسر ۱۱۔۔۔ نسر ۲۱۔۔۔ نسر ۲۱۔۔۔

نیبر ۱۳ سسابق میں اعمال حواربین اور نامہ کیتھلک اور سینت پال کے نامے تھے اپ اول آخر سے اور بھیج میں بہت شکستہ هوگئے میں اور تیوهویں صدی کے لکھے هوئے هیں اور نامہ هاے حواریان میں کے وعظ هیں نیرهویں صدی کے لکھے هوئے آغاز و انتجام میں ناتص هیں *

نمبر ۱۸ -- چاروں انبھیلیں تیرهویں صدی کی لنھی، هرئی هیں *

نمبر 19- جاروں انتجهاوں کے وعط هیں تیرهوس صدبی کے لکھے هوئے اور ناقص هیں

[۱۷] کوڈیسز ماسکو اینسس - اسدیں پنچین نستخه هیں مکر بہت تدیم نہیں هیں عصبے آلہون صدی کے بعضے بارهویں معنبے الهویں صدی کے بعضے دسویں صدی کے بعضے گیارهویں صدی کے هیں *

[۱۸] كودكيس برگزي إينسس – قديمي رومي ترجمه هي أنهويس صديي كا *

[19] کوڈکس بیسی لین سس – کل دہد جدید سواے مشاہدات یو جنا کے ہی دسویں عدی کا لکھا ہوا *

[۲۰] کوتکس کارسن ڈانسنس -- کل عہد جدود سواے مشاهدات یوحنا کے هی اور بارهویں صدیعی کا هی جس نستخت سے نقل کیا هی آسکے حاشیہ پر جو عبارت بطور سوے کے لکھی تھی نقل کرنے والے نے متن میں ملادی هی *

۲۱] کردکس مانت فارتی اینس — کل عهد جدید هی نامه اول یوحنا کا باب
 ۲۱ – ۲۰ جسیر نهایت بحثث هی صرف اِسی تلمی نسخه میں هی اور گیارهویں یا تیرهویں یا پیدرهویں یا سولهویں صدیکا لکھا هوا یه نسخه خیال کیا گیا هی ●

آ ۲۲] کودکس رجی اس- چاروں انتجالیں اسمیں ھیں ارر تیرھویں صدی کالکیا ھا۔ ھی منی کی انتجال باب ۱۱–۱۳ سے ورس ۱۳۳۰ میں ورس ۱۳۳۰ میں انتجال باب ۲۱–۲۱ سے ورس ۱۳۳۰ میں درب ۱۷–۲۱ سے باب ۲۸–۱۰ نک آور مارک کی انتجال باب ۱–۲ سے اخیر باب تک اور یو دنا کی انتجال باب ۱۱–۲ سے اخیر انتجال تک نہیں ھی ۔

[٢٣] کودکس لیسس تونسس – کل عهد جدید هی مکر منی کی انجیل شروع سے باب ۱۸ – ۱۹ نک اور اعمال باب ۱۰ – ۲۹ سے باب ۱۲ – ۲۰ تک اور نامه یهودا ورس ۷ سے اخیر نگ اور مشاهدات باب ۱۹ سے اخیر تک نهیں هی ' اور چودهوین صدی کا لکیا هوا خیال کیا هی *

[٢٢]. كردركس وندو بانتنسس من جاروس التجيلوس لا تلمي نسخه كيارهويس يابارهويس

صدى كا لكها هوا هئي *

[۲۵] کودکس ابنري اينس - کل عهد جديد هي مگر مشاهدات نهيل هيل ه

یہ بھی جاننا چاھیئے کہ ان کتابوں کا زمانہ کتھریو معین کرنا دقت سے خالی نہ تھا'
کیونکہ اگلے زمانہ میں سال تحریر کا کیتابوں پر لکینائمروج نہ تھا' سکر بڑے بڑے عالموں واقف
کاروں نے ان کتابوں کو دیکھہ کو بلحاظ رسم خط اور تواعد تنجریو کے جو رتنا فوتتا بدلتے وہ اور
نیز بلحاظ رنگ اور روغن اُن چمزوں کے جن پر بھد کتابیں لکھی گئیں تہیں اور بلحاظ اُن کے
شکستہ اور بوسیدہ اور پرانے ہونے کے ہرایک کتاب یا زمانہ تحدید قایم کیا ہی ' کیونکہ اِسکے
سوا اور کچھ چارہ نہ نیا اور اسی سبب سے نسبت زمانہ تحدید کے اختلاف رائے ہوا ' شکو
سب کی رائے سے استدر نتیجہ بالاتفاق نکلیا ہی کہ یہہ کتابیں پرانی ہیں اور طانبہہ حال
کے لکھے ہوئے نسخوں سے معتبر ہیں ہ

بایں همه جبکه یهه سب کتابیں قلمی تهیں اور فن چهاپه کا نامعلوم تها علاوہ انئے اور بہت سے نسخے فلمی موجود تھے نو کسیطرے ممکن نه تها که اُن میں غلطیاں واقع نہوتیں † هارن صاحب لکھنے هیں که عہد عنیتی اور تهد جدید کی کتابیں اور دیگر تمام تدبمی تحدیدیں عموماً بذریعه فقل کے هوایک پاس هیں اور مووج عوثی هیں اسلیاً ممکن نه تها که آن میں غلطیاں داخل دہوتیں فور جستیدر کثرت سے کتابیں بڑھیں اسیقدر غلطیاں اُن میں پرس اور اختلاف عبارت اُن میں پیدا هوئے *

اب همکو خیال کرفا چاهیئے که کنابوں کے نقل کرنے میں غلطیاں اور اختلاف عبارت کیوں واقع دوتے هیں اور علی الخصوص کتب عہد عنیق اور عہد جدید میں کیوں واقع هوئے عمر مگر اول یہ بات جان لینی چاهیئے که مقابله کرتے وقت جو اختلاف نکلتے هیں اُن میں ایک هی صحیح هوگا اور باتی غلط هونگے خواہ وہ غلطی نقل کرنے والینے جان بوجهه کر کی هو خواہ نان افسته اُس سے هوئی هو مگو اِن غلطیوں کا یہه حال هی که اگر کاتب سے نام السته کسی لفظ کے لکھنے میں کسیطرح کی غلطی هوگئی تو اُسکا صحیح هوجانا بہت نامان هی لیکن اگر کاتب نے کسی لفظ کو دانسته غلط لکہدیا هی یا نا دانسته اُس سے کھیه آسان هی لیکن اگر کاتب نے کسی لفظ کو دانسته غلط لکہدیا هی یا نا دانسته اُس سے کھیه آسان هی لیکن اگر کاتب نے کسی لفظ کو دانسته غلط کیدیا هی یا نا دانسته اُس سے کھیه آسان هی لیکن اگر کاتب نے کسی لفظ کو دانسته غلط کہدیا هی یا نا لفظ اُسمانے مقدیدے هیں

[†] هارن ماحب کا انترردکشن جلد ۲ منحه ۱۳۱۳

یا تا ما سته کوچه لفظ یا عبارت اصل کتاب میں مل گئی هی یا دانسته یا نا دانسته اولت پلت هو گئی هی اولت بهت مشکل هرجاتا هی است بلت هو گئی هی اولت بهت مشکل هرجاتا هی الله هارت ماسل ماست به این ماست الله این ماست این الله این الله این الله این الله این الله این الله این الله این الله این معارت هی الله این معارت این معارت این معارت این معارت این معارت این معارت این معارت این معارت این معارت این معارت این معارت این معارت این معارت این معارت این معارت این الله این الله این الله این الله این الله این الله این الله این این الله این این الله این این الله این این الله این الله این الله این الله این الله این الله این الله این الله این الله این الله این الله این الله این الله این الله این

ﷺ هارن صاحب لکھنے همیں که " دو مختلف عدارتوں پر جب کبھی خواسا بھی شک آجاتا هی تب اُن سب عبارتوں کا نام ویوبئوس ریڈنکس هوتا هی " اب دیکھنا چاههئے که ناتل نے علاقیه جھوت لکھا هو تو اُس عبارت کا نام اراثا هوتا هی " اب دیکھنا چاههئے که اِن اختلافوں کے واقع هونے کے کیا کیا سبب هوتے هیں *

ھارن صاحب لکھنے ھھن کہ تمام نستخوں کو نقل کوایا گیا نھا یا ناقلوں نے آپ ھی نفل کھا تھا ، اور جو کہ ناقل غلطی کے امکان ہو خدا کی طرف سے نگہبانی نہیں کھئے گئے ۔ استعالی جو غلطیاں واقع ھوٹیں آئکے چار سبب ھیں ،

اول — ناتلوں کی غفلت یا غلطیوں سے اختلاف کا ہونا ، اور یہ، کئی طوح پر ہونا ھی *

- (1) جبکه ایک شخص منقول عنه کو پرهتا جاوے ' اور ایک با بہت سے نقل کرنے والے اُسکو لکھتے جاوبی اور جو شخص پرولاکو لکھواتا ھی اور انھی طوح نه بنارے بلکه بهرواهی سے پڑھے اور ایسے لفط زبان سے نکالے جو اُس نسخه میں فہوں جسکی وہ نقل لکھواتا ھی ' اور اسی طوح مختلف الفاظ زبان سے بتارے تو اِس سبب سے فائل سے جو اُسکے بیائے بدوجب لکھتا ھی پالضرور نقل میں اختلاف واتع ھونگے ۔
- (۲) عبري اور یوناني حوف آواز اور صورت میں مشابه هیں اس سبب سے غافل اور بیملم نقل کرنے والا ایک لفظ یا حوف کو بیجاے دوسوے لفظ یا حوف کے لکھه کو عباوت میں اختلاف ڈالئیتا هی *
- (٣) ملقول عنه جو لکیو کهینچ کو لکھے گئے تھے نقل کرنے والا اسکو کسی حرف کا جزر سمجهه گیا ، یا اسنے اصلی لفظ کے سمجهه گیا ، یا اسنے اصلی لفظ کے

[†] مارن ماهب کا انترودکهن جلد ۲ مفحه ۳۱۷

عارب ماحب کا التروقکشی جلد ۲ معصه ۱۷۳۲

صفتیم معنی کو غلط سمنجه کو اسطوح پر لفظ کو دل دیا کیا جب وہ غلط لفظ لکھ گیا اور اسنے جان بھی لیا که میں نے غلط لکھا مگر اس خیال سے که نقل میں کت گئے هوکر بد صورت هوجاوے کی اسکو صحیح نکھا ' اور اپنی نفل کی خدب صورتی پر اسکی صحت کو تربان کودیا اور اس سبب سے نسخوں کی عبارتوں میں اختلاف پرگیا ہ

(٣) نقل کرنے والا لکھتا کھیں تھا اور لکھ گھا اور کھیں سے اور پھر اُسکو خبر نہوئی با حبر ہوئی با حبر ہوئی مگر اپنے لکھے کو مثانا یا کانفا رسعت مکیا اور جہاں سے چھوٹا نھا وہیں سے پھر شروع کھا ، اور اسطرح پر ایک لفظ یا جملہ نامناسب طرح سے داخل ہوگیا ۔

(٥) نقل کرنے والنے نے کوئی لفظ چھوڑ دیا اور جب اُسکو معلوم ہوا نو اُسنے اُس جھوٹے ہوئے کوئے اُس جھوٹے ہوئے ا ہوئے لفظ کو ' اُس جگھ پر لکھدیا جہاں اُسکو خبر ہوئی ' اور اسطوم پر لفظ الدے یلب ہوگئے ' یعلی کھیں کا کہیں لُکھا گیا ۔

(۲) عبري مستفوں میں اِختلاب عبارت کا برا سبب بہہ ھی که سطوری کا اندازہ درائر رکھنے کے لیائے سطوری کے اخبر میں زبادہ لفظ برھادیائے جاتے تھے 'اور یونانی قلمی نستفوں سیں اکثر الفاظ اور جملہ اسلیائے لکھنے سے رھائے 'کہ ایک لفظ جو آچکا تھا تھوڑی دور بعد پھر رھی لفظ آیا 'اور نقل کرنے والے کی نگاہ پہلے لفظ پر سے جوک کو دوسوے افظ پر جاپڑی اور وھاں سے لکھنے لگا 'اور اُن دونوں لفظوں کے درمیان میں جوکچھہ آیا وہ لکھنے سے رہ گیا *

(۷) تمام قلمی نسخے بڑے حرفوں میں لکھے جاتے تھے اور لفظوں بلکہ فقروں کے درمیان میں جگہہ نچھوڑتے نہے 'اس سبب سے کہیں لفظوں کے جزو لکھنے سے را گئے اور کہیں مکرر لکھے گئے 'یا بے پرواہ اور جاهل نقل کرنے والے نے اختصار کے نشانوں کو جو تدیم قلمی نسخوں میں اکثر واقع ہوتے ہیں غلط سمجھا *

(A) بہت بڑاسبب اختلاف عبارت کا نقل کرنے والوں کی جہالت یا غفلت ھی که انہوں نے حاشیہ پر جو شرح لکھی ھوئی تھی اسکو متن کا جزو سمجھا ' تدیم قلمی نسخوں کے حاشیہ میں مشکل مقامات کی شرح لکھنے کا اکثر رواج تھا ' اور آسانی سے سمتعیا حاتا تھا کہ یہ حاشیہ کی شرح ھی پس اُن حاشیوں کی شرحوں میں سے تھوڑا یا سب اُن نسخوں کے متن میں آسانی سے مل گیا ھوگا جو نسخے ایسے نسخوں سے نقل ھوئے جنکے حاشیہ پر شرحیں لکھی ھوئی ھونگی ہ

دریم — دوسرا سبب آختلاف عبارتوں کا اُس قلمی نسیخه میں غلطیوں کا ہونا ہی جس سے نقل لکھنے والے نے لی ہی ہے۔

عقوہ اُن غلطیوں کے جو بعض حوفوں کے شوشہ کم هوجانے یا ست جانے سے واقع ہونی میں ' چموے یا کاغذ کے معتقلف حالات سے بھی پیدا ہوتی ہیں کاغذ یا چموا پنلا ہو

جسمیں سے ایک ورق کا ایک طرف کا لکھا۔ هوا دوسري طرف پهوت اجارے اور دوسوي طرف نے حرف کا ایک چڑو معلوم هونے لکے اور آور لفظ سنجهه میں آرے .

سویم - اختالف عبارتوں کا سبب یہم بھی ھی که نکتم چین قیاس سے اصلی منی کو ادادنا بهدر اور درست کرنے کی مراد سے صحیح کیا گیا هی *

جبكه هم ايك مشهور عالم كي تصنيف كي هرئي كتاب پرهنے هيں اگر أسكي كناب میں کوٹی صرف معدو یا فواعد مناظرہ کی غلطی پانے ھیں سب اس غلطی کو زیادہ تر چہاپ نے والے پر منسوب کرتے ہیں به نسبت اِسکے که مصنف کی طرف نسبت کریں اسی طرح ایک طبی نسطه کا نفل کرنے والا جو اُس کتابِ میں جس سے وہ نقل کرتا ھی غلطیاں پائے تو اُسکو ناقل اول کی طرف منسوب کرتا ھی۔ اور پھر اُنکو وہ اپنی دانست میں اسطرج ر منصیع کرتا هی که مصنف نے اسکو یوں لکھا هوگا ، لیکن اگر وہ اپنے تکنهچین دیاس کو دہت وسنت دینا ھی تب وہ خود اُس غلطی میں پرتا ھی جسکے رفع کرنے کا اُسنے ارادہ كيا تها اور أسكا غلطي سين پرنا كئي طرح پر هوسكتا هي *

(۱) مثلًا نقل كرني والا اين لفظ كو جو حقيقت مهن صحيح هي علط سمجهد لي يا جو مصنف کی مراد ھی اُسکو غلط سنجھے اور یہہ جانے که اُسنے موف نحو کی علطی پکڑی حالانکه وه خود غلطي پر هي يا يهم بات هو که وه صرف نتحو کي غلَطي جسکه صحیح کرنے کا اسدے ارادہ کیا ھی حدیمت میں خود مصنف ھی نے کی ھو *

(٢) بعض نکته چینی ناتارں نے ناہرست کلاموں کو صرف صحیعے ھی نہیں کیا بلکہ عسدہ طرز کا مرں کو بجانے غیر عمدہ طرز کااموں کے مدلدیا ارر اسی طرح اُنہوں نے اُن العاظ و جو أنكو نضول معلوم هويً يا جنك فرق كو ولا بنه سنجه لكها سے چهورديا .

(٣) اختلاف عبارت کے سببوں میں سے بموجب قول مکیلس صاحب کے بہت ہوا سبب جس سے عہد جدید میں دروغ آمیز مقامات انہایت کثرت سے پیدا هوئے هیں پہم هی ته یکساں مفامات کو اس طرح تبدیل کیا گیا هی جس سے اُن میں ایک دوسرے سے زیادہ کامل مطابِعت کی جارے اور خاص کر انجیلوں کو س طویقہ سے نفصان پہنچا اور سینت پال کے ناموں کو اکثر مقامات میں سے اسلیئے اُلت پلت کیا گیا می که اُسکے عید جدید کے حوالوں کو آن مقامات میں جہاں وہ سپتو ایجنت ترجمه کے بعینه الفاط سے تعارف رئید

هين سپار ايجنت ترجمه سے مطابق كوين * (٣) بعض نکته چینوں نے عہد جدید کے نسخوں میں اسطرح اختلاف عبارت ڈالدبئے که أنكو ترجمه ولكت كے مطابق تبديل كرديا *

چهارم - ایک سبب اختلاف عبارت کا ایسی خرابهای یا تبدیلهای هیں جو کسی فریق کے مطلب برائی کے لوئے دانسید کی گئی ہوں خواہ رہے فویق درست مذھب رکھٹا ہو ی

بدعتي هو 🖈

یه باسه تعقیق هی که آن لوگوں نے جو دیندار کہلتے هیں ارادتا بعض خرابیاں کیں جو خوابیاں یا تبدیلیاں اس دوراندیشی سے کی گئی تھیں که جو مسئلہ ضلیم کیا گیا هی آسکو تعریت هو یا جو اعدراض اُس مسئلہ در هونا هو را نہوسکے یہاں تک سیاء بھاری ساحب کے قول کی نقل هی *

اسبات کا اقرار کرفا چاھیئے کہ بقل ہونے میں غلطیوں کا رائم ہولا کمچھ انہی کتابوں پر موقوف نہیں ھی بلکہ جو کتابیں ھانھے کی لہی ھوٹی ہوئی اُن سب میں غلطیاں واقع ہونگی بہاننگ کہ درآن مجھد جسکے طزارھا ڈاس فستے پانے جائے ھیں رہ بھی اس سے خالی بہیں ھیں اس کر اتبا درق ھی کہ کاتدوں کی علطی سے ھمارے قرآن مجھد کو کنچھ نقصان نہیں پہنچا اور نہ پہنچ سکنا ھی کیونکہ ھم مسلمان صرف تحریر پر بوروسہ نہیں کرتے بلکہ رزز نزرل قرآن مجھد سے آجک جو سینہ بسینه نہ سند متصل حفظ چلا آتہ ھی اُس پر تستیہ اصلی از خالی اُن کہ کہ اُس وقت استعاد کرتے ھیں پس اگر کسی قامی ناست میں کوئی غلطی با اختلاف نکلے اُسی وقت اصلی اور غلط لعظ میں اس طرح پر تدیر ہوجاتی ھی جس میں کسی طرح کا شبھہ نہیں وہنا یہاں تک کہ اگر اسوقت تمام زمانے صدی ہے قرآن مجید کے قلمی اور چھاپہ کے نست معدوم ھوجاریں تو ھمکو قرآن مجھد کے موجود کرنے کے لیڈے کسی فسختہ کی حاجت نہیں میں اوله الی آخرہ بھید آیت اور لعظ اور اعواب اور قرآت کے یاد ھوگا اور ھہ ایک کے پاس میں اوله الی آخرہ بھید آیت اور لعظ اور اعواب اور قرآت کے یاد ھوگا اور ھہ ایک کے پاس میں طرح آسکی صحت پر اور اسات پر کہ درحقیفت رھی بعینہ اور بلفظہ نازل ھوا کسی طرح آسکی صحت پر اور اسات پر کہ درحقیفت رھی بعینہ اور بلفظہ نازل ھوا کسی طرح آسکی صحت پر اور اسات پر کہ درحقیفت رھی بعینہ اور بلفظہ نازل ھوا کسی طرح آسکی صحت پر اور اسات پر کہ درحقیفت رھی بعینہ اور بلفظہ نازل ھوا کسی طرح آسکی صحت پر اور اسات پر کہ درحقیفت رھی بعینہ اور بلفظہ نازل ھوا کسی طرح آسکی صحت پر اور اسات پر کہ درحقیفت رھی بعینہ اور بلفظہ نازل ھوا کسی

بہرحال جبکہ همکر قلمی نسخوں کے اختلاف کے استاب معلوم هوگئے تو اب اسبات پر غور کرنا چاهیئے کہ آنکی صحت کسطرے پر ممکن تھی علماء مسیحی نے اِن کتابوں دو اصلی نسخہ کے مطابق صحیح کرنے پر بہت کوشش کی هی اور چھہ اُصول قرار دیئے هیں جنسے آنہوں نے قلمی نسخوں کو حتی الوسع صحیح کیا هی *

اول قلمي نستنے *

دویم نهایت قدیم آور نهایت عمده اتشنز (یعنی چههے هوئے نسخے) *

سويم تديمي ترجمے *

چهارم یکسال مقامات

پنجم اکلے مصنفوں کی کتابیں جن میں کتب مقدسہ کے فقروں کی نقلیں دیں * ششم قیاسی اصلاح * (1) علماد شمیدی نے اُن قلمی نسخوں کو چو یہودی اور سارتیں اور عیسائی گرجوں کی نگہبائی میں بھی کسی سمیب کی نگہبائی میں بھی کسی سمیب سے غلطیاں ماخل ہوگئی تھیں وہ اُن میں مرجود ھیں *

علوہ اسكم عيسائي علمائے ايك هي معتبر صحيح نسخه كي سند كو كئي سندوں كي سند ہے توجيعے دي هي اور نسخوں كي سند ہے توجيعے دي هي اور نسخوں كي عمدگي اور خوبي اور تدامت پر زيانہ خيال كنا هي نه اُسكي تعداد پر غيرتكه جو اچها ايك نسخه هي ممكن هي كه اُس ميں صحيح عبارت هو اور بہت ہے نسخوں ميں مهر ت

فیے لکھے ہوئے نستخوں کو بھی عموماً نا معسد مہیں بھوایا کیونکہ ممکن ہی کہ شاید وہ نستخه کسی عمدیہ اور قدام نستخے سے نقل کیا گیا ہو *

انك اچهے لكه هوئے فستحه كو بُرے لكهے هوئے فسخته سے ترجيع دي هي *

جن تلمی نسخوں میں کوئی لفط متاکر دوسرا افظ لکھدیا تھا عموماً اس ہوسوے لفظ کو صحیح تصور نہیں کیا بلکہ دونوں میں سے جونسا اچھا معلوم مرا اُسکو پسند کیا ہی ۔ (۲) چھڑے ہوئے نسخوں میں جو اختلاب عبارت ہی اُس سے بھی غفلت نہیں کے گئی

ر ٢) ۔ چھھے ھونے سحصوں میں جو احساب عبارت ھی آئیں سے نھی عقلت نہیں تی دئے۔ مناسب طرح سے اُسپر بھی لتعاط کیا گیا ھی *

(٣) تدیمی توجیے اگرچہ غلطیوں سے آراد نہیں تھیں مگر اُن سے صحیح اور اصلی عمارت کے ممیز کرنے میں نہایت مدد لی ھی *

- (٣) جب كوئي عنارت مشكوك هو يا كچهه كم هوگئي هو اور تمام طوبقے تصحيم كے أسكي صححت سے قاصر هوں أسوقت مساوي مقامات سے مدن لي كئي هي منلاً ايك مقام كي عبارت كي صحت پو شدهه هي اور وهي مضمون دوسوي جكهة بهي آيا هي تو أسكي مطابقت سے مشده عدارت كي صحت كي گئي هي *
- (0) عہد عنیق اور عہد جدید کے فقرے اگلے مصنفوں کی کتابوں میں پائے جاتے ہوں اُن سے معلوم ہوتا ہی که اُس زمانه میں کیا عبارت مستعمل تھی اُنکے مقابلہ سُربھی عبارت معتملت کی تصحیح کی گئی ہی مگر اسکام کے لیئے وہ کتابیں جو بونانی زبان میں تصنیف ہوئی ہیں معنبر تھرائی ہیں اور جستدر پرائی تصنیف ہو اُسیقدر زیادہ معتبر ہی ہ
- (٩) قیاسی اصلاح میں علماء مسیحی نے بہت احمیاط کی ھی اور فہایت غور سے اُسکو استعمال کیا ھی وہ کہتے ھی مقدمہ اُسکو استعمال کیا ھی وہ کہتے ھیں کہ 'ایک صاحب غرض کی قیاسی اصلاح اپنے ھی مقدمہ میں اور برخطف مستحمم شہادت کے ایسے گناہ سے کچھہ ھی کم ھی جو گناہ آئیں کی

قدالت میں جهوئي شهادس بنانے میں هوتا هی " اس سنت سے تهاسي اطلح میں نہایت تامل سے دلیری کی گئی هی *

مگر بعضی دفعه ایسی قیاسی عبارتیں جو ازررے مراد یا آزروے نسلسل مضمون یا معتاورة زبان يا مشابهت نستفور كم مناسب تعد مستديم من المستديم المستديم المستديم المستديم المستدير المستدير الم السودات جبكه يهد بات ثابت هو كه أنكا هونا صرور چاهيئے تها اور جو عبارتين إسكيه بو كانت المنهاد والمناهي والهاجمون یا ازروے عقاید مستعملہ کے فاجایز یا ہے سند ، ہوتی تویں اُنکو فہیں مانا جاتا تھا * ھارن صاحب لنھتے ھیں که "کسي شخص کو جو زبان ھاے اندس میں نهایت خوب واتف نهو نه اس قدم کی اصلح کا تصد کرنا چاهیاء اور نه تیاسی إصلاح كو متن ميں شامل كونا چاهدئے كسواسطے كه قياسي عبارت كي صداقت هوگز همكو ننحقیق نهیں هی ، بالشبهم اگر ان تیاسی اعلاحوں کو متن میں داخل کیا جارے نو الضرور نهایت پریشانی اور نا تحقیقی هرگی ' اس مقدمه میں مسورا کے تاعدہ کے بموجب ترجمه للهذي والول كي محنت أور أدب أس لابق هي كه هم أمكي نقل کریں ، وہ لوگ همیشہ اپنے تلمی نستفوں کے حاشیم پر اپنے خیالات یا فیاسی اصلاحوں کو لکھتے ھیں؟ مگر نہایت مذھبي طور سے مدن کو اپتے خیالات کے بموجب تبدیل کرنے سے پرھیز کرتے تھے اور بہت بات جانے تاسف ھی کہ اُن کے طریق کی عہد عنیق اور عہد جدید کے مترجموں علی الخصوص عہد جدید کے زمانہ حال کے مترجموں نے پیروي نہیں کی [،] ان لوگوں نے اُن مطالب کو جو تحریر ھاے اندس میں کچھ بنیاں لہیں رکھتے ھیں مستحکم کرنے کے لیئے اپنے خیالات کو متن میں داخل کرنے میں تامل نہیں كيا هي ، بالتنظميص يهه حال يوناني اور انگربزي عهد جد د، ك أس نسخه كا هي جسكو ڈاکٹر میسی صاحب نے چوہوایا ' اور اُسکی گسناخ اور ناپاک اصلاحوں کر ڈاکٹر تورلز صاحب نے گرفت کرکر ملزم کیا ' اور نیز عہد جدید کے تبقی شدہ ترجمہ سوشی کی منن کے چہاپنے والوں کا بھی یہی حال ھی ' جنکے خیالات اور غلط اصلاحوں اور ترجیوں کو ندرز صاحب اور الرنس صاحب نے جو مذهب کي هر سه ماهي کے امورات ير نظر ثاني کرنے والے هيں ، اور آؤر مشہور نکته چیدوں نے گرفت کو کر الزام دیا ھی *

اِن تمام حَّالات کے دربافت مونے کے بعد بہۃ بات قابل تسلیم هی 'که کناب هاے اقدس۔
کے نسخے بسبب کثرت سے نتل هونے کے نہایت مختلف هوگئے تھے 'اور اُن کے صحیح کرنے
پہ علماء مسیحی نے نیک نیتی سے نہایت درجہ پر سعی و کوشش کی' اور چہانتک هوسکا اور
چہانتک نیک نیتی سے اُنکی سمجھہ میں آیا اُنہوں نے اُن کو صحیح کیا 'اور یہ، بات چاهی
کہ مطابق اصل کے هوجاوس ' چنانچہ اسی ارادے سے علماء مسیحی نے کتب مقدسہ کے
بہت سے نسخے جمع کھئے اور اُنکا مقابلہ کیا 'اور چستدر غلطیاں یا اختلاف عبارت اُن میں

نعلے اُن کو ہمیجب اُقیمیں قواعد کے جو هفتے ایمی بیان۔ کیٹے صبیعیمے کیا ' باایں همه یم مسلمانوں کے نزدیک اب بھی اسبات کا آمکان باتی ھی که دیارجود اسطوح پر مقابله، اور تصحیم کے اب بھی ایسے مقامات هوں که أن اصلی قستموں سے جنکو الہامی لکھتے والوں نے لکھا تیا مطابقت الرکھتے ہوں کونکہ جسطرے لتل کرنے والے غلطی میں بڑنے سے خدا کیمارف سے بچائے لہدی گئے تھے اسیطرے صحیح درنے والے بھی حدا دی صوب سے مدعی سبل پونے سے منحفوط فہ تھے ' پس بقین فہوں کیا جاسکنا ' کہ اُفہوں نے کاملیمت کے ساتھہ سب کو صحیم کیا ا کیولئد یہم بات غور درنے کی هی که جن تلمي نسخوں یا چهه هوئے نستخرں سے مقابلہ کرکر جو عبارت أنهوں نے اختیار کی هی وہ عبارت اصل نسخه کی چسکو الہامی لکھنے والوں نے لکھا جا نہو' بلکہ جو عبارت اختیار فہیں کی وہ عبارت اُس اصلی نستهد كي هو " يا يكسأن مقامات كے مقابله سے حو عدارت صحيح كي هي وهان ويسي يكسان عبارت نہو جسطرے پر صحیح کی هی اگلے مصنفوں کی کتابوں میں کسب مقدسم کے جو ففرات مفقول هيں اور أن سے بھي علماء نے منخلف عبارتوں كي تصحيح كي هي أنكي منصت پر بهی یقین نهیں هوسکدا اول تو اُس کناب کی صنعت پرجسدیں ولا فقرات ملقول ھیں وھی مشکلیں پیش آنی ھیں جو کسب مقدسہ کے تلبی نسخوں کی صحت میں دِيش أنَّى هين؛ أور أكر هم أبهة تسفيم :هي كولين بنه ولا كناب أس مصلف كي أسي إصلى نستخه کے لفظ بلفظ مطابق هی جسکو اُسنے لکھا تیا تو پھر هم کسی طرح یہم ینین نهیں كرسكنے كه جو فقرہ كتب مندسة كا أس ميں منقول هي وہ ايسے هي نسخه سے نقل هوا هی جو بالکل الهامی لکھنے والوں کے نسخت سے مطابق تھا قیاسی اصلاح علماء عیسائی کی گر وہ کیسی سی هوشیاری اور احتیاط سے کی گئی هو کسیطرے یقین نہیں دلاتی که و^ہ «الطل الهامي لكهاني والور كے نستخة سے مطابق هوگائي؛ چين قلمي نستخوں م**يں ح**اشية اور شرح دی عبارت میں میں شامل هدگئی هی یا جنمیں سے اصل متن کی عبارت لکھنے سے رهگئی یا جنمیں ناقلوں نے غفلت سے کنچھ گہتا یا دوھادیا ان میں تمیز کونا نہایت مشکل کام ھی ۔ أن وجوهات سے هم مسلمان تذبیعی فکانے هیں که ممکن هی که اب بهی کتاب هاے اددس میں ایسے متام هوں جو اصلي فسخوں سے جنکو الهامي لکھنے والوں نے لکھا تھا مطابقت فرکیدے هوں *

هماري اس گفتگو کا يهه مطلب نهين هي که هم تمام بيال پر اسبات کاشبهه رکهتے هيں ده وه اصلي نسخوں سے جذکو الهامي لکھنے والوں نے لکھا تھا مطابقت نهيں رکهتي، بلکه هم بعين کرتے هيں که جہاں تک هوسکا يهه کتابيں نيک نيتي سے اصلي نسخوں سے مطابق کرنے کے ليئے صحیح کي گئيں الا چند مقام اب بھي ايسے هيں جو بلا شبهة اصلي نسخون کے مطابق نہيں هوئے اور بعض ايسے هيں جو اب تک مشتبهة هيں اور مسکن هي که کوئي

اور ایسے هئی مقام هوں جنکی اطلاع ابتک همکو نهو عمیں سنجهتا هوںکه اس باب مهو هم میسلمانوں اور عیسائیوں میں کتھه اختلاف نهیں هی بلکه تمام محقمیں علماد جهسائی کی یہی راے هی جو هم مسلمانوں کی هی چنانچه اسکا بهاں آبندہ تعسیر میں اپنے اپنے مناسب مقام پر آویکا *

المتعاظ ان حالات کے هماو اسبات کی ضرورات پیش آئی هی که ان پاک کتابوں سے اصلی اور سبچی روشنی حاصل کرنے کو زیادہ تو دقیقہ رس فکو کو نام مدی الویں چنانچہ هم رخ قواعد اور اصول ایان کرتے میں جنکی رو سے هم مسلمان أن پاک کتابوں سے ایسی روشنی حاصل کرتے هیں اور ولا تواعد دو چیزوں سے علاقہ رکھنے هیں •

اول -- إن پاک كدانوں كے صحت العاظ سے تاكه همكو وہ اصلي الغاظ هاتهه آويں جو الهامي لكھنے والوں نے لكھے تھے •

دودم -- أن العاظ كے معني أور مراه سے ناكه همكو معلوم هو كه الهامي لكهنے والوں نے دس معني ميں اور كس مراه ميں أن الغاط كو استعمال كيا تها •

بہلا مطلب حاصل ہونے کے لیئے صرف دو اصول میں *

اول -- مقابلہ کرنا اِن کنادوں کا جہاں تک ممکن ہو پرانے اور صحیعے نبسخوں سے جیساکہ علماء عیسائی نے کیا مگر اُنکے طریقہ میں اور ہمارے طریقہ میں تہوڑا سا اختلاف ہی اور یہ یہہ ھی کہ علماء عیسائی نے بعص مفامات میں اُن اختلافات کو ترجیعے دی ہی جن سے اُنکے عقاید مسلمہ کی تائید ہوتی تھی ' ہم مسلمانوں کا طریقہ یہہ نہیں ہی بلکہ ہم صحت عمارت کے وقعت مطلق اسبات کا خیل نہیں کرتے که همارے یا دوسرے شخص کے عقاید مسلمہ کیا ہیں بلکہ ہم مو مختلف عبارتوں میں سے اُس عبارت کو اصلی قرار دیتے ہیں جو ایتان برآمد ہوایک یہ غور امتحان پر ہمکر اصلی ثابت ہورے اور پھر اُسکے بموجب جو اعتقاد برآمد ہواسکو اختیار کرتے ہیں *

دویم -- هم تمام بیبل پر خیال کرتے هیں که اُس سے عام نصیحت اور عام هدایت کیا ملایی هی اور عبارت مختلفه میں سے جونسی عبارت اُس عام نصیحت اور عام هدایت کے مطابق هوتی هی اُسکو هم ترجیح دیتے هیں *

دوسرا مطلب حامل کرنے دو همارا اصول به هی که هم اسبات کا یقین کرتے هیں که نمام بیبل کے مطالب متحد هیں اور أن میں کسیطرے کا اضائف نهیں اسلیئے هر ایک لفظ اور هر ایک عبارت کے را معنی اختیار کرتے همں اور ایسی مراد لیتے هیں جس سے بیبل کی کسی نصیحت اور هدایت میں اختلاف واقع نهو اور ایسے معنی اور موادهم هرگز اختیار نهیں کرتے جس سے بیبل کی هداینیں مختلف هوجاویں *

اس بحجیلے تاعدہ کے لھئے ھمارے ھاں یہہ قرار چایا ھی کہ اگر کوئی ورس عہد عتیق یا عہد اجدید کا ایسا ھم پاریں جسکے ایسے الفاط ھوں کہ اُن سے برخلف اُس عام ھدایت کے جو اور مقاموں میں سے پائی جاتی ھی کوئی ھدایت نکلے تو اول ھم اُس ورس کی صحت الفاظ پر مقوجہہ ھوئے ھیں اور جب ھم اُس سے کسی طرح محدور ھوجاتے ھیں تو معائی کی طوف متوجہہ ھوتے ھیں اور وہ معنی اختیار کوئے ھیں جن سے بیبل کے مطالب اھم میں اختلف وائع فہو اور جب اس سے بھی محدور ھوجاتے ھیں تو اُس ورس کو مشتبہہ قرار دیتے میں اور خیال کرتے ھیں کہ اُسکی صحت ھمکو مطابق اصلی عمارت الہامی لکھنے والوں کے حاصل نہیں ھوئی مگر کسی طرح الہامی لکھنے والوں پر البد فان نہیں کوتے اور جو شخص کہ اُس روس کے صحیح اور اصلی ھونے کا دعویدار ھونا ھی اُس سے ھم ثبوت اسبات کا چاھتے ھیں کہ اُس ورس کے الفاظ درحقیفت اُنہی الفاظ کے مطابق شیں جو الہامی لکھنے والوں نے لکھے تیے ۔

العاظ کے معنی اور مراد سمجھنے میں یہی همارا بھی قاعدہ هی که هو لفظ کے وهی معنی اختیار کرتے هیں جو عام مطالب بیبل سے مطابقت ردیدے هیں اور اگر کوئی شخص آن العاظ کے ایسے معنی بیان کوتا هی جو بیبل کے اور مقاموں میں مستعمل بہیں ندوئے تو اس سے اسبات کا ثبوت چاهیے هیں که الهامی لکھنے والوں نے اسکے وہ معنی تواردیئے تھے *

علوہ إسكے كتب مقدسه ميں كسي ايسي قسم كا اختلاف هم پاتے هيں جو تاريخ سے متعلق هي يا جسكے ليئے كوئي عام مواد كتب مقدسه ميں نہيں هى' اگو همكو كنچهه احلاف نظر پڑتا هي ' تو اول تو هم اُس احتلاف كي وجهه دريافت كونے پر منوجهه هوتے هيں ' اور يهه سمجهتے هيں كه اگر اسكي اصلي وجهه معلوم هوجارے تو غالباً يهه اختلاف نه رهے ' اور جب كوئي وجهه نہيں معلوم هرتي ' يا بقيناً اُسكا مختلف هونا پايا جاتا هي تو هم يقين كوتے هيں كه أن دونوں مقاموں ميں سے كسي مقام ميں نقل كرنے والے يا اصلاح كرنے والے نا علط هوگا مگر اصل

بعض علماء مسمحی یہم بیان کرتے ہیں که اگرچہ عہد عتیق اور عہد جدید کے قلمی نسخوں میں مقابلے کے وقت بہت سے غلطیاں اور بہت سے اختلاف عبارت نکلے مگر تاہم دوئی بات ایسی نہیں نکلی جو عمدہ عقاید ایمانیہ کے برخلاف ہو •

اگرچہ بعض لوگ اسپر تکرار کرتے ھیں اور یہہ کہتے ھیں کہ یہہ بات تابل تسلیم کے نہیں می ، کیونکہ ُ ھو شخص جانتا ھی کہ اگرکسی کلام میں سے کوئی لفظ اولت پلت ھوجارے یا براکھب نصویہ اور قواعد صرفیہ میں جوکسی مطلب پر دلالت کرتے ھیں تغاوت ھوجارے ، یا

کوئی کیدہ بڑھ جاوہے یا کم هوجاوے یا کسی لفظ میں تغیر هوجارے تو معانی اور مواد میں بہابت انفاوت آجاتا هی ، یہاں تک که بعضی دفعه وصل اور عصل کے تبدیل هوئے سے ، اور بعصی دفعه حروف روابعل کے بدل جائے سے معنی اور مراد میں تغیر آساتا هی منلاً اگر بنجاے اس افظ کے که (خدا میں هی) کہا جارے که (خدا سے هی) تو بارصف بدائنے ایک خفیف حرف کے تغیر عظیم معانی اور اعتقاد میں هوجانا هی ، یہر میونکر تسلیم کیا جا سکنا هی ده باوجود نکلنے بہت سی غلطیوں اور اعتقاد عبارتوں کے اُن سے عقاید ایمانیه میں کھیم ده باوجود نکلنے بہت سی غلطیوں اور اعتقاد عبارتوں کے اُن سے عقاید ایمانیه میں کھیم اختلاف نہیں آنا تھا ، علی التخصوص ایسی سورت میں که هم دیکھنے هیں که بعضے عیسائی دونا رہیسے ابی اونیتز) اسی قسم کے اشتقاف کے سدب دالکلیه عقاید ایمانیه میں اور عیسائی دون سے مختلف هیں *

مگر میوی رائے یہ افی که جب هم خون انہی کتب موجودہ میں عفاید ایمادیه د. مصورت موسی سے لیکو خاتم النبیین صلوات الله علیهم اجمعیں تک مقتصد پاتے هیں تر همد، اس مضول بحدث اور دکوار میں وزنے سے کیا فایدہ هی ،

المقدمة التا سعة

ان کتابوں کے ترجموں کی نسبت مسلمانوں کا کیا اعتقاد هی

جاننا چاهدئے که ایک رہاں کا درجمه دوسری زبان میں درحقیقت ایک نہایت مشل کام هی سیدها سیدها مطلب البه نرجمه میں ادا هوجاتا هی مگر ایسا ترجمه جس سے دقیق دقیق مذهبی مسایل جو نہایت باریک هیں اور اعتفادیات اور الہیات سے متعلق هیں اس سے اسیطرح پر تکلیں جسطرح اصل کداب سے نکلتے تھے غیر مسکن هی کیونکه اِس دسم کے مسایل صرف صحیح ترجمه هی سے نہیں نکالے جاتے بلکه ماده لعظ اور طریقه اشتقانی اور ترکیب نحوبه جو محصوص اُس زبان کی هی اُس سب سے ملکر نکلیے هیں اور یہم انیں سب کی سب اُسیطرح جسطرح اصل میں طیں ترجمه میں دادا هونی غیامیں سب کی سب اُسیطرح جسطرح اصل میں طیں ترجمه میں دادا هونی غیامیں هیں *

اکثر ایسا اتفاق هوتا هی که ایک لفط یا ایک فقره کئی جعنی رکهتا هی اور اُسکے معادد میں دوسری زبان کا ایسا لفظ نہیں هوتا جس سے وہ سب معنی حاصل هوں اسلیئے مترجہ محبوری یا تو اُسکا ترجمه کسی ایک پہلہ پر دوتا هی یا صرف بموجب اپنی داے اور اپنے اعتقاد اور اپنے مسلمات کے اُسکا ترجمه کردیتا هی جو درحقیقت کلام الهی کی وسعت کو با واجب تنگی میں ڈالتا هی کیونکه هو شخص یہه حق رکهتا هی که جاگ بذوریعه الهام کے کوئی خاص معنی کسی کلم الهی کے مقور نہوئے هوں اُسوتت تک کلام الهی سے جمقدر

بنخاري عن ابي هريرة قال كان

اهل الكناب يقرون التوراة

بالعبرانهة ويفسرونها بالعربية

لاهل الاسلام فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم

لانصدقوا آهل الكناب ولاتكذبو

هموقولوا امنآ بالله وماانول الينا وماانول الي إبراهيمو

اسمعيل واسداق ويعقوب

و السباط و ما اوتی موسی

مطالب نکلتے هوں أن سب كو سمتھے اور سب پر غور كرہے اور جو مطلب حتى اور صحيم ثابت هو أسكو اختمار كرہے *

پس جبکه مقرحم نے اُس کلام الہی کو جس میں مقعدن پہلوتھے ایک پہلو پر چو اسکے اعتقاد کے مطابق تھا جمعہ کردیا تو اُسٹے ایکس عام حق تلقی کی خصوصاً اُس صورت میں جبکہ اُسکا اعتقاد جسکے بموجب اُسٹے ترجمع کیا درجقیقت علم فی اِن رجوھات سے سم مسلمانوں کے ھان ضرور نر ھی کہ جس زبان میں مذھب کی اصلی کتابیں ھوں اُس زبان سے راتف ھونا چاھیئے اور جب بک اصل زبان سے راتفیت نہو صرف ترجمه پر اعتقادیات میں اعتماد نہیں ھوسکتا دیکھو کیسی غلطی کی کتنے برے معرجم ابکویلا اور تعقادیات میں اعتماد نہیں ھوسکتا دیکھو کیسی غلطی کی کتنے برے معرجم ابکویلا اور تعقودوشن اور سیمیدس نے کہ کتاب اشعیاہ باب ۷ ورس ۱۲ میں جو علمہ کا لفظ عمری زبان کا تیا اُسکا ترجمه بنجاے کنواری کے جوان عورت کردیا اسلیئے ھمارے مذھب میں یہ حکم ھی کہ جب تک بنخوبی صحبت نہو جارے اُسوتت تک ترجموں کی نہ تصدیق دنی چاھدائے اور نہ تکذیب کرنی چاھدائے بلکہ یہ، نہنا چاھیئے کہ جو کچھہ خدا نے اوتارا ھی اُسپر ھم ایمان رکھتے ھیں*

بنتاري مين ابوهويوه رضي الله نعالى عنه شير روايت هي ، كه رسول شد صلى الله عليه

وسلم کے زمانہ میں یہودی عبرائی میں توریت پڑھتے تھے '
اور مسلمانوں کے لیئے عربی میں اُسکا مطلب سمجھاتے تھے
(مگر مسلمانوں کو بہہ معاوم نہ تھا ' کہ وہ مطلب صحیم
ھی یا نہیں) اسلیئے رسول خدا صلی اللہ علیہ رسلم نے
فرمایا کہ تم اہل کتاب کو نہ سچا بتاؤ نہ جھاتلؤ اور تم کہو
ممنے یقین کیا اللہ پر اور جو اُتراهم پر اور جو اُترا ابراہیم او
اسمعیل اور استحق اور یعقوب اور اُسکی اولاد پر' اور جو ملا
موسی کو اور عیسی کو اور جو ملاسب نبیوں کو اپتے پروردگار سے
موسی کو اور عیسی کو اور جو ملاسب نبیوں کو اپتے پروردگار سے
مم فرق نہیں کرتے ایک میں اُن سب سے اور ہم اُسی کے

وعهسی و اارتی النبیون می هم فرق نهیں کرتے ایک میں اُن سب سے اور هم اُسی کے ربہم لانف تی بین احدمنہم هم فرق نهیں کوتے ایک میں اُن سب سے اور هم اُسی کے وننص له مسلمون حکم پر هیں و مدین کی تصدیق اُسوتت بخوبی هوتی هی ، جب دسب مقدسه کے قدیم اور جدید ترجموں کا حال معلوم هو ، اسلیائے میں مناسب حمجهتا هوں ' که هاری صاحب کے انترو قدش سے کتب مقدسه کے قدیم و جدید چند ترجموں کا ذکر سے سے مقام پر کووں ' اور جی جن ورسوں کے ترجمه میں ایسا اختلاف واقع هوا هی جس سے سے اید ایمانیه میں اُختلاف پیدا هوتا هی اُسکے تذکرہ سے اس مقام پر باز رهوں کیونکه اُن کا سے اُن کا ایمانیه میں اُختلاف پیدا هوتا هی اُسکے تذکرہ سے اس مقام پر باز رهوں کیونکه اُن کا

نذ کڑھ مھری تفسیر میں ہرایک ایسے ررس کی تفسیر میں آویکا انشااللہ تعالی *

میر میہ بات سنجہ لینی بھامیٹے کہ اختلاف یا غلطی براجم سے جر دو جمہہت مندجموں کا قصور ھی اصل کئی مقصم پر یا آن کی صحت اور مطابقت پر الزام نہیں آسکنا کی واردی نے بسبب نقصان برجموں کے اصل کسی مقدسہ میں فقصان تصور کیا ھی درحقیقت اُنہوں نے غلطی کی ھی اور دد اِنصاف سے گئرگئے ھیں واللہ عفورالرحیم *

کالتی یا ایست ارمین یعنی مشرقی ازمینیا کے ترجیے

'کائیسی پاڑافویز حسکو تارگم کہتے میں ۔ یہ سب ترجیے عہد عتیق کے کالذی زبان میں هیں حسکہ یہوسی بابلی کی قید سے چہوٹ کر آئے تو اُس زبان سے بحدیمی اوانف ہؤگئے سے تارگم کے معتی مفصل ترجمہ کے آھیں جو صرف لفظی ترجمہ مہر بلاکہ ترجمہ کے ساتہہ منخصر بیان یا تفصیل یا تفسیر بھی شامل ہو *

اغلب هی که حضرت برزا جب عمادت خالوں میں توریت پردکر ستاتے تھے تو لوگوں کے سمتھانے کو اُسکی تفسیر بھی فرمائے تھے جب سے بہودیوں میں اس طرح پر نوریت کے پرچھنے کا رواج ہوا مگر تفلیور کا اصل کتاب پر لکھنے کا دستور نہ تھا حضرت مسیح علیمالسلام کے زمانہ کے تریب نفسیر کا کالدی زبان کے ترجموں کے ساٹھہ 'لکھنے کا رواج ہوا اسطرح پر دس بارتمیں عہد عقیق کی محفظف کتابوں پر لکھی گئیں اور جو کہ اُن تارگموں کے مصنف عمری زبان سے بتخوری واقف ہونے کا بہت اچھا قابو رکھتے تھے اس سبب سے اُن ترجموں پر کتاب اقدس کے عموماً صحیح معنی دیئے میں زیادہ بھروسا کیا گیا ہی خصوصا ابسے مناسوں میں جہاں اور کسی وسیلہ سے اُن معنوں کا بانا محتال ہو سکر ہوایک تارگم برابو تمامی نہیں ہیں ہوانگ کا دو کا مختصر حال بیال کرتے ہیں ۔

- (1) تارگم انکیلاس اِسکے مصنف کا حال تحقیق نہیں که کب تھا اور کس توم کا نها مفضے کہنے ھیں که یہودی مذھب اختیار مضنے کہنے ھیں که یہودی مذھب اختیار خرلیا تھا ریبی ھلل جو پنچاس برس پیشتر حضرت مسیح علیمالسلام سے تھے اُنکا شاگرہ تھا ،ر ھم عصو حضرت مسیح علیمالسلام کا اُسنے صرف حضرت موسی کی پانچ کتابوں پر تارکم نہیں ھیں اور یہم تارکم نہایت قدروالی ھی ولہوں صدی تک یہودی اس تارگم کو اپنے عبادتضانوں میں پڑھتے تھے ۔
- (۲) تارگم سي ڏوجانتهن په تارگم بهي حضرت موسي کي پاني کنابون پر هي اس مين اسانے بهت هين بعضے کهتي هي که يهه تارگم جانتهن بن ازيل کي تصنيف هي سعر به قبل صحيح نهين هي اور بهت رجوهات سے ثابت هي که ساتوين يا آنهوين صدي مين تصنيف کي گئي هي ه
- (٣) تارگم يروشليم يهه بهي حضوت موسئ کي پانچون کتابون پر هي مگر سلسلهوار فهين هي کهين کسي ورس کي کهين کسي ورس کي اور کهين باب کے باب کي تفسير

بهیں نتھی ہی اور کیمن کسی آیت کے ایک ہی لعظ کی تفسیر لتھی ہی امکی روش اور تاریخ ہی امکی ورش اور تاریخ اور ساترین یا آٹیویں یا نویں صحبی درکم " سی ڈو جانتین" کی روش بہت توبب توبب ہی اور ساترین یا آٹیویں یا نویں صحبی کی تصنیف ہی ۔

- سے اور افسانے نہیں ھیں اور بہت معند اور بہی قدر والی ھی ۔ میں قصر والی ھی ۔
- (٥) تارگم سیتوم و هینجو گراها (یعنی متعربو هاله اندس) بعضه کهم هیل ده ربی جوزف الهردی جو تیسری چرتهی صدی میل تها اور اُسکا کانا یا اندها لغب پرگها تها اسکا مصنف هی مگر تحصفه اسا یهه هی که اسکا مصنف نا معاوم هی ه
- (۲) تارگم متطلبتهه تاریخ اور غرل الغزالت اور نوحه جرمیا اور روت اور اسهر پو یهه مارکم بهت سے مصنفوں کی تالیف معلوم هوتی هی اس میں انسانے بهت هیں اور چهانی صدی کی تصنیف معلوم هوتی هی *
- (۲) ﴿ تَارِكُم هَا ﴾ استهر اس كناب پو لاين تاركميں هيں اور حال كي نصنيف
 - و) کا معلوم هوتي هيں اور ان ميں فاسعقول افسانے بہت بھرے هوتے هيں *
- (۱۰) تارگم تاریخ پو یہہ تارگم پہلے رمانہ میں مشہور نہ تھے سنہ ۱۹۸۰ ہے میں مشہور ہوئی اسکا اعتبار بہت کم ھی اور اس میں انسانے بہت ھیں ۔

قدیم یونانی ترجم عهد عتیق کے

سبتو ایجنت یا الکذندرین – یہ مهت پرانا، ترجمه هی یهودی اور تدیم عیسائی سب سانمی چلے آئے هیں اور آن دونوں کے عائرتخانوں میں پڑھا جاتا تھا اور عربی اور آرمینیه اور اتھوپیک اور گاتھک اور تدیم اثالک سنی تدیم لاطینی زبانوں میں جو ترجمے ہوئے سے وہ سب اسی سے ترجمه دیئے گئے تھے اور آج تک یونانی گرجا میں اور اور مشرتی گرجوں میں یہی ترجمه پڑھا جاتا هی *

یہ بات تعتقیق نہیں ہوئی کہ بہہ ترجمہ کس زماتہ میں ہوا ہی اور چند حکایس مشہور ہیں جنکا مطلب یہ ہی کہ یہہ ترجمہ بطرر کوامت اور اعجاز کے اور روح القدس کی تائید سے ہوا ہی مگر خود علماء مسیحی اِن حکایئوں کو قابل انسبار کے نہیں سمتھیے صحیح بات استدر معلوم ہوئی ہی کہ دوسو پچاسی یا دوسو چھیاسی بوس قبل ولائت حضوت مسیح علیہ السلام نے علماء یہوں نے ملکو یہہ قرجمہ کیا یا تو اس سبب سے کہ وہ بہتر آئمی تھے با اس سبب سے کہ بہودیوں کی بہی عدالت نے جو سین ہی ہوئی کہلاتی نہی اور اس میں بہنر ممبر تھے اسکو منظور کیا تھا سپتو اینجنٹ اس توجمہ کا فام ہو گیا مگر تمام فیصا میں بہنر مستند رہا مگر جبکہ یہودیی اُن وجوہات کا پیش گوئی سے مقابلہ نے کرسیے میں بھی بلا عذر مستند رہا مگر جبکہ یہودیی اُن وجوہات کا پیش گوئی سے مقابلہ نے کرسیے

جو آنک روبور عیسائیوں نے آسکی سفد غیر سعدہ کرنے کے لیئے پیش کیں ثب نہودیوں نے اترار کیا که دیا هماری عبوی مبتن سے مطابق دیوں ہے ۔

- (۱) ایکوئیڈ جب یہودیوں نے توجمہ سپتو اینجنت کو چیوز ۱۵ نہ نیں ترجیے مونائی زبان میں اور ہوئے جون میں سے اول بہہ توجمہ می الشکا مترجم سنوب کا رہنے والا یہددی تھا پہلے عیسائی ہوا بھو موتد ہوگو یہودی ہوگیا کیالنا سند ۱۲۹ ع میں اُسنے ہم برجمہ کیا عمری زبان کا نہایت لفظی یہد توجمہ کی عمری زبان کا نہایت لفظی یہد توجمہ کی عمری زبان کا نہایت لفظی یہد توجمہ کی
- (1) نهیورتوشن یهه شخص انی سس کا رهنے والا آیا اُسنے عالیاً سنه ۱۷۵ ع میں یہه توجمه کها اِس نے گویا توجمه سیتو ایتجمت پر نظر ثانی کی هی کتاب دانهال کا جو اُسنے توجمه کها نها وہ عهسائی گوجوں میں بهی صروح هذا اور یہه سمتجها گیا که نه نسبب سیتو اینجمنت کے زیادہ تھیک اور دوست هی •
- (٣) سیکس یوسیبهس صاحب اور جهروم صاحب کے بیان سے معلوم ہونا ہی که مهرجم ایپونایت یعنی نصف عهسائی تها کیونکه ایبی فینهس صاحب کے بیان سے طاهر هی که ولا اول سامری تها پهر یهودی هوا پهر عیسائی هوا اور آخیو میں ایبونایت هو گها کر یهه بات تابل اعساد کے نهیں هی اور اس بات میں که ولا کب هوا هی عالموں میں احتیاد قابل اعساد کے نهیں هی اور اس بات میں که اسکا برجمه تهیودوشن ماحب کے احتیاف هی جیروم صاحب علانیه یه بیان کرتے هیں که اسکا برجمه تهیودوشن ماحب کے نواحت عدد مشہور هوا پس مانت فاکن سیمکس ضاحب کے زمانه کو نهیودوشن صاحب کے بهوری هی مدت عدد یعنی تریب دوسو سنه عیسوی میں ترار دیتہ هیں اسکا ترجمه کے بهوری هی مدت عدد یعنی تریب دوسو سنه عیسوی میں ترار دیتہ هیں اسکا ترجمه صاحب کا ترجمه هی باشبه سیمکس صاحب به بسبت ایکوئیلا صاحب کے نواعد برجمه سے ملحب کا ترجمه هی باشبه سیمکس صاحب به بسبت ایکوئیلا صاحب کے نواعد برجمه سے ویادہ تو واقفیت رکھتے تھے ' اور آنہوں نے عبوی محتاریات کا یونانی میں دوسنی کے ساته نوبادہ تو واقفیت رکھتے تھے ' اور آنہوں نے عبوی محتاریات کا یونانی میں دوسنی کے ساته نوبادہ میں جو کوشش کی هی اسمیں بخوبی کامیاب هوئے هیں ه
 - (الم و ٥ و ١) بہہ تين گم نام شخصوں كے ترجيے هيں جنكوهديش پانچواں چهٽا اور ساتواں برجمہ كہتے هيں اُس توبيب سے اُن كا نام ركها گها هى حو اوربين صاحب نے اپنے كالموں ميں توار دي هى معتنف چهتے توجمہ كا كتاب حبقوق كے نيسوے باب كي تيرهويں آيت كے مرجمہ كے طوز سے عيسائي معلوم هوتا هى يہہ تينوں توجمے ايكوئيلا صاحب اور تهيوددوش ماحب اور سيمكس صاحب كے توجموں كے بعد كے هيں اِن توجموں كے متفوق حصوں عيد جو مانت فاكن صاحب نے توجمع كيئے يہہ معلوم هوتا هى كه اُن ميں زبور اور صعير ايهنمبروں كي تعجودويں تهيں اور پانچويں اور چهئے توجمع ميں عهد عتيق ور واگ سليمان بهي تھے اورپانگويں اور ساتوں فرجموں كے چند تكون سے جو برنز صاحب نے زبان سويا كي

وک سیبلر نندی نسخه میں مقام پیواس میں بھا بیت مطرباً تعرفاً هی که آن فرنوں توجفوناً ، ویں کتاب هائے مقطین بھی تبین بھا ہو صاحب کی یعدوائے تھی کھشاتویں ترجمه کا مصنف اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ا

نرچمه سپٹر اینجنٹ میں علود آیں تبدیلیوں کے جو بیہودیوں نے ارادتا کیں بہت سی ا طیاں اور بھی زمانہ دواز کے گذر یا سے بسیب غلات اور بے احتماطی نفاقاوں کے اور حاشیه کی شرحوں کو میں میں داخل کردیا۔ سے جو راسطے سپولیت الفاظ مشکل کے لائیں گئی مھن بھدا ھوکلیں اس پڑ انے والے بر ائی کے رفع کرنے کے واسطے اردیجوں صاحب نے اتوسري صمی کے شروع میں اُسوقت کے یونائمی متن مستعملة کو اصلی عبری متنی اور اَوْر توجموں سے جر اُسوقت میں موجود تھے مقابلہ کونے کے مشکل کام کر اختیار کرکے اُن سب سے ایک فیا سسعه حاصل کرنا چاها اس عمده قسخه کے تیار کرنے میں اتھائیس برس صوف هوئے بجنکہ اندر أنهوں نے هرطرف سے نستھے جمع كيئے اور ايان كيا گيا هي كه ايمبراس صاحب كے مدد خرج سے جو ایک امیر شخص تھے جنکو آنھوں نے غلط بنیاد والے فرقه ویلن نیفین کے پھرووں ایں سے عمسائی کرلیا تھا اور بمدد سات فاقلوں اور بہت سے ایسے شخصوں کے جو عمدہ تعدیر ا کامل فن رکھتے تھے اورینجن صاحب نے یہی کام مقام سیزاریا میں سند 171 ع میں شورع دیا اور معلوم ہوتا ہی کہ اُنہوں نے اپدا ہالیگیلات (یعنی کئی منتوں کا مجموعہ) معام ناٹیر میں پورا کیا مگر یہہ تحقیق نہیں ہوا کہ کس سنہ میں پورا کیا اُن کے پالی گیلات سيس ذو كالم تهے جن ميں سے اول كالم ميں عبري متن عبري حرفوں ميں تها إدر دوسرے كالم مين عربيهمين يوناني حرفول ميل تها اور ايكوئها صاحب اور سميكس صاحب اور تهموتوشن صاهب کے ترجمے اور سینو ایجینت تیسرے اور چوتھے اور پانچویں اور چھٹے کالم میں نھے حب كه بانجوال اور چهما ترجمه زياده كيا گيا تب بالي گيات كي صفحه مين آنهه كالم هركائي ارز ساتوا أتحمه زيادة كرني سي تو كالم هوكائي *

قدیدی مسرهی ترجم عهد عقیق کے ترجمے سریا زبان کے

سریا زبان کے ترجموں میں سے نہایت مشہور ترجمہ پیسکتو یعنی لفظی توجمہ ہی جو اس نام سے بسبب اسبات کے کہ جس میں عہری سے رہ ترجمہ کیا گیا تھا اُس سے نہایت مطابق ھی پکارا جاتا ھی نین بار اسکی قدامت کے بہت سا مبالغه کیا گیا ھی بعض لوگ اُسکو رمانه حضرت سلیمان اور جیروم صاحب کا بنا تے بھیں اور بعض شخص زمانه آساسی جر سامریوں کا پریست تھا منسویہ کرتے ھیں اور بعض تعقیس حواری کے وقت کا اُسکو بھاں کرتے ھیں سویا کے گرجوں میں اِس اِجھر روایت پر یقین کیا گیا ھی مگر زمانه حال کے دید جین آسکو زبانه زمانه حال کا قرار دیتے ھیں بھپ والین صاحب اور کارپ زور صاحب اور سیوسدی صاحب اور بشپ اورته ماحب اور قائلو کئی کت صاحب اس ترجمہ کو اول

مدي كا قرار ديتے هيں اور باقهر شاھيني اور چند هيكر جرمني كے نكاته جهرے درسري صدي يا تهسوي صدي كا اور بني راسي يا تهسوي صدي كا قايم كرتے هيں اور جهن صاحب كم سے كم دوسري إصدي كا اور بني راسي صاحب بہت تديم كہتے هيں مكر كرئى تاريخ نهيں مقور كرتے هيں *

نہایت غالب راہے میکیلس صاحب کی هی چر اس توجمه کو اول 'صبی کے اخیر یا دوسری صدی کے بہر اس توجمه کو اول 'صبی کے اخیر یا دوسری صدی کے شروع کا بناتے هیں یعنی جسودت میں که سریا کے گرچوں کی اچھی ترقی بهر مقام اِدسا کے عیسائیوں نے دوروشلیم کے معبد کے طریق پر پرستش کے واسطے معبد بنا لیا تھا بہد نہیں خیال کیاجاتا کہ اُن کے پاس عہد عنهق کا کوئی ترجمه نہوگا جسکے پڑھنے کا حواریوں نے وہاں رواج دیا ہو۔

زبور کے اول میں جو وجوہات مندرج ھیں اُنکو علانیہ ایک عیسائی نے لکھا ھوگا طاھرا معلوم ھوتا ھی کہ یہہ ترجمہ اصلی عبری سے ھوا جس سے وہ بجز چند مفاسوں کے جو ترجمہ سیتو ایجات سے زیادہ تو مفاسبت رکھنے ھیں نہایت مطابق اور بعینہ ھی اِن چند مفاسوں کے سپتو ایجنت سے مفاسبت رکھنے پر جین صاحب کی یہہ واے ھی کہ سریا والے نوجمہ کے شنوجموں نے ترجمہ کرتے وقت سہتو ایجانت سے صحیح مدن لی ھو یا یہہ که سریا والوں نے بعد ازان اپنے نوجمہ کو سپتو ایتات سے صحیح کیا ھو چ

ایو ستن صاحب یہ خیال کرنے ہیں کہ اس ترجمہ کے مترجم نے نہایت صحیم عبوی نسخوں کا استعمال نہوں کیا اور چند وجوہایت سے البنی راے کو تقویت دی ہی باوجود اِسکے دیتھہ صاحب اس نسخہ کی تعامت اور وفاداری پر نہایت مسنحکم واے رکھتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اس سریا کے توجیہ کو ایسا مقدم نسخہ سمجھیں کہ جس سے ہم دوسری صدی کے عدی متن کو جاندیں اور کئی کت صاحب اور تھی ایسی صاحب نے اس نسپتھ میں بہت عمدہ عبارتیں بائیں ہیں *

تقریباً هر مشهور نکته چهن اس نسخه کی عام مطابعت کو اصلی" منی سے تسلیم کوتا هی اگرچه هر اینت بدرجه مساری تدول نهین کرتا اور یهه آن کا تسلیم کرنا آن مقامون سے بخوبی ظلهر هوتا هی جن مین حضوت مسهم سے صفات الوهیت منسوبید کی هوں *

جیس مابجب یہہ سمجھتے میں کہ توریت کے ترجمہ کرنے کا طریقہ کتاب تاریخ کے نرجمہ کرنے میں استعمال نہیں کیا گیا اور یہہ بھی کہ کتاب بھدایس کے اول باب میں اور کتاب وعظ اور کتاب راگ میں چند کیاتی زبان کے لفظ پائے جاتے میں جس سے جین صاحب یہہ نتیجہ نکالتے میں کہ یہہ ترجمہ ایک شخص کا کیا ہوا نہیں می بلکہ کئی شخصوں کا گیا ہ

ارر اور آور ترجمه سریا زبان کے سپتر ایجنت سے هوئے هیں جنمیں سے ارریجن صاحب کے مختصر میں نسطته کا چو سریا زبان میں نہایت پشندیدہ اور مشہور ترجمه هی ' مختصر

ببان درنا کائی هوگا ؛ یه توجمه ساتویں صدی کے شروع میں هوا هی ، اور مدرجم اسکا دامعدوم هی *

دونسر تی واسی ضاحب جنہوں نے اول کی اس نسخه کا نمونه چهایا اس بات کا ضعیه نہیں کوتے ہیں که آیا اس ترجمه کو بار ابا صاحب یا جهمس صاحب ساکن ادسی سی عیا پال بشب معام ثیلا یا طامس صاحب ساکن ہویکلها سے منسوب کیا جارے انے سی مہنی صاحب اسکو طامس صاحب سے منسوب کرتے تعیں ' اگرچه آؤر علبالا بہه نہیں که اِس شخص نے کتاب ہا اِندس کے معابله کرنے کے سوا اس نسخه میں آور دیچه نہیں کیا ہ

یہ، ترجمہ سپار ایجنت کے منن سے خاص کر اُن مقاموں میں بعیقہ مطابقت رکھا ھی ، تھی کہ جن مقاموں میں سپائو ایجنٹ عبری منن سے اختلف رکھنا ھی ،

عربي ترجعه

- (!) عالم سادي اس كان نے جو ایک مشهور بهودي عالم بيبان كا تها عهد عنهن كا عربي ميں توجعه بطور تفسير كے كيا اس توجعه ميں سے توريت مقام كانس تيلت إن أوبل ميں عدري حوفوں ميں سنہ ۱۹۳۹ ميں جواري گئي تهي اور پيرس اور لندن كے أمله مجموعوں ميں عربي حوفوں ميں چهاپي گئي تهي الماب اشعياد كو پالس صاحب نے مجموعوں ميں عربي حوفوں ميں چهاپي گئي تهي الماب اشعياد كو پالس صاحب نے سنہ ۱۷۹ و سنه ۱۷۹۱ ع ميں چهاپا اس توجعه كي باقي كتابيں آب تك نتيوں نمايں *
- (۲) وہ عزبی توجمہ توریت کا جو اِرپینیس نے سنہ ۱۹۲۲ میں چھاپا کہ تھوھویں صدی میں کسی افریقہ کے بھودی کا جسنے توجمہ کرنے میں عبری متن کا بہت انعاظ رکیا ھی لیا ھوا معلوم ھوتا ھی ۔
- (٣) کتاب یوشع کا وہ عبری برجمہ جو پیرس اور انقن کے مجموعہ مفن چھپا ، بدوجب باٹیو صاحب کی رائے کے عدری مدن سے ہوا ہی اُسکے مدرجم اور تاریخ سے اطلاع نہیں ہی *
- (٣) سعدیا بن لیوی ابسنی کات نے جو سنرهریں صدی کے شروع میں هوا۔ نوزیت اور زبور اور کتاب دانیال کا عربی میں ترجمہ کیا ' یہہ ترجمے اب کتب خانہ برایش موزام میں صرف تلمی نسخوں میں سے موجود ھیں ' اور بہت نے تدر ھیں ۔

فارسی ترجعے

اگرچہ تمام فارسیوں کے عیسائی هوجانے کی کوئی صحیح خبر همارے پاس نہیں هی المم کویز اسلم صاحب اور تههوترت صاحب کے بیان سے معلوم هوتا هی که فارسی رَبان میں کتاب هاے اندس بہت قدیم زمانه مهی ترجمه هوئی تههی توریت کا وہ فارسی ترجمه جودشپ والذن صاحب نے مجموعہ کی چوتهی جدد میں چہیا ، اسکو گهارهویں یا بارهوی صدی

مهن کسی یہودی نے یہودیوں کے واسطے تیار کھا تھا ، یہد نرجمہ عبری منن سے اکبر مطابق هوا هی *

بشپ والتی صاحب وبور کے دو فارسٹی توجہوں کا ذکر دوئے دیں ' آن میں سے ایک کسی پورچکل والے ساکی اصفہان نے سفتہ ۱۹۱۸ مر سیں کیا اور دوسرا کسی دہودی کا رائمک روسی ترجمتہ سے کیا ہوا ہی *

مصري ترمي

مصر سے بہودیا کے قریب ہوئے کے سبب سے معلوم ہوتا ہی کہ علم انتجهل کا مصو کے باشدوں میں زمانہ ابندا میں پہونچا ، جنکی زبان دو قسم کی ہی ' اول سہدک دا زبان مصو کے اُوید کے حصہ کی اور دوسری کاپٹک یا زبان نینچے کے حصہ کی منتر صاحب سے مقام روم دیں سنہ ۱۷۸۹ ع میں کنات دانیال کے نوس باب کا ان میں سے پہلی زبان میں برجمہ کیا ' اور منگاری لی صاحب نے سفام بابوگفا میں سنہ ۱۷۸۵ ع میں کناب جریمہ کا نویں باب ورس ۱۷ سے باب ۱۳ تک اسی زبان میں ترجمہ کیا *

ربان کاپٹک تدہم مصري اور یونانیوں کي زبانوں سے مرکب کی اس زبان میں عہد عمیق کا نرجمہ سپتو ایجہنت ترجمہ سے شاید دوسري یا تیسري صدي میں مگر بالنصقیق ساتویں صدي سے پیشتر ہوا گاکٹر وایڈ صاحب کي یہہ رائے تھي که کاپٹک اور سہدک دونوں مائوں میں ترجمے یوناني زبان سے ہوئے اُن ترجموں میں سپٹو ایجانب ترجمہ کے بہت سے طور کام بائے جاتے ہیں *

اتھیو پیا یا ایبي سیالیا کي زبان کے ترجمے

اتههر پیا یا ایبیسینیا زبان کا ترجمه جو اب بھی موجود ھی سپاتو ایجنت ترجمه سے
کیا گیا تھا اگرچه اس ترجمه کا مترجم اور زمانه معلوم نہیں ھی لیکن نا تابل اعتراض
تدامت کی علامتوں سے جو اسمیں موجود ھیں اس بات کے یقین کرنے کی وجهہ ھی ته
یہه ترجمه دوسری صدی میں ہوا اس میں چند مخصوص عبارتیں پائی جاتی ھیں
مگر جہاں کہیں که وہ اپنی اصل کے مطابق ھی وھاں وہ اپنے قدامت کے باعث سے بہت سی
سند حاصل کرتا ھی انهوریها کی زبان میں جو حصے کناب ھاے اقدس کے اول چھیے ' وہ
راگ سلیمان اور زبور نہے جن کو جان پاتکن صاحب نے روم میں سنه ۱۳۱۵ میں مونب

کسی ایبی سینیا کے پریست نے مقام روم میں سنہ ۱۵۲۸ میں بزبان ایبی سینیا عہد جدید پھر چھاپی گئی مگر اسکے جدید کو بھی جہاپا ' اور لنڈن کے محموعہ میں بھی عہد جدید پھر چھاپی گئی مگر اسکے رومی نسخہ میں جو پرانے اور شکستہ تلمی نسخوں کا استعمال کیا گیا تھا اس لیئے

ایسے مقاسوں کو جو اُسکے مقن میں نہیں تھے جہاپئے والوں نے ولکت روسی ترجمہ سے نرجمہ کرکے بعدال کیا اسراسطے یہہ نسخے عہد جدید کے اُس زبان میں بہت تابل ندر کے نہیں میں 'کورنکہ قدیم انہوریا کی زبان کے متن کی بعینہ نقلیں ان میں نہیں بائی جاتیں اور کتاب راعوت اور کتاب ہاے پیشیں گوئی ہو ایل اور یوحنا اور زنانیا اور ملاکی اور راگ موسی اور راگ حینا (اول بسموٹیل باب ۲) دعائیں ہیویکیا اور مینیسا اور یوحنا اور ایزیویا اور تین بچوں کی اور کتاب بوشع اور حبقوق اور مویم کی همز اور کتاب ذکریا اور سائمن اور کتاب پیدایش کے اول کے چار باب سترھویں صدی کے مرمیان کے قریب زبان آتھوپیا یا ابی سینیا میں یہہ سب جہاپی گئیں اتھوپیا کے زبان کے محموعہ کتابیا ہے اقدس کے لیڈ الف صاحب کے نسخہ کو ہرنش اور بیبل سوسٹیٹی نے سجموعہ کتابیا ہے اقدس کے لیڈ الف صاحب کے نسخہ کو ہرنش اور بیبل سوسٹیٹی نے سنٹ میں اتھوپیا کی زبان میں انٹی ھی کتابھا ہے اقدس اب تک جہبی ھیں *

ارمینیا زبان کے ترجعے

ارمینیا زبان کا ترجمہ بھی الکذندریہ والے سپتو ایجنت ترجمے سے ہوا اور اسکے مترجم میں معرراب صاحب تھے جنہوں نے چوتھی صدی کے اخیر یا بانچویں صدی کے شروع میں ارمینیا زبان کے حر رف ایدجاد کیئے بیان کرتے ہیں کہ اسکن صاحب ارمینیا کے بشپ نے جو اس ترجمہ کے اُس نسخہ کے چھپوانے کی درستی کے واسطے جو سلم ۱۹۹۹ میں چھپا منام ایم ستردیم کو بھیجے کئے تھے اس ترجمہ کو بموجب پیسکتو یا پرانے سریا ترجمہ کے اور محمد رائت رومی ترجمہ کے بعدہ تبدیل اور صحیح کیا ہی جو نسخہ اس ترجمہ کا سقام کانس تیفت آن اورل میں سلم ۱۹۹۹ میں چھپا بریدی کینپ صاحب نے بادری مقام کانس تیفت آن اورل میں سلم ۱۹۷۹ میں چھپا بریدی کینپ صاحب نے بادری داکتر جالسن صاحب کے سختو ایجنت کے نسخہ سے اُسکا مقابلہ کیا کتابہا ہے اندس کے ارمینیا زبان کے ترجمہ کو گویزاستم صاحب سے منسوب کرتے ہیں مگو بہہ بات حسب دلخواہ سند نہیں برکھتی ہی۔

روسي ترجي

سکلفوانک یا قدیم روسی ترجعه سنو اینجنت تزجمه سے هرا هی سول تهسی ماحب کوریکل والے نے جو سکلفوانک زبان کے حرفوں کے موجد تھے اور میتھوڈیس صاحب نے شامل هرکر نویں صدی میں یہ ترجمه کیا نها اور ان دونوں صاحبوں نے بلکھویا والوں کو انتجیل کا وعظ بھی کیا اور مقام پراٹکھو میں سنه ۱۵۱۹ میں نورنت اس زبان میں اول چھپی اور تمام بیبل سفه ۱۵۷۹ میں اسی زبان میں جھپی سکلفوانک یا قدیم روسی زبان میں اور تمام بیبل سفه ۱۵۷۹ میں اسی زبان میں جھپی هوئی کتاب ای اکدس کا وہ نستی جو مقام استوالک میں سفه ۱۵۹۱ میں تھار تھوا میں میں کو دوسی نسخے جو مقام اسکو کے روسی نسخے جھپی هوئی کتاب کیا گیا هی که

اُس پر بہت سی نطر ثانیاں ہوئیں دیں شامل کر بادری نائیکن صاحب کے زمانہ میں اور اس نسخه کا عہد جدیدہ بد نسبت عہد عتیق کے زیادہ صاف عبارت میں ترجمہ ہوا ہی *

قدیم رومی ترجع کتابھاے اتسی کے

پورانے رومی ترجمہ کی عہد عتیق اور عہد جدید دونوں یونانی ترجمہ سے ہوئے ہیں کیونکہ مغربی یعنی رومی گرجا میں به نسبت مشرتی یعنی یونانی گرجا کے چند ایسے ارکان تھے جو عبری زبان سے راقف تھے اگستاین ساحب بے کلم مذکورہ بالا سے یہ نتیجہ نکالا گیا ھی که پورافا رومی ترجمہ سنہ عیسوی کی اول صدبی میں ہوا تھا مکر عہد جدید اُس زمانہ سے پیشتر جس زمانہ میں کہ مذہبی کتابوں کی ترتیب قرار پائی جسکا قرار پافا بلاغیمہ اول صدبی سے پیشتر نہوا ہوگا رومی زبان میں ترجمہ نہوئی ہوگی اور بہت سی عبری اور سربا زبان کی اصطلاحوں کے عہد جدید میں پائے جانے سے خاص کو متی اور مارک کی انجیلوں میں بعض مشہور نکته چینوں نے یہہ خیال کیا ھی کہ اس تکیم مارک کی انجیلوں میں بعض مشہور نکته چینوں نے یہہ خیال کیا ھی کہ اس تکیم رومی ترجمہ کے سترجم ایسے یہرضی ہونگے جو عیسائی ہوگئے ہوں لیکن اسات کے یتھن کونے کی کامل وجہہ ھی کہ یہ ترجمہ دوسری صدبی کے شروع میں ہوا القصہ ڈرٹر لین صاحب نے اِسکو دوسوی صدبی کے شروع میں ہوا القصہ ڈرٹر لین صاحب نے اِسکو دوسوی صدبی کے شروع میں ہوا القصہ ڈرٹر لین صاحب نے اِسکو دوسوی صدبی کے اُنجام سے پھٹتو اور اجب

رومي بعضل کے باتلوں نے کہل استدر کثیر هوگئی تهیں جسندر یونانی میدل میں اُس زمانه سے پیشتر جسن زمانه سیل که اوریجیل ماحب نے اُسکو صحیح کیا تبدیلیاں تهیں •

(۱) اس بوھنے والی بوائی کے دفعہ کرتے کے لیئے جیروم صاحب نے حسب الایما اور مدد پوپ قیمسکس صاحب کے چوتھی صدی کے اخیر میں اس اترجمہ پو نظر ثانی کرنے اور اُسکو اصلی بوانی کے مطابق کرنے کا ارازہ کیا پس عہد جدید کی نظر ثانی ارویجس صاحب کے نسخہ ھک سپلو کے متن کے مطابق اُنہوں نے کی جس نسخہ سے مطابق کرنے کے واسطے وہ مہام سی زاریا کو گئے اور عہد جدید کو اصل یونانی نسخ نے مطابق نظرا اُنائی کیا اور اُنہوں نے یہہ اپنا کام سنہ ۱۹۸۳ع میں پورا کیا اس ترجمہ میں سے کتاب ابوب کیا اور زبور جو ھمارے زمانہ تک باتی رھی ھیں اور کتب تاریخ ارر امثال اور وعظ اور واگ سلیمان یہہ وہ سب کابیں ھیں جو کبھی چھاپی گئیں ھیں جدرم صاحب کے فلمی نسخے جس میں کتاب اندس غفلت بیا فریب بعض شخصوں کے جنکا اُنہوں نے نام نہیں بیان کیا ھی جاتے رہے اور بربان ھوگئے پا فریب بعض شخصوں کے جنکا اُنہوں نے نام نہیں بیان کیا ھی جاتے رہے اور بربان ھوگئے ساتھ میری سے رومی میں اس ارائ سے ایک ترجمہ شروع کیا تھا کہ مغربی عیسائی معنی جان سکیں تاکه جو صرف رومی زبان کو استعبال کرتے تھے عبری متن کے اصلی معنی جان سکیں تاکه جو صرف رومی زبان کو استعبال کرتے تھے عبری متن کے اصلی معنی جان سکیں تاکه اسکے اصلی معنی جان سکیں تاکه عبری معنوں سے واقف ھوگر یہودیوں سے مباحثہ سدی یہر تادایت کے سابھ مدمروف

(٣) یہ ترجمہ جو تمام پہلے نوجمرں پو سبقت رکھتا ھی متختلف ایام میں ھوا ھی کھونکہ جیروم صاحب نے خاص خاص کتابیں جس ترتیب سے کہ اُن کے دوستوں نے چاھیں ترجمہ کیں اگستایں صاحب کے بیان سے ھمکو معاوم ھونا ھی کہ یہہ ترجمہ اس خرف سے که ضعیف العقل لوگوں کو ناراضی نہو گرچوں میں بندریج مروج ھوا آخرکار بسبب منظوری پوپ گریگری اول کے اس ترجمہ نے ایسی برتی عزت اور سند حاصل کی تم ساتوں صدی سے رومی کیتھلک کرچے میں اسی کا ولگت ترجمہ کے نام سے بالکل رواج ھوگیا ھی *

اور آیک فتویل کونسل ترنت سے سولهوں صدبی میں یہہ حکم ہوا کہ جب کبھی بیبل عموماً پڑھی جائے تو صوف ولات ترجمہ ھی استعمال میں لایا جایا کرے اور تمام تسموں کے وعظ اور تفسیروں اور مباحثوں میں اسی کا استعمال رھے اور اُس کونسل نے اس ترجمہ کی سجائی کو تصدیق کیا یہہ تصدیق کرنا ایک ایسی مشکوک اصطلاح ھی جسکو ارکان کونسل نے زیادہ درستی کے ساتھ بیان کیا ہوتا یہ نسبت اِسکے جیسا کہ اُنہوں نے اُسا بیان کرنا پسند کیا ھی یعنی وجوھاتی اُسکی پسندھدیگی کی بیان کرنی چاھھئے تھیں مگواس کونسل کے اس فتوری سے اُنگس نے اُنہوں کہ یہہ ولکت ترجمہ روے اندس نے لکھوایا تھا اور

ادئی دوجه یہ که روح اقدس نے اگر آسکو نہیں لکھوایا تھا تو آسئے علط نہونے ہو خدانے ضرور مدن کی تھی اس سبب سے وہ بیان کرتے ھیں که یہہ ترجمه الہیہ سد رکھا ھی اور اصل مبوی اور یونانی متنوں سے بھی یہہ زبادہ قابل لحظظ کے ھی ●

فى التحقيقت اس كونسل كے فتوے سے جسكو روميوں كے بعض عاقل عالموں علم الهي نے شرے سے محصورہ اور معتدل کیا شیاسی بہی سند اور عزت ہوگئی ہی کہ سند پکر نے میں سجاے امل کے اسی کو احدیار کوتے هیں کیو که رومی ، ترجم بتحالے عبری ارر یونائی متنوں کے ولکت کو اپنے ترجموں کی اعلی باتے عمی ابنہ جب کبھی وہ ولکت ترجمه او مطلب خلفو کانے میں قانص دیا ہے ہاں اس ولا اصلی کتاب ھاے اقدس کی طرف توجیم کوتے دیں اور اُن کی د، وی کرنے سے اپنے صادن هادی یعنی واللت ترجمه سے علیدد کی اختهار كرتے هيں مكر عموماً أنكا اصل منن ولكت هوتا هي بس وه همكو ترجمه كا ترجمه دينے هیں اور کناب هانے اقدس کے رومی ترجسی کے اور زبانوں میں د جمہ اوقے سے اصلی متی کے مطالب کم ہو جاتے ہوں اور صلی البیعت عبات کی اور زیادہ معدوم ہوجاتی ہی * مغربي گرجا ميں جهروم صاحب کے الے اوجمه کے عام رواح هو دنے سے بہت سے نستخوں کی کثرت ہونی لارم آئی اور بسبب تذرنے زمانہ دراز کے تدیم روسی ترجمہ اور جهررم صاحب کے والمت ترجمه کے آبس میں مانجانے سے اُن میں نئی فاطیاں داخل ہو گئیں کیسیو قورس اس و مشانی ۱۰ سا بانی تها جسنے یہم حکم کیا تہا کہ بہم دونوں توجمے موازی کالموں میں لکھے جاوس تاکه قدیم رومی ترجمه واللت ترجمه کے مقابله سے صحیم ھوجاوے اکرچہ ایل کائن صاحب نے آنہویں صدیع میں شہنشاہ چارلی میں کے حکم سے، م نسبت سابق کے زیادہ صحیص سخے قیار کرائے اور لینک فرائینک صاحب بزرگ پادری کینٹرلوی نے گیارھویں صدی میں اور کارڈئنل فکوس صاحب اور بعص دیگر محققین نے بارھوس مدي كے وسط كے قويمب اور تيرهويں صدي كے درميان ميں أنے منن كے و عديدے كرنے مين بهمت سي كوششين كين مكر متن پهر بهي ايسي پويشان حالت مين رها اور فاقلول دی بے شمار غلطیوں سے اسقدر خراب ہو گیا کہ اوسط زمانوں کے قلمی نسخے اول کے جہا یہ كئے نسخوں سے بہت اختلاف ركھتے هيں *

رابوت ستیفی صاحب اول شخص تھے جنہوں نے سنه ۱۵۲۸ و سنه ۱۵۳۲ و سنه ۱۵۳۸ و سنه ۱۵۳۸ و سنه ۱۵۳۸ و سنه ۱۵۳۸ و سنه ۱۵۳۸ و سنه ۱۵۳۸ و سنه ۱۵۳۸ و سنه ۱۵۳۸ و سنه ۱۵۳۸ و سنه ۱۵۳۸ و سنه ۱۵۳۸ و سنه ۱۵۳۸ و سنه ۱۵۳۸ و سنه ۱۵۳۸ و سنه کی پچیلے نسخوں کے مشتہر ہونے سے مقام ساربان کے علما نے اُن کے مصنفوں ہو ۱۵۳۰ کی اسلیئے جان ہیں تینئس صاحب محقق سارین کو ولکت کا ایک نیا نسخه تیار کونے کے اسلیئے جان ہیں تینئس صاحب محقق سارین کو ولکت کا ایک نیا نسخه تیار کونے کے

واسطے مصروف کیا گیا اس نسخه کو آنہوں نے ستیفن صاحب کے پہلے، چیں آھوئے نسخه سے بہت مدد لیکو سنھ ۱۵۴۷ ع میں پورا کیا لیوکس بوجینسس صاحب نے بعدہ بہت سے اور متحققین ساوین کے تین جلدیں میں ایک اور تیسوا صحیح کیا گیا نسخه اس ترجمه کا سنه ۱۵۸۷ ع میں معه نکته چین شرحوں لیوکس بوجنسس صاحب کے سنھ ۱۵۷۳ میں جہایا گیا تھا ہ

ساویوں کے متحققوں کے ترجمہ کی ہو ایک بات کو پوپ سیکسٹس پنجم نے پسند تکیا اس لھائے اُسنے «کم دبا که اس کے متن کی نہایت غور اور احتیاط سے فطونانی کی جاوے اس کام پر اُسنے بہت سا وقت اور توجہہ صوف کی اور اس ترجمہ کا نسخہ جو روم میں سنه ۱۵۹۰ میں چھپا وہ اُسکے پروف خود صحیح کیا کرنا تھا اس نسخہ کے متن کی جب اسطرے سے نظر ثانی ہوچکی پوپ سیکسٹس صاحب نے اُسکو صحیح اور صاحق راکمت تھرایا جسکی تحقیقات کونسل ٹرنٹ میں ہوئی اور حکم دبا کہ گرجا روم میں اسکو رواج دبا جارے بارجود ان پوپ کی کوششوں کے یہم نسخہ استدر غلط معلوم ہوا کہ اُنکے جانشیوں پوپ کامنت ہشنم نے اُسکا رواج اُنھادیا اور ایک اور صحیح نسخہ راکمت کا سنہ ۱۵۹۳ میں چھابا میکسٹس پنجم کے فسخہ سے یہم نسخہ بے نسبت کسی اور نسخہ کے زیادہ اختلاف رکھتا ہی مگر ساوین کے چھیے ہوئے بسخہ سے نہابت مشابہ ہی ۔

ان دہمت بڑے اختلافات کو جو والکت کے نسخوں میں پائے جاتے ھیں اور جو پوپوں کے سبب سے بھی جنکو غلطی میں نہ پڑنے کا دعوی تھا دہمت زیادہ ھوئے محققیں پروئسندت نے بیان کرنے سے در گذر نہیں کی ھی اور ان اختلافات کو اسطرے سے ظاھر کیا ھی کہ جس سے گرجا روم کو بڑا نقصان پہنچتا ھی خاصکر کارتھولت صاحب نے بالرمائن صاحب کی جوھات کو جنسے آنہوں نے والکت ترجمہ کے عیب کو چھپایا ھی بہت سی دلایل سے بہوھات کو جنسے آنہوں نے والکت ترجمہ کے عیب کو چھپایا ھی بہت سی دلایل سے دہایت عمدہ طور کے ساتھہ غلط کیا ھی اور لندن کے عالم طامس جیدس صاحب نے اپنی خاب بیلم پیبل وغیرہ مطبوعہ لندن سنہ ۱۲۰ عمیں بہت افزردگیوں اور وورگذاشوں اور خدادات کو حو سیکستس اور کیلمنت کے والکت کے نسخوں میں ھیں ظاھر کیا ھی *

(۳) کیمپلک اور پروتستنت عیسائی ولگت ترجمہ کے باب میں متخلف راے رکھنے
ھیں کھملک عیسائی ہو اسکی بینجد تعریف کرتے ھیں اور پروتستنت اُسکی بیقدری اور دم
عزت کوتے ھیں *

املی کے عالم جان بائس صاحب اول شخص تھے جنہوں نے اس ترجمہ کی املی اللہ و مغزلت اپنی کناب کالنیو مطبوعہ سنہ 1400 ع میں ہویدا کی ہی اس کتاب میں ہوات نہایت کمیاب ہی اسکے مصنف نے کامیابی سے یہہ ثابت کیا ہی که زمانه حال کے مدرجدوں نے بہت سے مقادوں میں ولکت ترجمہ کی غیر واجبی طویق سے بیقدوی کی

ھی اور اُس سے ناحق کفارہ نیا ھی، پائیس جاہد میں کے بعیل فائر سائیس ماحب نے اپنے نکدہ جین تاریخ بھیل کے درجمہ میں یہد فاہت کہا ھی کہ پویائی تلبی نسخے اور اور توجہ جستدر دیم ہوتے ہیں اُمبتقر ویادہ وہ داکمت تاتیجمہ سیب مطابق ہوتے ہوئ اور یسم بہا وہوہائی سائیمن صاحب کے زبادہ زمانہ حال کے بیدل کے دیدہ جینوں نے بھیلیست سابق کے دالہ درجمہ کی زیادہ واجب طور سے، تدریائی کی طیت ہے۔

اگرچہ رومی واکبت ترجمہ نہ تو الب سے آوا کی زارد نہ ایسا ھی کہ اس میں غلطی الکل ھی نہو ' جیسا کہ مارینس صاحب اور دیگر بیروں گرجا رہم نے اسکی بیچ کی ہی العم اسی نہے کہ اور دیگر بیروں گرجا رہم نے اسکی بیچ کی ہی العم اسی کتاب اندس کے کاموں کے معنی نہ بسبت رمانم حال کے ترجموں کے زیادہ کوست اور صحیح نالے عین کتاب اندس کے کاموں کے معنی نہ بسبت رمانم حال کے ترجموں کے زیادہ کوست کیا ھی رومی ولکت سے ہوئے ہیں حو نسبت قبوی کوسل ترنت ملاکوری بالا کی بیجا مال میں اولی عدی اور یونائی مینوں کے قرار بابا ھی اسلیکے رومی ولکت سے علم بیبال کی تیجموں کے دیا تو دائے کو چاہئے ان دونوں سخوں یعنی ولکت اور اس ترجمہ سے نہت بیا نہیں تحقیق ہوتی ہیں اب جو نسخی نہ نسبت کسی نسخہ مرجود بہت سے اخلاقوں کے جو درمیاں سیکستس اور کلیمنت کے نہائی ترجموں کی عدارتیں تحقیق ہوتی ہیں اب جو نسخی مسائل کی پروری کونے کی درمیاں سیکستس اور کلیمنت کے نہائی ترجموں کی عام بیبال کی پروری کونے کی درمیاں سیکستس اور کلیمنت کی درمیاں سیکستس اور کلیمنت کی درمیاں سیکستس اور کلیمنت کے نہائی ترجموں کی عام بیبال کی پروری کونے کی درمیاں سیکستس اور کلیمنت کے نہائی میں اس خالت کی بیدوری میں تحویف میں نہیں نہیں نہیں اسی ایسی صخیم عارتیں موجود ہیں جانکی عربی سیمیں میں ایسی صخیم عارتیں موجود ہیں جانکی عربی سیمیں میں ایسی صخیم عارتیں موجود ہیں جانکی عربی سیمیں میں اس کالت میں نہیں نہیں اس کالت کی بیدوری میں تحویف

سريا زبان كا توجه عهد جديداك -

ددیم سریا ران کا ترجمه پیسکنگو یعنی صحیم اور بعینه کهانا هی اس برجمه میں چار اکتجیایی ارز افسال خواریان اور نامه ها یاسینت کال هین اور سینت کال کے ناموں میں رد فائد بی بخواریان اور المه ها یاسینت کال هین اور المینت کال کے ناموں میں رد فائد بی بخواری کے بات ٥-۱ میں هی اور تاریخ جیس کا ناموں بی بخواری میں ماخوی هوئی (جان باب ۴ - ۴ لغایت ۱۱ اس اسحت مین فرایش فرای ایک تاریخ اور مشرقی عیسائی اسی فسخه کا اسلمال کرتے هیں اور الشکی نہایت تاریخ افرا مشرقی عیسائی اسی فسخه کا اسلمال کرتے هیں اور الشکی نہایت تاریخ کو افرا مشرقی عیسائی اسی فسخه کی سلیس عارف اور مطابع نہایت ترجمه انتاز فیل کو افرا کو ایسا نہایت عدد ترجمه انتاز فیل کو کو کا کار کیا ہوئی ایک کو کا کو کار کو کا کو کار کو کر کو کار کار کو کار

اس امیں بہت سے ایسے ایونائی لفظ میں جو آسانی سے صحیم سریا میں آسکیے سے مدی کے باب الا میں گیارہ لفظ سے کر نہیں ہیں اور اسی طرح سے چند رومی الفاط بہی اس میں پائے جائے ہیں جلکو عہد جدید کے مترجموں نے رومی اطوار اور رسومات سے الله اس سریا زبان کے ترجمہ میں چلک علی چلانی نہی معاوم ہوتی ہیں جنکو صوف یؤنائی مثن کے بی الفاظ سے صحیم کیا جاسکتا کی گیونکہ اس من سے وہ اول ہی زماته میں مؤا تھا آئی بہت سی مؤا تھا آئی ہیں کہ اور اشبات کے یقین کرنے کے لیڈ بہت سی دیا الفاظ سے صحیم اول صدی میں نہیں ہوا تو دوسوی صدی کے شرق میں ہوا مدی الله اللہ بہت سی مرا باللہ بہت سی میں کہ اگر یہ ترجمہ اول صدی میں نہیں ہوا تو دوسوی صدی کے شرق میں ہوا میں بہت واللہ بہت سی مرا باللہ بہت ہوانسوں صدی کے شرق میں ہوا ہوا کیونکہ وہ متن جسکا وہ پیرو ہی سوجی برانسو میں صحیم میں نہیں اور کیوں کیونکہ وہ میا کیا تھا یہ سریا بزیان کا ایکیت کیوں کی تو میں نہیں توجم میں ترجم میں تو جم میں ترجم میں تردم میں ترجم میں تردم میں ترجم میں ترجم میں ترجم میں ترجم میں تردم میں ترجم میں تردم تردم میں تردم می

ا سِینِت پھٹو کے دوہرے قامه کا اور پوجنا کے دوسرے اور۔ تیسؤے قامه کا اور مہردد کے ناسے اور کتاب بھٹو کے دوہرد اور کتاب میں اور کہا سب فامد رغورہ اور کتاب میں اور کہا سب فامد رغورہ کے توجد موجود ہی اور کہا سب فامد رغورہ کی توجد مورد کرتے ہیں اور سنہ ۵۵۱ کے دومهاں میں منسوب کرتے ہیں اور کتابوں کا ترجمه اصل یونانی میں سے

هوا هي مكن ستونيم أنش كا جنتكا حلل معلوم نهيس فه ولا كون انها دونون وبانون يكا اليها علم انهيل ركها تها ه

فیلاکوینین ترجمہ جسکو سائیروفیلاگویڈین بھی گہنے ھیں فیلاکوینیس یا اکویدیس ساحت فیلاکوینین ترجمہ جسکو سائیروفیلاگویڈین بھی گہنے ھیں فیلاکوینیس یا ایشت رہے انگا ھی جنہوں نے آپتے ماتحد سے ایست اسلام ساحت سے جو ھیرروزولس یا میلس واتع سریا کارب صاحب سے یونانی عہد جدید کا سریا رہاں میں بورا ہوا اور طامس صاحب ہارکل یا هربکلیا والے یہ بعد ازبن سنم ۱۹۲۱ میں اسپر نظر ثانی کی معفیلس صاحب کی ٹیمہ رائے ھی اگا تدید جدید کا سریا زبان میں ایک تیسرا فیسخہ بھی تھا اور ایک کی تہم رائے گی انسلام بازسلامیس ساحب سے جو سنم ۱۹۲۱ سے سنم ۱۹۷۷ تک مقام ارمیانیا کے بشپ رہے معموب کیا جاتا ساحب سے جو سنم ۱۹۲۱ سے سنم بازسول کیا میں تھی تعموم ہوتا ھی کہ صرف دوھی فسخے سریا میں تھے اصلی نسخہ مینیف کیا ہوا زبانی کارب صاحب کا تھا اور دوسرا قسخہ وہ تھا جسکو طامس صاحب عارفل صنیف کیا اور چاروں انجیلوں کا آکیلائسخہ جسکو باز سیلبیس صاحب نے بازھویں مدی میں کچھہ تبدیلیاں کرکے تیار کیا آسکوایک نیا نسخہ کہنا اچھا زبیا نہیں ھی ہ

یہہ فیلا کڑینیں ترجمہ اگرچہ یونائی سے ابتداء میں ہوا لیکن پسکیتو ترجمہ سے بلحاط اصلی متن سے مطابقت رکھنی اور اپنی طوز عبارت کے بہت کمتر ھی لیکن تب بھی وہ بالکل ناکارہ نہیں ھی اور ایسے نکتہ چین کے واسطے اصل ٹھیرانے کے بیٹے یہہ بہت عمدہ ھی جو متختلف عبارتوں کو اس منشا سے منتخب کرنا چاھتا ھر کہ یونائی اصلی نسخہ کا میں بحال کرے کیونکہ وہ یہہ یقین کولے کہ اس نسخہ کا ہو جملہ اور کلام یونائی متن کا بعینہ ویسے ھی نقل ھی جیسا کہ وہ اس نسخہ میں تھا جس سے یہہ ترجمہ ہوا مکر یہا نرجمہ جو چہتی صدی سے پہشتر کا نہیں ھی اور پشکیتو ترجمہ خواہ تو اول صدی کے انتجام حود میں موسوی صدی کے آغاز میں ہوا تھا اس لیڈے اس یونائی نسخہ کی عبارتوں سے جس سے بہتری شرکہ تیار کیا گیا تھا واقف ہونا استدر معید نہیں کی جنتا کہ اصلی متن کی عبارتوں سے جس سے عبارتوں سے جس سے عبارتوں سے جس سے بہتری سے جس سے بہتری شرکہ تھا کہ اصلی متن کی عبارتوں سے جس سے بہتری سے بہتری کیا گیا تھا آگاہ ہونا نائدہ مند ھی ہ

ویتیکن میں ایڈلو صاحب نے گیارہویں صدی میں ایگ تلمی سخت میں پایا تھا یہ عہد جدید کا پرجمہ کو بمقام روم کتب خاند ویتیکن میں ایڈلو صاحب نے گیارہویں صدی میں ایگ تلمی سخت میں پایا تھا یہ عہد جدید کا پورا ترجمہ هی مگر یہ آن متفرق حصول کا صوف ایک متصوعه هی جو گرد کی نمازوں میں اتواروں اور تہواروں میں پرھنے کے لیٹے مقرر کیئے گئے تھے یہ ترجمہ یورشا، کی سریا یا کیلتی زبان میں لکھا ہوا هی اور عقابه ایک رومی صوبه میں تیار هوا هی اس ترجمه کا ابتک بالکل مقابلہ نہیں کیا گیا هی پش اسلینے یہ بات تحقیق نہیں هوئی نه یہ کون شخت کے خاندان سے علاقہ رکھتا ہی خان مگر اسکے باب میں معاوم هوا

ارروم أسكريهم سنجهل الزم هي ركه إس السخه مين مختلف خاداليل، كين عباريان

مصری ترجمے عہد جدید کے

عدد جدید کے مصری ریان معن ریو ترجی موجرد ایک زیان کاپنگ میں هی در نیسے کے حصم مصر کی زیان هی اور دوسرا (پان) سہدگ میں هی آجو مصر کے اور در سے کے دور در سے کی دور در سے کے دور در سے کی دور در سے کی دور در سے کی دور در سے کی دور در سے کی دور سے کی دور در سے کے دور سے کی دور سے کی دور سے کی دور سے کی دور سے کی دور سے کی دور سے کی دور سے کی دور سے کی دور سے کی دور سے کے دور سے کی دور سے کر

ے حصہ کی بہان ہی ہو۔

مقام آکس فرق منہ ۱۷۱۱ میں دیدیل ولکار صاحب نے جو ملک برشیا کے عالم ہیں کاسک ترجمہ کو جہایا اور آدہوں نے استاہ کے ثابت کرتے میں کوشش کی ہی کہ بہہ ترجمہ نہری مدی کاسک ترجمہ کو جہایا اور آدہوں نے استاہ کے ثابت کرتے میں کوشش کی ہی کہ بہہ ترجمہ نہری مدی کابیاتے ہیں ان کی رائے کے برخلاف ہیں استجہ کو دارل یوحنا بات ۵-۷ میں ہی اس ترجمہ میں اور آیسے ہی سریا زنان کے پسکیٹو اور فلکرینین نرجمہ میں اور آیسے ہی سریا زنان کے پسکیٹو اور فلکرینین نرجمہ میں نہیں میں عہد حدید کے ایک یونانی کاپٹٹ میں کے نسخہ کا رو تکرا جش میں سینس بوحیا دی انتخال کا ایک حصہ ہی فادر جار جی صاحب نے سقام روم ستہ ۱۸۸۱ میں جہاتا اور میں انتخال بربہ صاحب نے موام کویں ھیکن میں انتخال بربہ صاحب نے موام کویں ھیکن میں انتخال بربہ صاحب نے موت کی کیفیت سے بہہ معاوم ہوتا ہی انتخال بربہ صاحب نے موت کی کیفیت سے بہہ معاوم ہوتا ہی انتخال بربہ صاحب نے موت کی کیفیت سے بہہ معاوم ہوتا ہی انتخال بربہ صاحب نے موت کی کیفیت سے بہہ معاوم ہوتا ہی انتخال بربہ صاحب نے موت کی کیفیت سے بہہ معاوم ہوتا ہی انتخال بربہ صاحب نے موت کی کیفیت نے بہت معاوم ہوتا ہی اور کاپتک ترجمہ کی اور وات توجموں میں نہت مطابقت نہیں ہائی جاتی ہی آساد۔ میں ہمارے شبہ کرنے کی کوئی وجہہ نہیں ہی کہ کاپٹک ترجمہ بدیل کرکے سہدک برحمہ میں میارے شبہ کرنے کی کوئی وجہہ نہیں ہی کہ کاپٹک ترجمہ بدیل کرکے سہدک برحمہ میں میں نہت مطابق بی کیکٹی برخمہ بدیل کرکے سہدک برحمہ میں مارے شبہ کرنے کی کوئی وجہہ نہیں ہی کہ کاپٹٹک ترجمہ بدیل کرکے سہدگ برحمہ درمانہ کرنے انہ کی انہ کیا گیا ہے۔

میں مطابق کولیا گیا ہی ۔

سہدک برجمع کا رمایع تاہم کرنے میں بکتھ چیں منفق نہیں ھیں لیکن قافکر واید ماحب

د به ثابت کیا هی کہ بہت برجمع غالباً دوسری صدی میں هوا هی اس سابنہ سے یونانی سد حدید دی ہدہ چینی میں وہ نہایت کارآمد هی ایک بخت سے جو اس ترجمع پرهوئی اور حربی زبان میں لئی هوئی هی اور اسکانسٹ مارش صاحب نے آختمار کیا هے قافلر واید صاحب عید بہت میں بنا اور نوسوا رقم جسکو مشہور سیاح درس صاحب فائد کو وہ بجو قافلر اسکانس صاحب کے قدصہ میں بنا اور نوسوا رقم جسکو مشہور سیاح درس صاحب فائد پہلے نسخت میں ایک کو وہ بجو قافلر اسکانس سادی میں بنا میں میں اور عید جدید کے مقامی بالے جائے هیں حو سیدی ترجمه اور کی حدید کے مقامی بالے جائے هیں حو سیدی ترجمه اور کی خوف نمام میں سے جو اب موجود هیں مطابق هیں ہیس سے دیا تنکہ وہ ترجمه هی دوسری صدی میں میں موجود نہوگا تاکہ وہ ترجمه هی دوسری صدی میں میں موجود نہوگا تاکہ وہ ترجمه هی دوسری صدی میں میں موجود نہوگا تاکہ وہ ترجمه هی دوسری صدی میں میں موجود نہوگا تاکہ وہ ترجمه هی دوسری صدی میں میں موجود نہوگا تاکہ وہ ترجمه هی دوسری صدی میں میں موجود نہوگا تاکہ وہ ترجمه هی دوسری صدی میں موجود نہوگا تاکہ وہ ترجمه هی دوسری صدی میں میں موجود نہوگا تاکہ وہ ترجمه هی دوسری صدی میں میں موجود نہوگا تاکہ وہ ترجمه هی دوسری صدی میں میں موجود نہوگا تاکہ وہ ترجمه کی ترجمه کی ترجمه کی ترجمه کی ترجمه کی ترکم کی ترجمه کی ترکم کی

و شاید پرری بیبل کا سہدک توجمہ بن جاوے ایک اور نسدے میں حسکی ڈاکٹر وایڈ ماحب اطلاع دینے ہیں دو کتابیں ہیں ؟ آن بستوں کے نام اور مضامین سے یہہ معلوم ہوتا ہی کہ یہہ دونوں اسی باسٹک کے لئے ہوئے ہیں اسلینے به انتہت کا جاتا ہی که اُن کا اُن کا مصاف دوسری صدی میں ہوا اور اس سهدک ترجمہ میں جو عبد تنبیق اور تهد جدید کے بہت سے منام فقل کیئے ہیں اُن سے تاکیر وارد صاحب ویدا ہی نبیجہ نکالیے میں جیسا که بہلوں سے •

علوہ کاپتک اور سہدک زبانوں کے ترجموں کے فادر جارحی صاحب نے ایک نسختہ میں جو کارفیفل باجیا صاحب کا تھا ایک نرجمه کا ایت ترجمه پا ہم اُن دونوں سے ایک اور محلف زبان میں اعبا ہوا تیا ہس زبان کا نام الموقی اِکا پکا، اِ جاتا ہی اس تکترے میں صرف اول نامه گونتهینس کے باب ۷-۳۹ سے لغایت بات ۹-۱۱ اور بات ۱۳-۳۳ سے لغایت بات ۱۵ -۱۲ اور بات ۱۳-۳۳ سے لغایت بات ۱۵ -۱۲ اور بات ۱۳ -۱۳ سے لغایت بات ۱۵ -۱۲ سے آیت ۱۱ نک سدک اور ایموفیک ونانوں میں اول نامه گوندینیس کے باب ۹ - ۱۰ سے آیت ۱۱ نک اس ارابہ سے موازی کالموں میں چھانا ہی کہ پڑھنے والا ان دونوں تجموں کی مطابقت اور اس ارابہ سے موازی کالموں میں چھانا ہی کہ پڑھنے والا ان دونوں تجموں کی مطابقت اور خملاف کو اچھی طرح دیکھا نے نسبب مقدم اختلاف کے جو صرف لفطوں کی قومت اور آوازوں میں ہی مورندرک میڈر صاحب نے ایموفیک زبان کو علحدہ فہیں قرار دیا ہی *

عربي ترجعے مهد جدید کے

عبد جدیدہ کے بہت سے اور عربی ترجہ علوہ اُن ترجموں کے هیں جر جدد هیں کیونکه جس وقت سے عربی زبان بجانے سریا رطاق اور مصر کی ربان کے فرار پائی تب اُن ملکوں کے بندندوں نے متعدور هوکو قدیم ترجموں کے سانه جو اب سمنجیه میں فہیں آتے عربی بہت کائے نہے خیال کیا حانا هی که یہه عربی توجمے متخطف آیام میں درمیان سانویں یا دیارہوں سدی کے هوئے بہت رجمہ عموماً سب اصلی منس سے فہیں هوئے مگر اُن بوجموں سے هوئے جن کے سانه لکائے جانے کے واسطے اُن کو گیا گیا بھا منظ چند ترجمہ جو یونانی میں کے سانه لکے هوئے هیں ولا یودانی میں سے هوئے اور باقی ترجمے سریا اور کاپٹک توجموں سے بلکه رومی ولکت نرجمہ سے بھی هوئے مقدم عربی ترجمے جو چھے هیں حسب نصیل دیا ہوں *

را) سخہ جار انتحیاوں کا جو بمنام روم سنہ + 10 ع اور سند 1091 ع میں جہا اور چند اور سند 1091 ع میں جہا اور چند اور نسخے ھیں جنکے سونامے نئے ھیں اور تاریخ آنکی سنہ 1419 ھی اسی زمانه میں ایک عربی نوجمہ جسکے ساتھ سطر بسطر آسکا رومی، نوجمہ ولگت سے ایا کیا ھی مگر عربی توجمہ سے مطابق درہے کے واسطے آس میں کبچھ تبدیل کیا گیا ھی چھہا معلوم موتا ھی تہ درہی ترجمہ اصل یونانی منی ہے ھوا ھوکا چاروں انجیلوں کا یہم نسخہ معد

جند اطلحوں کے بعرش کے مجموعہ میں دوبارہ چیایا گیا تھا اور بھر سفی والتی صاحب نے بہت سے نسخوں نی مدد سے اس میں بہت سی اطلاحیں کرنے اُسو لندن کے مجموعہ میں جہایا •

(۱) ایک قسطه سے جسکو بیان کرتے هیں که سنه ۱۳۳۱ عیسری میں لکها گها اور سینت یوجفا کے عبادت خانه واقع بهابان تهے بیس میں دستهاب هوا اوپینیس صاحب نے مقام لندین میں سنه ۱۹۱۱ میں ایک عربی ترجمه چهاپا ان صاحب نے ایچ نسطه کو عجهب مطابقت سے نقل کیا هی یهاں تک که جهاں بهیں صرف و نصو کی غلطی بهی معلوم هوئی آسے بهی ویسے هی وهنے دیا یه نسطه نهایت عمده اور بهنو اور اصلی نسسته عربی ترجمه کا هی مگر اسکا بهم پهونچنا مشکل هی رومی ترجمه سے یه نسطه معینه مطابق هی ه

(٣) عربي اور رومي بهبل كو جسكو مذهبي منجلس نے مقام روم ميں باهتام سرجيس ربسيس صاحب بشپ دمشق كي تين جلدوں ميں سنه ١٧١١ ع ميں جهايا رومي ولكت سے متختلف كوديا كيا هى اور اس سبب سے يہة نسخة كتاب ها الدس كى مبارت يا معنى كى صنحت كرنے ميں كنچهة كام كا نہيں هى ،

(٣) جو عربي ترجمه عهد جديد كا مذهبي سوستيتي نے لنتن ميں سنه ١٧٢٧ع ميں ايشيا كے عيسائيوں كے استمعال كے ليئے چهاپا أسكي بهي كينيت يہي هى يمني أسكو بهي تبديل كوديا گيا هى پيرس اور لندن كے مجموعه اس نسطه كي بنياد هيں مكر اسنے مولف سالومن نكري صاحب نے أسكو أن مقاموں ميں تبديل كيا هى جو همارے موجود يوناني منن كي عمارت ہے اختلاف ركھتے هيں *

اتھیو پھا زبان کے ترجیہ عود جدید کے

اتهبوپیا زبان کے مصنف کے حال سے همکو اطلاع نہیں هی خیال کرتے هیں که مصنف اُسکے توومینئس صاحب تھے جنہوں نے تویب سنه ۳۳۰ ع کے اتهبوپیا میں منهب عیسائی کا وعظ کیا یہء توجمه زبان غیظ میں هی یعنی اُس وبان میں جو اتهبوپیا میں منهب کے لیئے خاص هی عہد جدید کا ایمبرک زبان میں بھی جو اتهبوپیا کی عام زبان هی ایک توجمه هی *

ارمیلیہ زبان کے ترجعہ عہد جدید کے

عهد جدید کے ارمینیہ توجمے کو سب لوگ سنتی مزراب ماحب سے جو ارمهنیہ زبان کے الف یہ) کے موجد هیں اور بھپ استعاق سے منسوب کرتے هیں اور چوتھی مدسی کے

اشهر یا پانچویں صدی کے شروع کا شهال کرتے ہیں ' یہہ ترجہ سریا ترجہ ہے ہو دفعہ بیا گیا تھا اور بعدہ ہوانی متن سے کیا گیا تھا اس ترجہ کے نسطوں میں جو عہد جدید کی وہ کتابیں ہائی جاتی ہیں جبکو پسکیٹو یا قدیم لفظی سریا زبان کے نرجہ میں ہوگز جائز نوکھا گیا تھا اس سے یہ علانیہ معلوم ہوتا ہی گه اس ترجمه کے موجود سسفے یونانی میں سے کیئے گئے تھے' سیملر صحب کی راہے کے بموجب بڑے کام کا هی تدونکہ جن نسخوں سے رہ ہوا هی اُنکی عبارتیں اس میں بعینه نظر آتی هیں مگر میکئلس صاحب بہہ خیال درتے هیں کہ یہہ سسخه گویا ایک بجست خزانه هوتا اگر زمانه اور کذب مذهبی بی حرادوں سے محدوظ رهکر هم تک بجست پہوندچتا قلیل حصه ارمیدی کے بادشاہ مسمی حرادوں سے محدوظ رهکر هم تک بجست پہوندچتا قلیل حصه ارمیدی کے بادشاہ مسمی شیہویاہ ہتی ہو کہ رہم ہے مقاموں میں تعدیل کوکو رومی واکات کے مطابق کولیا هی بہہ بادشاہ گرجا روم سے تعلق رکھنا تھا اور تدیل کوکو رومی واکات کے مطابق کولیا هی بہہ بادشاہ گرجا روم سے تعلق رکھنا تھا اور دوس واتف تھا'ہ

فارسي ترجيه عهد جدود کے

چاروں انجیلوں کے دو فارسی توجعے موجود کھیں جنمیں سے نہایت عمدہ اور پسندیدہ سحت کو بشپ والٹن صاحب نے ایک نسخه متعوضه ذاکٹر پاکوک میں سے سنه ۱۳۱۳ع میں لیکو لندن کے مجموعه میں اول جہاپا یہہ نسخه سریا توجمه سے ہوا اس میں کہیں کہیں سریا زبان کے الفاظ بھی مسلم رکھے کیں اور اُسکے ساتھہ ایک اور فارسی توجمه لگا ہوا تھا ، دوسرا فارسی زبان کا توجمه ویلاک صاحب نے اور اُنکی وفات کے بعد پیرس صاحب نے سنه ۱۹۵۱ع کے دومیان تک تین نسخوں سے مقابلہ کوکے مرتب کھا اور چھاپا خیال کیا جاتا ہی که یہہ نسخته یونانی متن سے ہوا ،

قدیم مغربی توجه عهد جدید کے

عہد جدید کے کانیک زبان کے ترجیے کو یونانی سے الفیائس صاحب ہے جو میسو گات قوم کے مشہور عشب تھے کیا اور کانسٹینٹ اِن اوبل کی کونسل جو سات 909 ع میں ہوئی اسکی معاون تھی اور شہنشاہ کانسٹینٹ ان اوبل کے پائس انہی کو بطور ایلنچی کے سنہ 879ع میں بھیجا گیا تھا بیان کوتے ہیں کہ بہہ صاحب صفحب ایربن ٹینیٹز کے مسائل کے پیرو تھے اور اُنہوں نے اصول مذہب مذکورہ کو اپنے ملک کے الوگوں میں پھیلایا تھا کہتے ہیں کہ پرری بیبل کا وہان کانپک میں ترجمہ کرنے کے علاوہ الفی الس صاحب نے کانپک زبان کے جرف بھی اینجان کیئے مگر وہ حرف جنسیں عہد جدید کا یہم ترجمہ لکھا ہوا ہی حقیقت میں اُس زمانہ کے رومی حرف ہیں اورجم کاملیت جو زبان کانپک نے زمانہ الفی الس میں انوجہ کاملیت جو زبان کانپک نے زمانہ الفی الس میں اُس زمانہ کے رومی حرف ہیں اُورجہ کاملیت جو زبان کانپک نے زمانہ الفی الس میں بایا تھا دلیل اس بات کی ہی کہ وہ حرف تہرزی مدت تک رہے ہ

اسي لاس صاحب کا پرجمه جدورس و دادوں ميں تعليم بائي تھي يونائي متن سے برا مار دہت بيد معامول ميں جو يہم برحمه ومي معن سے مطابعت رکھا ھی اسلينے يہم سبه ھوا ھي که اُس ميں رومي ولگتر ماں سے کنچهه ليدر رمانه حال ميں تعير و تعدل دري دئي ھي مئر اسفے باتائل اغراض اقدام ت اور اُسنے عموماً اصل سے مطابق ھونے به ساس بوھمه کو بيبل کے نکمه چينوں نے را مربعہ دا می مگر بد قسمبي سے يهم سب سے اس بوھمه کو بيبل کے نکمه چينوں نے را مربعہ دا می مگر بد قسمبي سے يهم سب سے اس بوھمه کو بيبل بهرب بهرب بهرب بال يے باموں کے جو اب جھانے ھيں وہ صوف جار اجهلان ميں کا د ت ساست متعم او سياس رائل بے ناموں کے جو نام روميوں کے ھيں جمد درج هيں *

سکلی وانک یعنی قدیم روسی دیان کے نوجمے

" سکلیوانگ دا قدیم روسی دوجمه کو مسمیل سوال صدف هو تدم روسی زبان کے حتروں موجد تھے اور میمهودیس صاحب دونوں سائیرں ، دونادی اصلی منین سے تویں صفی یہ بیار دیا یہی دونوں صاحب عمد سملتی کے بھی مدوجم بھے تمام اُں دستموں میں حمد سمیر ۱۹۵۴ ع سے بہلے نے ہیں مشہور آیب اول یوحدا بات ۵ – ۷ دہیں پائی جانی هی سده ۱۹۵۳ ء اور سنة ۱۹۲۳ ع نے نسخت میں اس و حاسیم یو لیهدیا هی مگر اِس نسخت سے بعد کے عام نسخوں میں اِس آدت کو مدر سامل دونا هی *

المنكلو سيكسن يعني قديم انگريزي زدان كے قرجه۔

اینکلو سیکسن وبان کا توجمه علائیه قبیم روسی توجمه مید هوا معلوم هوتا هی میکیلس ماهب کی یہه والے هی که یہم نوجمه قدیم رومی، توجمه کی عیارتوں کی تصحیم امیں کرآمت هوسکتا هی اور سلو صاهب نے یہه کیفیمت بیان کی هی که اس توجمه میں بہت سی اسی عبارتیں هیں جو یونانی اور رومی عونوں ستغوں سے اختلاف رکینی هیں اس اختلاف کے تعویه میں اُلہوں نے چنی مقام اپنی کتاب میں درج نوئے هیں اُلہوں نے چنی مقام اپنی کتاب میں درج نوئے هیں اُلہوں ماور بیان اور دیگر نے اِس توجمه سے مختلف عبارتیں انتخاب کیں هیں اور بسبب اختلاف طوز بیان اور دیگر اِس سے ناهدواریوں کے جو اُس توجمه میں پائی جاتی هیں آؤکٹر مل صاهب کی یہم رائے هی که اسکو کئی متوجموں نے تیار کیا هی -- خیال کیا گیا هی که یہم ترجمه آنہوں صدی میں ہوا هی ه

'زماته حال کے ترجعے عهد عثیق اور مهد جدید کے

عہد عتیق کے زمانہ حال کے رومی ترجموں میں سے جو گرجنا روم کے پیوروں کے کیئے موٹے میں بھی پیکنینس صاحب اور مائٹینس صاحب اور میلوبنتا صاحب اور کیجتی صاحب اور ہوری گینت صاحب کے ترجمے خاص کر تابل ذکر کرنے کے میں *

سینکٹس پیکنینس صاحب جو ایک تامینکا کے درویش تھے زمانہ حال کے مشرقی طالبعلموں میں سے اول تھے جلہوں نے اصلی زبانوں سے کتاب علے اقدس کے نئے ترجمے کونیکا ارادہ کیا ۔ اُنہوں نے اپنے تحصیل علم کے زمانہ میں بہہ خیال کرکے که رومی ولگت ترجمہ جمہوم صاحب کا جسکا ابھی بیان موچکا ھی بہت ناقص ھوگیا ھی عبری سے عہد عتیق کا ایک نیا ترجمہ تیار کرنے کا ارادہ کیا ' اسطرح پر کہ جہاں کہھں جیروم صاحب کا ترجمہ اصل سے مطابق پایا جائے اُن مقاموں میں اس نئے ترجمہ کے تیار کرنے میں اُسکی بھی پیروی کی جارے۔ بہ استعانت بسویں پوپ لیو اور چھتی ھیترین اور چھتی کلیمنت کے اُنہوں نے اس بڑے کام میں پیچیس بوس طرف کیئے ۔ بہہ ترجمہ اول بمعام الاینز سنہ ۱۵۳۸ میں چھپا تھا ' جین یہودیوں نے اسکو پڑھا اُسکی اصل سے مطابق ھونے کو تصدیق کیا ۔ پیکنینس صاحب کا بڑا مصور بہہ ھی کہ اُنہوں نے اصلی متن کی اس ترجمہ میں نہایت پیروی کی ھی ' اور اس مصور بہہ ھی کہ اُنہوں نے انسانوں اور شہروں کے علم تسلیم شدہ ناموں کو بھی تندیل کیا ھی' اور بیعائے اُن کے ایسے نام لکھے ھیں جنکا تلفظ میسروائیڈیس کے تواعد تالفط کے موافق ھوتا بیعائے اُن کے ایسے نام لکھے ھیں جنکا تلفظ میسروائیڈیس کے تواعد تالفط کے موافق ھوتا بیعائے اُن کے ایسے نام لکھے ھیں جنکا تلفظ میسروائیڈیس کے تواعد تالفط کے موافق ھوتا ہوتا ہے۔

اگرچہ اس مترجم کے ترجمہ کی طرز پر فادر سائیس صاحب نے نہایت ستفت نکنہ چہتی کی ھی تاہم وہ اُسکی قابلیت اور علم کا اقرار، کرتے ھیں اور اُنسے بچھلے مُنسر اور غاند چین

آسکے ترجمہ کر ایسا ہانتے میں از ررہے انصاف اتفاق کرتے ہیں کہ وہ ترجمہ اصلی عبر می متن سے بعینہ اور مطابق ہی اور اسکے لنطی معنی ظاہر کرنے کے لیئے بہت مناسب ہی پیکنینس سامتی نے بعد ازاں یونانی میں سے عہد جدید کا ترجمہ کیا ' اور اِس ترجمہ کو اپنے معاون آئیووں پوپ کلیمندی صاحب کے نام پر مخصوص کیا ۔ یہ توجمہ معہ ترجمہ عہد عتیق کے متام لائز میں سنہ ۱۵۲۸ میں چھا تھا ' اور رابرت اسٹیفینز صاحب نے پیکنینس صاحب کے ترجمہ کا نیا نسخہ معہ اصلاحوں کے دو جادوں میں سنہ ۱۵۵۷ میں پیکنینس صاحب کے ترجمہ کا نیا نسخہ میں صرف عہد عنیق چہی ھی اور عہد جدید بیزا صاحب کے رومی ترجمہ میں جبکا بیان ہوچکا ھی چہی ھی اور عہد جدید بیزا صاحب کے رومی ترجمہ میں جبکا بیان ہوچکا ہی چہی ھی اور عہد جدید بیزا صاحب کے رومی ترجمہ میں جبکا بیان ہوچکا ہی چہی ھی اور عہد جدید بیزا صاحب کے رومی

- (۲) بیگنینس صاحب کے ترجمہ پر بینیڈ کت ایربس مان تیس صاحب نے جنکو روسی زبان کا ایک نیا منرجم غلطی سے سمنجہا گیا هی نظر ثانی کی ۔ إن صاحب کا مقدم ارائه یہہ تھا کہ عمری العاظ کو اسی قدر رومی الناط سے ترجمہ کریں کہ جسقدر عبری میں هوں ۔ بس اس النزام کے باعث سے آنہوں نے اپنے نمام نرجمہ کو صوف نحو کے نہایت مشکوک قواعد کے بموجب کیا،هی اور رومی زبان کی خوبی پرکسی طرح کا لحاظ نہیں کیا۔ اسلیئے مائٹینس صاحب کا سختہ نہ نسبت اسکے کہ آسکو حقیقی نرجمہ سمجھا جاوے زیادہ تر ایسی تفسیر هی جہ میں عرف نحو کا زبادہ تر النزام هی ۔ عہد جدید میں رائمت ترجمہ کے چدد الفاظوں هی کو صوف تبدیل کیا هی عنی جہاں کہیں آنہوں نے اصل یوبانی منی سے آنکو مختلف دیکھا *
- (٣) طامس میل وینڈا صاحب کے توجمہ میں به نسبت توجمہ مائیدنس صاحب کے زیادہ نو صرف لحصو کی پابندی هی اور وحشت انگیز بھی هی اس احتاط سے استی تدر می کی جاتی هی اور لوگوں نے دل سے اسکو فراموش کودیا توجمہ جو کارڈیفل کیجس صاحب کے نام سے مشہور هی حقیقت میں اُنکا نہیں هی اُسکو دو شخصوں نے جن میں سے ایک یہودی تھا اور دوسوا عیسائی اور دونوں مقدس کتاب کی اصلی زبان سے خوب واتف سے ترجمہ کیا تھا اسیطور سے تمام عہد جدید کا بھی توجمہ سواے کتاب مشاهدات کے اُنہوں نے ہی کہا تھا کینجان صاحب نے اُن وحشت انگیز کلاموں کو جنکو ولا استعمال کوتے اگر اُن کا توجمہ بھی صوف نحو کے بموجب لفظی هوتا هوشهاری سے فروگذاشت کیا ہ
- (٣) عهد عتیق کا وہ رومی ترجمہ جو فادر ہوبی گینت صاحب نے عبری بیبل کے اپنے نکتم چین فسخہ میں چیاپا عبری متن موجودہ کے بموجب ترجمہ فہیں کیا گیا ہی ملکه بموجب ایسے متن کے ترجمہ کیا گیا ہی جسکا بعدد تدیم قلمی فسخوں اور قدیم ترجمہں اور قیاسی اصلاحوں کے صحیح کوفا آفہوں نے مناسب سمجھا زمانہ رفازمیشن یعنی تومیم مذہب سے علماء پورٹسیکھٹے نے اصلی عبری سے بہت سے رومی ترجمہ عہد عتیق کے کیلئے ہیں ۔

اِن ترجَمونُ میں نہایت قدر والے ترجیے اِن صاحبوں کے دیں یعنی منستر صاحب لیر جودا صاحب اور سکمیڈنٹ صاحب اور دیستیلیو صاحب اور سکمیڈنٹ صاحب اور دیتھہ صاحب اور اسکات صاحب اور ماخر صاحب کے *

(1) سیباستین منسنر صاحب نے اصل عبری منین سے عہد سیق کا ایک نبا ترجیع کرکے مقام بیسل میں سات ۱۵۳۲ میں چپاپ - آنہوں نے ھی ایک درسرا نسخه معه سبوی متن اور چند شرحرں کے جنکی نسبت فادرسائیس صاحب کی یہه راے ھی که وہ کانب ھا۔ اندس کے طوز دیان کے سمجھنے کے واسطے مفید ھیں سنه ۱۵۳۷ میں چھاپا 'اور لفظوں کے معنوں کی صوف نتحو سے بہت پیوری نکر فے جیسا که پیکنینس صاحب اور مان تینس صاحب نے فی ھی زیادہ صاف اور سمجھنے کے لایق ترجمه کیا ھی – عبری متن کے معنوں سے تحاوز جو دہیں کہا اس سبب سے عربی چند خاص محاورات اُن کے ترجمه میں صوحود ھیں –اس ترجمه میں سیباستیں منسئر صاحب نے نہایت عمدہ یہودی عالموں کی تعسیروں سے مدد لی ھی *

سائیمن صاحب منستر صاحب کے نوجمہ کے خاص حصوں پر اعتواض درتے ھیں الیکن پیکنینس صاحب اور مان تینس صاحب کے ترجموں کو نے نسبت اُسکے زیادہ پسند کرتے ھیں ، مگر ھیوبت صاحب منستر صاحب کو ایسا مترجم جانتے ھیں جو عدری زبان سے خوب آگاھی رکہتے تھے اور جنکا طوق بیان اصلی سے بانکل مطابق ھی ہ

- (۲) ولا ترجمه جسپر لیو جرقا صاحب کا نام هی آنہوں نے هی کرنا شروع کیا تھا ' مگر اُن کی زندگی نے وفا نکی ' آخر تھورتور بالی اینڈر بروفسر علم الهی مقام زیورچ والے کے حواله هوا ' اور سند کان تی پیلیکن صاحب کے جو آسی مقام میں عبوی کے پروفسر تھے بلی اینڈر صاحب نے عہد عتبق کے ہاتی ماندہ حصہ کو عبوی سے ترجمه کیا سے پیلر کالن اور روقالف کالتر صاحب نے جو در عالم پروٹسٹینٹ تھے اور اُسوتت مقام زیورچ میں سکونت رکھنے تھے عہد حدید کا ترجمه کونا اختیار کیا ۔ اگرچه اُن کا کھا هوا ترجمه مقام پیرس کے محققین نے پسند نه کیا ' مگر سیلیمینکا کے محققین نے اُسکو اچھی طرح قبول مقام پیرس کے محققین نے پسند نه کیا ' مگر سیلیمینکا کے محققین نے اُسکو اچھی طرح قبول کرکے قدر د ساؤلت کی اور پھر چھاپا۔ اس توجمه کو اصل سے بہت مطابق مانا جاتا هی' اور به نسبت منستو صاحب کے ترجمه کے اس کا طرز بیان زیادہ پسندیدہ هی ' مگر دونوں کے اور به نسبت منستو صاحب کے ترجمه کے اس کا طرز بیان زیادہ پسندیدہ هی ' مگر دونوں کے مترجم بعض باترں میں لفظی معنوں سے بہت تحکار کرگئے ھیں *
- (٣) رومي توجعہ سيباستين چيٽلن يا كيستايو صاحب كا جنكو اس نام سے عموماً پكارتے هيں مقام جينيوا سنه ١٥٣١ ميں تيار هونا شروع هوا اور مقام بيسل ميں جہاں كه وہ اكلے سال ميں چهرا سنه -100 ميں تمام هوا - ان كا ارادہ تها كه عهد عنيق اور عهد جديد كو تَدَيم عمدہ رومي شورخوں كي مائند ترجمہ كويں امكر بعض نكته چينوں نے أن كے طوز

بھائ پر نہایت ستصع اعتراض کیا ہی، گویا که وہ متحتاج ھی عمدہ مفاقی اور شان اور مربی کا جو مقدس اصلی کنابوں کی علمتیں ہیں - مگر پروسیو ڈیٹی، صلحب نے اس علم پررٹسٹیامی کے ذمہ پر سے یہد انہام دور کیا ہی *

- (٣) فرينسس جونيس صاحب اور ايفانويل نويميليس صاحب كا ترجمة اول مرتبة سنة ١٥٧٥ ميل چهپا عدة جونيس صاحب نے أستو صحيح كيا تب دوبارة جهپا پروتستامك كرجوں نے اِس ترجمة أو بهت پسند كيا ، اور بسبب أسكي سادكي اور سلست عبارت اور اصل سے مطابق هوديكي أجمك أسكي بري ددر كي جاتي هى فاور سائيس صاحب نے اِس توجمة پر فهايت سخت انكته چيني اور اعتراض كيا ، مكر مينهيو پول صاحب نے اپني اتناب سيناپ سس كے ديها به ميں أسكو فهايت عمده ترجموں ميں شمار كيا هي ، اور كرجا كي تاريخ لكھنے والے صاحب نے اس ترجمة كي اس لحاط سے كه ره عبري منبي سے فهايت سطابندت ركهتا هي تعريف كي هي *
- (0) سیباستین سکیندت صاحب نے حو مشرقی زبانوں کے مقام ساریس برگ میں پروسر تھے بیبل کا ایک نیا روسی ترجمہ اُسکے مترجم کی وفات کے بعد سنم 1991ع میں چہاپا ۔ اِس توجمہ کے بہت سے سحتے میں اور یہہ بہت لعطی توجمہ خاص کو عبری زبان کے مبتدی طالب علموں کے لیئے نہایت معید عی ۔
- (۲) جان اگستس دینه صاحب کا ترجمه جو معام لهپ سک میں علوم مشرقی کے بروسر تھے اس ملک میں اور تمام یورپ میں بسبب اسکے که وہ عموماً اصل سے مطابق اور عمود هی بری شہرت رکھتا هی *
- (۷) ھنري اگستس اسكات صاحب اور جوليس فريدرك ونذر صاحب نے عهد عتهق كا ايك آور نها ترجمه عبري سے كركے سنه ۱۸۱۲ ميں چهاپا ، ابنك أسكي ايك هي جلد جس ميں توريت هي چهري هي يهه ترجمه اصل سے بهت مطابق معلوم هوتا هي ۔

عالوہ مذاورہ بالا فئے زمانہ حال کے روسی ترجموں کے بہت سے نسخے روسی واکت ترجمے کے عبوی اور یونانی متفوں سے استدر صحیح کیٹے گئے ہیں کہ گویا نئے ترجمے سمجھے جاوس — ان ہی سب میں سے رہ روسی بیبلیں بھی ہیں جنابو آدھی اور آرسی اینڈر صاحب نے مشتہر کیا ،

ا ایسی دور کلیریس صاحب کا دستخه بررسی ولگات کا اول موتبه مقام وینس میں سند ۱۵۲۲ میں مشتہ سند ۱۵۵۲ میں مشتہ سند ۱۵۵۲ میں مشتہ هوا اور بہت کمیاب هی سپهر اُسی مقام میں یہد نستخد سند ۱۵۵۷ ور سند ۱۵۲۳ میں چھیا ۔ اُنہوں نے قدیم روسی بیبل کو صرف بحال هی نہیں کیا ، بلکہ بہت سے مقاموں میں چہل کہیں اُنہوں نے خیال کیا کہ وہ غلط درجمہ هوا هی اس طوح سے سے مقاموں میں چہل کہیں اُنہوں نے خیال میں سے وہ اصل عبری متن سے مطابق چپجارے ۔ اگرچہ اُنہوں نے جاست صحیبے کیا هی که جس سے وہ اصل عبری متن سے مطابق چپجارے ۔ اگرچہ اُنہوں نے جاست

که ولا اپنی کتاب کے دیباچه میں بیان کرتے هیں آنهه هزار مقام سے زیادہ صحیح کیئے ' تاهم بہت سے اس خوف سے چھوڑدیئے که رومي ولگت میں نہت سی تبدیلیاں کرنے سے رومن کینہلک برافروخته فہوں *

ر () پال ایمو صاحب جتہوں نے روسی راکٹ لیوتھو صاحب کے چوسی زبان کے توجمہ سے صحیح کیا کلھریس صاحب کے تاعدہ کے پیرو دیں ۔ اِن کا نسخہ مقام ویڈم برگ

میں معه اُسکے جو لووتھر صاحب کے ترجمہ سے اس میں زبادہ کیا گیا ھی اگسنس صاحب کی سند سے جو مقام' سیکسنی کے اہلکٹر ھیں سند 1030ع میں چھاپا گیا تھا ' اور

سنه ۱۵۷۳ ع میں یہی ترجمه پهر چهپا *
(۳) نسخه لهرک ارسی ایندر صاحب کا سنه ۱۵۷۸ ع میں مشتہر هوا ارر دب سے

کئی دار چہپ چدا هی حیسے که انکا جرمنی ترجمه رناست کا کئی مرتبه چهیا ، جس کا اول نسخته مقام استنت کارق میں سنه ۱۲۰۰ ع میں چهیا ، اور اباذرو اوسی اینقر صاحب کا رائنت نسخته بهی سنه ۱۲۰۰ ع میں چهرا ، اور پهر دعد کو بهی کئی دفعه چهپ چکا هی -- اِن دونون

صاحبوں نے ولکت کو ہموجب اصل عبري کے صحیح دیا ھی - جن حرفوں میں اُنہوں نے اُنہوں نے اُنہوں کے چہانیے ولکت کو چہانا ھی اُن حرفوں سے اور مختلف عترفوں میں اُنہی اصلاحوں کے چہانیے سے ایف کتاب کے بچھنے والے کو پریشانی میں ڈالا ھی *

سے اپنی کتاب کے پڑھنے والے کو پریشانی میں ڈالا ھی * اسی طرح سے عہد جدید کے بہت سے رومی نستغے ھیں' جنکو دونوں فرتوں بعثی'

کینھلک اور پروٹسٹنٹ نے کیا ھی ۔ اِن ترجموں میں سے ابریسمس صاحب اور بیزا صاحب اور سیباسٹی اینی صاحب کے ترجیے خاص کر لایق بیان کرنے کے هیں *

(۱) مشہور ایہیسمس صاحب کو اس بات کی عزت ھی کہ آنہوں نے اصلی یونانی من سے رومی زبان میں عہد جدید کا سب سے پہلے ترجمہ کیا ' آنکا مدعا بہہ تھا کہ ایک صاف اور اصل کے مطابق ترجمہ کریں ' جس آرادلا میں لوگ اسبات کو جابز رکھتے ھیں کہ وہ اسقدر کامیاب ھوئے جننا کہ اُس زمانہ میں ممکن تھا ۔ اس ترجمہ کے تیار کرنیمیں آنہوں نے صرف چھپے ھوئے نسخوں سے ھی کام نہیں لیا ' بلکہ چار قلمی یونانی نسخوں کا بھی استعمال کیا ھی ' اور بموجب قاہدہ جیروم صاحب کے آنہوں نے والکت سے کچھے ھی اختلاف رکھا ھی ۔ آئیے ترجمہ کا اول نسخه سنه ۱۹۱۱ع میں مشہور ھوا ' اور دسویں پرپ لھو کے نام پر مخصوص کیا گیا ' جنہوں نے شکر گذاری کی ایک چاھی میں جو۔ بنام ایریسمس صاحب کے لکھی اس نسخه کی بہت سی تعریف کی ۔ لیکن پوپ کی تعریسوں سے یہ نہوا کہ بہہ صاحب بعض رومی کیتھلک نکتھ چینوں کے سخت اعتراض اور نکتھ چینی سے محفوظ صاحب بعض رومی کیتھلک نکتھ چینوں کے سخت اعتراض اور نکتھ چینی سے محفوظ صاحب بعض رومی کیتھلک نکتھ چینوں کے سخت اعتراض اور نکتھ چینی سے محفوظ صاحب بعض رومی کیتھلک نکتھ چینوں کے سخت اعتراض اور نکتھ چینی سے محفوظ صاحب بعض رومی کیتھلک نکتھ چینوں کے سخت اعتراض اور نکتھ چینی سے محفوظ صاحب بعض رومی کیتھلک نکتھ چینوں کے سخت اعتراض اور نکتھ چینی سے محفوظ میں خری مقابلہ میں ایریسمس صاحب نے بہی ہمت سے آپ کو اُن کے اعتراض سے سے بھی خور کی مقابلہ میں ایریسمس صاحب نے بہی ہمت سے آپ کو اُن کے اعتراض سے سے بھی خور کی کو اُن کے اعتراض سے بھی خور کی مقابلہ میں ایریسمس صاحب نے بہی ہمت سے آپ کو اُن کے اعتراض سے سے بھی خور کی مقابلہ میں ایریسمس صاحب نے بہی ہمت سے آپ کو اُن کے اعتراضوں سے

يري كيا - أيريسمس صاهب نے اپتے ترجمه كو اكثر خود چهاپا اور آؤروں نے بهي چهاپا •

() تھو موزف بھوا صاحب کا روسی توجمہ اول مرتبہ سفید 1001 ع میں جبھا اور اس سے بعد کو بھی کئی بان جبھی چکا ھی۔ اسے اصل سے مطابق ھونے کے صبب سے ھوفوته کے پروٹسٹنٹ اسکی همھشد قدر کرتے رہے ۔ البنہ بشپ رالتن صاحب کی یہم راہے تھی که اس ترجبہ کے مصاف پر یہم الزام ھوا واجب ھی که اُس نے علم عبارنوں سے بدون سند اسمی نسخوں کے بط ضرورت پرھیز کیا ھی ۔ سکر بھزا صاحب کے ترجمہ کا غور سے امتحان ادبے پر بناھر ھوگا کہ وہ مشہور بشپ یہم راے دینے میں فلطی پر تھے ۔

آج ہو بطاہر ہوگا کہ وہ مشہور بھے یہہ والے دینے میں فلطی ہو تھے ۔

(۳) کیو پالڈ سباستی ایمی صاحب نے جو کتاب الٹی کوفرن کے سرتب کرنے والے ایک بورے عالم تھے ایک روسی سرجمہ عہد جدید کا سنہ ۱۸۱۷ ع میں چھاپا ، اور یہہ صاحب مشرق میں خوب مشہور نے ، اور انگلسنان میں یہی بالکل انکا نام چیبا ہوا نہیں تھی سمسری مسب تعصانوں کے جو اُن کو ہوئے ، اور بد بختیوں کے سبب سے جو اُنہوں نے سرکار انگریزی سمب نی آن بزی خدمات کے سرانجام دینے میں اُسوقت میں سیس جبکہ وہ فارس میں آن میشنویز کے پریسیدنت تھے جنکو کوجا روم نے اُسوقت میں رواقہ کھا نیا ، جبکہ شہنشاہ درنا پارفتا نے دربار اصفہان سے تعلق پیدا کرنے کا ارادہ کیا ۔ یہہ ترجمہ الکذندروں نسخت سے ہوا۔ متحملوعوں کا مقابلہ کیا ، اور اُسکے ساتہ ہی آسے ہو نکمہ چین مدن سے جو وہ حاصل کے مجموعوں کا مقابلہ کیا ، اور اُسکے ساتہ ہی آسے ہو نکمہ چین مدن سے جو وہ حاصل کرنے کے واسلے سیاستی نوے عالموں کی مدن سے آئے کو مستقین کیا ۔ اِخور مدن کے حاصل کرنے کے واسطے سیاستی اینی صاحب طاہر ہی کہ تمام یوتان میں یہ ترجمہ اُن اینی صاحب طاہر ہی کہ تمام یوتان میں عمل ہونا ہی *

يورپي ترجعے زمانه حال کي زبانوں کے

جرس زبان کے ترجعے

جورمتنی کو بجھسے اس بات کی عزت هی که اول جهایه کا انه وهیں ایجان هوا اناسی طرح منتفس علوم کے دفتو میں آس کا نام اس سبب سے مشہور هی که کالب اقدس اول استعاد باشنصونکی زبان میں بچاہے میں جہاب کر مشتہر هوئی ہ

پہلے ہی سند 1844ء میں ایک جرمنی ترجمہ ولگت سے ترجمہ ہوکو چھپا 'جساے مترجمہ کا نام نا معلوم ہی ۔ ابھی مذہب کی الرمیم شروع نہیں ہونے پائی تھی که لیوتیر صاحب نے اپنے هموطنوں کے عام استعمال کے واسطے کتاب اندس کا ایک نیا ترجمہ کرنے کا تعدد کھا ہے۔

لا المواقير صاحب كل الل الموسع جو كنهية تها جان بري مني مني مني سابير سامز استغنار كا كيا هوا اتها — يهه سامز سله ١٥١٧ غ مين مشتهر هول اور الكي بعد سامز استغنار كا كيا هوا اتها — يهه سامز سله ١٥١٧ غ مين مشتهر هول المواز أسكي بعد سنه ١٥٢٣ ع مين تربيت كا ترجمه ابر أسكي بعد سنه ١٥٢٣ع مين كتاب إيوشع اور بناتي مانده كتب تواريع كا ترجمه جهيا اور اسي سال مهن كتاب هال ايوب اور زيوراور (مثال اور وعط اور غزل الغزلات بهي جهيد المواز المان المواز كي مراد وعلم اور غزل الغزلات بهي جهيد المواز سنة ١٥٢١ع مين يهشين كوئيان بوحنا اور حبتوق كي مراد هوئين اور سنة ١٥٢١ع مين يهشياه اور زكويا كي اور سنة ١٥٢١ع مين خارج شدة كتابون كي اور سنة ١٥٢١ع مين خارج شدة كتابون كي اور سنة ١٥٣١ اور سنة ١٥٣١ع مين باتي أور سنة ١٥٣١ع كي كنابين جهايي گئين هاور سنة ١٥٣١ اور سنة ١٥٣١ ع مين باتي أور يهندون كي كنابين جهايي گئين ه

اوتھ صاحب کے ترجمہ کے یہ سب حصے ایب قہایت کمیات ھیں ' اسکی نظر ثانی' کرنے میں اُنہوں نے عالم صاف بل دائی میلینکنین صاحب کی بڑی مدید لی' جانہوں نے مشہور شخصوں سے بھیل کی نکتہ چیقی کی مختلف باتوں چر اس ارائہ سے خط کتابت کی کہ جہاں تک ہوسکے صحیح توجہ ہووے ' اور اس ترجمہ کی درستی ارر اصل سے باللہ تر مطابقت کونے کے واسطے ایک منتخب مجمع عالموں کا لوتھر صاحب کے پاس متام ویتم برگ، میں تعر فقرہ کی نظار بانی کرنے کے لوئے جو لوٹھر صاحب نے صوف عبری اور یونائی مندوں ھی سے کیا تھا جمع ھوا – میلینگنین صاحب نے اصل یونائی سے مقابلہ کیا ' کور سیجو صاحب نے کالائی سے اور آؤر چروسروں اور یہودی علما کی تحصر بروں سے مقابلہ کیا ' جسٹس جونس صاحب نے کالائی سے اور آؤر چروسروں اور یہودی علما کی تحصر بروں سے مقابلہ کیا ۔ حسٹس جونس صاحب اور جان بھوجوں ھیکی صاحب اور میتیو اروگیلس صاحب نے بھی

اس طرح سے نظر نائی هوکر یہہ تمام بھیل ستھ +104ع میں چھپی 'اور سنھ 1074ع میں چھپی 'اور سنھ 1074ع اور سنھ 1076ع اور سنھ 1076ع اور سنھ 1076ع میں مکرر چھپی - لیوتھر صاحب نے اربنا ترجمہ صرف اصلی عبری اور یونائی متن سے کیا 'اور اُن کے بہت سے دشمنوں میں سے کوئی یہہ اتھام نہ لگا سکا کہ ولاین زبانوں سے آناواتف ہیں - بیان کرتے ہیں کہ اُنکا ترجمہ بہت صاف اور اصل کے مطابق ھی ' اور اُسکا طرق بھان بہت عملہ ھی *

اصل میں جو یہ ترجمہ متفوق حصوں میں مشتہر ہوا ' چنانجہ یہ حصے درجہ درجہ دست بدست رہے ' اسلیئے لووتیر صاحب کے توجمہ سے بہت عجیب از پیدا ہوئے' اور پر تعداد لوگوں کی طبیعتوں میں سے گرجا رہم کے غلط مسایلوں اور کذب مذہبی استعمالوں کے فکل دینے کا یہہ توجمہ بہت ہوا سبب ہوا ہ

عالنية جهسا كا الهوتهو صلحب كا جومنى توجيه كنابول اتدس كا بهت تهداني هى ويساهي أُسك جهداء إلى بعد علاهب كي ترميم كردشداول في جندي ،كتابول ،كو والجيوس صاحب ير

شمار کیا هی اُسپر ستخبی حملے کھئے ۔ لیوتھر صاحب کے ترجمہ کو فرته زنگلین اور کیلر نسسی نے ترمیم کو کے یہ شمار مرتبه منفتلف مقاموں میں چھایا هی *

" لیرجونلا صلحب نے مقام زیورچ میں سویس ترینسلیشن کی جومئی زبان میں انتابھانے اندس کا ترجمہ سنہ 1010 ع اور سنہ 1019 ع میں چھایا – جہاں تک ھوسکا انہوں نے لیوتھر صاحب کے ترجمہ کے ایسے حصوں سے جو اسونت میں چھیہ تھے اس ترجمہ کے کرنے میں مدن لی – مقام زیورچ میں سنہ 1119 ع میں ایک نیا اور نظر ثانی کیا ھوا ترجمہ چھیا تھا – اس نسخت میں تبدیلیاں اور اصلاحیں استدر کثرت سے ھیں کہ اسکو ایک نیا ترجمہ سبتیا جاتا ھی اور اس نظر سے کہ لیوجونا صاحب کے پورانے زیورچ ترجمہ کو اس نسخہ سے تمیز کرمکیں اسکو نیا زیورچ بیبل پکارتے ھیں *

الم و المربح المسخه جو الموتهر صاحب كے استخه سے بہت اختلاف ركهتا هي اسليئے جان المسئتر صاحب نے جوانهس اور تربعه ليس صاحب كے رومي ترجمه سے جسكي أنهوں نے المهابت يعروبي كي هي ايك آؤر ترجمه كونا اختيار كيا - يهه ترجمه درميان سنه ١٩٠٢ عيسوبي

دہایت پیروی دی هی ایت اور درجمہ موں احسور سے -یہ برجہ در سی اور استرفویں صدی میں پھر چھا * اور سنم ۱۹۰۳ ع کے متفرق حصوں میں مشتہر هوا ؛ اور سترفویں صدی میں پھر چھا * علاوہ مذکورہ بالا جرمنی زبان کے ترجموں کے جو پروتستنت کے کیئے هوئے هیں درمن

کیتھلک منجققیں کے کیئے ھوئے ترجیے بھی ھیں جن میں ایک کا آگے بیان کیا جاتا ھی *

حان دینمبر جر صاحب کا ترجیہ ، جس سے یہ صاف معاوم ھوتا ھی کہ اُسکا متوجم
اُس کام کے لایق نہ تھا جو اُسنے اختھار کیا – اس شخص نے بہت سا کچھ لیوتھو صاحب

کے ترجمہ میں سے لیا ھی' مگر لورتھر صاحب کو بہت برا لکھا ھی ۔ ۲ اُس زبان میں بھی عہد عتیق کے ترجمہ ھیں جسکو ملک جومنی کے یہودی

ہولتے هیں اور جسکا قام یہودی جرمنی هی * ۷ یہودی جرمنی زبان میں ایک ترجمه عہد عتیق کا جسکر یہودی عالم جو کیتھیل

ابی استحاق بلیتز نے کہا ھی مقام ایمسٹرڈیم میں سنہ ۱۷۹ اع میں چھپا - کارتھولت صاحب اسکے مترجم کو خدا کا برا کہنے والا فریبی بتاتے ھیں اور یہم الزام دیتے ھیں کہ اُسنے اپنے مدھب کی پچ سے چند پیشین گوئیوں متعلقہ مسیح کو چھپا دیا ھی *

اُن زبانوں میں کے ترجعے جو انگریزوں کے جزیروں میں دار

بولي جاتي هين

اگرچھ آیسے دراز زمانہ کے گذرنے پر آیہ بات تحقیق کرنی غیر ممکن ھی که انگلستان نے جزیرہ میں مذھب عیسائی نے اول ھی کسب اور کس سے رواج پایا ' اور پہلے پہل کتابھاے اندس اُسکے باشندوں کی زبان میں کب ترجمه ھوئیں ' پھر بھی ھسکو بھے معلوم ھی که بہت برسوں تک آسکے باشندوں کے پاس مقدس کتاب کا کچھھ حصم آنکی خاص زبان

ثهایت ومانه ابدوا کا ترجمه جسکے باب میں ،هم اطلاع رکہنے هیں که زبور کا وہ ترجمه هی جو ایڈھیلم یا ایڈیلم صاحب نے چو شربورن کے ارل بشپ تیے تریب ، مه ۲۰۷ کے زبان سیکسن میں ترجمه کها *

ایکبرت صاحب بشپ لیمتس فرن نے جمنا انتقال سنم ۱۱۷ میں ہوا چاری انجیلوں کا سیکسی زبان میں ترجمہ کیا *

۳ چند سال کے بعد معزز بید صاحب نے تمام بیدل کا سیکسی زبان میں ترجمہ ایا *

ا تہ ہا دوسو برس کے بعد بھت صاحب کے بادشاہ العرق نے خواہ نو ایدہ علم صاحب نے ترجمہ کا بقصان پورا کرنے کے واسطے جسکو شدال کرتے ہیں کہ ڈنمارت کی لوائی میں معدوم ہوگیا تھا ، یا بھت صاحب کے نرجمہ کو صفائی اور نرقی دینے نے واسطے ربور کا ایک آؤر ہجمہ کیا ∗۔

ایک سیکسی رہاں کا نرجمہ نوریت کا اور کماپ ہوسے اور کماپ سلاطیں کے کچھہ خصے اور کتاب استھر اور جوذت کے خارج شدہ کنابوں اور کماپھاے سیکھیوز کا ترجمہ الفرک بالفرۃ صاحب سے جو سٹھ 990 میں کھنٹرہوی کے آرچ بشب تھے منسوب کیا جاتا ہی * اس زمانہ کے بعد کئی صدیئیں گذر گئیں جن میں معلوم ہوتا ہی کہ کتب مخمس تعافل میں پویں ، اور آن کے عام پوھے جانے کی پرب نے مناسی دی اول انگریؤی رحمہ بیمال موجود ہونا معلوم ہوا ہی کسی فامعلوم شدفس کا ہی جسکو آرچ بشب اسر صاحب سنہ 11 کا بتاتے ہیں اس ترجمہ کے میں بلسی بستھے کہ ب خانہ بودلیں اور آکسفرڈ میں گرچہ عیسائی اور شہزادی کے کالتجوں کے کسب حافوں میں متحفوظ ہیں * پرورهیں صدی کے انتجام کے تویب کہتے ہیں کہ جان تی دریویسا صاحب نے جو متام برکلی واقع صوبہ گیلاسیستر کے پادری تھے اپنے ، ہودان لارڈ برکلی صاحب کی خواہش متام برکلی واقع صوبہ گیلاسیستر کے پادری تھے اپنے ، ہودان لارڈ برکلی صاحب کی خواہش حصہ کا کبھی چھاپا جانا جو معلوم نہیں ہوتا اس سبب سے یہہ خیال کیا گیا ہی کہ جہ حصہ کا کبھی چھاپا جانا جو معلوم نہیں ہوتا اس سبب سے یہہ خیال کیا گیا ہی کہ جہ صحمہ کا کبھی چھاپا جانا جو معلوم نہیں ہوتا اس سبب سے یہہ خیال کیا گیا ہی کہ جہ صحمہ کا کبھی چھاپا جانا جو معلوم نہیں ہوتا اس سبب سے یہہ خیال کیا گیا ہی کہ جہ صحمہ کا کبھی چھاپا جانا جو معلوم نہیں ہوتا اس سبب سے یہہ خیال کیا گیا ہی کہ جہ صحبہ کی جوہان کے حبوبان کے گرجہ واقع قلعہ برکلی کی دیواروں پر نقش کردیئے دئے ہیے یا جو آن صاحب کے مہربان کے گرجہ واقع قلعہ برکلی کی دیواروں پر نقش کردیئے دئے ہیے یا جو آن

۸ مذکورہ بالا مصنف کے هم زمانه مشہور جان وکف صاحب نے تریب سنه ۱۳۸۰ع کے تمام بیبل کا اُس زمانه کی انگریزی زبان میں ترجمه کیا ' کیونکه عبری اور یونانی زبانوں سے وہ بعضوبی واقف نه تھے *

9 انگلستان مین بھی اسیطوں سے جھساکھ یورپ کے آؤر حصوں میں واقع ہوا مذھب بی برمیم دی ہاکت تعلیموں کے چھھلنے سے باشندوں کی خاص زبان میں فائے ترجمہ ہوئے ناب مدسہ کے اول چھپے ہوئے انکورزی ترجمہ کے واسطے ہم ولیم تفقال صاحب کے ممغون هیں جنہوں نے عہد جدید کا اصلی بونانی سے انگریزی میں ترجمہ کرنے کا تصد کیا ۔ اور اسی بطر سے متام اینترز پر واقع فلیفڈرز کو گئے ۔ اس مقام میں بعد عائم جان فرای یا فوجہ صاحب کے جنکو مقام اسمتھہ فیلن میں مذھب کی بغیاد میں غلطی کرنے کے اتهام سے ماحب کے جنکو مقام اور ندہ جلادیا گیا نہا کو بعد اسی اتهام کے مقام پور چکل میں قبل کیا گیا ولیم رائے صاحب نے اپ ترجمہ کو پورا کیا اور خواہ سقام اینت ورپ یا بسام ہیم بوگ کے مقام یور جا میں بہت ترجمہ کو پورا کیا اور خواہ سقام اینت ورپ یا بسام ہیم بوگ کے سفال کے مقام اینت ورپ یا بسام ہیم دوگ کے سفال کا دورہ کیا میں بہت ترجمہ خوبرا کیا اور خواہ سفام اینت ورپ یا بسام ہیم دوگ کے سفال کا میں بہت ترجمہ خوبرا *

1 - الماس کور ڈیل صاحب نے جو خدا پرسنی اور عام کنب مقدسہ اور رعط کی جما دشی کے سدب سے دہمت معزز تھے تمام بیبل کے انگردزی ترجمہ کو سنہ 1000ء میں جہاب کو انگر بادشاہ کے نام سے مخصوص کیا ' ادر اُن ارصاف کے سدب سے بادشاہ ایڈورڈ چوتھے نے اُنکو ضلع ارکسیوٹر کی شہی پر ۱۰۰ء کیا ۔ یہم اول انگریزی توجمہ نمام دیدل کا هماری زبان میں چھپا ہوا ہی ۔ ا عواس وجهم سے خاص ترجمہ کہتے تھے کہ پہلے انگریزی ترجموں سے صفحلف هی جیسا کہ ایوس صاحب نے اسکر تندال صاحب کے ترجمہ سے مقابلہ کرکے نابت دیا ہی *

11 گورفتن اور وق چرچ ماحب نے مقام هیم برگ میں بموجب قول چند شخصوں کے یا مقام مال بدو یا ما، برگ واقع هیسی یا بمقام مار بک واقع صوبة وبتم برگ میں بموجب قول افروں کے انتریزی ما کا ایک آؤر نسخه سنه ۱۹۳۷ ع میں چهاپا اس توجمه بر طامس مینهیو صاحب کا فام ساح ویالی صاحب کی بهته راے هی که کتاب ناریخ کا آخر کی اس نسخه میں تنقال صاحب کا ترجمه هی اور وهاں سے آگے کتاب تخارج شدہ تک در قبل صاحب کا ترجمه هی - ویلی صاحب نے یہ بهی معلوم کیا تها که تمام عہد جدید بهی تنقال صاحب کی ترجمه کی هوئی هی - ویلی صاحب بیان کرتے هیں که یہه نسخه میں سے کچهه بدیل کرکے بنا هی - مینهیو صاحب اور کور قبل صاحب کے نسخه میں سے کچهه بدیل کرکے بنا هی - مینهیو صاحب کو اس ترجمه کا مترجم چند وجوہ کے سبب سے نہیں قرار دیا گیا هی جی میں سے ساحب کی بہت سے لوگوں کو ناگوار هوگئی نهی اسلمنے میتهیو صاحب کا نام آسپر لکھدیا گیا تھا - بیان کیا گیا هی که جان راجرز صاحب کو جو ایک عالم محرس تھے اور سلطنت شاعزادی میری میں جو لوگ جادیئے گئے تھے آنمیں سے بہه اول تھے کوبن مو صاحب نے اس تسخه کے چهیئے کا اهتمام کرنے اور چند اصاحب کو انور دو شروری سمجهی گئی تهیں مقرر کیا تها *

11 (انگلستان میں تقربچوں هی یوپ کی دوت حارج هوئی اور پارلیمند نے سفہ ۱۹۳۲ عمیں بادشاہ کی عظمت قرار دی تب کریںمو صاحب ہے کمت سقدسہ کے نوجمہ کو عام زبان میں نوتی د نے کے واسطے دہمت معدمت کی الاجداء ولا دیم حود جانہ سفہ 19۳0 ہے کہ اس بعویج پر مدھب کی برمیم کی رفی دہمت منعصد هی ۔ ماہ اپریال سفہ 1970 ہے میں گریمان اور وت حویج صاحب ہے وہ دیمل حسکو ادبار طال دہمت هیں چہاپی ۔ اسکے مقدل میں موں روسی ترجمہ کے اُن حصوں تو جو عوبی الا بود ہی منی میں نہمیں بائے جاتے ہیں جودی حودر میں جہابا هی اور ماہوس آبنیں چودھوس زبور کی جو انگریزی دعا کی کنات کے ترجمہ میں ماہ چوری چہئی اور ماہوس آبنیں هیں اور ماہ مداوی اور کالدی ممفود کی بنان کے اختلاف کو خوالی یوھنا راب 0 ۔ اس نرجمہ میں دہمت سے نور کالدی ممفود کی بیال سی ۔ اس نرجمہ میں دہمت سے ندیائیاں اور اصلاحیں خصوصا کناب دورہ میں میں یہا کے نام سے نمبر کرتے ہیں حب مدسم کے اس تیسوی بار کے چہزے ہوئے سحت کو میں یہا کی غام سے نمبر کرتے ہیں کہ میلس کورڈبل صاحب ہے اس توجمہ کو عوبی سے مقا لمہ میا تھیں ۔ وہ دیان کرتے ہیں کہ میلس کورڈبل صاحب ہے اس توجمہ کو عوبی سے مقا لمہ میا تا اور دیات سے معاموں میں صلاح دی ۔ اس نسخدہ کے مراب کرتے ہیں کرتے ہیں کہ میلس کورڈبل صاحب ہے اس توجمہ کو عوبی سے مقا لمہ میا تا اور دیات سے معاموں میں صلاح دی ۔ اس نسخدہ کے مراب کرتے ہیں کرتے ہیں کہ میاب کرتے ہیں اس توجمہ کو عوبی سے مقا لم

۱۳ جان اول صاحب کی بیدل اس سب سے کہا میں دہ اُسے مرد با کرنے والے کا نام ربنچوذ آبیورہ الرہ صاحب کی بیدل اس سب سے کہا میں دہ اُسے مرد با کرنے والے کا نام ربنچوذ آبیورہ آبیا چہاہی – جس انگریزی بیدل کا هم آبھی اُوبو بیان کرچکے هیں نه اُس بیدل کا نظر ناتر دیا هوا نہم نسخه هی نه دیا درجمه هی ' کر ایک اوسط درجه کی کتاب هی جس میں میں میتھیو صاحب کی دیدل کو صحیح کیا گیا هی ' جسیا حاشیه کی شرح میں سے کسیقدر اِس نسخه میں داخل کردیا گیا هی' اور کسیقدر چھور دیا گیا هی' ور کتناهی اسکے مونس کی الربی طرف سے بھردیا هی *

11 بيبل كلال ميں بہت سي انزودگها في جو عام رومي توجمه سے ليكو داخل كي گئي هيں أنكو بشپ كي بيبل اس وجهد سے كہتے هيں كه أسكو بشب كي بيبل اس وجهد سے كہتے هيں كه أسكو بشبوں نے تيار كيا نها 'اور آيت ٧ اول يَوحنا باب ٥ جسكو منختلف حرفوں ميں چهائي سے امتياز كيا گيا تيا اس بيبل ميں سون كسي امتياز كے أسكو چهائيا كيا هي - يه ييبل سنه ١٧٧١ع ميں بہت سے اصلاحوں اور توميموں معه بہت سے ديباچه كي گفتكوؤں كے دونارة چههي سوبيل كا يهم دوسري مرتبه كا چهبا هوا نسخته ميتهيمو پار كو صاحب كي بيبل كهلانا هي *

اسکو بادشاء جهدس کی بیبل کهتے هیں۔ یہ بادشاه سنه ۱۳۳۳ میں انگلستان کا تخت نشین اسکو بادشاء جهدس کی بیبل کهتے هیں۔ یہ بادشاه سنه ۱۳۳۳ میں انگلستان کا تخت نشین اسکو بادشاء جهدس کی بیبل کهتے هیں۔ یہ بادشاه سنه ۱۳۳۳ میں انگلستان کا تخت نشین هیا اور اسکے اگلے سال میں دربار هیدیتن میں جو متجلس جمع اهوئی تهی وهاں بشپ کی میل پر بہت سے اعتراض پیش کیئے گئے تھے۔ پس بادشاه نے حکم دیا که ایک نیا توجمه کیا حارے اور اس امر اهم کے سوانجام کے لیئے ۱۵ عالم مقرر هوئے ۔ یہ علماء چهه گروهوں میں مدیسم هوئے ؟ اور هوگروه کو معین حصے بیبل کے توجمه کرنے کے واسطے دیئے گئے ؟ اور جو کبچهه بادشاه نے آن عالموں کو اسکے باب میں هدایاتیں کیں آئمیں سے چند ذیل حین درج هیں *

ممولي بيبل جو گرچے ميں پڑھي جاتي ھي اور جسکو عموماً بشپ کي بيبا کہنے ھيں اس نرجمه کرنے ميں اُسيکي پيروي کيجارے اور اُس ميں اسقدر تبديلي کيجائے اُسيدر اصل کا مقنفا ھو *

چیغمبروں اور مقدس مورخوں کے فاسوں کو معہ آؤر اُن ناموں کے جو منن میں ادیں جہاں تک ممکن هو اُسی طرح رهنے دیا حاوے جیسے که وہ عام استعمال میں مدر سُد

حب کسی لفظ کے نکی معنی هوں نو اُن علی سے وہ معنے لیئے جاوس جومناسب موقع نے هوں اور عقاید ایمانیه کے بوخلاف نہوں عجنکو نہایت مشہور منفدموں کنرت سے عام استعمال میں لاتے تھے *

درصدیوں سے زیادہ گذریں ھیں نہ یہ اجازت دیا کیا ترجمہ کذب مقدسہ کا جو اب استعمال میں ھی انگربزوں کی قوم کو حاصل ھوا۔ اس مدت دراز کے اندر اگرچہ عالموں نے خاص کتابوں کے بہت سے مقامات کی تفسیر بہت حوبی اور قابلیت سے کی ھی تاھم اُسکی سلاست عبارت اور بالکل اصل سے مطابق ھونے اور عمدگی سے ھمارا یہ ترجمہ عیسائیوں کی راے میں جہاں کہیں انکریوی پڑھی جانی ھی نہایت اعلی اور بوتو بتبہ رکھتا ھی۔ مگر چند سال سے اس مشہور ترجمہ پر جو ستچے عیسائی دل کے لیئے بتی عممائی ھی عصب تیزی سے حملہ ھوا ھی' اور اسپر یہم الزام لکایا گیا ھی کہ وہ اصل سے طابق ھونے اور خوبی اور عمدگی عبارت میں نافص اور مشکوت اور غلط یہانتک ھی که طابق ھونے اور خوبی اور عمدگی عبارت میں نافص اور مشکوت اور غلط یہانتک ھی که

اس ترجمه کے مقدم دشمن اس زمانه میں (علوہ قاکتر گیدس ماحب اور آؤروں کے علکی گستانے اور بھہودہ تفسیروں کو هم ذکر نہیں کرتے هیں) جان بلیمی ماحب هیں جعنہوں نے اپنی بیبل کے نئے ترجمه کی تجویز اور دیباچه اور شرحوں میں اس ترجمه پر اعتراضات کیئے هیں اور دوسرے سرجیمس بلینڈ برجس ماحب هیں جنہوں نے اپنی ملایل

متعنقة ضرورت نئے ترجمه کقب مقدسه میں اس ترجمه میں عیب نکانے ھیں ۔ اِن مورخوں میں سے پہلے نے اپنی تجویز میں جسکو آنہوں نے سفه ۱۸۱۸ع میں مشہر کیا یہ اتبار دیا کہ سفه ۱۲۸ عیسوی سے اصل عبرائی منین سے کوئی ترجمه بہیں ہوا هی اور یہ که چوتھی صدی میں جیروم صاحب نے اپنا رومی ترجمه یونانی ترجمه سے کیا تیا اور آنکے ترجمه سے رومی ولکت سے تمام یورپ کے ترجمیے مورثے اور اس تقریر سے اول مترجموں کی تمام غلطیوں کی همیشگی ثابت کرتے هیں *

ملک ویلز کی زمان کے قرجمے

تاکٹر رچرد قبوس صاحب کے ایک نامہ سے جو سینت قبرہ کے بشپ تھے اور یہہ نامہ اس زبان کے اُس عہد جدید کے نسخہ میں جو سنہ ۱۵۹۷ع میں چھپا شامل تھا ، ھمکو دریافت ھونا ھی کہ قریب سنہ ۱۵۲۷ع کے ایک برطانیہ با دیلز زبان کا ترجمہ نسخہ ترریت کا موجرد تھا ، اگرچہ اُسکے منرجم کا نام معلوم نہیں ھی ۔ نچند دیگر قلیل اور متفرق ، قاموں کتابہا نے اقدس کا ترجمہ معلوم ہوتا ھی کہ بادشاہ افورہ چھٹے کی سلطنت میں ھوا ، اور عالما بادشاہ کے ھمراھی مفھبی گروہ کے استعمال کے واسطے چھپا ، مگر ملکہ الزبت کی سلطنت تک اسبات کی کانی تدبیریں نہیں کی گئی تھیں کہ صوبہ ودلز کے باشندوں کو اُن خاص زبان میں کتاب اقدس کا ترجمہ بہم پھونچایا جارے *

ولیم مارگن صاحب بشب منام لینڈاف نے تمام عہد عنیق کو معہ خارج شدہ کتابوں کے زبان ویاز میں برجمہ کیا اور عہد جدید کے پہلے ترجمہ کو بھی نظر ثانی کیا اور اصلاح دی ۔ اُدکے بہت دونوں ترجمے سنه ۱۵۸۸ میں چھپے اور ڈاکڈر پھری صاحب نے بھی جو ضلع سینت اِساف کے بشپی میں مارگن صاحب کے جانشین ہوئے بادشاہ جیمس اول کی ساطنت میں ویلز زبان کے ترجمہ کا امتحان کیا اور تصحیح کی ۔ یہم صحیح کیا ہوا ترجمہ جو عموماً پیری صاحب کی بیبل کہلاتا ہی اُس زبان کے تمام اگئے نسخوں کی بنیاد ہی ۔

جزیوہ ایرلیئت کی زبان کے ترجمے

جبکه عهد جدید کا ترجمه اس زبان میں ولام تینیل صاحب ارآم کے آرچ بشپ نے کیا بب قاکتر بیقل صاحب نے جو سنه ۱۹۲۹ میں مقام کلمور اور ارداغ کی بشپی پر سر بلند هوئے عهد جدید کا ترجمه کرنے کے راسطے مستر کنگ صاحب کو بہم پھونچایا۔ ان صاحب نے بسبب اِس بات کے که وہ اصلی زبانوں سے واتفیت نرکھتے تھے اُسکا ترجمه انگویزی توجمه سے کیا 'اسلیئے بیال صاحب نے اس ترجمه کو عبوی منن اور سپار ایجنت اور ترجمه سے کیا 'اسلیئے بیال صاحب نے اس ترجمه کو عبوی منن اور سپار ایجنت اور ترجمه کے رومی ترجمه سے مقابله اور نظر نانی کیا 'اور بیال صاحب نے کنگ صاحب کے اس کم کی نہایت مدد کی ہ

الداک زبان کے ترجعے ،

اس زمان میں عہد جدید کا ترجمہ بادری جیسی استوارت صاحب نے کہا ہی۔ اصل سے مطابق ہونے اور درسای کے سدے سے یہہ ارجمہ دیت معزز ہی۔ عہد علیق کی بہت سی سابوں کا متمول حصول میں متصاف ایام میں ترجمہ ہوک چھیا ہ

فرانسیسی زبان کے ترجمہ

ا نہائت سروع رمافہ کا دوائسیسی ارجمتہ وہ معدسہ کا گاڈوس دی معدسہ کا گاڈوس دی معدسہ کے نے دیا نہا ۔ یہہ عالمہ سینت پھودی ایکر واقع نشدی لوریوں کے کیائی تھے ۔ اس بوجمہ بھی جو انگت سے دوا شنہ 1191 ع بے سنہ 1191 بک دیم مصروف رہے ۔ جیمس ای فہور صاحب ماکن استیبلو نے جو جاکویس میدو استیبولینسس مالے کے دم سے ریانہ تر مشہور دیں سیند پال نے ماموں کا وحمہ معہ ندمہ چھن سوحوں اور ایک نفسیہ کے سنہ 1017 ع میں حمایا ۔ اس نوجمہ میں رومی ولگت بوجمہ کو وہ آرائی سے مالمت کرتے دیں ۔ لی فیور صاحب کا ارجمہ کہنے دیا کہ نمام اگلے فرافسیسی بیبل کے ارجمدل کی دیان دی جھکو حوالا رومی دیہائیس نے کیا حوالا پروتستینت ہے کیا *

۲ رابرت پیدرآلوتی صحص نے سدد مسهور درمیم بهندہ مدهب علی کالوں صاحب کے جو اُلکے قواسی هیں جنہوں ہے آبانت ورب مام کے چہتے هوئے نسخه کو اُل اُن مدامین میں صحبح کیا جہاں عمری مدن سے احتلاب رکھنا تھا ۔ اول پرونسدہنت دراد ، سی دیاں کو چھایا ۔ دیم بینل معم 'مزودگی کی اصلاحوں کالوں صاحب کے دمعام سددا سنہ ۱۵۲۹ میں چھا *

س مقام حیدوا میں ایک اور مسحه منه ۱۵۸۸ میں چیدا جسکو جینوا نے درسیم سده گرچے کے پروفسروں اور باستروں کے کالے نے نظر ثانی کیا اور اُنہوں نے آلوین صاحب دی مدل دو طرز دیاں اور عدارت کی دوستی میں اسفدر ترقی صی که تساسے اُسکا دام حیدوا دی یدل هوددا 'جیساکه ولا اب عموما مشہور هی - علائهه دیم دیایت عمده دوادسمسی بوجمه هی دیا سودود هی مئہ بہت سے پار ستینب دوته والوں کی یہم خواهس هی دد دیمت مجمد دیچیه هورا اور لبطی هونا *

۱ اک اؤر فرانسیسی برورسینات بوجمه حوقادرقیتی صاحب کے توجمه سے هوا سمه ۱۵۹۲ ع میں چھا - اس بوجمه کی فوقه کالونست نے بہت قدر کی هی اور فرانسیسی ترجمه سید بمعلم ترکیب سے بمعلم ترجمه سید بمعلم بدیار سند ۱۹۹۵ ع میں مشدیر هوا - بہت توجمه آن هی صاحب کے رومی موجمه کے موافق هوا تیا اس سند سے حو آس قوجمه یو اعتراض نهے وہ اس پو بھی تھے ہ

کوانلجن کی گورنستان کے اپنے ملک میں اس دوجمہ کے پایلنے کی اس سامب ہو ممانعت
 کوانلجن کی گورنستان نے اپنے ملک میں اس دوجمہ کے پایلنے کی اس سامب ہو ممانعت
 نی کہ اُس میں عقاید سوستیں کی پرورش کی گئی تھی *

الله مشهور نعمه چین فی کلیک صاحب یا بهی عهد حدید کا ایک برانسیسی توجیم مقا را ایسانی سوسنین بیر رئین مقا را ایسانی سوسنین بیر رئین مین کردن بهی کردن بهی آتا *

اہم اوت صاحب کا توجمہ عہد جدد کا واگات توجدہ سے ہوکر سنہ ۱۹۱۹ و سنہ ۱۹۹۷ و سنہ ۱۹۹۷ و سنہ ۱۹۹۷ و سنہ ۱۹۹۷ و سنہ ۱۹۹۷ و سنہ ۱۹۹۷ و سنہ ۱۹۹۷ و سنہ ۱۹۹۷ و سنہ ۱۹۹۷ و سنہ ۱۹۹۷ و ادروے انصاب کے سنجن تکام جینی او اعبراض آئی شیں *

۸ عاقل بکلہ حیں ابرسائیں صاحب کے فرانسیسی برحمہ کو جو معہ ساحوں کے لم ۱۷۰۴ میں جہما مساوریسٹر صاحب ہے اگردؤی این برجمہ کیا - کارکی نل تی برٹیس احب آر جہ سامی اور آل دو ہدایموں کے سامہ سے دہی نہ حاکم سے اور آل دو ہدایموں کے سامہ سے دہی نہ حاکم شدادہ اور گل دھیا ہے۔ آگس مسمی ناسوئٹ عاجب نے جاری کیا یہہ ترجمہ فارسدہ ہوا اور خارج عدرا *

ملک بلجیم کی زبان کے ترجمے

کس معدسه کا ایک فلیمش ربان کا برجه وائنت سے بیولہوں صدبی میں هذا اللہ مدس کی سب ملکوں کے پروتسندت کے پاس صوف آج زبان کا ترجمه تها ' جو یوتھر صاحب کے جرمنی نرجمه سے جسکی هم اطلاع دینچکے هیں سنه ۱۵۹۰ع میں هوا بها ' گر نه سنب ایک حکم کے جو مجلس واقع گرزت سے جاری هوا نها ایک بیا ترجمه عدبی اور رونانی معنوں سے کیا گیا تھا۔ جب یہه درجمه پورا هوچکا تب اُسکا اس فطر سے حوب اممتحان کیا گیا که ود اصلی کے مطابق هرا یا نہیں *

رومی زبان کے ترجمے

رومي زبان ميں بديل كے چار برجمے هيں أن ميں سے نها ت زمانه ابادا كا مكوليو ميں صابحب كا برجمه هى – أنهوں نے اس ترجمه كو رومي ولگت سے كبا 'اور دوم در حة توجمه ابن تونيو بركسيولي صاحب كا هى – وه بيان كرتے هيں كه همنے بهه توجمه على ربوناتي سے كيا هى 'مگ والتجيس صاحب كهدے هيں كه أنهوں نے حاص كو سياكس بالمينس صاحب كے رومي ترجمه كئي هيروي كي هى – بيان كيا جانا هى كه پورپ سكستس عاحب پانتچويں كي مد نظر سے الك رومي ترجمه چهها هے 'مگر اُسكى موجودگي ميں بہت شك هي اور ايك پروتستيلت رومي ترجمه عهى جديد كا بمتام جينوا سنه 1011 ميں جهها 'اور پروي بيمل كا ترجمه سنجها جاتا هي 'مگر والجيس صاحب يه كهتے هيں كه نظر نانى كيا هوا نسخه سنجها جاتا هي 'مگر والجيس صاحب يه كهتے هيں كه نظر نانى كيا هوا نسخه سنجها جاتا هي 'مگر والجيس صاحب يه كهتے هيں كه نسخها كا نظر نانى كيا هوا نسخه سنجها جاتا هي 'مگر والجيس صاحب يه كهتے هيں كه

وہ دائکل ایک نہا ترجمہ ھی۔ جی اوریئی ڈایوڈیٹی صاحب کا ترجمہ جو عمدہ اور اصلی سے مطابق ھی اور جو سنہ ۱۹۰۷ میں چھپا اس ترجمہ سے زیادہ قدر یافتہ ایک مدت سے رہا ھی۔ نہاجت زماتہ حال کا رومی ترجمہ وہ توجمہ ھی جسکو بمطابقت رومی ولکت ترجمہ کے ایس تونیو مارٹنی صاحب آرچ بشپ مقام فلانس نے اٹھارویں صدی کے اخیر پر تھار کیا ۔ اس ترجمہ کو پوپ پایس چھٹے نے پسند اور منظرر کیا ۔

اسپیں کی زبان کے ترجمے

اس زبان میں کنب مقدسہ کا سب سے پہلا نسخہ رومی ولگت سے ترجمہ ہوا تھا۔ الورد پبنال صاحب نے یہودیوں کے واسطے عہد عتیق کا ترجمہ زبان اسپین میں سنم 100 ع میں کیا ۔ اس ترجمہ سے ایک بہت پہلے کا ترجمہ بیان کیا جاتا ہی کہ چند یہودیوں نے کیا تھا حستو بغیر فکر کیئے ہوئے یہودی عالم داؤد کمچی سے منسوب کرتے ہیں *

عبراني اور دبوديوں كي اسپين زبان ميں عهد عتيق كا ايك نسخه مقام وينا ميں قسطنطنيه كے يہوديوں اور تركي كے أن لكنه چينوں كے استعمال كے واسطے جو قوم يهود ميں سے رهنے والے اسبين كے هيں سنه ۱۸۱۳ و سنه ۱۸۱۳ و سنه ۱۸۱۳ و ميں چهيا *

عهسائهوں میں سے کیسیو دوردی رینا صاحب نے کتب مقدسه کا توجم زبان اسپین میں اصلی زبانوں سے کیا ، متواس توجمه کرنے میں پیکنینس اور لیو جوڈا صاحب کے روسی توجموں سے بھی مدہ لی *

روسي زبان کے ترجھے

اسكليوانك يا قديم روسي زبان كے توجمه كي هم ابهي اطلاع كوچكے هيں، مگو يهه توجمه اگد چه يوذاني گوچه كا معين توجمه هي مگو عام لوگوں كي سمجهه ميں أب نهيں آتا، اسليئے گلک صاحب نے جولائي وونيا كے پادري هيں بيبل كا زمانه حال كي روسي زبان ميں ايك توحمه كيا، اور سنه ١٩٨٨ع مهن مقام ايمسترديم ميں چهاپا، چنانچه روسي زبان ميں اتنے توحمه كيا، اور سنه ١٩٨٨ع مهن مقام ايمسترديم مين چهاپا، چنانچه روسي زبان مين اتنے عوصه مين بهت سي تبديليان واقع هوئي هين، اس سبب سے شهنشاه الكوندر نے ايك فرمان مورخه فروري سنه ١٨١٩ع سے ماسكو كي مقدس مجلس كو ايك نيا توجمه تهار كونے كي هدايت كي *

کرو تیا کی زبان کے ترجیے

کروٹیا کی زبان میں عہد جدید اول مرتبہ بمقام تیوبنجن سنہ 1001 ع میں چھبے ۔
اسکا ترجمہ پاسٹر ترویر صاحب نے کیا ' اور اسی مقام میں پھر معہ چند اصلاحوں کے منرجم
نے آسکو دونارہ چہاپا *

بیسکوئٹ زباں کے ترجم

اس زبان میں عید جدید کو معه ایک فرانسیسی دیباچه کے جس میں جان تی المدرت ملکه نواز سے اس توجمه کو منصصوص دیا گیا تھا جان تی لکاریگ دی برسکس صاحب نے ہمام روجل سنه ۱۷۷۱ ع میں اول دفعہ چھایا *

هناري زبان کے ترجیے

ھنگری زبان کا پروئسٹنٹ ترجمہ کیسپر کیرولی صاحب نے کیا اُنہوں نے رے نیملس اور بیگ نینس اور منستر اور تریمیلیس صاحب کے ترجموں اور رائٹ ترجمہ سے مدد لی، اور اس زبان میں ایک کیتھلک ترجمہ بھی ھی جسکو جارج کیلذی صاحب نے رومی بلک سے کیا ھی *

پولیند کی زبان مے ترجم

اس زبان میں نین ترجمے چھے - اول ترجمہ رومن کیتہلک کے استعبال کے واسطے ہوا نیا ؟ اور دوسرا آؤرتہ ساستین نے بعدہ اور خرج شاہزادہ نیکولس ریدریول صاحب کے کیا ادر بیسرا ترجمہ فرقہ کالونست نے سلم ۱۵۹۱ ع میں کیا *

ولا عہد جدید کا ایک ترجمہ جو زبان جیوڈیوپولش میں ھی جس زبان کو پولینڈ والے یہودیوں میں ھی جس زبان کو پولینڈ والے یہودیی جو کثرت سے ھیں بولنے ھیں پادری سالومن صاحب نے یہودیوں میں مذھب عیسائی کی ترقی دینے کے لیئے لنڈن کی سوسٹیٹی کے مدد خرج سے تیار کیا اور سقہ ۱۸۲۱ع میں چھاپا اور عہد جدید کا ایک اور ترجمہ زبان سیموجیشیا میں جو پولینڈ کا ایک صورہ ھی سنہ ۱۸۲۰ع میں روس کی بیبل سوسٹیٹی کے خوچ سے چھیا تھا *

بوھ میا کی زبان کے ترجمے

اس زبان میں اول نرچمہ کنب مفتسہ کا رومی ولکت سے دوکر بمقام پریگ سند ۱۳۸۸ع میں چھیا – ایک آؤر نرجمہ ایلبرت نکولے اور حان کیھیتو اور اسایاسی پراا صاحب اور دباع عالم مذہب کے ترمیم کونے والوں نے برعمیا کے استعمال کے واسطے اصلی متلوں سے کیا ۔

زمانه حال کي يوناني زبان کے ترجعے

رومیک یعنی زمانه حال کی یونانی زبان قدیم یونانی زبان کے بارنے سے پیدا ہوئی ۔ اِس اِ میں اور اُسمیں اب اسقدر اختلاف ہی کہ اُسکو ایک فئی زبان کہا جاسکتا ہی یہہ ۔ زبان اب تحریر اور گفتگو میں ہی تدیم یونانی زبان کا استعمال صرب مذھبی کار و بار کے لیئے ہوتا ہی ۔ عہد جدید کو اس زبان میں میکسیمس کیلیوجی صاحب نے ترجمہ کیا ، اور یہ ترجمہ بمقام جینوا سنم ۱۳۸۸ ع میں ایک بڑی جلد اور دو کالم میں چھیا ، جن میں سے ایک کالم میں قدیم یونانی زبان میں اور دوسڑے میں زمانہ حال کی زبان میں متن تھا ، مکر بونائی اس ترجمہ سے خوش نہ ہوئے ۔ اس برجنم کے اُس نستخه میں جو سنہ ۱۷۰3ع - یں چھیا سرائی صاحب کے دیباچہ میں جو کچھہ نابل اعتراض کے مقام تھے اُنکو چھاپیے سے جھوز بابا گیا بیا ' اور میکسیمس کیلورچی صاحب بعدد ہو عالموں کے قدیم یونائی زبان سے مانہ حال کی بونائی زبان میں عہد عتیق کا ترجمہ بھی کررہے بھیں *

ولیشیا اور بانگیریا کی زبان کے توجعے

عهد جدید کا ایک نوجه زبان ولیشی میں مقام بلکریڈ سنه ۱۹۳۸ع میں چھیا تھا ؟ اور بہدایت پینوز برگ کی بیبل سوسٹیٹی کے بلکیریا کی ربان میں بھی عہد جدید کا برحمد ها وہی *

رومانیز زہاں کے ترجمے

زبان رومانيز دو زبانوں يعني چرويلش اور ليَّذَنايک ميں منفسم هي - إن سين سي پيئي زبان کو باسندے انکڌاين کے جو ايک نهايت بلند وادي سوئيبزرلينڌ ميں نائيوال سے ملحق هي بولتے هيں' اور دوسوي زبان قوم ليڌن جو اٿلي کي سرحدوں پر رهتي هي بولني هي - کلب مقدسه زبان چروياش ميں توجمه هوکو بمقام اسکو آل کے جو انکڌاين کے نيتجے کے حصه کا ايک شهر هي سنه ١٩٥٧ع ميں چهني' اور زبان ليڏنايک ميں بمنام کاب سنه ١٧٥٩ع ميں چهني - حال ميں ان نوجموں کے بہت سے نسخے بيسل کي بيئل سوسليني ندد برتش فارن بيبل سوسليني لنڌن کے چها بے هيں *

ترکی کی زبان کے ترجیے

عهد جدید اس زبان میں بمقام اکسفرڈ سٹم ۱۹۹۱ع میں چھپی ' اور الزرس سیمین صاحب نے بھی عہد جدید کو اُس زبان میں ترجمہ کیا ' اور معزر رابوت بائل صاحب اور لائن کی نرکی کمپنی کے مشمولہ خرچ سے ترکی کے عیسائیوں کے فائدہ کے واسطے جنہوں نے اس ترجمہ کو بہت احسائمندی سے لیا چھپا تیا – اسی سال میں تمام بھبل کا نوجمہ اس ربان میں البوتس بابوسکی صاحب نے جو پورت کے اول مترجم ھیں پورا کیا ' اور پادری داکتر ھنڈرسن صاحب نے غلط نرجمہ کرنے اور ایسے لفظوں کے استعمال کرنے کے جو استعمال داکتر ھنڈرسن صاحب نے غلط نرجمہ کرنے اور ایسے لفظوں کے استعمال کرنے کے جو استعمال سے خارجے ھوں چذد سنجیدہ الزام اس مدوجم پر لگائے ھیں چ

پورچکل کی زبان کے ترجمے

اس زبان میں عہد جدید بعقام ایمستر آیم سند ۱۹۸۱ع میں چھپی ' اور مقام ترنکو دار کے مشاورز نے سنرھویں صدی کے پہلے حصد میں چند متعرق حصے کتب مقدسہ کے اس زبان میں چھاپے – غہد عقیق کا اسی زبان کا ایک ترجمہ جو جوار فرقرا آتی ایلمیدا اور یعتوب الدین اتر نے کیا تھا مقام بتیریا میں سند ۵۳ ساور ۱۷۳۸ع میں چھیا۔ بہد ترجمہ

پروٹسٹنٹ کے کھئے ہوئے ہیں اور این تانہو پیریرا صاحب نے متام اسبی مایں سات ۱۷۸۱ء میں عہد جدید کا اس زبان میں ترجمہ چھایا اور سنہ ۱۷۸۳ع میں سام بیبل بھی جھاپی۔ یہہ ترجمہ ولکمت رومی ترجمہ ہے ہوا ہی تسام مسائل مذہبی میں کرجا روم سے اتفاق رکھنا ھی ۔

ایلبینیں زبان کے ترجعے

ایلیھنیں ایک مضبوط قوم آن مہموں میں آباد ھی جو زمانہ قدیم میں الیریکم اور ایبرس کے قام سے مشہور تھی — آن میں سے بہت سی قرمیں میسیدرنیا اور موردہ یا بیلوہونیسس کے ملکوں میں بھی بھیل گئی ھیں۔ قاکٹو ایوبن جی لاس سیکسی کاس صاحت نے سعد اور خرج برئش اور فارن بینل سرسئیٹی کے سنہ ۱۸۲۰ ع میں شہد جدید کا ایک توجمہ تیار کیا جنکو دو کائموں میں چھاپنے کا ارادہ ھی جن میں سے ایک میں یونانی متن ھرکا اور دوسرے میں لیابھائیں زبان کا متن ھوگا ہ

ابشیا کی زبانوں کے زمانہ حال کے ترجمے عبرانی ترجمے

عالم ایلیس هنر صاحب نے عبری میں عہد جدید کا اول تہجمہ کہا اور اپنے عہد جدید کے محموعہ میں جس میں اور بارہ زبانوں کے محن هیں (یعنی یونانی سویانی اور عبری اور روسی اور جرمنی اور بوهیمیا اور اتالی اور اسپیں اور فرانس اور انگلستان اور دنمارک اور بولینڈ کی ربانیں) اس ترجمہ کو بمتام نریم برگسسنہ ۱۹۹۹ اور ۱۲۰۰ ع میں چہاہا اور هذر صاحب کے محموعہ میں سے عبری متن معہ چند اصلاحوں کے ولیم رابرنس صاحب کے اهنمام سے لندن میں سنہ ۱۲۱ع میں علحدہ چھا - دادری ڈاکٹر بکانن صاحب نے هندوستان کے سفر میں ایک عبری نسخه عہد جدید کا تواونکرر کے ضلع میں سے حاصل کیا ہے منسخہ عمد میں ایک عبری نسخہ عہد جدید کا تواونکرر کے ضلع میں سے حاصل کیا ہے منسخہ سفام کیمبر کتب خانہ یونیورستی میں اب موجود هی اور چھوٹے عبرانی حرنوں میں لیا ہوا هی اِسکا منوجم کوئی یہودی عالم ہوگا یہم ترجمہ عموماً اصل سے مطابق هی - اِسکے مخرجم نے عہد جدید کا بعینک ترجمہ عموماً اصل سے مطابق هی - اِسکے مخرجم نے عہد جدید کا بعینک ترجمہ اس نظر سے کرنا چاہا تھا کہ عہد جدید کی دنیاد کیا دے اور اپن مسانہ سینمت تھوم یعنی شامنی عیسائیوں کی دلیال کو رد کور کرے *

کیلتی زبان کے ترجعے

اس زبان میں عہد جدید اب تک نہیں چوہی ھی مگر ایک تلمی نسخه کتب خانہ ریثی کن میں مرجود ھی ۔ اس تلمی نسخه میں عہد عندی اور عہد مدید دونوں ھیں اور سریانی زبان کے حرفوں میں بزبان کیلتی لکھا ھی *

درجے مشرقی زبانوں کے جلکو بیپٹسٹ مشٹریز سیرام پور نے کیا یا ہادوستای کے مشٹریز نے چھایا

بیبانسے مشاریز ساتھ ۱۷۹۳ ع میں هندوستان میں آئے اور سیوامپور میں جو آئدارگ ، وائر کا شہر قریب کاکنے کے هی بود باش اختیار کی -- پادریوں کے اُسی گروہ سے مذهب میسائی کی نوقی بدریعہ ترجموں بیبل کے خاصکر متعلق هی ،

هندوستان موں جو زبانیں بولی جانی هیں وہ تین تسم کی هیں اول عربی ' دوسوی شنسکرت ' اور تیسری چینی ' اور آؤر زبانیں آن سے مشابہت رکھتی هیں یا آن سے نکلی هیں *

زمانہ حال کے ترجیے عربی زبان اور اُسکی متعلق زبانوں کے

تمام بهبل کا ایک عربی ترجمه هماری وقت تک پہلچا هی – اگرچه اس سبب سے که وقد اصل سے سطابق اور درست هی چند مشرقی علماء اُسکی بہت قدر کرتے هیں ' مگر اُسکی زبان ایسی قدیم هی که اب استعمال میں نہیں رهی – اس وجهه سے اب علماء عرب اُسکر پسند بہیں کرتے – اسلیم اب ایک نیا ترجمه زمانه حال کی زبان عربی میں باهتمام پادری هنری ماران صاحب کے مشہور عوبی عالم مسمی ثبات نے کرنا شروع کیا – عہد جدید کا ایک عربی نسخه جو سریانی زبان کے حرفوں میں لکھا هوا هی بیبل سوسلیتی کے خرج سے بمقام پیرس سنه ۱۸۲۴ ع سیں جهیا ه

فارسي ترجء

جس فارسي ترجمه کي همنے پہلے اطلاع دي هي اُسکي زبان بھي بسب قدامت کے غير مستعمل هوگئي اسليئے لفئننت گولبورک صاحب نے نيا توجمه کرنا شروع کيا – عهد جديد کا تمام توجمه بہت عمدہ سلمس فارسي ميں پادري مارتن صاحب نے کيا – انہوں نے اس غرض سے هندوستان سے شهراز کا سفر کبا اور عهد عقیق کا ایک فارسي ترجمه پونا کے پادري رائنسن ماحب نے باجازت پادري ريجينلڌ هيبر صاحب بشپ کاکته کے کرنا شروع کيا هي *

پشتر یا انغانی زبان کے ترجه،

بہت زبان دریاے اندس کے پار ایک قوم جسکو ہم وجہہ سے یہہ مانا گیا ہی کہ اسرائیل کی دس قوموں میں سے بھی بولنی عی مسہور بادری جان لیدن صاحب نے عہد جدید کا ایک توجمہ اس زبان میں شروع کیا اور سنہ ۱۸۱۴ ع میں اُنکی وفات کے بعد سیرام پور کے بینست مشغویز نے اس توجمہ کے تمام کرنے کے واسطے ایسے شخص بہم پہنچائے جو اس زبان سے واقف تھے ہ

ملوچي زبان کے ترجعے

یہہ زبان دریائے انڈس کے معربی کفارہ ہر بولی جاتی ہی - طوچستان کا سلک مغرب کی طرف ایران نکیا پھیلا ہوا ہی ۔ اس زبان میں عہد، جدید کا نوجمہ کونے میں مشغویر نے بہت سی نوقی کی ہی ، چنانچہ چاروں انجیلوں کو اس زبان میں چھاپا ہی *

شنسکرت اور آس زبانوں کے ترجعے جو اُس سے مشابع هیں

یا آس سے نکلی ھیں

ترجمے شلسکوت زبان کے

معربي هندوستان ميں شنسكوت زبان سے أنتيس سے كم زبانيوں نهيں نكلي هيں، أن ميں سے سنرہ زبانوں ميں كتب مقدسه كا ترجمه كُلي يا جزوي هوا هي، جنكا ذيل ميں ميان كيا جاتا هي *

سکھہ یا پنجابی زبان جو صوبہ پنجاب میں یا پانچ دویاؤں کے ملک میں دولی جاتی ً هی (بعنی پنج کے معنی پانچ اور آب کے معنی پانی) – اس زبان میں کل بیال کا توجمہ موا هی *

آگے آنیوالی زبانوں میں صرف عهد جدید کا هي ترجمه هوا هي

آسام کی زبان میں عود جدید کا ترجمه هوا هی *

کشمیري زبان میں بھي عہد جدید ترجمه هوکر چھپي هی ۔ یهه زبان کشمیر کے ہوئے صوبه میں جو هندوستان کے شمال مھی ہی جاتي هی *

زبان رچ یا ملتانی میں؛ یہ ملک دریاے اندس کے مشرقی کنارہ پر واقع ہی اور پنجاب سے اوچ تک اسکی سرحد ہی *

كجراتي زبان مين ، يهم زبان كجرات مين برلي جاتي هي *

زبان بیکانیر میں' یہہ زیان پنجاب کے جنرب میں بولی جاتی ھی' اور مغرب میں اُس ملک تک جہاں سے زبان وج شروع ھوتی ھی یہی زبان برلی جاتی ھی * زبان کلکنا میں یہ زبان وہاں سے شروع ہوتی ہی جہاں سے گھرانی زبان مونون ہوتی ہی، اور یہ زبان بیٹی میں اور کلارہ سملدر پر مقام گوانک بولی جاتی ہی ۔

عهد جدید کے توجعے آگے آنے رائی زبانوں میں سنہ ۱۸۲۵ ع تک

نصف سے زیادہ ہوئے تھے اور اُسکے بعد پورے ہوگئے ہیں

ماروازي زبان ميں بهت زبان بيکانير کے معرب و جنوب ميں برلي جاتي هي * اوجويني يعني اوجين کي زبان ميں *

نيپاڻي يعني سلطنت نيپال کي زبان ميں *

ھندیی یا ھندوستانی زبان سے جو زبانهں نکلی ھیں اُن میں بہت اختلاب ھیں' اور یہ یہت زبان ھندوستان کے بہت سے حصہ میں بولی جاتی ھی' اور تین مختلف ترجمے کنب مقدسہ کے اس زبان میں چھنے ھیں ۔

منكالي يا صوبه بنكاله كي زبان مين تمام كتب مقدسه جهبي هين *

اودّیا یا اودّیسه زبان اسی نام کے صوبه میں بولی جاتی ہی – یہه زبان بنگالی و ران سے بہت مشابہت رکھتی ہی مگر حرف اسکے متختلف ہیں اور لفظ بھی متختلف انجام ہیں ۔ اس زبان میں بھیتست مشنریز نے تمام بیبل کا ترجمه کیا ۔

برج بھاشا زبان جو ھندوستان کے ارپر کے صوبہ میں بولی جاتی ھی بہ نسبت کسی آؤر زبان کے شنسکوت کی زیادہ آمیزھی رکھتی ھی سد اس زبان میں چاروں انجیلوں کا ترجمہ ھوا *

کرناٹا یا کناری زبان اُس ملک میں بولی جاتی هی جو شمالی جانب نلی چری سے گواتک پھیلتا هی اور مشرقی جانب میں ملیبار کے کنارہ سے ایکر اُس سلک تُک جہاں تامول زبان بولی جاتی هی اور تمام میسور میں بھی اسکا استعمال هی سے اس زبان میں عہد جدید کو پادری هیئنس صاحب کے ترجمه سے سنت ۱۸۲۰ع میں جہارہا تھا ہ

زبان تامول هندوستان کے جنوبی مشوئی حصه میں مدراس سے لهکو راس کماری مک مولی بجاتی هی ۔ اس زبان میں عہد متیق اور عبد بجدید کے مطالف توجمے هوئے هیں ۔ زبان تامول کے عبد جدید کا نسخه کلکته کی مددگر بیبل سوسٹیٹی کے خوج سے سیرام پور کی تار کی خود سید استام اع میں چہپ کو تیار ہواگ اور بسبب گذرنے ایک زمانه کے جو اس نسخه میں کمنچه اصلاحی ضروری هوئین بادری وینیس صاحب اور بادری ڈاکنو رائلو صاحب مدزاس والے نے فیویسیس صاحب کے نسخته کی فطرنانی کی *

زبان تللگا جسکو کنھی تاو گو بھی کہتے ھیں شمالی سرکار میآن ہولی جاتی ھی ۔۔۔
اس زبان میں جو نامول زبان سے قبلی معلوم ھرتی ھی مشتری شلتز صاحب نے بیبل کا
ترجمہ کیا ' مگر بہہ ترجمہ کبھی چھیا نہیں 'لیکن بقدہ ھر دو عہد عنین اور عہد جدید کا
ترجمہ مشتریز نے کہا اور چھایا * ،

وَبَانَ جَرِيرِهُ سَعِلَرِنَ (يَعِنِيَ سَرِنَدُيبِ) مَهِنَ تَجَ دُومَ كِلَ لُوكُونَ نِهِ جَوَ اسَ جُوْرِهُ پ پہلے قابض تھے اور انگریزوں نے بھی جو اُسور خال میں قابقی ھیں کسب مقدسہ کا ترجمہ چھایا * اُ

'زبان مالدیمی میں سہرام پور کے اشترائز نے عہد حدید کا ترجمہ چیایا ہی ۔۔ بہد رہاں جزایر مالدیمی میں جو چھوٹے چھوٹے بہت کثرت سے میں بولی جاتی ہی *

ربان ملیا میں جر صوف جزیوہ ملاکا نقی میں نہیں بولی جاتی ھی بلدہ آرئی پلیمو ھٹد کے اہت سے جزیوں میں نہی بولی جاتی ھی تمام بیبل کے بہت سے نوجمے ھیں ۔۔۔ تمام ملیا زبان کی بیبل رومی حرص میں اول مرتبه سنه ۱۷۳۱ع اور سنه ۱۷۳۳ تے میں چھپی اور تمام بیبل کا ایک آؤر نسخه عربی حرض میں بمقام بتھویا سنه ۱۷۵۸تے میں چھپا *

زبان ملیبار مالابار کے کنارہ پر ملک تراونکور میں بولی جانی ھی ۔۔ اس زبان میں مقام کاتم کے سریا کے گرچے کے پادریوں نے کتب مقدسے کا ترجمہ کیا ،

ترجمے چینی اور دیکر اُن زبانوں کے جو اُس سے مشابہت رکھتی ھیں یا اُس سے نکلی ھیں

چینی زبان کو جسکے حرف اُسی ہے سخصوص ہیں صرف چین میں ہی نہیں بلکہ کوچین اور جوایر جانان میں بھی قریب تھس خرور سے زیادہ آدمھوں کے بولتے ہیں ۔ اس ربان میں تمام بیبل کے دو ترجمے موجود ہیں' ان ترجموں کے مترجموں کی مہدداس ہے خرچ کے کام میں برتش اور فارن بیبل سوسائیتی نے کی ہی ۔

چینی زبان سے سات زبانیں آؤر نعلی عین جومشرتی هندوستان میں بولی جانی ھیں --- اِن مین سے تین زبانوں یعنی کھاسی اور منی پورہ اور بومی میں عہد جدید کا ترجمه هوا هی *

کھاسی زبان ایک آزاد قوم پہاڑیوں کی بولتی ھی ' اور یہہ قوم بنکال کے مشرقی سرحد اور بوما کی بادشاهت کی شمالی سرحد کے درمیان آباد ھی – اس زبان مھی بیھسیت مشغویز نے چاروں انجیاری کا توجمہ کرکے چہاپا ھی * ران منی بورہ اسی نام کی چھوتی سی بادشاهت میں جو درمیان درما اور آمام کے علی حاتی هی سے اس ربان میں مدی کی انصیل چھپی هی *

ریال درما میں جو امی نام کی بادشاهت میں بولی جاتی هی شلسکوت کے حرف کے بالے دیا ہے ہیں جاتی ہیں ساحت پسر ڈاکٹر کے دیے میں سے اس بال میں عہد جدید کا برحمه بیلکس کیری باحث پسر ڈاکٹر مادے میرام زوری نے کیا هی *

ددا ایشیائی زمانوں کے ترجمے کتب مقدسہ کے

الرحمة زبال فارموسا ، جزيوة فارموسا كے باشندوں كے واسطے مدي اور يوحنا كى افتجبلوں كا أنكي ربال ميں أسيوفت ميں درجمة هوا جبكة ذج أس جزيوة يو بابض تھے ، مكو فارموسا والده أن التحيلوں كے برجمة سے نه أنهايا *

سرحمے باباری ربادوں کے — تاتاری نرکوں کی نسل میں سے ھیں ' اگرچہ وہ اب آسے اللہ مسلما اور ایک علاقت قوم ھیں' اور آنمیں پھر آؤر کئی قومیں ھوگئی ھیں جنمیں سے ھرانک قوم اپنی ربان حاص ربھتی ھی — اِن قوموں کی ربانوں میں سے پندرہ ربانوں میں کردے عدمت کے جمعے روای بیٹل عوسئیتی کے خرچ سے چھتے ھیں — نام ان پندرہ زیا وں کے بہت ھیں ' ربان بوگی باتار ' اور ماکولٹن ' اور کالمک ' اور اورن بوگ تاتار ' اور اسکو ویسچین ' اور اسکو مشدی ' اور باباری عموی' (یہت ربان انشیا کے درمیانی حصت میں دوئی جاتی ھی) اور مورق واسچیں ' یا مورق وینین ' اور اوسٹی ایکین ' اور واگولین ' اور سیائی دین ' اور تابار کی ایک آؤر ربان حو سیائی دین بولی حاتی ھی *

ربان جارحته کے ترجمہ — اتھارہوں صدی کے شروع میں شاھرادہ ویکناغ کے حکم سے ممال جارحته کے ترجمہ حارجہہ ممال دفلس واقع حارجیہ میں نمام عہد حدید اور ربور اور کسب پیغمبروں کا نرجمہ حارجہہ ویاں میں چھا ' اور ایلزنت ملکہ روس کے خوب سے نمفام ماسکو سنہ ۱۷۳۳ ع میں کل بیمل کا درجمہ چھیا *

موحب یونانی گرجا کی روایت کے زبان جارجیه کا نرجمه اصل میں یوبیمیس صاحب ساکن جارجیه نے آتھویں صدی موں کیا جنہوں لے جارجیه کا عبادتخانه جو کوہ ابتهاس پر ھی بعمیر کیا تھا ' اور اسی عبادتخانه میں اُنکا اصل نسخه سنه ۱۸۱۷ع میں ملا تھا جو آحک موجود ھی *

زمانہ حال کی زبان ارمینیہ کے برجمے — ایک ارمینیہ والے عالم نے جو پیرس کے رہنے والے عالم نے جو پیرس کے رہنے والے میں تدیمی زبان ارمینیہ کے متن سے زمانہ حال کی ارمینیہ زبان میں چاروں اسی شخص نے تمام عہد جدید کا بھی ترجمہ کرنا شروع کیا *

زبان تھیتی کے ترجمے — مشنریز جو جزیزہ تھینی کو بھیتھے کئے تھے وہ کنبَ مقدسہ کا وعظ کرنے مھن کامیاب ھوئے' اور اسی طرح سے وھاں کے باشندوں کی زبان میں کتب مقدسہ کا ترجمہ کرنے میں بھی کامیاب ھوئے ہ

افریقہ کی زبانوں میں زمانۂ حال کے ترجعے

ا ترجمے زبان ایمهرک اور تائیگر کے حو ایبسنیا کی زبائیں میں ۔ جو ترجمہ گرجا کے با انہیوپیا با ایبسنیا کی تدیم زبان میں میں میں عمل هم انهی ڈکو کرچکے هیں ولا ترجمه صرف کرجوں هی کے استعمال کے لیئے منحصہ هی اور سوا پادریوں کے چند شخص اسکو سمجھتے هیں اس سبب سے ام اسیلن تی جول صاحب نے جو مقام تاهولا میں فرانس کا کاسل هیں ایمهرک زبان میں جو گوئٹر کے دریار میں بولی جاتی هی اور شاهی زبان هی اور انریته کے اُن مشرقی حصوں کے بھی حو خط استوا کے قریب واقع هیں یہی زبان هی تمام بیدل کا ترجمہ کرنا چاها کو اور تائیکر میں حو تائیگر کے بوے صوبہ کی روز مولا زبان هی نبانیل پیرس صاحب ہے انجیاوں کا ترجمہ کیا ۔

ا ترجمه علم زبان نا - افریقه کے مغربی کنارہ پر علم ایک"عہت بڑی قوم کئوت سے هی مسلم میں گرجا کی مشتری سوسلیٹی اکے مشتریز نے بہت سے برسوں تک وعط کیا — ان لوگوں کئی زبان میں چاروں انتجیاری اور اعمال حواریان کا ترجمه هوا هی ...

س زبان سسوکا ترجمه - قوم سسو بهی افریفه کے مغربی کفاره پر قریب سهرا لهون کے کبوت سے آباد هی مخربی الا سوسٹیتی کے مسمویز نے چاری انجیلی اور اعمال حواریان اور عہد خدید کے دیگر حصوں اور عہد عتیق کی کتنی کتابوں کا اُن لوگوں کی زبان میں ترجمه کیا *

امریکہ کی زبان میں زمانہ حال کے ترجمے – اگرچہ اُن زباذرں کی کثرت کے سبب سے جنکو شمالی امریکہ کی بت پرست قرمیں بولتی تھیں یہہ معلوم ہوتا تھا کہ جو جواندرد شخص بہہ خواہش رکھتے تھے کہ اُن لوگوں کو کتاب اندس کے علم سے آگاہ کریں اُنکی تمنا بر نہ آرے کیکن اس بات کی تحقیق سے یہہ ہرج رفع ہوگیا کہ وہ زبانیں ایک دوسرے سے اُستدر قربت رکھتی تھیں کہ ایک جوان جاهل باشندہ امریکہ اچھی سمنجھہ والا اِن سب سے آپ کو ماہر کرسکتا ہی – مفصلہ ذیل وہ زبانیں تھیں کہ جنمیں تمام بیبل یا کچھ حصہ اُسکا ترجمہ ہوا ہی *

ا ورجنیا کی زبان میں بیبل کا ترجمہ پادری جان ایلیت صاحب نے کیا ھی ۔ آنکو سبب انکی اُس مشقت کے جو اُنہوں نے امریکہ والوں میں مذھب عیسائی کے پہیلانے میں کی امریکہ والوں کا حواری خطاب دیا گیا *

- الا خالور كي زيان شمالي الاويكه كے بهت سے هصه ميں اولي جاتي هي الس زبان میں کناب مقدمته کے معفوق عصے ترجعے درنے دیں *
- م مساچوست کی زبان میں بھی مشربو نے بچھا حصہ کاب مقدمت کا برجمہ کرکے
- ۳۰ سوھاک زنان کو علاوہ اُس قوم کے جس سے اس ربان کا نام بدلنا، ھی مشہور پانیم مومهن امريكه والون كي أور قوم تسكهرورا أور ويادتوك يا هورن الوي سمنجهن هين ---اس زبان میں بھی کذے مقدسہ کے منختلف حصے جھمے ھیں *
- ۵ مشتویر نے زبان موہیکی میں بھی کنچھ حصہ بیبل کا نرجمہ بدا ہی امکر بہہ نہیں معلیم عوتا ہی که اُسکے چھاپئے اور مشتہن درنے میں بھی وہ کامھاب ہوئے با بہیں *
- ۲ رہان اسکوئی ماکس میں بھبل کے چند بہت مفید حصے برجمه ہواہر مشدہر حورثے میں ' جو لوک اس زبان کو بولنے میں اُن لوگوں نے اِن حصوں کے نوجموں کو بہت احسان مندی سے قبول کیا *
- ٧ كرين لينذ كي زبان مين تمام عهد جديد كا ترجمه هوا هي أسكم بالمعدول بي أسك شکرگذاری سے لیا 🔹
- ۸ عہد جدید کا ترجمہ زبان کریولیز میں عیسائی حسیوں کے واسطے جو امریکہ کے جزبروں مقبوضة قوم ذہے میں رهنے هیں کیا گیا نہا ، اور مقام کوپن هیکن میں دامارک <u>کے</u> بادشاہ کے خربے سے سنه ۱۷۸۱ ع میں مشمہر هرا *

بہت تمام حالات ترجموں کے جو مینے اوپر منان کیٹے ان سے متحومی طاہر ہوتا ہی دہ درجموں کی جن مشکلات کا میں ذکر کیا ھی وہ صرف خیالی ھی نہیں **ھیں** طکہ وہ مشکلیں تمام توجموں میں پیش آئی ہیں ؟ اور بڑے بڑے عالموں نے جو دونوں زبانوں سے وانفیت رکھنے نہے ان مشکلات کے واقع هونے کا اقرار کیا هی ؟ اب میں ایک آور ترجمه کا ن ک كرتا دوں جس سے أن مطالب كي زبادة تر تصديق هوتي هي *

مذهبی روس کیتهلک سوسیئتی نے سنه ۱۹۲۵ ع میں کتب خمسه حضرت موسی علیمالسلام كا ابك عربي ترجمه معه ليئن نوجمه كي جهايا هي ؟ أسكم مدرجم نے اپنے ترجمه پر الك ديباچه لکها هي جس سے معلوم هوتا هي که ترجمه ميں أسكو کها کيا مشكليں پيش آئين هيں؛ چنانچه وه ديباچه سينه إس مقام پر لکهتا هوں *

جو كلم كه خدا پاك نے بهوجا أسكو پہلے بہل عامالكلم الذي انزلم الله سبت انه فكتبه اولاالانبيار نبيوں اور حواربوں نے اپنی زبان موں لکھا'۔ والرسل بلغاتهم کل واحد منهم بلغة بلدية أو تومه ئم من بعدهم نقل الني السنة مضاعة اليعرف جميع الامم ما ارحى بعالله لنخاصهم

ھر ایک نے اُن میں سے اپنے شہر یا اپنی قوم کی بولی میں پھر اُسکے بعد مختلف زبانوں

اجمعين وانكان في نسطة المنبولة الصلاف الكلمات كالمصالف اللغاث لكوءالععاني الديالكل وأحدة من العلمات في اصلها الأكن لكلهن لحكم والحد فيما بلى الحميفة ولهس قبه شي مصادلها نصاصة في هدة النسنخة العامة المعرومة التي يستعملها الكذيسة النفدسه الرسولية التعامعة الروسانية فاديا لامي المعادي فقط بل ومي اكبر الالماطا يوافق العس الاصلى اي العبر انى واليونادي ومع دلك كله لعلك بعجد شهئا بانصا مدبودة مي تعض قديم الكفات المذكورة أما عقد الروم واما عند غيرهم سن الطوايف من سروالكانبين اومن قلة اجمهادالمنرجمين وكدلك في اصل العبواني واليوناني ايضاً يكون نقص يسيو او علنا صعير ولا يكان يوجد كماب من الكسب و امكان هو صحيحا كادلا إلا وفيه علط ارتفص لاكن لا عول احد بالنعق لأجل دلك إنه معللنا كداب مسمون اوموفوض اما نسم الكسب المعدسة هي كديد، كتحسب كبوذاللعات والشعوب فكانت قديما النسحة العربية ايضاء شهورة تامة في العاماعة د.. مي المعاني حين زهر في نواحي الشرق دين المسهم ولم يكن بعد انقلبت الامور من شدة الاحزاب والهراطقة في تلك البلدان لادن من بعن مالقص هناك العلم والايمان خسرت انصا النسخة المذكورة وبقيت منها مصاحف بليله فقط وفيها غلطات كنهوة و نفصانات غريرة ذلك من قلةالنساخ والعلماء ومن كنوة العشومة والتجهالة فهذا السبت دعا الابالمكرم المشهرر في التقيل والجود المعتبر في العلم والحكمة سركيس الهاروني من بيت الرز مطران الشام ليحسن الي طايفة ويقوم باحتياجها على

مھن اُسکے ترجعے ہوئے تاکہ تمام دیا کے لرگ جان لهن که کها رحی بهیجی الله نے آن ساب نی نجات کو ؛ اور اگرچه مقبول کیٹے ہوئے بسجع الماري كا أصلاب بها جيساكه ہر ایک لعظ کے اصل میں بہت سے معفی مرنیکے سبب سے لعت میں اضالف ہرتا ہیا لهكن أي سبكا أس جيز مين جو حميست سے ملی هوئی هی ایک هی حدم هی اور کرئی چیر اُس میں جنیفت کے صد نہیں ہے' حصوصاً اس عام سحفه مين حو مروج عي اور جس کو نوا پاک کلیسه رسولیه رم ۱ استعمال كوتا هيء ارد الهم حال صوف معنون هي مين مهين هي بلته اكبر لفطرن مين بھی وہ اصلی عدوانی اور یونانی سدن کے مرافق هی، بارجود ال سب باتول کے شاید و پاوے کوئی بات فاقص اور خراب کسی مستحه جیں اُس کتاب کے کہا رومیوں کے پاس کے مستخه میں اور کیا اُن کے سوا اور لوگوں کے پاس کے نستھ میں کاتبوں کی بھول سے یا منرجموں کی کم سمعهی سے اور اسفطرے اصل عمرانی اور یوذانی بستگون مین بهی تهوراسا مقصان اور تهویی سی غلطی هی اور بعید مہیں که کماہوں میں سے کوئی دماب گو وہ صنعهم اور کاسل هي هو نه پائي جاوے مگر يهه نه أس سين كنچهه غلطي يا مقصان هو ' مئر كوئي سحص حق كو بها نا كهيئا كه اس سبب سے وہ کتاب کی کتاب ھی خواب اور نکمي هرگائي ، اور نسطے کتب مقدسه کے مہمت هييں موافق كثرت زبانوں اور حوفوں كے ' . سر اگلے زمانہ سے عربی نسطتم بھی مشہور

حسب قدرته بما قدكان رغبوا لبعض المطارنة والاساتفة من بالدالشرق الى قدس سهدنا الباما اربائوس الثامن مستاذنين له في امرة باطلم النسندة العربية وبطبعها في رومية العظمى لمنفعة كنايسهم ورعاياهم فاذن البابا المذكور طلبتهم فولي هذا الاس للسادة المكومين المتعالين الكردينالية المتركلين على المنجمع المقدس في انتشار الابمان المسيندي فاماهم فارصوا المطران سركيس المقدم ذكرة بجمع في دارة كثيرا من العلماء اللاهوتين قسوسا ورهبانا وعلمانيين وحعلمي للسان العبراني واليوناني والعربي وعيرها ليصلص معهمالنسطة العربية فددوايفعلون ذاكمالغابة الاجتهاد في منه ١٢٥٥ اع ألف وستماة وخمسة وعشويق بميلك المسيعم بعون الله تعالى وتوفيقه فاختاروا من كل واحد في المصاحف العربية ما وجدوا فيه اصم واصلح وموافق المصدر العبراني واليوناني وجبروا الناتص واصلحوا الفاسد على مئل ا المصدرالمذكور والنقل العام الذبي عندالكنيسة الرومانية فكذلك ردواعلى قدر طاقتهم الكتب المقدسة الى الطايفة ألعوبهة المشهورة وغهوها من الطوايف المسقعمل عندهم اللسان العوبي كما كانت لهم في الزمان القديم اما في هذا الامرالكبير كل سعى الغاس وهمم تحفيف تليل نلذلك امرالمجمع المقدس أن يطبع في هدائنقل المتن الاطيني العام قبالة المتن العربي حتى يكون لكل واحد قانونا امينة يعرفبه ويصلم كما بقي من العربي من نقص اد غلط ام يدرة المترجمون والمصلحون ثم اعلم ايهاالتاري التحديب اننا في اصلاحنا هذا لم

ھی لفظوں کے پورے ھونے اور معنوں کے درست هري ميں جب سے كه مشرقي ملكوں مين دين مسينتي نجمكا هي اور اب تك انظب امور بسهب لواثیوں اور بربادیوں کے أن ملكون مين نهيل هوا تها ٤ ليكن جبكه وهان علم أور أيمان ناتس هوكيا تو أس نسخه إنه بھی نقصان اُتھایا اور صاف تھوڑے استخے اُسکے اتی رہ گئے ' اور اُن میں غلطیاں بہت ھیں اور نقصان سوے هیں ، بهہ بسمب قلت لکھنے والوں اور عالموں کے اور بسبب کثوت نادائی اور چہاات کے ' بہی سب باعث ہوا۔ پاپا اررگ کو که تقویل اور جودت طاع میں ه شهور اور علم و حکمت مین معتبر هی بعنی سرکیس هارونی خاندان رزه طران شام کو که احسان کرے اپنے لوگوں پر اور مستعد هو أنكى حاحت روائی پر موانق اینی طاتت کے اِس سامیا سے کہ رغمت کی تو_ی بعضے مطارنہ اور اسانفه مشونی ملکوں نے حضوت سیدنا پاہا اربائوس آنهورس سے وہ اُس سے اُسکا حکم چاھتے واسطے اصلاح اُس عربی نستخه کے اور اُسکے چہاننے کے روم کبیر موں واسطے قابدہ اُنکے کنیسیں اور اُنکی رعاما کے ، پھر اجازت دی اُس پایا نے اُن لوگوں کو ' پھر اِس کام کا ممولی كيا بررك پيشواؤل بلند مرتبه كرديناليه کو جو متعین نهے مقدس سوسئیتی پر واسطے ومملانے دین مسیدی کے پہر اُنہوں نے سمجھایا مطران سرکیس کو جسکا اوپر ذکر اوا جمع کرنیکو ایتے شہر میں بہت سے عالموں علم الهی کو اور پادریوں اور عابدوں اور عالموں ارر جاننے رائوں عبرانی اور یونانی اور عربی

تلحق دايما المآن الاصلى كلمة بكلمة بل اقندينا عادة النراجمة السابتين فمرات كثيرة سفطف المعتم فقطر تغافلنا من ترتيب الالعاظا وعددهاوحيث كان اختلف بهن التعكم العربي واللاطيني بعير مضرة الحجق لم تران تغيره مشيء بال ابفيفا ناويل الاوليون كوامة لهم ب قد صارت لاهل الشرق العادة فيه سي زمان طويل فكان التغير يكون لهم مكروها ثمان المدن الاسلى ايصا قبول في خط ذلك النعام بالسوادر بين الحكمين اختلاف فقط بالمتضادة ر في كليهما نصديق المور ثم معروض عليك افغا في اسماء التي تتخفص بها الناس والمواضع وقفنا على اثارالخط العبراني وحرونه الا ان العادة وفي اللسان العربي تارة منعتما عن ذاک کقولک الراهیم عوض ابرهم و سلیمان عوض سلومه ، آورشلیم عوض یورشلیم و مثل ذلك فاما اسماء الاحتجار والشجار وسابب النباتات والحيوانات ما تشابة بذلك إنكان في اللفظ شك إو ربب في معناه والمترجمون فى تاويلها محتلفون فنوكتها بالا تغيو في المنني العربي ثم انك في هذالنقل تتجد شياً من الكلم عمر موافق دوانين اللعة بل مضادا لها كالتجنس المذكر بدال الموقث والعدد المفرد بدال التجمع والتجمع بدل المثنى والرفع مكان التجر والنصب في الاسم والتجزم في الفعل و زيادة التحروف عوض الحركات و ماتشابه ذلك فكان سببا لهذا كله سذاجة كالم المسيحديين فصارلهم فرع تلك اللغة مخصوصا وليكن ليس في اللسان العربى نقط بل في اللاطيعي واليوناني والعبراني تغافلت الانبيام والرسل والاباد الاولون عي

وغهره زمانوں کو که آن سب کے ساتھه اصلاح دیجارے عربی نسخه کو ا پهر انہوں نے بہہ کام شبوع کیا فہایت کوشش سے سنہ ۱۹۲0ء ميں الله تعالى كي مدد اور أسكى توفيق سے پھر بسند رکھا آنہوں نے ھر ایک عربی مستحه سیں سے جس چیز کو ته اُنہوں نے پایا صنتيم اور درست اور موافق صيعول عبواني اور یومانی کے اور درست کیا ناتص کو اور اچھا کیا بُونے کو مافاد أن عدموں کے اور ماناد أُس عام نقل کے جو تنبیسه رومانیه میں هی، ' اور اسیطرے اُنہوں ہے پھیرا اپنی طاقت کے موادق کتب مقدسه کو مشہور عوبی گروہ کے یاس اور اُنکے سوا جن لوگوں کے هاں عودی زبان مستعمل نهی جیساکه پہلے زمانه میں اُنکے لیٹے تھا ' اور اِس برے کام سین کوشش آدميوں کي اور اُنکي همت چهوڙي اور تهوزي ھی اسلیئے اُس مقدس سوسائیتی نے حکم دیا اس نفل کے ساتھہ عام لاطینی متن کے چھپنے کا مقابل میں عربی منی کے تاکه هو هرایک کے لیئے اچھا قاعدہ ' اور اِس سے جان لیا جارے اور اصلاح ک**يا** جارے جو کچهه بائي ره گيا هو عربی میں نقصان اور غلطی جسکو چوک كئے هوں ترجمه كرنے والوں اور اصلاح دينے والوں میہ ' پس جان لے آے میرے ،پیارے پڑھنے والے همنے اپنی اس اصلاح میں نہیں ملایا همیشه اصلی متن کو لفظ بلفط بلکه همنے پیروی کی هي اگلے متوجموں کي عادت کي، پس بہت جگهه همنے نگاه میں رکھا هی صرف مطلب کو اور همنے دھیاں نہیں کیا لفظوں کی نرتیب اور اُنکی گنتی کا ، اور جہاں کہیں

قياس الكلام لانه لم يود روح القداس أن نغيد مطلب کا اختلف تها عربی و لاطینی سیس اتساع الكلمقالالهية بالحدودالمضهققالتي حدنها بغیر نقصان حق بات کے اُسکا کنچھھ بھی الفرايض النعجوية فقدم لناالاسوارالسماوية بعور بدلنا همنے مناسب نہوں دعیا بلکہ اُسکو فصلحة وبالغة تكلمات يسيرة مستسهلة لئلا رهنے دیا حسطرے بیان کیا تھا پہلوں نے تختص قوة البشو وهيلاهم بعمل خالصهم العجياب انکی بزرگی کے اعتاظ سے اور ہوگئے تھے مشرق النظم و بدخول العالم في دين المسهد التهي * کے رہنے والے اسیکے عادی بہت مدت سے سو أسكا بدلنا أنتو بُوا معلوم هوتا اور جبك اصلى منن يهي موهود هي الله خط میں تو پھر یہم مطلب برابر ھی اور دونوں مطلبوں میں صرف اختلاف ھی بغیر تضاد کے اور ان دونوں میں جو بات ھی اُسکی تصدیق ھی، پھر تسسے بہت بھی کہا جانا ھی دھ ھمنے ایسے ناموں کو جو آدمیوں کے لیائے اور مقاموں کے لیٹے خاص ھیں موقوف راہا ھی اوپر نشان عبرانی خط کے اور حرفوں کے مگر زبان عربی کے محاورہ نے کبھی باز رکھا ھمند اس سے جیسے که تو کہے ابراہیم بدیر ابرہم کے ' اور سلیمان بدلے سلومه کے' اور اورشلیم بنجایے یررشلیم کے اور مانند اسکے اسکو پنہروں کے قام اور درختیوں کے اور قباتات کے اور جانوروں ک اور جو چیزیں که اُنکی مانند هیں اگر افظ میں شک هی' یا اُسکے معنی سیں تردد هی' اور منرجموں میں اُسکے معنی بیان کرنے میں اِختلاف هی تو اُسکو همنے بعیو بدلنے کے عوبی و من سهن چهوزديا هي، پهر تو اس مينن سهن پاويگا بعض كلام خلاف قاعدة زمان كے بلكه أسلم برعکس' جیسے مذکر بدلے مونث کے' اور مفود بدلے جمع کے' اور جمع بدلے تثنیہ کے' اور پیش جگھہ زبر کے اور زیر اسم میں اور حزم فعل میں اور زیادتی حرف کی بدلے حرکت کے، أور مانند اسكوا اس سب كا سمب هي سادگي كلام عيسائيون كي پس هوگئي هي ايسي مراي حاص أنكي، اور يهه بات عردي هي زبان مين فهين هي بلكة الطيني اور يوناني أور عبواني میں بھی ھی' معیان نہیں کیا نبیوں اور رسولوں اور سنقدمین بزرگوں نے کلام کے باقاعدہ بولنے مين اسلياء که روح القدس نے بهه بات نهیں چاهي که کلام الهي کي وسعت کو مقید نوے نفگ حدوں میں جنکو نکالا هی قراعد فحویہ نے، پھر پہنچے همارے پاس بھید آسمانی تغیر مصاحب و بالفت کے لفظوں نہوڑے میں جو آسان تھے شہر کے لیائے تاکہ نه خاص هو جاریے قوت إنسان كي اور طيفت أنكي اپني نجات كے كام ميں عجيب نظم كي اور بسبب داحاً مونے عالم کے دین مسینتی میں *

اِس دیباچہ پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہی کہ اگلے اور پنچپلے مترجموں کو اِن ترجموں میں اختلاف پائے میں کسقدر مشکلیں پیش آئی تعین اور یہی سبب ہی کہ ہم ترجموں میں اختلاف پائے ہیں با اینہمہ جسقدر اِختلافات کہ ترجموں میں واقع ہوئے ہیں وہ ایک نہایت بیش نہیں چیز ہی اُنہر غور کرنے سے ہوایک عالم کی راے معلوم ہوتی ہی اور خیال کیا جاتا

هی که آس عالم مترجم نے کلام انہی کا کیا مطلب سمجھا بھا پس جو لوگ که کنب مقدسه پر تحقیقات کرتے اور اصلی روشقی حاصل کرتے کا اُن سے ارادہ ،کھنے میں اُنکو چاھیئے که اُن اُختلافات تراجم کو بہت عویز رکھیں' اور اُنھو نہایت المن اور وقار سے عور دوں ' نه بہت که اُن احتلافات سے یہت سمجھھ که در اصل کلام الہی میں اختلاف ھی *

' اب میں مقاسب سمجھنا ہوں کہ چاہ توجموں کا جو معبے پاس بالععل موجود ہیں۔ اور جفسے مھنے اپنی نفسفر الفقے میں مہاں لی ہی آنکا ذکر اس مفام پر لفوں *

ا انگویؤی ترجمہ لیٹن ولکت بھیل کا حسکو سوائے عبری اور یونانی مینوں کے مختلف ریانوں کے آؤر نسخوں سے مقابلہ ہوا گیا ہی جو بمطوبی ریٹ ریوزنڈ ڈاکٹر دن ور صاحب کے بمقام لنڈی سند ۱۸۲۸ء عرص جہیا ہ

انگویؤی توحمه بهبل کا جو اصلی زبانوں سے برجمه هوا اور جسکو بادشاہ جیسہ ہے
 کے حکم سے پہلے ترجسوں سے اعوب مقابلہ اور نظرنائی کرلیا گیا *

عربي توجعه عدل كا جسكو سارا هائس صاحب نے بعقام ليوكيسل سفه ۱۸۱۱ ع.
 بين چهاپا *

٣ قلمي توجمه عربي زبور كا بطور نفسهر كے جدير مازني كا تام لكها هي *

ددیه نحقیق نہیں هوسکنا که یه مارنی کرن کی ابا رہ مشہور تحوی عالم جو سه ۱۰۴ هجری مطابق سنه ۱۱۹ ع میں سرا با اور کوئی زمانه بحویر بهی بحقیں نہیں هی طوز خطیے معلوم هوتاهی که سونهویں با ستره بس صدی کا لکها هی – جس شخص یا ارل اسکو خویدا اُسفے سنه ۱۰۹۸ هنجری مطابق سنه ۱۲۸۱ ع اُسپر لکھے هیں مگر تعدید یہ هی – که سواے چند ورسوں کے اور نسی ورس کی مطابقت موجودہ زبور سے نہیں ہوتی معلوم هوتا هی که معرجم نے عربی محاورہ کی زیادہ تر پابندی کی هی اور توجمه اور نمیو مسلمی سامرے چر مُلادیا هی که معرجم نے عربی محاورہ کی زیادہ تر پابندی کی هی اور توجمه اور مفسم اسلام جنگی مطابقت پائی جانی هی اسمقام پر نقل کرتا هوں *

ترجمة أردو

ترجعه مازني

مبارک وہ آدمی جو نہیں چلا رسنہ گنادگارونگا اور نہ بیٹھا منجلس میں ٹھٹا کونے والوں کمی اور نہ کیئے کام گنادگاروں کے *

بلکه خوارند کی شریعت مهن رات دن سرچ کرتا هی* طوبي لرجل لم يسلک طرق الخطائين و لم يجلس في مجالس المستهزئين و لم يعمل باعمال المذنبين *

ولكنه في ناموس الرب يدرس الليل والنهار •

ضله تمثل شجوة على شطالمياه توتي اكلها و تقدس ربها ناضرة إوراقها و هي سامعة مطيعة أربها *

لهس تذلك المنافقون لأن إعمال المنافقين السعيماالويام *

من اجل ان الله يعلم سبيل المنافقين و سبيل المنتصنين •

عمل أنكو هوا أزا ديتي هي • اسليتُ كناهكارون كا اسليتُ كه الله جاننا هي رسنه كناهكارون كا •

سوأسكي مثال أس درخت كي مانند هي

جوپانیوں کے کنارہ پر هو اور ایک وقت پر مهرے الوے' اور خدا نے اسکو ستهرا کیا اور سبز هیں پنے

أسكم فرمانبردار اور إطاعت كونيوالا ايتي رب كا •

لیکن گفاهگار ایسے فہیں کیونکہ گفاءگاروں کے

ترجمہ عہد جدید جسکو رچارتوانس صاحب نے بمقام لنتن سنہ ۱۸۳۱ ع میں نسختہ کے مطابق چھاپا جو سنہ ۱۲۷۱ ع میں مقام روم میں چھپا تھا *

ا ترجمہ عربی تلمی چاروں انتجابوں کا جسمیں یوحنا کی انتجال ناتص هی اگرچہ اس کنات کا کاغذ بہت کہند اور جلد بہت پرانی هی مگر معلوم نہیں هوتا که کس کا جوہمہ اور کہاں کا هی' یہہ نہایت غالب هی که یہہ نسخه چاروں انتجابوں کے اُس نسخه سے جو روم میں سند ۱۹۷۱ع میں چھپا نقل هوا هو۔ چار چیزیں اسکی قابل اطلاع هیں ' اول بہہ که بہہ نسخته عبد جدید کے اُس نسخته سے جو لندن میں سند ۱۹۸۱ع میں چھپا انتا میں ورسوں کا نشان نہیں هی ۔ سریم استخد میں چھپا بہت مطابق هی ۔ دویم اسمیں ورسوں کا نشان نہیں هی ۔ سریم اُس نسخته میں یہ نسبت موجودہ بیبل کے عہد جدید کے زیادہ باب هیں' غاباً اِسکے بابوں کی نفسیم سے مطابق هی ۔ چنانچہ هر انتجیل کے بابوں کی نفسیم سے مطابق هی ۔ چنانچہ هر انتجیل کے بابوں کا شمار اِس مقام پر لکھا جاتا هی ۔ انتجیل متی ۱۹۰۱ باب ' انتجیل مارک ۱۵۲ باب بابوں کا شمار اِس مقام پر لکھا جاتا هی ۔ انتجیل متی ۱۹۰۱ باب سے زیادہ هیں' موجودہ انتجیل بوحنا کے چھتے باب کی ساتھویں آیت تک هی ۔ چہارم اِس توجمہ میں هرایک انتجیل بوحنا کے جھتے باب کی ساتھویں آیت تک هی ۔ چہارم اِس توجمہ میں هرایک انتجیل کے سرے پر ایک عبارت لکھی هوڈی هی که وہ عبارت کسی موجودہ بیبل کی انتجیلوں میں نہیں پائی جاتی هی' اسلینے اُن چاروں عبارتوں کو بنجنسہ نقل کرتا هوں *

انجيل مقدس متط

مشارة يسوع المسيم كتاب مار متى واحد من اثنى عشر من تلمذه .

انجيل مقدس مارك

بسمالاب والابن والروح الفدس الالهالواحد بشارةالاب بطريرك الرسول القديس ماري مرتس الانجيلي *

انتجيل مقدس لوك

بسم الاب والابن والروح القدس الالدالواحد بشارة الأب الناضل لوقا الانجيلي *

انجيل مقدس يوحنا

بسم الآب والآن والروح القدس الالمالواحد بشارة القديس التجليل التاميذ الرسول وحنا انن زيدي حبيب ربنا يسوم المسيح *

یاد رکھنا چاھیئے کہ عہد جدرد کے اس ترجمہ کے نسخہ کو میں اپنی تفسیر میں مربی نسطہ عہد جدرد سنہ ۱۹۷۱ ع کے نام سے همبشہ بیان کرونکا *

لا فارسي توجیمه کاب عهد عتیق کا بسکو بستکم اسکاتلیات کی مذهبی معجلس کے والیم
 گلن صاحب نے اصل عمری صمن سے ترجیت کیا اور سفام ایڈنبرا سفہ ۱۸۳۵ ع میں جہایا *

۱۹ فارسی ترجمه کتب عهد مین الاجمه ریورند طامس راینسی صاحب آرچ دیدی
 مدراس نے ترجمه کیا اور سنه ۱۸۳۸ ع میں بمتام بلکته چهاپا *

9 ترجمہ کتب خمسہ موسی کا جسکو ریورنڈ طامس رابنس فاحب نے اصل عیدے
 سے نرجمہ کیا ہمقام کلکتہ سنہ ۱۸۲۸ ہے میں چہایا *

أرسى ترجمة زبور كا جو إسلى عبري سے هوا اور جسكو رچرت وائس صاحب نے مقام لندن سنه ١٨٣٥ ع ميں جهايا *

اا فارسي ترجمه ربور کا جسکو ربورنڈ طامس رابنسی صاحب نے ترجمہ کیا اور ستام
 باکته سنہ ۱۸۳۸ ع ملیں جہا *

۱۲ قارسی فرجمه عهد جدید کا جسکو هفری مارئن صاحب نے فرجمه کیا اور
 سنه ۱۸۲۸ ع صیل معقام کلکته چهبا *

۱۳ فارسي ترجمه هاري مارثن ماهب كا جو بمقام كلكته سنه ۱۸۳۲ ع مين چهيا *

۱۳ أردو ترجمه بدبل كا جو رومن كيركتر مين هي جسكو وليم كالوز صاحب وغيره
 نے بمتام لندن سمه ۱۸۹۲ ع ميں چهاپا *

اه اور ترجمه بیبل کا جو رومن کیرکترمیں بمتام مرزا پورسپونتندنت میتهر صاحب فرسته ۱۸۳۵ ع میں چهادا *

۱۲ أردو ترجمه عهد عتيق كا جو بمقام كلكته سنه ۱۸۳۲ ع يا سنه ۱۸۳۳ ع ميس چهيا .

ا کا اُردر ترجیہ عہد جدید کا جسکو هنري مارتن صاحب نے ترجمہ کیا اور بمقام لنتن سنہ ۱۷ ع میں چھپا *

- 10 أردو ترجمه عهد جديد كا جو كلكنه كي مهيئست مشتريز نے ترجمه كركي دمتام كلكمه سند ۱۸۳۹ع میں جہایا *
 - 11 أردر ترجمه عهد جديد كا جو بمقام كلكته سنم ١٨٣٣ ع مهن چهيا ٠
 - 1 أردو ترجمه عهد جديد كا جو بمقام لنقن سنه ١٨٩٠ ع مين چهها *

کثب مقدسہ کے ترجمے بہت زبانوں میں ہوئے ہیں اور حق یہہ ہی که رائیا میں اور كوئى كتاب ايسى تهين هي جسكم استدر مختلف زبائرن مين ترجم هوأم هول كانجه اِس مقام پر ایک کتاب میں سے جسکا نام میبل ھرزمین ھی اُن تسام زبانوں کی فہرست چے مھی کتب مقدسہ کا ترجمہ ہوا ہی درج کرتا ہوں – اِس فہوست میں آن زبانوں کو آنہہ جماعتوں میں تقسیم کیا ھی جندیں سے ہر جماعت میں ایک مقدم زنان معم أن زبانوں کے هي جر اُس سے نکلي هيں *

واضع هر كه جن زبانول ميل كذب مقدسه كا ترجسه كرنا تجويز كيا كيا تها يا خبال میں تھا مکر پورا نہیں ہوا یا رابع نہیں ہوا اُن زبانوں کے ناموں کو داریک حوفوں میں جهايا هي 🛊

دوسري جماعت پہلي جماعت

شيمهنك ماتو سيليبك

چینی پرانی عبری برسي نئى عبرى اراكاني يا ركهنگ سامري سيامي كالذي كارس يالا سريا سريا کي کالٽبي کیم بوجی اناسي حال کی سریا پیکوئی یا تالین یا مان کارشو. عربي كارن اؤريقي هزبي منی پوري اتهيويها کہاسی ڈ ئیکر تيتي ايمهرك ليكا

تيسري جماعت (الملة)

ئيسري جماعت انڈويورپين

(الف) خاندان مبدَّود المهن

فأرسي

يشتر يا افغاني بلوچي

روراني أرمهتي

نئي أرميني

إرارت أرميني

40,00

آسي تنين (ب) خاندان شينسكرت

شينسكرت

 $\mathbf{y}^{R_{i}}$ أرنو

هندري

برج يا برج بهاشا

تنرجي

ک**شالي**

يهرج لاري ه رياني

يديل كهائي بكهيل كيلتني

أرجيني

هروتي

اودے پرری

ماروازي

جيپوري

شيخا واتي

بيئانيري

ى**ئانى**رى

بنكالي

متدهي

مرهتي يا متهلي

أسامي

أبريا يا ارزيسه پې^{ېن}

سندهي

ملنائي ينتجابي

جلبو كاشميري

نيپالي

بلبا

كماؤني

گڏهوالي يا سري ناري كمجراتي

؞رهتي كانكني

رامني يا جيسي

تامول تلمكا يا تلكو

كرناتي يا كناري

مظيالم سنكالي

مالديري

تيسري جماعت تيسري جماعت (mir) (تتمة) ر س) خاندان سلنک وومينيز كيتيلن وبلش تهالك زبان ثالوس آأرش (م) خاندان تهریکو انفرین ايلبينين ە يەتكىس (خ) خاندان استلیمانک ويتني ي**ا ا**ر موري كني (ث) خاندان نيوتادك استليوانك تادهكيه لينش يا ليوولين دديم سيكسن يولش ابنكلو سيدسن التلش لنهيواينين سيموجتين فليمش أرپر كي ويندَش ₹5 نينچے کي ويندش ايلميلك يا پوراني جرمني جرمني هنگري کي ريندش آثيسليندك بوهيمين ەينش كارنيولن كروشيق با دّلميشين سرو ن سوئيتش فلكيرين فارويز باسنين) خاندان گرونکواهان چوتهي جماعت پور**اني يوناني** اگبوباتار نئى يوناني (الف) خاندان يوس أيوس دومي فونيج باسك فرانسيسي اسبيني اسبينش باسك يا اسكيوايرا (ب) خاندان عنش برتكالي دنش, إثالين اليبرنيز دَاكُو رومهنا يا وطيكين كواينين يا مارويش ليپ ليندهي پوراوینکل یا رومانت هنگرین واقايس کاري لي**ن** يهدّماڤنهز

```
چرتهي جماعت
                                                چوتهي جماءت
                ( تنبه )
                                                    ( تنمه )
( د ) خاندان أن زنانون لا جر مشرقيًّ
                                                                 قاريت استهانون
   ایشیا اور کوریہ کے جزبروں میں
                                                                  ربول استهانين
        برلي جاتي هي<u>ن</u>
                             حاياني
                                                                     إسكرمسين
                            لوچوآن
                                                        مارشي ريلين يا ماردرين
                           ايليوشين
                                                                ويوبن ياسوينين
                               کور پاس
                                                                       اواو تصريان
       پانچوین جماعت
                                                                         واگر لات
        پولی نیسیں یاملاہی
                                                        احتى ايكن يا أحث جيكين
                                62.
                                                           والميجين يا وات جيكين
                      بينجے کی ملایا
                                                 ( ت ) خاندان ننگرسین
                           فارسوسا
                                                                         منتجو
                           حوانيس
                                                                        تناكرسين
                             دلجة
                                                ( ث ) خاندان مانگرلین
                                وادّا
                                                                        سانكولين
                                 بها
                                                                        كالمك
                             يورجس
                                                                        بريث
                                                 (ج) خاندان ترکش
                             مهكوسر
                             هوائي
                                                                          ترکي
                             تهدى
                                                             كاراس يا قركى تاتار
                           راروتونكا
                                                                ورن برگ تاتار
                         ماركوئيس
                                                                   كريمين تاتار
                             اً إِنْ الْكُمَا
                                                           ئرينس كاكيشين تاتار
                 نيوزبلينڌ يا ماوري
                                                                  اسكوويستجين
                         ميلا كاسى
                                                (ح) خاندان کاکیشین
                           ساموآن
                                                                     جار جين
                            فيتجين
                                                ( خ ) خاندان سيدرئيڌي
    نيوستوتهم وبلزكي ايباري جيغل
                                                                      سيمرئوتي
```

ساتوين جماعت	چهدي جراعت
إ مريكن	آ فريقن
اسكرتماكس	لاېنك - ا
گرين لين ڏه	، سهدکت
د ير گيني ن	باشمورك
مهسي حوست اندبن	بونو
سوهيگن	گهدمسی
ڏ لاُ ويو	مان دَنگو
کري	چاوف
چيپي رے يا اوجادے	gannas
أرقا را	للم
پ اتاراتومي	شربور
مكميك	باريبا يا ياروپا
ابینا کوئي	
شوانو	تيماتي
موهاكمه	ب اسا م
للايمس	گويبرو
چردکي	يكوا بالثي
چوکتا	اشانتي يا ارجي
ذَيْكُونًا يَا سَيِ اوكس	ديرالا
آئي اررا	إسويو.
^{پان} ي	قرنین ڌرن
مهکسي کن	يرنگ ري - تيرن
آثري	سيكوأنا م
قَوْرًا ا سكو	سسوقا کافر
مستهي کو	10:
دية الله ا	
المين ألمن	كسواهياس
- خاس کوئیئو	كيكمبا
پروين ايا کيمچوا	كنيئا

آنهریں جماعت معلوط یا پائیس زبانیں مال بیر جودہواسبینش جودیش جرمن جودبوبولیش ساتویی جماعت (تنبه)

ای مارا گوار تی پریزیلس کارف یا کارب اراو پ

دریولیو میکور زبان سویذم نیگرو زبان کریکوا اندرورر جوگیژ

العقدامة العاشوة

مسلمانوں کے مذہب میں ماسنے و منسوخ کیا ہی

اول بہة بات جاں ليني چاهدائے که جستدر مذهب دنيا ميں هيں أن سب ميں باسم ور منسوخ احكام بائے جاتے هيں 'اگرچہ بهودي حصرت موسي عليه السلم كي سراحت خوا دي بناتے هيں ليكن أندو اسان كا اقرار كرفا فاكر و هي كه أس سے پہلے كي شوعت بهي خدا كي طرف سے نهي اور أسكے بعد، احكام حضوت موسئ كي شويعت سے منسوح هوگئے ه

اکثر عیسائیوں نے اور مسلمانوں میں کے بعض فوتوں نے احکام الہی کے منسوخ ھونے سے ایکار کیا اور کہا کہ حدا کے احکام میں ناسخ اور منسوج ھونا خدا تعالی کے تقد س کے برخلاب ھی مگر جو لوگ کہ کتب سماریہ پر اعتقاد رکھنے ھیں خواہ یہودی خواہ عیسائی خواہ مسلمان اُنکو کچھہ چارہ نہیں ھی بجز اِسکے کہ وہ اقر از کویں کہ بلشبہہ احکام الہی میں ناسخ اور منسوخ ھی چنانچہ ھم چند مثالیں بیان کوتے ھیں جنسے ناسخ و منسوخ کا احکام الہی میں ھونا ثابت ھوتا ھی *

ا † حنسوت موسى عليمالسلام نے اجازت دي كه بعد نكاح كے اگر كسي سدت سے جورو ناپسند هو تو أسے طلاق دے اور طلاقنامه لكهدے مضرت عيسى عليمالسلام نے أسكو منسوخ كيا اور فرمايا ‡ كه بنجز زنا كے آؤر كسي سنت سے طلاق دينا درست نهيں *

⁺ استناد ۲۲ - ۱

[#] منى 0 - M

۲ حضرات آدم علیمالسلم کی † شریعت میں حلال جانور چرند و پرند کا خون و چربی بھی حلال تھی ‡ حضرت نوح علیمالسلم کی شریعت میں ولا حکم منسوخ ہوا اور خون جانوروں کا حوام ہوا § حضرت موسئ کی شریعت میں ولا حکم بھی منسوخ ہوا اور حرن اور سرر اور بعض انسام جانوروں کے حرام ہؤئے ۔

حضرت الراهيم كي الشريعت مين سوتيلي بهن سے نكالج درست تها حضرت سرسي كي إلى شريعت ميں يہة حكم منسوخ هوا *

حضرت بعقوب کي شويعت ميں حقيقي دو بهنوں سے ايک کے جيتے جي * نکاح
 کونا درست تھا حضرت موسی کي شريعت ميں منسوخ هوا *

ہلی شایعنوں میں پھرپی سے لم نکاح درست تھا حضرت موسئ کی شویعت میں سنسونے ھوا لملے اور علی هذالتهاس اور بہت سے احکام ھیں جو منسونے ھوگئے ' مگر بحث ھی دو باتوں میں ایک ابھ کہ نسمے کس چیر میں ھونا ھی *

جاننا جاهیئے کہ نستے کے لفظ کے ظاهری معنی یہہ سمجہہ میں آنے ہیں کہ جر حکم چہا دیا تھا یا جو کام پہلے کیا گیا تھا اُسمیں کنچہہ نقصان معلوم ہوا یا آس سے زبادہ اچھا حکم سمجھہ میں آیا اسلیئے اُس پہلے حکم کو منسوخ کرکر دوسرا حکم جاری کیا مگر بہہ معنی نسخ کے ہم مسلمانوں کے نزدیک ہرگز نہیں ہیں بلکہ اِسکو خدا کے تقدس کے برگذانی سمجھتے ہیں اور جو شخص ایسا اعتقاد رکھے اُسکو کافر جاننے ہیں ہ

ھم مسلمالوں کے مذھب میں نسٹے کے معنی صوف گذرجانے میعاد ایک حکم کے ھیں خواہ وہ میعاد پہلے سے معلوم ھو خواہ نہو' مثلاً اگر حکم دیا جاوے کہ فال کام ایک بوس نک کیا جاوے تو جب وہ میعاد تذرجاویگی تو کہینگے که وہ حکم منسونے ھرگیا مگر درحقیقت وہ منسونے نہیں ھوا۔ بلکہ پورا ھوا صرف اِتنی دات ھوئی کہ اُسکے بتجالانینی میعاد داتی

⁺ پيدايش ا -- +٣

[‡] پيدايش 9 — ٣

[﴿] استنتا ١٢ -- ٩ اشعياه ١١ -- ١٢ لغايت ٨

^{||} پیدایش +۱ — ۱۲ <u>|</u>

٣ احبار ١٨ - 9 - ١٠ - ١٧ استثنا ٢٧ - ٢٢

پیدایش ۲۹ — احبار ۱۸ — ۱۸

⁴ خررج ۲ − ۲۹

⁴⁴ احبار ۱۸ - ۱۲ - ۱۲ - ۱۹ با ا

یا منظ ایک طبیب حادق نے جسکی تشخیص اور انجویز اور بدیور میں کسیطرہ دی علمی کا احتمال ہوی نہیں ایک مزیش کے لیئے بہلی دفعہ ایک دوا بجویز کی اور آسکو بہت نہ نہیں ایک مزید میں الربی مگر ملا ایک دوا بہت خوب جانتا تھا کہ اپنے دنیں تک جب یہ مریض اس دوا کر استعمال کرلیکا تو آسکا مزاج دوسری دوا کے این عوا کی دینے کے لایق هوگا جب وہ دن گنو گئے اور آسکا مزاج دوسری دوا کے استعمال کو منا کودیا ہوا اسکو بیالی دوا کے استعمال کو منا کودیا ہوا اسکو بیالی دوا کے استعمال کو منا کودیا ہوا میں پہلی دوا کے استعمال کو منا کردیا ہوا دوسری بہلی دوا کے استعمال کو منا کودیا ہوا دیا دیا ہوا کہا کہ دوا کے استعمال کو منا کردیا ہوا ہوا دیا ہوا کہ دوا کے استعمال کو منا کردیا ہوا ہوا دیا ہوا کہا ہوا کہ استعمال کی میعان بیادی ۔

پس حقیقت میں کوئی حکم خدا کا منسوح نہیں ہونا کا اُرکو منسوح کہنا صوف الکت اصطلاح ہی کیاں تک که جو حکم اب منسوع ہوگئے ہیں اگر فوض کیا جارے که اِس زمانه کے آدمیوں کی زمانه کے آدمیوں کی تعلق جب ولا حکم جاری نہے تو ایس ہے سب کو آنہی حکموں پر چانا پریگا کی جیسیکھ فرض کرو که اُس بیمار کو پھر وہی موض شروع ہو جو پہلے ہوا نہا تو اُسکو وہی دوا استعمال

کرلی پڑگی جسنا اسنے پہلی دفعہ استعمال کیا تھا *

ہہہ مذھب ھم مسلمانوں کا جو نسخ کے باب میں ھی دالکل حضرت مسیم علیہ السلم کے ارشان کے مطابق ھی، جبکہ طلاق کے باب میں آپ بے فروسیوں سے فرمایاکہ † " موسی نے تمہاری سخت دلی کے سبب تمکر اجازت دبی کہ اپنی جورد کو چھوڑ دو پر ابتدا میں اسا فہ نہا " اس سے صاف پایا جاتا ھی کہ وہ حکم خدا کا اُس زمانہ کے لوگوں کے مزاج کے مناسب تھا، جب حضوت مسیم علیۃ السلم کے آنے سے داوں میں رحمت اور شعتت پیدا مرئی تو اُسوقت دوسری دوا کا استعمال کیا گیا بعنی طلاق دینے کا حکم منسوخ ھوگیا *

هوئي تو اسوقت دوسري دوا کا استعمال کیا گها بعني طالق دینے کا حکم منسوخ هوگیا *

باتی رهی دوسری بات اُسکی نسبت هم مسلمانوں کا یہہ مدهب هی که بمام اندیاد نے

جسفدر صفات خدا تعالیٰ کی بیان فرمائی هیں ' اور حالات قیامت کے بدائے هیں' ا حو

گدشته واتعات کی خبریں دی هیں' با جو آینده کے واقعات کی پیشیں گوئی کی هی' اُسمیں

ندی نسخ نہیں هوسکدا ' اور اسیطوح جو دعائیں که اندیاد نے خود مانگیں یا اُنکہ مائیے

کی اجازت دیم' با جو مفاحاتیں خدا کے سامنے اُنہوں نے دیں با درنے کی احارت دی '

اُسمیں بھی کسیطوح پو نسخ نہیں هوسکدا اور اسیطوح جو اصلی مصد اندیاء کے بیست سے

سے هی جسبو انسان کی بنجات ابدی موقوف هی' بعنی خدا کو واحد جاننا' اور اُسمیکی عمادت کو واحد جاننا' اور اُسمیکی عمادت کو اُن واحد جاننا' اور اُسمیک دات میں

هیں اُن صفات کو بعدر طاقت سنوی اپنے میں پیدا کونا اُسمیں بھی دسیطوح سنے فہیں

هیں اُن صفات کو بعدر طاقت سنوی اپنے میں پیدا کونا اُسمیں بھی دسیطوح سنے فہیں

هیں اُن صفات کو بعدر طاقت سنوی اپنے میں پیدا کونا اُسمیں بھی دسیطوح سنے فہیں

هوسکنا' صوف بادی وہ گئی یہ اُن که خدا کی عادت کسطوح پر کی جاوے' اور اپنر نیس

موں تسلوح پر وہ صفات دیدا کی جاویں اس میں البتہ نسخ کا احتمال ہی مکر آنہی معدن میں جو آوپر مذکور ہوئے کیونکہ رفتہ رفتہ انسان کی عقل اور اسکا علم روز بروز ایک حد مگ ترقی باتا ہی بس ضرور ہی کہ جب تک طریقہ اُن صفات کے حاصل کرنے کا عدد مگ ترقی باتا ہی بہرہم جارے اُس وقت تک اُس طریقہ میں ترقی ہوتی رہے ہے ۔

اب سمجها چاهیئے که جو لوگ یه بات سمجهنے هیں دد هم مسلمانوں کے مذهب میں یه بات هی دی زبور کے آنے سے میں یه بات هی که زبور کے آنے سے دوریت اور انجیل کے آنے سے زبور ' اور قرآن کے آنے سے انجیل اس مراه سے مذسوح هوگئی که انمین کنچه نقص تها ' به انکی سمجود محصف غلط هی نه هم مسلمان کے مذهب میں یه بات هی ' نه همارا یه اسفاد هی ' اور اگر کوئی جاهل مسلمان اسکے بوخلاف که تو والا اپنے مذهب اور اپنے مذهب کے احکام سے رائف ذہیں *

التحمدالة كه مهري نفسير في مقدمات تمام هوثم ربدًا نعبل منا إنك إذ عالسمهم العليم .

تبئين الكلام

. وي

تفسير التوراة والانجيل غلى ملة الاسلام

حصة دوم **توريت مقلس**

نفرب موسیل علیمالسلام کی کنانوں میں سے پہلی کمایا

حقاب بيدايش

از باب اول تاباب يازدهم

بسمالله الرحس الرحيم

ديمارد عهد عقيق

ا عال يونائي تعظ على اور أمكم معمى كنات كے هيں؛ مكو اب يه (بط هرايك خاب يا، فراء هرايك خاب يا، فراء ماك يا ور فهيں اولا جانا باكم حدس أس كناب ير ابولا جاتا هي جسمين خدا هي بهيدي ورد وحيال لاوي گئي عمل حو انديا، بني اسرائيل اور حضرت مسيم عليمالسلام اور ان يے حوارس در بهونچين *

اسکوپیچرز جمع هی اسکوپیچو کی اور اُسکے معنی هیں متحریروں کے بہت لفظ ایاتی علی اسکوپیچرز جمع هی اسکوپیچوا کہتے هیں اور وہ مشمق هوا هی اسکوپیو دوسی لفظ سے نقل هی اسکوپی اسکو اسکوپیچوا کہتے هیں اور وہ مشمق هوا هی اسکوپی حسکے معنی هیں تعجوب ہو بہتی مگر اب یہا لفظ بھی هوایک بحوب ہو بہتی والا جانا بلاء حاص آنہیں پاک تعجوبووں کے لائے کہا جانا هی جنمیں کدا کی بہیدی هوئی وہ بحیار لیا کہی گئی هیں جو انتیا می اسوائیل اور حصوب مسمیح علیه السلام اور اُن کے حواردوں دو بہوبیجی پوبیجوز دونوں لفظوں سے ایک هی مراد هی ت

علماء مسیحی نے بیدل یا اسکرپنجرد کو دو حصوں میں تعسیم کیا ھی انکیا اولائستمات جسکے معنی ھیں بوانے عہد بامہ کے اور جسکو کہا جانا ھی عہد بنیق دوساؤ دیونستمنت جسکے معنی ھیں نیا عہد نامہ اور جسکو کہا جاتا ھی عہد جدیں:

عهد عتیق میں وہ کنابیں داخل ہیں جر دال حضرت مسیح علیہ السلم کے انساء بنی اسرائیل کو ملیں اور عهد جدید میں وہ کتاب ہی جو متعمرت مسیح کو دی ثنی مدہ اُن ناموں اور رسالوں کے جو اُنکے حواریوں نے لکھے *

علماء عیسائی عہد عتیق کی کتابوں کو ۳۹ شمار کرتے تقیل ' اور بھ ٹرتھب ومادہ تصوید کے اُنکو بیبل میں شامل کرتے تھیں ' مگر یہودی عالم اُنکو بہ تعداد عبری زبان کی الف بے کے حرفوں کے بالیس شمار کرتے تھیں اور کئی کئی کتابونکو ایک کتاب گلتے تھیں ' اور اُنکو نیس سلسلوں میں منسلک کرتے تھیں ۔۔ اُنکا شمار اور اُنکے سلسلوں میں منسلک کرتے تھیں ۔۔ اُنکا شمار اور اُنکے سلسلے اسطوح پر تھیں ۔۔

ُ پہلے سلسلھ مھن حضرت موسی علیم السلام کی پانچ کناییں ایک کتاب مھن تھیں جسکو معدد کے مداد م

- وة قانون كهتم تهم *
- ا کتاب پیدایش
 - ۴ کتاب خروج
 - ٣ كتاب احبار

ا كتاب اعداد ك كتاب استثنا

ورسرتے سلسله میں نیرہ کیا ہی نہیں اور آنکو پرافٹس بعثی کیٹ بھفہ راں جہد ہے ہ 9 كناب أشعياه ا كناب بوشع الك كنا مين الك كنا مين ا + ا دونون کمادین رمیاه که انک دونون كمانين شدايل در الك كعاب سين ماب سهی ١١ كماب حدايل ١١٤ وكمات دانيان دودو مادين "-الاطين كي الك الإلا عادين جهرے 🕇 پيسمون مي بتاب مدي ایک، کمات موس ا کتاب عوزا } ایک کیاں میں ع نعلي ۾ هوشع ۾ يوليل ۾ عادود ۾ عوديه الاعدوقالاع مهكالاه فأحوم * د مدي د لا كتاب إسدير ا صديياة * حكى * ركوياة * ملاكى * ۸ کتاب ارت يسوا**ے سلسله مهن چا**ر دیا ہیں۔ ہمیں انجسٹو بہردی کینٹم کہتے ہیں' اور میا _{کی} ين هينجير دريعا 🕶 ایک کنات میں 1 ربور ۲ امال سلیسان ۳ کناب راعط ۳ عول العرلات ان دبانوں کو انہادی بعضے صاف زیر لیے گہتے تھے ' اسلمائے کہ سب سے اول سے دیات بي أسكا نام زبور ثها 🛎 رمانہ خال کے یہوننی عہد، عملی کی کمانوں کی تعقاق جو بیسے گلمے دیوں آرر جار ۸۰ ماور میں منسلک، کرتے ھیں 🕾 اول قانون حسمهن بالنج دانين منصرت موسى علية السلام دي هون * اعدان ا بيدايش time " ۲ خروح . ilial F درسرے اگلے بھعمدروں کی کتابھی جامھی دیا کمانھی سامل ندیں ۸ دونون کیانین شموئیل می يوشع دونوں کانیں سلامایں ہے تضات

چھوںے پیعمدروں سے یہہ مراہ ھی کہ اُنکی کیانیں چھوتی بیٹی اور بہت مداد ،
 بہیں ھی کہ وہ اُؤر پیعمدوں سے کمدر نیے

سرود سليمان

تيسر بي دينها يه دينون كي كتابيل جن مهل يهه كتابيل" داخل هيل اور "به دونول قسم نبهديم كهلاتي هيس 10 اشعهاه ١٣٠ ياره ڇهوڙنے يهغمبو بيمياه 1 1 چوسے کتبیم یا هیچهر کرمنا جن میں بہت کتابیں شمار هرتی هیں + ا "استيو 150 1923 رانياا , * * استال سليمان و نول العزلات 10 عزرا * * أيوني 14 74 نحمياه 14 ورنت ۲۴ دونوں کنابیں تاریخ کی أنوهه يرمهاه 1 A وإعظ 19 معلوم هوتا هي که علماء مسهدي نهي عهد عنهن کو تهن حصون مين تقسيم دَرِ نَے هيں * اول قانون جس ميں باہم كماييں حضرت موسى علية السلام كي داخل هين كتاب يدائش كتاب اغداد ۴ کتاب خروج ن كتاب استئنا س کناب احبار دويم باره كمادين امور خون كي كناب يوشع ٧ دويم سلاطيني اول تواريخ ايام كتاب قصات 9 دويم تواريخ ايام ۳ کناب روث + ا کتاب عزرا ۲ اول شموئيل 11 كتاب نعجميا دويم شموئيل ۱۲ کتاب استهر ادل سلاطين ٦ سوبم بائیس کناریل نظم و نثر انبیا کی ٢ كتاب اشعياه كتاب ايوب • كتاب يرمياه زيور داؤد ľ ٨ نوحه يرمياه امثال سليمان كتاب حزتيل واعظ سليمان ا كتاب دانيال

🕇 ۵۰ کہنے تھیں کہ اول او اُس وساتھ کے لوگ با وہ بیعمتر ہو اُسکے بعد شونے دهمب منادسه الداجل جانب و ومعدوم الهوستانے کی کنچهه شکادت انهیں کرائے دوسو نے یہم دہ د ۔ عمریے ایت المدنس کے حوالوں کو ادب کے لوئے مادس سمتعدہ کو بدالمدان مهال منتخوط ركها نها السلملم عالب هي فه ديم إصابي فسنتخبر ديمي أس صهيل ديم كثير همال المتعصيس اس وجهم سے كه احمت نصر ديائي مدها سے خاص دسمني فركهما الوا - اوجود کی سات باتوں کے اکر دیاہ حو**ل حوالی کہ وہ اصلی کنادیں حیمتالمس**دی**س** کے ساتھہ سات هو کئي يهين و نهي ديم بات بهيني هي که اُس وقت مين اُن کي فهت سي منايي نهين-اور اِس بات میں کتھھ شک مہیں ہوسکدا ہے کہ اُن سیں سے چدد کادوں کو بہوسی بادل کو لیگانے هوں ا، دائی بهودیم میں ولائنی هوں - کلب مهدست کی اس فدر تعظیم عی اور ادسے دو، دراِ، مفاموں میں پہیل گئی بھیں کہ اُن سب نستخوں کے شاع با لف هوجاني دا امكان مهين ما - علاوة اسلم دداب دانهال اف ٩ -- ، ١١ و ١٣ سم بادا حادا هي کھ زمانہ قید میں ارزیت کا فستھ موجود ہا ؟ اور کنات نتھمیا کے ال آنیویں سے دایا جاتا ھی نه دید کے افوا ے دفوں ابعد حصوب عورا نے اوگوں کو بوردمت صرف سفائی اور سمحہانی ھی نہیں ملکہ حصاب موسیل کے قانون اور رسومات کے بموجب مام الهیم پرستش اور معام قربانیون دو جاری کیا ۱ها ۱ دس أسوقت مهن تورامت كا كم سے كم ا ك صحيح نسخته صرور هوگا، عود که اسمات کا قدی نهیں مسکما که اُنہوں نے انسی عمادت کے ازسرنو قایم کرنے کا قصف کیا هر

[†] منسير داللي جلد ٢ معجه + ٢

جس میں سب چھوٹی چھوٹی رسومات جنگو حضرت موسی نے مقرر کیا تھا واجھب التعمیل خوال کیتجاتی نہیں اور اگر اُن سے نرا بھی انصراف ہوتا تھا تو فہایت ہادای کام الہی کی سنتھھی جاتی تھی بس یہ سب باتیں کھوٹکو ہوتین اگر حضرت عزراکے پاس عنواہ اصلی نسخہ توریت کا خواہ ایک ایسی نقل جسکی صحت پر لوگوں کے داوں میں کچہہ شک نہ تھا حقیقت میں نہوتی *

مهوديوں کے مذهب میں ایک ایسی روایت ھی جسپو کوئی اعتراض نہیں کرتا ولا یہ مھی کہ م**بت المقدمین کے دوبارہ بننے کے تقویباً پیچاس** بو**س بعد ح**ضرت عزّرا نے باتفاق ع**لما**ے یہود نے کتاب ہائے اقدیس کا ایک معجموعہ بقایا کہ جس میں یہودیوں کے قید میں جانے کے وقعت سے یہم کتابیں بوہ گئی تھیں' نوجہ یوسیاہ' کتاب حوتیل' تناب دانیال' کہاب حکی' كناب زكرياه؛ جرز كه حضرت عزرا كو خون الهام هوا تها اسليلي يقين كرنا چاهيك كه جو كنچهه أنكى هدارت سير كيا گيا تها ولا سب صادق تها أراس اصلى متجموعة مين جو بموجم قديم رسم کے بیستالمندس میں رکھا گیا تھا بعد کو رہ پاک کتابیں جنائو خود حضوت عزرا نے لکھا تها شامل کی گئی تھیں، اور کتابیں تحمیا اور ملاکی کی بھی جو بعد وفات حضرت عزرا کے لکھي گڏھن نھھن شامل کي گئي تھھن ان کتابون کاملانا غالباً سائيمن عادل نے جو علمار يرون معروف به سقیماک اعظم میں سے اخیر تھا عہد علیق کی کتابوں کو روزا کرنے کے لیئے کیا تھا ؟ کیونکہ ملاکی کے بعد کوئی پیغمبر حضرت بصفی تک بددا نہوا تھا جسنے گویا دو عہدقاموں کو شامل کیا اور جسکے حتی میں ملاکی نے باب ۱۲-۵۰ میں پیشین گوئی کی نہ وہ عیسی کے آنے سے ہمِنتر آورگا ۔ اب یہم بات تحقیق نہیں کی جاسکتی کہ آیا حضرت عزرا کے نسخہ کتابھا ہے اندس کو انطیا کس اپی فہنس نے بورقت ناراج کرنے بھت المقدس کے برناد کیا یا نہیں' اور نِه اسكا تحقیق كونا كچه ضرور هي كيونكه يهه بات معلوم هي كه جو آس مكابيس نے الیت الفقدس کی مومت کی اور خدا کی عبادت انجالانے کو هوایک چین اُسنے مہیا کی حسن میں ایک صحیح فسطه بهی فها گوره حضوف عزرا کا اضلی نسطه نهوی یهه نسطه حُوراة حَضُوته عزرا كا تها يا نه تها بيت المقدس مين أسونته تك رها جبعه تاثينس لَيْ آورشلیم کو فتمے کیا ؟ اور اُسکے بعد روم کبیر میں لیجایا گیا اور وسبیشیں کے شاھی محل میں * ليك لوك,

بہہ تمام وجورهات اور دلایل جو علماء مسیحی نے بیان کیں هم مسلمانوں کے مذهب سے کسی طرح مخالفت نہیں رکھتیں اور سب کی سب قابل تسلیم کے هیں اگو چه همارے هاں کی کتابوں سے یہم بات ثابت نہیں هوتی که بخت نصر کے بیتالمقدس کے براہ کونے کے بعد کرئی نسخه توریت کا مطابق اُس نسخه کے جو حضرت موسی علیمالسلم نے خود لکھا تھا باتی وہا تھا ، مگر یہم بات ثابت هی که حضرت عزوا علیمالسلم نے حوریت

كالب المعتوم	14	1	صالب هوشهع	1 1
کناب جا هرو			كباب بوثيل	
كماب صماءاة			•	الم
کتاب جائی	j +		كتاب عوده باه	11
كىاب زكوياه	+ 1		مأدب يوفاة	10
المتعادر أسلأكي			عالم ميعاد	1 1
•			•	

رہتم سے ملکو أنعاليس تداريني هو ہے علی 🕊

عبر مسلمانوں فی مدھ ہی تدا وں صفور ہوں عدیق کا دام کئی طوح ہو آدا ھی، کھئے صاف لدما إلى الم عهد عليق اور عهد حديد دومون دو الا دیا می ہے ،الکل مطابق هی البط عمل کے - اللہ عالی سورد الاسمال رما، سی که " جودس سے شها که عیسالی بهیں دندہ راہ رائد عمسائھی ہے کہا تھ دہورہی بہیں صحیح رالا یہ اور دہ ۔ سب درہے میں سات " *

سورتاليف أدست ١١٣ وعالم ألعهود ليست العصاري عمط لمبيء وقانت العصاري ، آم بالقيهو، على سيء رقعة الون الكداب

اور 5 ھي الممات کا اعظ صوف عهد عمين کي کدات کے ليائے استعمال ديا ديا ھي ايمان الله عالی بے قرآن مجید میں ادر جگهه صرف بودانی دو اهل صاب دہمو بکارا هی عد اور آدار عهد عمیق نی دل کما ول در صرف لبط وردمت کا استعمال دیا گیا هی کیوند:

سورة المائدة ايسا 79 وتعيدا على آثارهم معيسي اس مورم مصدقالها دين دي، من الدورة

اں مدور سب سے ادال منتو کما ہیں مہیں ود تور مت دہلاتی بھدی، اور اسطرم پر دا، للدے در هما ہے هال في اصطلام ميں تسمية العل بالمم النصر فهني هين الله عالي سورة المائدة مين مرمانا عی نه " اور بدوں کے پینچھے عمدے بھیجا عهسی مدم

ئے ایسے کو سم کر ا ہا اُس حیل او جو ہی اگر سے ورست " * س آس میں دیاں ہوا کہ اللہ دایوں کے پہنچھے ہمنے میسی کو دیمیجا " پھر مرسادا دہ ا حر كنچهه أس سے آئے بها أسكو سنجا كرتا هوا بهيتجا ، پس " جو كنچهه " كے لبط ميں اللے د يوں كي سب قبا دين داخل هين؛ پهر الله صاحات نے اُس " هو كنچهه " كے لفظ كا سال المران الترويت السي سے ثابت عوا له لعد دور من كا كل منهوں كي كيادوں دو هو هضات مسيم عليه السلام سے دہالے تھے ورصا کیا ھی *

علاوہ اِسکے ہماری مدہمی کماوں میں دیمل کے ہو ایک، تکوے ہر صحف اور زار اور سعو کے لبط یا بھی اطلاق آیا ھی' اللہ بعالی سور النتھم میں درماتا سورة النجم آيت ٢٩ سعر كے لعط فا دھي اطلاق ادا ھي؛ الله تعالى سورة النحم مين درماند امرينبادبماعي صحف موسى ھي ١٠ كيا خبر نهيں پهرنچي جو ھي موسى كے صحيعوں میں " پس حضرت موسی کی کتاب کے تکورں پر صحف کا لعط اِس آیت میں اِومابا گیا *

سيرهالشعريه و اده لدے الاولين

سو «التصمة أبيدة " - برل اللدون حملوا المورية "م لم التصملوها كيال المصار الحمل البقارا

اور الله صاحب نے سورہ حمعہ میں مہود وں پر المام دیک فوماً ا '' مال أن لوگوں ہی جن پو وربت رکھی **گئی ت**ہی **پھ**ہ أنهون يے اُسكے حمدوں دو مه اُنهادا كلاھے كي سي ممال هي جه او اسفار بعني عباليل المني هول " اور قاموس منف هيهي دم سار کہتے ہیں ہرست کے عربے کو *

اور اللہ بعالی نے سورہ شعراء میں فرمایا ہی کہ'' یہم لکھا ہی

پہاری کی متااوں میں اندیکی اٹلے فایوں کی کماروں میں پس اس آیت میں آگلے داور کی کمانوں پر ربو کا الفظ

عوضکہ عہد عمیق کے کما وں کے هماري حدهدی کمانوں **میں حمدہ نام هیں۔ ح**کو کوئی ١٠١٨ نقسيم كا قايم ديدن هي النه حض ب موسى عليم السلام كي باندي ون كو المحده يس وريت نے نام سے بكارنے هيں *

مورامت بعای حصرات موسی نی پامنچون کدا وی دو اورانی مین † بیندید البوک دیدی هين جستني معمى هين يابم اورار بالإاتيم تنابين بهريبي رستو خومس كهي هين جو الكل مشابہ ببندے تھوک کے ہی می میر ادمر اُسکو فانوں یا فانوں موسی کہتے ہیں اسلیہے کہ اُس میں مذہبی اور ملکی احمام ہیں جو خدا تعالی نے نامی اسرائیل پر بھلھے ' انہوں قلمی نسخوں میں آنے تک پیندے نیوک ایک جلد میں اور ترے چھوٹے حصوں میں تفسیم ہی' اور کتاب دیدانش اور خروج اور اهبار اور اعداد اور استنا کا بهم مردب مام دهت قدام می اگرچہ ہمکو اسماب کی اطلاع نہیں ہی کہ اس نام نے اول کب رواح بایا مگر شمانیہ طاہر ہی کہ ان کنادوں کے نام ہونانی سے لیٹے گئے عیں اور جوزینس نے جو چند برس بعد عروب حضرت مساہم علیمالسلام کے تھا ایمی تد نیف میں حضرت موسی کی اِن فاندچوں کتاروں کا دہاں دیا ھی' اساملے اسمات کے یقین کرنے پر ھر طرح سے ھمکو دامل ھی کہ سکندریہ کے مرجمول نے پہداے الیوک کا نام سبتو ایتحنب ترجمہ رو رکھا تھا *

اس میں کچھ شک معلوم نہیں هوتا که نوریت کو حضرت موسی علیه السلام نے حور اپے ھانھہ سے لکھا تھا اور اپتے مرنے کے قراب قبةالضمان میں تابوت سکینہ کے ساتھہ رکھا تھا --تعاب استنفا کے باب ۳۱ روس ۲۴ لعایت ۲۹ میں ھی که " اور ایسا ھوا که جب موسیل أس شواعت كي بانول كو كناب مين لكهة چكا اور ولا تمام هوايين تو موسى نے لويوں كو جو خدارند کے عہدنامہ کے صندوق کو اُنہائے تھے عرمایا کہ اس شراعت کی کتاب کو لید

[†] هارن صاحب كا انتوردكش جلد ٢ صفحة ! -

کو از سونو لنیا ، اور کچھہ شاہد نہیں کہ یہہ نسخے بورات کے جو ابّ پائے جاتے ہیں اسمی اُسمی اُسمی اُسکی میں جو حضوت عزرا علیه السلم بے لکھے تھے *

المم ومحوالدين رازي صاحب الني نفسيد مين ابن عداس سے مايت لكهتے هيں كه

"یہودیوں نے کہددیا بیا روست کہ اور جو اصلی حکم تھا اُسدے بوطاف کام کونے نہے پھوا اللہ نے نوریت اُنسے بھالا دیں اُر اُ اُکے دالونسے بہی لے لی پہر عوج نے اللہ کے سامقے عاجزی کی اور اُسدے سامقے بالی انکسار کیا پھو اللہ نے اُنکے داکو تدریب بال دالمی پہو اُس سے اُنہوں نے بتی اسرائیل کو ہدایت کی جب اُنہوں نے بتی اسرائیل کو ہدایت کی جب اُنہوں نے بتی اسرائیل کو ہدایت کی جب اُنہوں نے بتی اسرائیل کو ہدایت کی جب عرب نوب تا پھو تہنے لگے که عرب میں میں رہ و خدا کا بیتا ہی اور کلنی سے بہہ بات کہی کہ حضت نصو نے بہودیوں کے عالموں کو قبل کی کرنالا تھا اور اُنمین کو جانبا عہ پھو حضرت عزیر کو اللہ نعالی نے باد دائی اور سدی نے یہ پھو حضرت عزیر کو اللہ نعالی نے باد دائی اور سدی نے یہ پھو حضرت عزیر کو اللہ نعالی نے باد دائی اور سدی نے یہ پھو حضرت عزیر کو اللہ نعالی نے باد دائی اور سدی کے دیا

دهسه، کهيو سورلا نو ه

أن مين وفي نهين رها تها جو بورنت كو جانتا هو پهر مصات عود، كو الله تعالى ماد داللي *

غرصکه ان روایدوں سے یہم دات ثابت هی که بہم توربدیں جو اب موجود هیں حقیدت عررا کی لکھی هوئی هیں اور هم مسلمانوں کے مذهب کے بموجب جیسا اعتبار اور عظمت اُس توریت کی تھی جسکو خود حقیدت موسی نے لکھا تھا رسا ھی اعتبار اور عظمت اِس توریت کی ھی جسکو حضرت عزرا نے خدا کے الهام سے لکھا ھی کیونکہ حقیرت موسی اور حضرت عررا دونوں نبی تھی اور هم مسلمان کسی نبی میں کتچھہ فرق نہیں کرتے *

علاوہ اسکے هم مسلمانوں کے مذهب بموجب اس توریت کے اصلی هونے کی ایک بی اللہ علیه رسلم کے وقت میں دلیل یہ هی که بہی توریتیں همال جناب بیغمدر خدا صلی الله علیه رسلم کے وقت میں مروج تھیں ' اور باوجودیکه بہودیوں کو تحویف کا بی الزام دیا گیا نیا مگر اسبات کا الزام که بہت نوریت اصلی نہیں نہا که جو نوریت حصرت موسی نے خرد لکھی تھی اور اُسکے معدوم هوجانے کے بعد جو نوریت عزرا نے الہم سے لکھی بھی آن دونوں کا اعتبار اور عظمت برابر تھی دیتیه فرق نه تھا *

اب مناسب هي كه هم اس مقام پر أن لوگوں دي طرف مترجهه هرن جو لوگ توردت مندس كي صحنت پر شبهه كرتے هيں و أنكے إعترافات كيسے بني ناتابل التفات هون *

وا ارتب وط م شران تعادوں ہو سمهم دیتے هیں اول یہم که اِن کمادوں کے ابہت سے ورسان سے جسان ہے کسیمار کا حرالہ ہائیہ ہو جی بانا جاتا جی کہ نہم کتابھی حصرت خدوم دات ۳۰۰۰ موسى عليم أنسالم كي لكني هوأي مهين هين للكه دسي أور شخص نے حصرت موسئ كا حال للهاهي كيونكه إن كتابول سهي حضرب موسى كي 11 حدف كوئى ممكلم كي صمهر بهيل هي للكه إ در عاسد : 1. اع صمور هي اور اكثر جاهه المها كها هي كه ميسيل 10 یے بوں کہا حدا ہے موسی سے یہم دہا ، حس سے 1 معلوم عوبا على کام حصوب مور مين اس نيز اکيدي والے مہمن سمیں کوئی نمسوا شعمتوں لعیدا ہے: کیونکہ اگر واہوتے تو سکلم کے صبحہ سے 11 وسومے دریا کہ بعض ایسے مام اور جالان 19 ان دادون میں آئے میں جو بہت دبور بعد 4 حصرت موسئ عايمة السلام كے واقع هو ي 11 ديدايش باب ۱۳ -- ۱۸ مهن هي ۱۰ ا t A ابراء نے اپنا ڈیرہ اُنبایا اور ممری کے بلوطوں 19 میں جو معروں میں عی جا رھا'' اور اسیط ہ 1 r_0 اسی کاب کے ناپ ۳۵-۳۷ اور باب ۳۷-۳۷ 1 1 مين حدرون كا نام آيا هي اور حبوون ايك كانون تها دنی اسرائیل بے جب فلسطین کو صح کیا 9 مب أس كانوس كا دام جيرون ركها الله ز٠ الله 14 میں اُسکا نام + فودہ اردم نہا اِس سے معلوم ہونا 11 عی کہ بہہ کتاب بعد فقع ہوئے فلسطین کے لئهي اللهي هي جو واقع ه**وئي بع**د ومايه ۲A حضرت موسئ علية السالم كے * اور کدات بهدایش باب ۳۵-۲۱ میں دی ا بھر اسرائیاں نے کوے کیا اور اپنا خیمہ برج عیدر

[†] دراور قال دوشع باب ۱۲-19

و ۷ کے آسطرف استان کھا کا اور عیدر آس مغلہ کا ما کہ اور عیدر آس مغلہ کا ما کہ دروازہ پر تھا اس سے طاعر میں طاعر می کہ یہم کتاب معلی عمیر آور تبلیم کے لکھی کئی ھی اور معمیر آدرشلیم کی معد رضاعہ

ھی جا پہتا مادی جانگ مانگ مانگار اور عادیم سے مانی جی سے اور مستقد اور عادیم جی عمل رخونہ حضر بندا مروسیل کے عواقی غ_{ام} ∗

اور کتاب بھدایش آب ۳۱ - ۳۱ میں هی " بادشاہ جو ملک ،دوم ور مدایا هی دیشدو آس سے معارم هونا هی که آپ دیشدو آس سے که آپ اسرائیل کا کوئی بادشاہ هو بھی هیں" اس سے معارم هونا هی که آپ دیاب بدی اسرائیل میں جات بادادہ هوچہ کے بعد المہمی کئی هی جہ حصات موسی : ور ادام کے بعد بدوئے هیں ج

اور کنان خروج داب ۱۱ سے ۳۵ م ۲۱ میں اور بھی اسرائیل چالیس سے اسرائیل چالیس سے حسا تک کہ وہ رمین کا فار بھی دواجی دیا جب نک دی واجی دیا تک جب نک دی وہ اس نک دیا ہے جب نک دی اور ایک اور ایک اور ایک اور ایما کا دسوال حصہ ھی ۱۱ اس سے معام ہوا ہی کہ بہہ کانے آسونس لیمی کئی سیتہ بھی اسوائیل کنعان میں (ہودی جکے سے اور می ایما کا اور دی درگیا تھا اور بہہ ایمی نہوں ہودی ساسی تاہد اور دی درگیا تھا اور بہہ ایمی نہوں ہوئیں ۔

اور کتاب اعداد بات ۲۱ - ۳۰ هن سی "یبدالای بنی اسرائیل بی آواو سعی تد بعد بدی اسرائیل بی آواو سعی تد بعد بعدی کو کرفمار دودیا اور آنہوں نے آمہیں اور آنکی بسمیوں کو حدم در با اور آستے ایس من کا فام حرم رکھا "ایس سے معلوم ہونا ہی کہ دیمہ دباب آس وقت بد فیعت دوئے ہی سب کنعانی قبل ہو جکے تیے اور آن بسمیوں کا نام حرصہ ہولیا تھا اور بہا واقعاب حقد بسب کنعانی قبل ہو جکہ تیے اور ایم درئے ہیں اس سے دیمہ دیمہ دیمہ دائل بھائس کما با دو حدد سرسی عالمهالسلام کے دہدت نے پمچھے ہوئے ہیں اس سے دیمہ بدیدہ دائوں بعد لکھا ہی *

کتاب اعداد باب ۱۳ سے ۱۸ میں ھی که ۴۰ منسا کا بیما بابونکلا اور اِد نے اِس بہ ھی کے گانوں کو لے ایا اور اُنکا بام بابو کے گانوں رکیا ۴۰ اور کمات اسمئنا کے بات ۱۳سے ۱۸ میں ھی کتا منسا کے بینے بایر نے ارجوب کی ساری مملکت حسور بوں اور معکانیوں بی تراج بک اے لی اور اُسنے جالوث بابو بابان اُسکا نام رکیا ۴ (جو اُسکا بام بها وھی ناہ اے بکت ھی ۔

ان ورسوں سے معلوم ہونا ہی کہ انہہ کمانیوں اُس زمانہ کے بعد انہی کانی ہیں دا جب بادر نے اُن ملکوں کو لے لیا تیا اُ اور بہہ واقعہ بہت مدت بعد حصات موسی در ہوا ہی ۔

[†] ديكهو كياب بوشع باب تا

ل ديكهو كمات تصاب باب اسال

کناب استثلا باب ۱۳۳ میں حال وفات حضرت موسی علیه السلام کا اور فکر آنکی قبر کا مذکور هی جس سے معلوم هوتا هی که یهه کناب حضرت موسی علیه السلام کی لکهی هوئی میں میں بلکه نسی آؤر شخص کی لکهی هوئی هی ه

اِن عَمْوَاضَاتِ کَى وَفَعْ کُرنے مَهِى البَعْهُ أَن لُوكُوں کو مشكليں بيش آئي هيں جو اسدات کے نابل هوئے هيں که توريت مقدس جو اب همارے هاتهه ميں موجود هي اُسي نسخه کي عَمَالُ هيں جس کو حصرت موسئ عليمالسلام نے خود لکيا تها ، مگر جبکه هم مسلمان اسبان کے قابل هيں که يهه توریت مقدس حدّرت عزرا عليمالسلام کي لکهي هوئي هي تو کسيملام کي مشکل باقی نهيں هي کيونکه اِس توريت مقدس کو حصرت عزرا عليمالسلام ہے لکھا نو عورو تيا که حصوت موسئ کو تمام کتاب ميں غايب کي صمير سے لکھا جانا اور جو حالات کہ حضوت عزرا کے وقت تک گذر چکے تھے وہ اسيطوح لکھے جاتے جس طوح که توريت صدف ميں بين گئے هيں ' پس اگر انصاف سے دبکھا جارے تو بہم سب باتهن قوی دايال ميں اورو معدت نوریت مقدمی کے نه کسيمارے کا اُسپر شمهم کونيکی *

ددیم مورخ بیان کرنے هیں که حضرت موسی علیدالسلام کی پانچوں کتابیں چون کرن میں منقسم نہیں – دہت سے یہودی اسات کے فایل هیں ده یهدتدسیم خود عنضرت موسی علیدالسلام نے کی تهی مگر غالباً یہ معلوم هرنا هی که حصرت عزرا علیدالسلام نے یہ تقسیم کی بھی اس تقسیم کا منشاء یہ تھا که ان تکروں میں سے ایک ایک تکرا هر سبت کو یہودیوں کے معبد میں پڑھا جاتا نها اُن کے حسابی سال میں چون سبت هو ہے کہ مگر اُنکی معمولی سالوں میں سمتوں کی تعداد صرف باون تھی ' اسلید و در چورے حصوں کو بڑے حصوں میں ملاکر اُن چون حصوں توریت مقدس کو باون حصو کرلید

انطیا اس اپی فواس کے طالم عہد تک یہودی اپنے معددوں صوب توربت کو پڑھنے تھے مگر جب اُسکے پوھنے کی ممانعت ہوئی تو اُنہوں نے اُسکے بدلے پیغمبروں کی کنابوں کے چون نکڑے کرکو اُنکا پڑھنا مقرر کیا، اور جب مکابیس نے پھر توربت کے پڑھے چانے کی اجازت بی تو ہر سبت کو اول توربت مندس میں کا تکڑا اور پھر پیغمبروں کی کنابوں میں کا ایک نکڑا پڑھا جاتا تھا *

یہ قکرے چھوٹے چھوٹے نکروں میں منقسم تھے' اور غالداً بہہ تنسیم حضرت عروا نے خود کی تھی یا آنکے بعد بہت فریب زمانہ میں کی گئی تھی' اس نقسیم کے رواج کا غالباً یہہ سبب تھا کہ جب یہودی بابل کی قید سے چھوٹ کو واپس آئے تو عیری زبان کا استعمال بہت جاتا رہا تھا اور اُسکے بدلے کالذی زبان بولی جاتی تھی ' اسلیئے بہہ قاعدہ تہیو گیا تھا کہ اول توریت مقدس اصل عبری زبان میں پڑھی جاتی تھی' اور اُسکے بعد لوگوں کے سمنجھانے اور توریت مقدس اصل عبری زبان میں پڑھی جاتی تھی' اور اُسکے بعد لوگوں کے سمنجھانے

کے لیئے کالٹی زبان میں ترجمہ سلیا جاتا تھا ' اور اس کام کے لیئے یہہ تقسیم بہت ھی ۔ مفید تھی ،

زبور کے سوا باقی کتب مقدسه کی تقسیم بابوں مهی جیسیکه اب همارے پاس موجود هي بهت حال کے ومانه کي هي؛ بعضے لوگ کهتے هيں که استيفن نے يہم نقسيم کي هي، مگر غالباً یہ، هی که اس تقسیم کو هیوگوڏی سینک نیوکیرو نے ایجان کیا هی جو هیوگوتی کارتی نیلس کے نام سے مشہور ھی ۔ یہم شخص سنہ ۱۲۴۰ ع میں نہایت مشہور عالم نها' اسفے کتب معدسه پر ایک شوح مهی لکهی اور کنکاردنس کا طریقه ایجاد کیا ' آسکا منشاء يه، تها كه كتب مقدسة كا جرنسا لفظ يا مقام جاههن أساني سے مل جارے، اسلیدُے ضرور هوا که کنب مقدسه چهونے چهوئے حصوں میں تتسیم کی جاریں، اور هر ایک حصم چھوٹے چھوٹے تکورں مھی، اور ہو تکری فنروں میں، کسواسطے کہ اُسوقت تک تمام بيبلوں ميں مطلق نقسيم نه تهي - يهه حصے جب سے تقسيم هوئے بيبل کے باب هيں محر ان البول كي تقسيم ورسول مين ايسي نه تهي جيسے اب هي - هيوگو كي تركيب أنكي مکور تفسیم کونیکی نذریعی حروف ا ب س کے تھی جو حاشیہ پو ایک دوسرے سے برابر فاصله بر بقدر طوالت بابوں کے لکھی حانی نھی - ان البوں کی مکور تقسیم ورسوں میں جیسیکه آب همارے پاس موجوں هی ایک مشهور یهودي عالم موردیکائي نیتهن نے قریب سنه ۱۳۲٥ ع کے کی هی - اس عالم نے یہودیوں کے استعمال کے لیڈے هیوگو کارڈی نیلس کی نقل سے عبری کتب مقدسه کے لیئے ایک کنکارڈنس لکھا ' اگرچہ اُسنے هیرگر کی کتاب کے بابوں کی تقسیم میں پیروی کی مگر أسنے بابوں کو ورسوں کی تفسیم میں زیادہ آراسنگی دی اور هو باب کے لیئے ورس یعنی آیتیں ایتجاد کیں سربه نوکیب نہایت مفید اور زیادہ آرام ٥٥ تهي اور جسونت سے اینجاد هوئي سب أسكو بسلام كرتے آئے - بہر حال به انقسام مابول اور ورسوں کی جب سے نکلی همیشه مروج رهی اور جسطوح که یهودیوں نے کتب مقدسم کے وابوں کی تقسیم کو عیسائیوں سے لےلیا، اسیطرے عیسائیوں نے بابوں کی تقسیم کو یہودیوں سے حاصل کیا *

علاوہ اِسکے بیدل میں جو ھر باب کے سرے پر اُس باب کا خلاصہ ھوتا ھی اور ورسوں کے حوالے جو حاشیہ پر لکھے جاتے ھیں یہہ اصلی بیبل میں نہیں تھے حال کے زمانہ کے ایتجان ھیں مگر اُن حوالوں میں بعض حوالے رہ ھیں جنکا نشان اصل منی میں پایا جاتا ھی اس قسم کے حوالوں کو ھم الہامی سمجھتے ھیں اور اُنمیں غلطی یا نقصان کا احتمال نہیں کرتے 'باتی حوالے جو عالموں لے اپنی راے سے اضافہ کیئے ھیں اُنکو ھم الہامی نہیں نہیں

نستجہتے اور آندیں خطا اور غلطی کا امکان جانتے میں تاریخیں اچو بھیل کے حاشیہ ورالکھی جاتی هیں بہت بھی اصلی بیش میں نہیں بھیں عال کے زمانہ میں ڈاکٹر ولیم لایڈ صاحب نے جو نشب وارسسٹر کے تھے اور سلم ۱۷۱۷ع میں آنہوں نے انتقال کھار اِس کو اہتجاد کیا هی *

بسمالله الرحس الرحيم

اليباچه كتاب پيدايش

لعط پیدایش برجمه هی حینسس لا جو تونانی لعظ سے فکلا هی ساس تبات میں دنیا کی پیدایش اور انسان کی نسل کا بیان هی اسلیٹے اسا کباب پیدائش نام رکیا هی۔ بہت ناء برجمه سنبو ابتجاب میں اکها گیا هی ' بہودی اسکا بچه نام نہیں ایدے ' بہودی کی عادی بھی کہ یا تو وہ کبادی کا قام اُلکے مصفوں کے قام پر لیمے ہے یا آس باب کے سروے میں بحوا مطاهونا تھا رمی قام اُس کبات کا لیمے تھے ۔ اِس کباب کے سروے میں لبط باشیش میں جسکے معتبی سرے کے دوں ' اِسلیٹ مہردی اس کباب کا بہی دام ابدے باشیشہ میں جسکے معتبی سرے کے دوں ' اِسلیٹ مہردی اس کباب کا بہی دام ابدے

جبكة هم مسلمان يهه تسليم كرتے هيں كه بانچوں تمانيں حضوت مودي عليه الدائر ورباره حضوت عزرا عليه السلم بے لكوي هيں بو اس كناب كو بهي هم مسلمان حصوت بررا بي المهي هوئي تسليم كرتے هيں؛ مگر جو لوگ اسبات كے فايل هيں كه بهه كناب حصوت موسئ عليه السلم كي لكهي هوئي هى أنكو اسبات بر گفتگو كرنيكي ضرورت پيش أئى عي ته يهه نتاب كب لكهي گئي بهي - يوسي بيس أور اؤر علماء متحققين عيسائي بهه بيان كرتے هيں كه حصوت موسئ نے اِس كناب كو اُس زمانه جين لهيا جبكه ولا اپني سسوال عين حدين كے جنكل ميں بكربان چرانے ہے - اِس رائے پر برا اعتراض يهه هوتا هي كه اگر به صحيح هو بو لازم أتا هي كه يهه كناب حضوت موسئ نے نبي هونے سے اور وحي آب سے بیشتو لكهي هي *

تهیودورت صاحب کی رائے جسکو مولتان ههور صاحب اور آؤر متاخوین علماء محفقین عیسائی بہی اختیار کوئے هیں بہت هی که "حضوت موسی نے اِس کتاب کو اُسوقت میں انها هی جبکه ولا مصر سے بنی اسوائیل کو فکال کو لائے تھے اور جبکت کولا طور یا کولا سینا پر آئکو تورنت عنایت هوئی تهی کهونکه قبل اِسکے که خدا نے حضوت موسی کو پکارا جسکا ذکر کتاب خورج کے تیسوے باب میں هی حضوت موسی منل آؤر آدمیوں کے ایک انسان تھے اور نبی هوئیکے ایسی درستی سے تمام حالات پیدایش اور واقعات جو اُنکے وقت تک گذرے نہیں لکھ سکے تھے " اِس راے پر بجز اِسکے که ایک ویاسی بات هی اور اِسکی کوئی سند موجود نهیں هی آؤر کیچه اعدراض نہیں هوسکتا چ

رسی موسی بن نکسان اور آؤر عالم یهودیوں کی یہ الے آئی کہ جبکہ حضوت موسی کو طور پر چالیس می خطا کے سامنے حاض رہنے کی اجاؤٹ ہوئی تھی اُن دنوں میں مدا تعالی نے حضوت موسی کو اِس کتاب کا تمام مضمون بتا دیا تھا اور پہاڑ پر سے آئر نے کے بعد آنہوں نے اُسکو لکھا اُلس راے کی سند میں وہ لرگ کتاب خروج باب ۱۲ ۔۔ ۱۱ پیش نرتے ہیں جو یہ ہی " اور خداوند نے موسی کو کہا کہ پہاڑ پر مجھ پاس آ آور وہاں رہ اور میں تحصے پنہو کی لوحیں اور شریعت اور احکام جو مینے لکھ ہی دونکا تولی وہ اور احکام جو مینے لکھ ہیں دونکا تاکہ و اُنہیں سکھلیے" یہ عالم کہتے ہیں کہ پتھر کی اوجوں سے تو وہ دس احکام مواد ہیں جو حضوت موسی کو ملے تھے اور احکام سے تمام بہ احکامات مواد ہیں جو مذہب موسی رسومات اور شرعی باتوں سے متعلق ہیں 'اور آؤر احکام سے تمام باتی تحریریں حضوت موسی علیمالسلام کی مواد ہیں جو تعلیمانہ یا مورخانہ لبھی ہیں ۔ اس راے پر کوئی اعذراض واتم ایوں ہوسکتا کیوندہ جو کتاب حضوت موسی علیمالسلام نے لکھی تھی وہ طاشبہہ ان تسام واتم کی دو لکھی دوگی کیونکہ اُس سے پہلے لکھا جانا ممکن نہ تھا *

باوچوں ان تمام بانوں کے علماء متحققین کی یہہ رائے ھی کہ درحقیقت زمانہ تحریر اس کدائی نا جسکو حضوت موسی علیمالسلام نے لکھا نها نحققق نہیں اور فہ اُسکا تحقیق عودا ممکن ھی ' چناندچہ † ھارن صاحب نے ایک بڑے مفھبی موبخ کا قول نقل کیا ھی کہ " اِس بات کو فرار دیفا کہ اِن رایوں میں سے (یعفی جو رائبی درباب اضلاف زمانہ نحریر کتاب پیدایش کے ھیں) کون سی رائے نہایت عمدہ اصلیت رکھبی ھی جیسا کہ نمیر ضروری ھی ویساھی غیر ممکن ھی ' اور ھمارے لیئے یہہ جاندا کافی ھی کہ موسی اِس مندس کتاب کی نصایف میں نافابل قصور ھوبت سے مدن کیا گیا نہا ' اور جس گناب و موسی نے فوانین اور احکام کا جو آیفدہ کی کتابوں میں ھیں مفاسب برماچہ سمجھا ھی * موسی نے فوانین اور احکام کا جو آیفدہ کی کتابوں میں ھیں مفاسب برماچہ سمجھا ھی * موسی نے نوانین اور احکام کا جو آیفدہ کی کتابوں میں ھیں مفاسب برماچہ سمجھا ھی ہو مالیام کے لکھی ھی کوونکہ اِس میں دفیا کے بیدا ھرنے کے ایسے حالات لکھے گئے ھیں جہ خو قرآن محید الهام کے لکھا جاتا حالا حکین فہیں ھی ، اور بہت سے قصص آگلے زماؤوں کے جو قرآن محید میں خواس میں پائے جاتے ھیں ' اور جن میں ھم مسلمان ذرا بھی شبہہ فہیں رکھنے میں خواس میں پائے جاتے ھیں *

اس کتاب میں بموجب عام حساب کے دو ہزار تین سو اُننہر برس کے حالات مندرج ہیں' اور داکتر ہیاز ساحب نے جو اِس زمانہ کو وسعت دی ہی اُن کے حساب بموجب بین ہزار چہہ سو اُنیس برس کے حالات ہیں' اور دِنیا کی بیدایش اور انسان کی خلقت'

[†] هارن صاحب کا انترو دکشن جلد ۴ صفحه ۴ -

آور اُن کا پھیلنا 'اور طوفان کا آنا' اور زمھن کا افسانوں مھی تقصھم ھونا' اور زبانوں کا اختلاف ' اور نبیوں کے حالات حضرت یوسف علیمالسلام کی رفات تک اِس کتاب میں مذکور ھیں ۔

اِس کناب کے پہلے اور دوسرے اور تیسرے بات پر نعص عیسائی عالیوں نے بہت گمنگو کی ہی ۔ علماء محققیں جرمن اور علماء موحدین انگلستان جو یونی تیرین کہلاتے ہیں علی التخصوص بائیو صاحب اور روزن ملر صاحب اور ڈاکٹر گیڈس صاحب کی یہہ رائے ہی که بیان پودایش اور ذکر تنزل حضرت آدم علیمالسلام واتعات املیم نہیں ہیں بلکم دانائی سے ایک بنایا ہوا قصم هی جسکو حضرت موسی علیمالسلام نے یونانی مورخوں کے طبیق پر ایک بنایا ہوا قصم هی جسکو حضرت موسی علیمالسلام نے یونانی مورخوں کے طبیق پر ایک تداریق کے ابارقار ہونے کے لیئے بنا لیا تھا ' اور اُسکے ذریعہ سے گناہ کی اصلیت کا نشان بنایا تھا ' بس یہم داب گیا بطور برانطاستہلال با تشدیات شاعرانم کے ہیں ' اسلیئے وہ عالم ان میں سے بہت باتوں کو صوف شاعرانم جموت سمجھتے ہیں روزن ملر صاحب کہتے ہیں این میں سے بہت باتوں کو صوف شاعرانم جموت سمجھتے ہیں روزن ملر صاحب کہتے ہیں

دہوںی عالموں کی حو حضوت مسیم علیم السلم سے پیشنو تھے یہم رائے ہی کہ اس کتاب کے تینوں بادوں میں حوکھھ مذکور ہی وہ اصلی اور حقیقی ہی یعنی جس طرح مذکور ہی اُسی طوح وہ ہوا ہی ۔

بعض عاماد مفسویں عیسائی نے یہ طریقہ اختیار کیا ھی کہ اِن بابوں کے بعض حصوں کو بطور تمثیل کے سمجھتے ھیں اور بعض سے لفظی معنی مراد لیتے ھیں ،

† ھارن صاحب نے اپتے انترو تکشن میں اسپر دہت سی گفتگو کی ھی اور عہد عتین اور عہد عتین اور عہد عتین اور عہد عدید کی کتابوں کی بہت سی سندوں سے ثابت کیا ھی کہ اِن بادوں میں کوئی بات بات بھی بطور تصه کے مذکرر نہیں ھی بلکہ سب اصلی اور حقیقی ھیں، ایک نہایت عمدہ دلیل اُنہوں نے یہ لکھی ھی که ''جب بہہ بات مانی جاوے که حضرت موسی علیمالسلام نے وحی کے بموجب توریت لکھی ھی تب بہہ خیال کانا نا ممکن ھی کہ اُنہوں نے پیدائش اور تنزل انسان کا بیان جھوت لکھا اور بطور وحی کے لوگوں کو دیا گیونکہ یہہ بات خوا کی نسبت دشنام دھی سے کم نہوگی' *

هارن صاحب اسبات کی بھی اجازت نہیں دبتے که ان بابوں کی کوئی بات بھی تعثیلی سمجھی جارے بلکه وہ لکھتے ھیں که "حضرت موسی علیه السلم کی تاریخ بیان اصلی حقیقتوں کا ھی اس تمام تاریخ کو تمثیلی سمجھنا اسبو نہایت پریشانی کا پردہ دَالنا اور تمام توریت کو شک اور تاریکی میں مبتلا کونا ھی نہیں ھی بلکھ مذھب عیسائی کی سفیاد کو زلزلہ دبنا ھی جسگی ابتدا اُس وعدہ سے ھی که عورت کا تخم سانٹ کے سر کو کھیلیگا – فی الحقیقت اگر ھم تنزل انسان کی تاریخ کو سواے ظاھری لفظی مواد کے اور

[†] هارن صاحب لا الترودكشن جلد ٢ صفحه ١ --- ١

كسى موان مين سنجهين كو هم ورى يورشالهون مين مبط هونك - بعض معسرون في اب تمام معتلات کے دفع کرنے کو اسطوم پر کوشش کی ھی که حضوت موسی کی تاریخ کے بعض حصور کو تمثیلی مواد میں لها هی اور بعض کو لفظی مواد مهن مکر ایسا کرنا ایک ایسا طرر عی که چو ایس تاریخ کے مضمون کی اصلیت اور منشاد سے اور ایک ایسے مورج دی راؤں سے بالکل نامطابق ھی جسکی کتاب کی مشہور علمدیں سادگی اور صفائی اور راسی هيں؛ اس ميں نه مالوت هي اور نه بناوت هي 'كل تمثيلي هي با دل لفظي هي - اكوچه چند اعتراض کماب پیدایش کے زمانہ ہاے واقعات پر کیئے کئے میں اِس طور سے کہ اُسکی رو سے دمیا دی مدیت کم ابات ہوتی ہی بھ نساجت اِسکے جیسا کہ بعض زمانہ حال کے حود پسند حکما، کے خھالات سے ابات هوتا هی، مکر جسقدر زیادہ امتحان دوا جاؤے اور جو فضول اور فاعالب میابات کالیدرا والوں اور مصریوں اور چینیوں اور هندیوں کی ناریخ میں هیں اُن سے جسا ردادة مقابلة كيا جاوے أتناهي زيادة استحكام سے اس كتاب كے زمانوں كي ناريخ كي صداقت اور سدیائی قایم هوتی هی، حاصل کلم یهم هی که بدون اِس تاریخ کے دنیا میں جهسكة آب ررشني هي اسيقدر أس سين تاريكي هوتي، كيونكه يهه نهين جانا جاتا نه كهان سے دائیا آئی اور کہاں کو جائی ہی ایس مقدس کتاب کے اول صفحت سے ایک بنچہ ایب کہمنتہ میں اُس سے زیادہ واتعیمت حاصل کو سکما ھی جدنے میں نمام حسام ہے دریا کے بغیر اس کناب کے هزار برس میں حاصل کی هی د

هم مسلمان إسباب ميس هاري صاحب كے بالكل طرفدار هيں بلكه همارے مده سوجب يه خيال كونا كه حصرت موسى عليه السلم يا حضرت عزرا عليه السلم نے يهه جهرا تصه اپني طرف سے بناديا هى ميخض كفر و العجاد هى، مكر هارن صاحب نے جو اسقدر سخني كي هى كه إسميس سے كسى معام كو بهي تمنيلي مواد مهن لينا جايز نهيں وكيد اس ميں هم أن كے ساتهه نهيں هيں، هم مسلمانوں كے هاں قاعدہ هى كه هميشه جهاں تك هوسكنا هي لفطسے أسكے اصلي لور حقيقي معني موادلينے هيں مكر جهاں كهين كه سياق طم سے يا اؤر كسي دليل سے معلوم هوتا هى كه يهاں حقيقي معني مواد نهيں هيں بلكه تمثيلي معنى مواد هيں جسكو هم معجاز يا استعاره كهنے هيں وهاں أسكے تمثيلي معنى قرار دينے هيں، مكر دليل سے خواة وہ دليل سے مقام ميں موجود هو يا نوسرے مقام ميں سے پس اسيطرے هم حسلمان آن بابوں ميں اور نيز نمام بيبل كے آؤر مقابات ميں اس طرح پر معنوں كا ليدا حسلمان آن بابوں ميں اور نيز نمام بيبل كے آؤر مقابات ميں اس طرح پر معنوں كا ليدا حيور سمجيئے هيں *

کھم الہی کی اصلی مراد سنجھنے کے لیئے بعض مقامات میں اسطوح پر معدومکا لیدا جار ھی نہیں ھی بلکہ نہایت، ضروری ھی سے عور کونے کی بات ھی کہ اللہ تعالیٰ نے ہماری تہذیب اخلاق اور پاکیزگی روج کے لیٹے انبیار بہرجے اور انکو رہنی عنایت کی تاکہ اُس

سے هم اپنے اخلق بھی درست کریں اور فتعات ابدی بھی حاصل کریں، پھر وہ تعالمیں همارے خهال اور گبان ميں بهي نه نهيں ؟ علوه إسك أن مهى ايد دقيق اور نازك مضامين مهي نهر جنكا سمجهد من أناً اور أنكي إصليت إور حقيفت كا تعريافت كونا انسان كي سيجهد اور فکو سے باہو نہا اور ایسے مضامیوں تو بہت کئرت سے تھے جفکا بغیر ترقی علم کے شمنجهم مين أنا عيم ممكن تها اور رحمت اور حكمت الهي مقنضي اسبات كي تهي كه هماري نمام جماعت انسانی بفدر اپنی اپنی استعداد کے اُس سے فائدہ اُتھارے ، خصوصاً اسرقت مدر بھی جبکہ ہماری سوسٹیٹی بنچین کی حالت میں تھی اور کسی طرح علم نے برقی نہیں بائی تھی اسلیئے مقتضاے حکمت یہم تھا که خدا کی رحی ایسے طرز ر انداز بیان سے نازل هو كه أسكم اصلي نافيتجه سے كسى زمانه ميں إور كوئي شخص سجووم نه رهے - پس صرور هوا که ایسے مصامیوں جو درحقیقت انسان کی سنجهه سے باهر بدیں یا بنجین کی حالت هماري سوسئيني کي اُنئے سمجھنے کي الهانت مرکھتي تھي وہ بطور مثائل اور تشبيه کے الهان كيائه جاريق الرو كو كه ولا مصامين مثالي اور تشريهي كسي زمانه مهن حقيقي سنجه كُنُم هوں ' مكر أس سے كنچهه نتصان اور تباهت هماري خلقي اور روحاني تربيت كو نهيں مى كيرنكه أسن نبيجه مين خواه وه مضامهم مثالي اور تشبهي سمنجه جارين جسطوح ور نه بیان هوئے تھے خواہ اصلی اور حقیقی کسیطرے کا تفارت نه تھا ان جاعثوں کے سبب ضرور تھا که کالم الہی صرف نظور حقیقت ہی کے نہ بیان کیا جاوے بلکہ بطور معال آور نشدیه کے بھی هو ناکه هماري ضعیف عقل أسكم ذربعه سے أس اصلي تعلیم اور أسكم مدهده ملهجه سے منحورم نرهے - پس کلم الهی کو بناسر تمثیل اور تشبهه سے خالمی سمنحها اور أسكم سياق اور أسيم مقتضى بيم درگذرنا ايسا هي هي جيسيمه أسكم تمام كلم كو تمثيلي اور نشبههي أور خيالات شاعرانه سنجهنا .

 اور جمعه انسان کے علم کو زیادہ ٹو ترقی ہو اور حقیقت اشیاء نسبت سابق کے زیادہ تر آس پر منکشف ہوں تو وہ جان نے کہ حو الفاظ انبیاء کے دلوں میں ڈالے گئے تھے وہ بھی اسی ترفی یافتہ علم کی طرف اشارہ کرتے تھے گانکہ معانی کی تعبیر میں جہاں تک تصور تھا ہمارے 'ھی علم کا تھا نہ آئ الفاظ کا ۔ اِس بیان سے معلوم ہوسکتا ہی کہ کلم انبیاء کا کسقدر عطمت اور مغزلت رکھتا ہی کہ باوجود ہمارے متخالف اور متبائن خیالات کے مطابق حسینت اور ہو ایک وقت ہماری روحانی تربیت کو مغید اور کانی تھا *

افدیاد باشدہ خدا کی طرف سے حقیقت اشیاد اور اُن الفاظ کی حقیقی مراد سے داقف
تھے' مگر جو که وہ الفاظ صوف ترقی علم سے عاقه رکھتے تھے اور ہر ایک زمانه کے آدمی مقدر اپنے
علم کے اُن الفاظ کے جو معنی تعبیر کرتے تھے اُس میں انبیاد کو مداخلت کرفی ہوگز ضرور
فه تھی' کیونکه وہ لوگ روحانی توبیت اور ابدی فیجات دیتے کو آئے تھے نه اُن الفاظ اور
امطلاحات کی اصلاح کو ' اور اگر وہ ایسا نکرتے تو جو اصلی کام اُنکا تھا وہ پینچھے پرجاتا اور
ایک نیا جھاڑا برہا ہوتا جو اُس زمانه کے علم اور اُس زمانه کے آدمیوں کی سمجھ سے
بالکان باہر ہوتا *

بعضے خودہ سفد نقاسفہ همار طعنہ سے یہ مات کہنے هیں که کلام الہی کے الفاظ کے جو معنی قدیم سے لیتے چلے آئے هیں آئکو اِس باعث سے که زمانہ حال کی توقی علیم سے اصلی حضیت آئکے برخلاف ثابت هوئی هی چهرزنا تحیاهیئے کیونکه ایسا نہو که آیدہ کی توقی علم سے کوئی اور ایسی بات ثابت هوجارے جو اِسکے بھی برخلاف هو اور پهر آن معنوں کے جهوزلیکی بھی فکر پڑے مگر آئکا یہ طعنہ همکو کبچه رنبے نہیں پہنچاتا کیونکه همارا علم کننا هی هم آسکو توقی پر پہنچاویں کلم الہی کے دقایق کے سمنجھنے سیں قاصر هی مگر کلم الہی بلشبہء ایسی چیز هی که جہاں تک علم کی نوقی هو جب هم آس پر غور کرینگے آسکو حقیقت کے مطابق پاوینگے اور جہاں تک عصور پاوینگے اپنے هی علم کا پاوینگے نه کللم الہی کا *

اگر مجھکو اندیشہ طوالت کا نہوتا تو میں اِس مقام پر اپنی اِس گفتگو کے انبات پر ا بہت مثالیں کام الہی سے لانا مگر جو کہ میری تفسیو میں یہہ تمام بحثیں اپنے اپنے موقع پر آنے والی ہیں اس لیئے مناسب ہی کہ اب میں اپنی تفسیر در متوجہہ ہوں *

توريت مقلس

كةاب بيدايش

ويهلا واب

ا أديان أور رمين كي پيدايش ال ورشاي كي لا القد كي و علي لا تري سے الك كيا جاتا الله اور حب تهاتات ، درخترن كا كيا ۱۲۰ سوریر اور به ند اور سقارون این پیدایش ۴۰ دریش ساورون ارد پرادري کي ۱۶ حفکلي جافرروي اور جاروايون کي ۱۹ خدا کي صورے ہر انسان کے بہدا ہوتے کا آسوال ۱۹ اُن کی خوراک کا چ کدودِ سعد 🛪

سوره براشيت

مطابقت ورآن معدد أور حديث سے

E 0 V 0 #

الحمدالله الدي خلق السموات والارض

(سورة إنعام آيت 1)

الله خالق كل مي و هو على كل شي ا + سرم من بيدا كيا عدائے أسوائرن كر وكيل له مقاليدالسوات ولارض (سورة زمر

(47 , 47 -صب تعریف الله تو جسانے پیدا کیا آسمافوں اور وسین کو الله يهدا كرنے والا على هو جيو كا أور وه هو جيز كا مدرار

نے والا هي أسيكيهاس هير كنجيان آسمائون اورزمين كي

بوريدي مقدس

ارو زمین کو ۔

1 , 1 - 1 lage + نامه ميرانيان ١ - - ١

7 - 177 - 0 - 177 - 10 - 1 - 7 - 17 , 11 - 49 - 7 - 7 - 7 - 7 - 222) \$ FF - FF Eleas!

10 - 01 - 17 - 1- xlange 1 - 1 1 8t2,52

15 m 14 m 10 m 17 Jung .

نامه کارشهان ۱ - ۱۱ و ۱۷

قامه ميرانيان ١١ - ٣

مشاعدات ٢ - ١١ - ١١ - ١١ س ٢

* (کتّے) سے اشارہ علی سال تبل رقدت حضوت مسلم (تم) سے اشارہ سال تبل وقدت مسمد

مهيطفي صلعم س

ا پہلے ورس سے دنیا کی پھدایش کی ترتیب کا ذکر شروع نہیں ہوا بلکہ خدا کی عظمت اور اسکی شان جتانیکر پہلے ہی یہہ بات بتائی که تمام دنیا کا یعنی آسمان اور زمین کا اور جو کچھہ اسمیں ہی پھدا کرنے والا خدا ہی اور وہی کتاب اور شریعت دیتا ہی جسکی تابعداری اُن سبکو جنکر اُسلے پیدا کیا کونی چاھیئے ۔

۔ رئی شمعون بن یوجا یہودی عالم نے تفسیر رشی میں لکیا ہی کہ پہلی آیت سے بہہ منت سمجھو کہ یہے آیت سے بہہ منت سمجھو کہ یہے آیت مخلوقات کی توقیب بناتی ہی بلکہ یہے مطلب ہی کہ آسان اور زمین پہلے پیدا کیئے گئے کیا کہ سب سے پہلے پیدا کیئے گئے کیونکہ اور زمین پہلے پیدا کیئے گئے کیا کہ درات ہوتی ہی ہے۔ امام سے ہمیشہ ابدانے اضافی مران ہوتی ہی ہے۔

اِس باب میں جس طرح پر افرینش عالم کا بیان هوا هی اُس سے معاوم هوتا هی ده اوربنش عالم سے پہلے خدا کی ذات کے سوا کچھ نه تها جب عالم شہادت اُسنے پیدا درنا چاها تو سب سے پہلے پانی پیدا کیا پھر اددهدرا پھر فرر پھر هوا پھر آسمان پھر زمین پھر نباتات پھر سورج چاند سمارے پھر حیوانات پھر حضرت انسان اور یہی مذہب عالم شہادت کے پیدا هونے میں هم مسلمانوں کا هی *

یہہ ست خیال کرو کہ بہہ کام خدا پو تبچہہ مشکل تھے اسلیئے اُسئے رفتہ رفیہ آبکو بنایا ' نہیں درحقیقت یہہ سب چیریں ایک آن میں اُسکے کن † کے کہتے ھی موجود ھوگئی تھیں ' مگر اُسنے اپنی حکست کاملہ سے عالم شہادت کی ایک تعدیر † یعنی اندازہ مقرر کیا ھی اور اُسکی حکست کا مقنضی یہ مھوا کہ اُن سب چیزوں کا ظہور عالم شہادت میں ایک نہایت خوب صورت ترتیب اور مبنی اسباب پر ھو ' کیرنکہ اُسنے اِس عالم دو عالم اسباب بنایا ھی اِسلینے ' ان سب چیزوں کا ظہور عالم شہادت میں بہ ترتیب اور مبنی اسباب کے کیا ھی *

"الہیم" خدا کا اسم ذات نہیں ھی داکہ اسماد صفات میں سے ھی "علماد یہود اسل مقام پر ایک نکتہ لکھتے ھیں کہ خدا نے اپنے کلام کو گیوں نہیں شروع کیا اسم ذات سے اور شروع کیا " الہیم" کے نام سے جر اسماد صفات میں سے ھی " پھر اسکا بیان یوں کرنے میں کہ خدا جانتا تھا کہ اگر دنیا اسم ذات سے بسائی جائیگی جسکا مقتضی جلال اور عدالت ھی تو دنیا آباد نرھیگی اسلیئے اُسنے اپنی رحمت کو دوعا دیا یعنی اپنے اسماد صفات میں سے اُس نام کے ساتھ جسکا مقتضی رحمت ھی آباد کیا اور پھر دونوں کو بعنی میں سے اُس نام کے ساتھ جسکا مقتضی رحمت ھی آباد کیا اور پھر دونوں کو بعنی

⁺ زبرر ۱۳۸ -- ٥ -- رود تعل آیت ۲۰

ا زور ۱۲۸ س ۲ سروه نرقان آیت ۲ سـ

عدالت اور رَحَمَ كو مقدیا جَهار كها † " یهوه الهیم " تاكه انصاف اور رَحَمَ دَودِن سے دنیا كا انتظام رہے - همارے حقاب رسول خدا صلى الله علیه وسلم نے في المفكراة اللہ اللہ اللہ تعالى نے متحلوقات كے بهدا كرنے سے دہلے به الله تعالى نے متحلوقات كے بهدا كرنے سے دہلے به الله تعالى در متاب على الله تعالى خدمت معرے غضب سے آگے دوهي سے اگے دوهي سے دو اللہ سے اللہ دو اللہ سے اللہ دو الل

عاماء عهسائي اس نفط سے ننایت نابت کرتے ههں ، وہ کہیے هیں که ، درا ننایت واحد هی اور ا الهیم ، اسکا فاعل صیفه جمع کا هی اس طرہ طام سے بادا جادا هی که حضرت موسئ کو خدا کے وجودہ دکی تنایت ظاهو کرنے داارادہ تها چنانچہ یہہ جمع کا اسم بجودہوں کی جمعیت طاهر کوتا هی اور فعل اواحد کا اسکے ساتھہ لگانے سے خدا کی بکائی ظاهر هوتی هی *

اس خیال کو تمام اگلے اور حال کے بہوئی جو عبری زبان کے محاورہ سے بنخرہی وائف ھیں اور ہم مسلمان بھی صحیم نہوں جانے کیونکہ اس مقام سے نہ نبلیث پائی جاتی ھی اور نہ جمعیت وجودوں کی ثابت ہوتی ھی ۔

الهيم "كے لفظ كا مادة" اله "هى بمعني عنايت مكر يهد لفظ بهودي زيان مين مستعمل نهي وه مستعمل هى اور مستعمل هى اور معبود برحق اور معبود باطل دونوں معنوں ميں اسكا استعمال آبا هى" الهيم الم

اسي لفظ سے بنا هي إسكے معنى معاودان نصميا و سـ٧٠ أأوة بمعلي معبره يرحق کے هیں اِسکا استعمال بھی معبودان باطل اور دائهال ۱۱ سـ الرة يمعنى معيره باطل 74 , PV معبود برحق دونرں پر آتا هي عالوه إسكے يهمالمط ا-تراريخ 10---حبائرق بادشاهون اور قاضیون اور سردارون اور فرشنون 11--- 1 1--- 11 ايوپ کے معنی میں بھی آنا ھی جمعیت کے معنیٰ

اس لفظ میں لازمی نہیں ہیں بلکھ اکنو جگہہ اُوپر واحد حقیقی شحصی کے استعمال

17- r

کیا جاتا ھی جنانچہجن ورسوںکا اشارہ حاسیہ پر ھی اُس میں خدا نے حضوت موسی کو کہا کہ مینے تجھے فرعری کے لیئے '' الہیم ''

ہنایا اور بہت بھی کہا کہ تو ھاروں کے لیئے " الہیم " ھوگا ان ورسوں سے بعضوبی ظاھر ھی کہ یہتے لفظ اکیلے حضوت موسی پر برلا گیا،جنمیں کسیطرے نہ تثلیث کے نہ جمعیت کے معنی میں استعمال کیا گیا ھی *

£;;*

ر. بيد. ماري

اب بہد دیکھنا چاهیئے کم عبری زبان کے متحاررہ کے موافق اِس لفظ کا استعمال واحد اور جمع پر کیونکر آنا هی سو هم کناب مقدس إدمني جمح وأحطاء معاودان بأطال ك (11,000) یہ غور کرنے سے باتے ہیں کہ اکثر اس لعط کا 19 --- 17 --- 17 --- 1P linia استعمال جمعیت کے معنی میں معبودان 1 min 1 - _ A in 0 تفدا بعد Y ----- 9 June 1 باطل پر هوا هی اور بادشاهون یا سودارون 1A --- 15 سالطين اور قاضیوں یا فرشنوں پر اکثر بمعنی جمعیت Y0 -- 0 تواريخ اور کبھی بمعنی وحدت اور معدود برحق پر 11 - 10 - 1 - 11" تزاريم V --- 9V هميشة بمعلى مواحد حقيقي استعمال هواهي))ti 7 --- 177 یس بموجب اِس استعمال کے ثابت هوا که 17 - 11 - 11 m 10 ير سياة اس مقام يرجر " الهيم " كا لفظ معبوق 1"- 17 ببعثى بادشاهان و سرداران و قاضيان (الواليم) برحق کے معنوں میں آیا بھی صرف وحدت C1) de حفیقی أس سے مراد هی اور کسی طرح بهوجب ترجمه أنقلس معنی جمعیت کے اس میں نہیں هیں 1 V 1+ U 24-1 يهرجب ترجيه أنقلس پس جمعیت وجودوں کی اِس لفظ سے 1 -- 1 -- Ar ثالت ذہیں هوتي اور اگر برتقدير مء بات **ر** ڊرر 1 , 1 - 1 پيدا پش کہی جارے کہ گر جسمئت وجودوں کی اس يهوجب ترجمه أنقلس ر ترجمه دربی سنه ۱۸۱۱ ع سے نابت نہو ماکر اِس لفظ کا بمعلی جمع 9 -- II -- A -- II - 7 - II - 9 - 11 الله المين آنے سے ايک لطيفه اور (الرهيم) يمعني فرشتدها اشاره جمعیت وجودول کا نکلما هی گو یهال 1" - 1 1 mm 1" ة شموديك بمعنى واحد حقيتي استعمال كها كيا هو مكر * P ---- V ٣ شهوديك 4 AF 3783 يهم تقرير جب هوسكني هي جب تثليث 0 -- A رجودوں کی پہلے ثابت هوجارے حالانکه هم ﴿ الرهيم ﴾ ومني عدائه راحد حاليقي مسلمائوں کے فزدیک تدام اسکرپیچرز سے بنجز 1 --- 1 مِيدايش ۽ و ساماين . TP --- 1A رحدت حقیقی کے اور کنچھ ثابت نہیں

4 شمیم " اِس لفظ کا توجمہ اکثر مترجموں" نے آسمان واحد کے صیغہ سے کیا ھی مکر فارسی ترجمہ سنہ ۸۲۵ اے میںجمع کے لفظ سے نرجمہ ہوا ھی اور صیغہ جمع ہونا اِس لفظ کا کتاب مقدس کے اور † مقاموں میں سے بھی پانا جاتا ھی ' آسمان حقیقت میں و کس شیعی آسپر تعدد کا اطلاق باعتبار آسکے انواع یا طبقات کے ہوتا ھی ' اسلمئے آن پر خواہ ممدد کے صیغہ کا دونوں کا متہجہ صحیح ہوتا ھی *

تملم معقدمیں کیا یہوتنی اور کھا عیسائی اور کیا مسلمان بہا خیال کرتے تھے کہ آسان مثل گنید کے معیسم ھی اور زمین کے چاری طرف معینما ھی اور ردین کے گرد بھرتا ھی اور چاند سورج ستارے سب اُس میں چڑے ھوئے ھیں اور اُسکے ساتھہ بھرے ھیں جوزیمس صاحب نے کہا ھی کہ آسمان معلق ناہم ھی اور بارری خاتہ کی مالند ھی ہ

وہ اوگ کتابھائے اندس † سے بھی اپنے اس خیال کی پنختگی سنجھائے تھے اور مسلمان ‡ قوآن منجھد کے الناظ سے اسھورہ کے معنی نعالنے تھے ' مگر درحقیقت اسکربچوز یا قرآن مجید اور معنوں کی طرف آشارہ نہیں کرنا ' اُن سے صرف اسیفور ثابت ہونا ہی تعداد الله تعالی نے اشمان کو پیدا دیا اور بہہ بات کہ وہ کیسا ہی اور کیونکر ہی اس سے معلوم ہوتا ہی ' چند جا کتاب متدس اور قرآن مجھد میں ایسے لفظ آئے ہیں جن سے معلوم ہوتا ہی کہ آسمان صرف اُس جو اُنام ہی جو ہسکو بلند دکھائی دبنا ہی ' کیونکہ نوریت مقدس میں لکھا ہی کہ الله تعالی نے بائی میں چو ہسکو بلند دکھائی دبنا ہی ' کیونکہ رفھا' اور اِ قرآن مجھد سے پایا جانا ہی کہ جسکا نام آسمان ہی ' وہ دخان یعنی بتحاوات ہیں ' اور بہت جگہہ فومایا ہی کہ آسمان پو سے مینہ برستا ہی آ جس سے پایا جانا ہی کہ اسطور کو اس سے پایا جانا ہی کہ اسلی جو کا جہاں سے مینہ آتا ہی آسمان نام بھی ' اگلے لوگوں کے دلوں میں جب ارسطور کے اس سے پایا جانا ہی مینہ میں جو کہ آسمان نام بھی ' اگلے لوگوں کے دلوں میں جب ارسطور مانند ہی آنہوں نے کتاب علی اور جسکے سبب وہ یقیں کرتے تھے کہ آسمان نام رہی کی مانند ہی آنہوں نے کتاب علی اور جسکے سبب وہ یقیں کرتے تھے کہ آسمان نام رہی کی میں جو حقیدت تھی وہ دستور نام ہی اور ہمیشہ نام رہیکی گو میا اور ہمانی میں دور حقیدت تھی وہ دستور نام ہی اور ہمیشہ نام رہیکی کو میا اور ہمانی علی کندی ہی میں جارے *

(ارص) زمین حقیقت میں ایک هی مکر بلنجاظ اُسکی انواع کے کبھی جمع کے صیفه سے دولی جاتی هی آور عبری زبان میں אראצור (اراصوث) اُسکی جمع آئی هی، جیسے عربی میں ارضون اور ارضات اور اروض اور اراض اور اراضی اُسکی جمع آئی هی، مگر یہ، اسم جقس هی اور جمع اور واحد دونوں کا نتیجہ واحد هی، *

اسباب میں که کتاب هاہے اتدس اور قرآن مجید سے زمین کی صرح کیسی است موتی هی مدت سے اکتید اور سب اوگ سمجھتے هی که زمین اگرل هی او

[†] حزقیل ا سـ ۲۲ سـ غررج ۲۲ سـ ۱۰ سرور ۱۰۲ سـ ۲ س

⁺ سورة بقو آيت ٢٢-مورة رعد آيت ٢- سورة مومن ايت ١٢-سورة ملك آيت ٣- سورة طور آيت ٥- ١٠

ؤ بهدایش ا — ۸ —

عروة عم سجدة أيت 11 - مرودالنمل أيت وا مد

٢ تراريخ ١٢ -- ١١ -- ١٠ -

دئیب سماویہ اور تعتقیقات علمی کو اِسباب میں متحد جانتے میں ' مگر فرباب حرکت اور سکون رَسین کے اُن لوگوں کے درمیان میں جنکے دل اِن امورات پو غور فکر سے خالی میں اور صرف اپنی موروثی رائے کی پھروی پر سرگوم هیں اب تک تنازع باتی هی ،

اِن لوگوں کے داوں میں ارسطو کی حکمت نے اپنا ایسا منصبوط قدم گاڑھا ھی کہ وہ یہہ سمجہتے ھیں کہ اگر اسبات کا اعتقاد نہ کیا جاوے کہ زمین ساکن ھی اور وہ کسی طرح سرکتی فہیں اور آسمان اور چاند اور سورج اور حتارے سب زمین کے گرد پھرتے ھیں تو تمام کتب سماویہ کی بنیاد تاہ جاتی ھی ' کیونکہ وہ اپنے اعتقاد میں کتب سماویہ کے جفد مقاموں میں † سے بھی اسی طرح سمجھتے ھیں ' مگر یہہ اُلکی غلطی ھی کیونکہ کتب سماویہ اِس معاملہ میں چُپ ھیں اور جسطرح اُندیں زمین کا منحوک ھونا مذکور فہیں ھی اُسیطرح اُن سے زمین کا ساکن ھونا بھی ثابت نہیں ھی ' پس خواہ زمین ساکن ھو اور آسمان متحوک عو اور خواہ آسمان ساکن ھو اور زمین متحوک کتب سماویہ جیسیکہ اور آسمان متحوک عو اور خواہ آسمان ساکن ھو اور زمین متحوک کتب سماویہ جیسیکہ نیوں اپنی حقیقت پر تایم ھیں ' باقی رھے وہ مقامات جن سے ارسطو کی حکمت کی نیورمی کرنے والے زمین کا ساکن ھونا اپنے خیالات کے موافق نکالتے ھیں اُنکے خیالات کی غلطی ھم اپنی تفسیر میں مناسب مقامات پر ھر ایک ورس کی تفسیر کے نیوجے غلطی ھم اپنی تفسیر میں مناسب مقامات پر ھر ایک ورس کی تفسیر کے نیوجے غلطی ھم اپنی تفسیر میں مناسب مقامات پر ھر ایک ورس کی تفسیر کے نیوجے غلطی ھم اپنی تفسیر میں مناسب مقامات پر ھر ایک ورس کی تفسیر کے نیوجے بیان کیونائے افشاد اللہ تعالی ہ

غرضکه اِس آیت میں آسمان اور زمین کی پیدایش کے بھان سے صرف اتنی بات بنانی مقصود ھی که ھر چیز کا پیدا کرنے والا خدا ھی اُسیکے ھاتیہ میں سب چیز کی کنجیاں ۔ *ھیں اور وھی سب چیز پر تادر ھی *

ممر جب انسان کو یہہ بات معلوم هوئی که یہہ تمام عظیمالشان چیزیں اور جو کیچہہ اُن میں هی وہ سب پیدا کیا هوا هی تو اُسوقت اُسکے دل میں یہہ خیال گئرتا هی که اِسِ تمام مضلوقات سے پہلے کیا تھا ' اُسکا بیان دوسوے ورس میں هی که خدا کے سوا کیچہہ نہیں تها اور علم شہادت میں صوف پانی تها اور خدا کی روح اُسکو سے رهی تهی ہ

^{-7, - 19 -0 - 10}p - 1 - 9P 185 +

سررة يسين آيد ٢٨ _

سورة الطارق أيت 11-

سررة كيف أيم ٨٦ أيم ١٠ سر

^{- 11} mg litable 8,50

⁻ رزة مرس أيد الا -

سررة مم أيت لا ب

مطابقت مرآن مجهد أور حديث سے #040 pi

نوريت مقدس

(٢) رِ هَا أَرِضَ هَائِي تُهُ تُوهُرُ و دُوهُو رِهُو شِيخ عَل بِنِي تَهُوم وِ أَ والَح الوهيم

ورُحفينية عَلَى بِي هَمَّائِم *

(٣) وُ يُومِر الرهيم بهي أدر و ينهي

(٣) وَ "يَار [أوهيم إيدًا هَا أو كي طُوب

رُ عَيِدًيل اِلُوهِيم بِين هَا أور وَ بِين هَا

Ş

 ارر زمین تهی ریزان ارر خاای ارو اندهیرا اریر سنمہ بانی کے 1 اور روح خدا کی سینہ رالی ارور منهم پائیوں کے --

اور کها خدائے هر از اور اور هرا نور -

س ارز دیکها شدا تے تور کو که اجها هی ارز و بدلا کردیا عدائے درمیان تور کے اور درمیان اندھیوے کے --

ا ﴿ اين كان ربدًا قبل ان يعدلن ا

حاقه قال كان في عماد ماتحته هواد وسأ فوقه هواد | وكان عوشه على الماء

٣ | العددللغالفي خلق الحموات الرص ر جنعل الطامات والغور -

١٠ | فالني الأصباح -

أتولع أدبهار توليج الليل في النهار و مى الليل -

رسول غدا سے اوکرں نے پوچھاکھاں تھا عمارا عدا ھھنے

پیدا کرتے اپنی خلف کے فرمایا تھا بیم مماکے نعابعے أسكه عوا اور نه اوبر أسكم هوا اورتها عرش أسكا هائي بوسا سب تعریف الله در جستم پیدا نیا آمهانون اوو رُمهی کو اور کیا اندهیرا اور ارجالا ---

فكالذه والا صبح كے اوجائے كا -

ثر لائا هي راحه کو دن مين اور تو لاتا هي دنکر

15, 15 - 50 theat 7 - 56 3315 سررة هرد أيم ٧ --

سورة العام أيت ا --9----

نامه کارنتهان ۴ -- ۲ t

-- 17 سررة اثمام آيت 17 --(ئسطة) روهني كو تاريكي سے تقسيم دي -

- ورة أل عمران آيت ٢٧ -

مهكرة باب بدوالضلق -

َ (قَ) رَ يَقُورًا [الوهوم قُور أوم و لَهوشخ ٥ * و جعلنا الليال و اللهار آيتهن فسعولا قارا لائيلاد و بهي عرب و يهي بوتر يوم أحاده قارا لائيلاد و بهي عرب و يهي بوتر يوم أحاده

ہ اور کھا عدا نے ثرر کو دیں || اور اندھیرے کو اور کھا ھمنے رات اور جی کر در تھاں ہور مثالاً | کھا رات اور 1 توں عام اور تھی سیم میں ہولا ۔ عدنے تھاں رات کا اور کھا ھمنے تھاں دانکا فیکھنے کر ۔

تنسير

ال کوئن شخص اِس انکار نہیں کوسکتا کہ اِس دوسرے ورس میں بھی جو کچھہ بیان ہوا ھی وہ عالم شہادت کی ابتدا کا بیان ھی کھونکہ کتاب ھاے اندس سے ارواحوں کا اور فرشتوں کا بھی وجود بایا جاتا ھی اور اُن کی پیدایش کا اِس مقام پر کچھہ ذکر نہیں ھی *

حضرت موسى عليه السلام نے أنهيں چهزوں سے جو هماو دكھائي ديتي ههل انسانوں كو نوبهت كونا كاني سمنجيا تيا 'اسي ليئے أنهيں كي پيدايش كا حال ينالنا شروع كها ورنه اس سے پہلے يهه سب كنچه اور اور دہت كنچه هوچكا تها •

هم مسلمان جسطرے که ابتدایے افریئش عالم پر اعتقاد کرتے هیں وہ یہہ هی 'که ازل سے صرف ایک مقدس اور پاک هسنی تھی 'جب حضرت موسی نے اُس مقدس اور پاک هسنی کا فام † پوچھا تو یہی جواب پایا که "میں وہ هوں جو هوں" اور تو میرا پیغام اسیطر پہنچا که " وہ جو هی اُس نے مجھے بھھجا هی " اِس سے ثابت هوتا هی که هسمی مطابق وهی ایک پاک هستی هی " یہ هستی مطلق جس طرح ازل سے موجود تھی اسی طرح تمام صفات کمال بھی اُس میں ازل سے 'تھیں' اور وہ صفات کمال اور کہیں سے اُس کے پاس نہیں آئیں تھیں' بلکه خود اُس کی ذات میں تھیں' نه نه بلکه اُس کی ذات میں تھیں' نه نه بلکه اُس کی ذات وهی اُس کی ذات بھی اُس کی ذات بھی اُس کی خاص میں سے ارادہ اور علم کی صفات بھی اور اُس کی صفات وهی اُس کی ذات بھی اُس کی خاص میں موجود هو ' چنائچہ هوایک خدا کو کرنا نها اور جو کنچھه هونا تها وہ سب اُسکے علم میں موجود هو ' چنائچہ هوایک ذرح فرہ اور جو کنچھه اُس کے علم میں محفوظ تھا 'اسی فرہ فرہ اور جو کنچھه اُس، گذر نے والا تها وہ سب کنچھه اُس کے علم میں محفوظ تها 'اسی فرہ فرہ اور جو کنچھه اُس، گذر نے والا تها وہ سب کنچھه اُس کے علم میں محفوظ تها 'اسی فرہ فرہ اور جو کنچھه اُس، گذر نے والا تها وہ سب کنچھه اُس کے علم میں محفوظ تها 'اسی فرہ فرہ اور جو کنچھه اُس، گذر نے والا تها وہ سب کنچھه اُس کے علم میں محفوظ تها 'اسی فرہ فرہ اور جو کنچھه اُس، گذر نے والا تها وہ سب کنچھه اُس کے علم میں محفوظ تها 'اسی

۱۲ سورة بنى اسرائيل آيد ۱۲ سـ

⁻ t. - 1. - 11 - v. - 1 - - 1 -

^{) (} نسطة) شام اور سيم هرئي اول ديو 🖚

^{- 19 -} F G " +

مبقت بازی کو هم مسلمانوں کے هاں لوج و قلم تعدیر کیا 'هی ؛ مشعواۃ میں حدیث هی

مبديرانة إن أول ما علق الله الكلم تقال

کہ ا سب سے پہلے خدا نے قلم کو پیدا کیا پھر اُس کو کہا له انتب قال مااكتب قال انتب القدر نكتب ماكان و ماهركاين الى الآيد س

که لکهه اُس نے کہا کیا لکھوں اللہ اعالی نے فوسایا که لکهه أفداؤه عالم كو پهر أس نے لئها جو تها اور جو ابد تك هونے والا هي " يهه من سمجهر كه يهد قلم همار! سا ييزد كا يا يركا فلم تها ؛ بلکه أسي صفت اراد، كو ان الفاظ سے تعبیر كيا هي تاكه الوكب متحسوسات مهين أس كي مثال سمجهه كر شدا كي عظمت اور أس نئ بزركي پر

أقوار كريس 🐞 اِسی طاح مشکواۃ میں حدیث ہی کہ '' اللہ تعالی نے آسمان و زمین پیدا کرنے سے پہلے متخلوقات كا إندازة لنهم ايا تها "ارر بتخاري مين هي كم هرچير ¥1, K&.

كو لوم متحدوظ مين لكهه ليا تها " كيا لوم متحفوظ هماري كتب الاء مقادير الطاليق قبل سی کاٹ کی مختلی یا پنہر کی سلیٹ نہی ? نہیں اُسی صفت ان يتغلق السموات والرض پھار ي علم کو عام لوگوں کے سمجھانے کو لوہ متحفوظ سے تعدیر كَتْبِ فِي الذَّارِ كُلُّ هِي مَا

غرضكه جر كچهه هوا اور هوكا يهه سب چيزين علم الهي مين موجود تهين ' پهر أس کی صمیت قدرت نے بمقتضی اپنے کمال کے بہت چاہا کہ اُنہی صور علمیہ کا جو ذات باری مهل تميل ظهور هو ، چنانچه أنكا ظهور هوا ، اگرچه أنكا ظهور آني هو مگر نفس ظهور ميل تدريج الزم تهي ، اس ليئے ايك مرتبة إظهور كا ولا تها كه أن صور علميَّه كا ظهور علم باري سے تو هوا مکر أنهوں نے اکتچہم امالیاز ایک دوسرے سے حاصل نم کیا 'دوسرا مرتبہ ظہور کا وہ تھا کہ اُنھیں صور علمیہ نے جو ایک طرح کا ظہور حاصل کیا تیا اُس کا طہور اس درجہ تک هوا که اُنہوں نے امتیاز بھی حاصل کیا اور آپس میں بھی ایک دوسرے کو پہنچانا۔ ک اور میں اور تم کا اطلاق ہونے لگا' یہاں تک که وہوں ایک نے دوسرے سے دوستی و معتبت بھی حاصل کی جس کا اثر هم اس عالم میں بھی پاتے هیں ، اور اسی کا نام همارے مذهب مهن عالم اروام هي ۽ مشکواة مين بتخاري اور مسلم سے حديث لقل کي هي که '' رسول خدا صلى الله عليه وسلم نے فومايا كه ارواحيس لشكو هيں جو اكهنے

يتفاري و معام الله وسول الله تھے اُن میں سے وہاں جس نے جس کو جانا سال صلى الله عليه إسلم الأزوام جنود مھی آپس میں اُلفت ھوٹی اور جس نے جس کو وھاں نتجانا مجتدة فها تعارفه سنها ائتلف وماتنا كو منها اختلف -

أن مين يهال بهي نا واقفيت رهي ٤٠ مكر ابهه مرتبه ظهور كا ایسا ھی ته اس میں کوئی چیز قابل اشارہ حسی کے نہ تھی ' جب تیسرے مرتبہ کا ظہور ھوا اُس میں ھر ایک چیز اشارہ حسی کے قابل ھوئی' اور یہہ اور رہ کا اُسپر اطلق ھونے لگا اور اسم ، كا نام همارے مذهب مهل عالم مثال هي ، اور جب اور زيادة ظهور أنهي صور علميه

لا هوا تو هو چهز في ايك ظاهري وجود بهي حاصل كها جس كوهم تم ديكهته هيي اور اسكا فلم همارے مذهب ميهن عالم شهادت هي ، اس دوسرے ورس ميں حضرت موسى عليمالسلام عد يهي فومايا كه عالم شهادت سے پہلے كچهه ظاهو ميں فه تها اور سب چهز پردلا ميں چهي موثى تهي ، ادنداے عالم شهادت سے پهلے كچهه ظاهو ميں فه تها اور سب چهز پردلا ميں تهي ، اور دبی بات همارے جذاب پيغمدو خدا صلى الله عليه وسلم نے فومائي كه عالم شهادت كے پيدا درنے سے پہلے حدا عما ميں يعني پردلا ميں آيا ، يائي پيدا هوچكا تها اور اس كا عرض پائي وز تها اعما كے معني لغت ميں باريك ابر كے هيں اور اُس سے مواد حجاب كى لي جاتي وز تها اعما كے معني لغت ميں باريك ابر كے هيں اور اُس سے مواد حجاب كى لي جاتي هي ، حكو اس اعت سے اس مقام ميں نه باريك ابر مواد تها نه پرده جس سے اُرث هو جاتي هى ، كو اس اعت سے اس عما كے نه اوپر هوا تهي نه نينچے هوا تهي ، بغني رسول خدا صلى الله عامه وسلم نے فرمايا كه اُس عما كے نه اوپر هوا تهي نه نينچے هوا تهي ، بغني اس سے يه طاهوي بادل يا به ظاهوي پرده مت سمجهو ، بلكه هويت ذات كي عيبت اس محجهو ه

چو شبها نشستم درین دیر کم که حیرت گرفت آستینم که تم

مار إن تمام حالات پر غور كرنے سے ظاهر هى كه جوكتهه هم ديكهتے هيں سب نقش بر أب هى اور حي قايم اور داہم صرف وهي ايك هستي هى جسنے كها كه ميں هوں ولله درمن قال مصوعه —

الا كل شي ماخلاالله باطل .

ایک بوا نتیجہ جو اس گفتگو سے نکلتا هی قابل غور کے هی اور وہ یہم هی که ثبام عالم کا وجرد ایک هیچیز سے هوا هی عصر چیز سے پنہو

اور مرخمت اور حيوانات كا بهي رجود هوا هي اور جو چهز عم مين هي وهي چير أن سب میں ھی ؟ صرف ظہور کے طریقہ یا فرق ھی جسکے سبب ھے ایسان ارزاباقیوں کو حیوان اور درخمت پنہر کہا جاتا ہی ورنه اصلیت سب کی ایک می اور اسبان نے یہم مات غورری کرسي هي که تمام چيزين جو عالم مين هون وه سب ايک سبت <u>که</u> ساتهه هون ^{، ميلا} معدنیات چاهیئے ایک قسم پنہر کی موسوی قسم برس سے ندانات کے قریب هوتی جاریں بہانتک كم الحمير قسم معدنهات كي نباتات مير مهايت مشابد اور قريب قربب هو السيطرم سانات چاهیئے که ایک قسم فبانات کی دوسری قسم فباتات سے حیوانات کے قریب قریب هوتی حاوے بہاں تک کہ اخیر قدام ناتات نی فہایت قریب تر هو حیوانات کے اور اسیطاح حدوانات کی قسمیں قربب او هوئی جاویں انسان کے یہاں تک که اخیر فسم حدال کی نہایت قریب قویب اسان کے هو ؟ اِس ترقیب سے معدیات و فناتات اور حیوانات کے بهدا ہرتے پر اگرچہ انہی لوگ یفیق نئوینگے گر نرتی علم کی جو روز الروز ہوتی جاتی ہی أحيد هي كه ولا همتر أن سب باتون پر بقين كوديكي ، أورجان لياجاريكا كه جو بات ملهم شخصوں کے ہوندوں سے لیکئی ہی وہ کیسی سیج تھی ' اسی جگہہ سے یہم بات بھی سمجہہ او دہ جسطرے ہم اپنے سے نیسے درجہ بدرجہ متخلوقات دیکھتے ہیں اسی طرح همانے اوپز مہی عرجه بدرجه بہت سی منظارِقات خدا کی هی جس سے اگر انکار کیا جارے تر ایکار کے لیٹے کوئی دلیل نہیں ھی *

مگر هدارے مذهب کے اکثر عاماء کی یہہ راے هی که درداب افرینش عالم کے زیادہ کاوش اور بعدت کوئی فہیں چاهیائے ، بلکہ صوف استدر مضعوط اعتباد رکینا جاہیائے که ایدا میں صوف ذات باری تھی اور کعچهہ نه تها ، بمجود اُسکے حکم کے تمام چیزیں فیست سے هست هو گئیں اور اُسنے اپنے کمال تدرت سے اُنکو صوحود کردیا ، چنانچه یمی اعتباد هم مسلمانوں کا هی اور یہودی اور عیسائی بھی یہی اعتقاد رکھتے هیں *

(ويران اور خالي) يعنى زمين نے ابتك دوئي صورت نہيں پكڑي تھي اور أسكا مادة جس سے زمين بني مناشر اور پاني ميں ملا ہوا نھا *

(اندهیرا) تمام مفسرین اس لفظ سے یہی تاریکی سمجھتے ہیں جو بسبب بہونے روشنی کے موجودات کے دکھائی دینے سے باز رکینی ہی کہ معنی جو مفسووں نے لیئے صحیح میں اردیہ بھی ممکن ہی کہ اس اندهیرے سے یہہ ظاهری اندهیرا مواد نه لیا جاوے کونکہ آدھی تک نه کوئی چیز ظاهر هوئی تھی اور نه کوئی دیکھنے والا تھا ، بلکه اس مقام بر اندهیرے سے وہی حتجاب مواد لیا جاوے جسکو همارے هاں کی مقدس کتابونمیں عما کہا اندهیرے سے وہی حتجاب مواد لیا جاوے جسکو همارے هاں کی مقدس کتابونمیں تھیں اور هی اور مواد یہ هی که تمام چیزیں جو اس کے بعد ظاهر هوئیں سب پردہ میں تھیں اور اسبرے تماشا کرنے والینے ابتک کوئی تماشا پردہ میں سے نہیں نمالا تیا بلکہ آپ ھی آپ نها *

(تهزم) یا توجمه سب متوجموں نے پانی با پانیوں یا سمند دیا عی اور گڑبی أَرْر فارسي معرجم نے غمر اور لحقه خسکو أردو میں پانیکے تھمر سے تعبیر کیا جاسکتا ھی اور درحقیقت اس سے بہتر ترجبه نہیں ہوسکتا، اس ورس سے عانیه ظاہر ہی سب سے بہلے بانی

عربي سنّه ۱۹۱۱ ع } (غمر) تارسي سنّه ۱۸۴۸ع قرسي سنّه ۱۸۳۸ع (لبجنه)

يبدا هرچكا تها .

(اور روح خدا کی) یہ ایک لفظ فہایت غور طلب هی اس کے معنی روم کے اور ریاج کے یعنی ہوا کے عونوں آئے میں کئی متوجموں نے اس لفظ كا هوا قرجمه كيا هي † علمات يهودي اسكا مطلب یہ، لکھتے ھیں کہ " خدا کے جلال کا تنخب قایم تھا بھیے جو

أنقلس كالتني توجود عربي سلم ١٨١١ ع ريا إلله

کے خدا کے مذہبہ کی ہرا سے رمنی اُسکہ حکم سے آء یہم مطلب بالکل مطابق ہی اُس مصمون سے جو عمارے قرآن مجید میں آیا ھی که (خدا کا عرش پانی پر تھا) مگر اس کے معنی بیان کرنے میں همارے هاں کے علماء میں اختلاف هی بعضے کہتے هیں که همکو اس پر دیادہ غور کرنی در کار نہیں ھی، اور اسی پر اعتقاد رکھنا چاھیئے کہ خدا کا ایک عرش هي اور وه پاني پر رکها هوا تها ، مگر مطلب جر صريحاً اس سے پايا جاتا هي وه يه، ھی که عوش کے معنی بزرگی اور جلال کے آتے ھیں، پس مراہ بهالقاموس العرش العر

آیت کی صاف هی که عالمشهادت کی آفربش سے پہلے صرف پائي پيدا کيا گيا نها اور خدا کي شان اور اُسکا جال پائي پر تها ' کهونکه ولا پائي هي سے تمام چیزوں کو عالم شہادت میں پیدا کرنے والا تھا ، اور اسی واسطے اُسکے جال کو پانی پو ھونے سے معضصوص کیاگیا ھی، اور یہی مواد اس مقام میں روح کے پانی پر ھونے سے ھی ، مکر علماء مسیحی روح کے لفظ سے برخالف یہودیوں کے اور برخالف ہم مسلمانوں کے مراد لیتے هیں وہ کہتے هیں که تالیث میں کا تیسرا وجود جسکا نام روح القدس هی وہ اس مفام پر روے کے لفظ سے مراد ھی؟ مگر ھم مسلمان اور نیز یہودیی اسکو تسلیم نہیں کرتے ھیں، کیونکہ اول تو تمام اسکوبنچوڑ سے تثلیث ثابت نہیں، اور اگر بالفرض اُس سے قطع نظر بھی کیا جارے او روح کے لفظ سے تعلیث میں کا تیسرا وجود صواد نہیں ہوسکتا کیونکہ روح کا لفظ مضاف هي الوهيم كي طرف اور جب الوهيم كو جمع كا صيغه توار ديا تو أس مين نینوں وجود تثلیث کے یعنی باپ اور بیتا اور روح القدس داخل هیں اور مضاف همیشه غهر هرتا هي مضاف اليه كا پس تو يهه روح بالضرور غير هوني چاهيئه باپ اور بينه اور روح القدس یعنی اتانیم ثلاث تنلیث کے پھر کیونکر اس روح کے لفظ سے تثلیث میں کا تیسوا وجود سران هوسکتا هي 🛎

(مرحفث) سے نے والی عبري میں یہد انظ أن معدوں میں بولا جاتا هي جبكم كوئي جانور الله سينه نے وقت بهول كو اور سب الدوں كو الله تلے كرليتا هي، إس معام در اس " لفط كا استعمال بهت مناسع تها تاع خدا كي ١٠ شان جو أس وقت

میں تھی حیال میں أجاوے كيونكه خدا تعالى پائى سي سب چير پيدا كرنيكو تھا * (سهم) (پانیکے) بعض مترجہوں نے اس لفظ کا واحد کے صیفہ سے ترجیم کھا ھی بعض ہے جمع کے صیغہ سے ' کناب اقدس میں اسپر جمع کا بھی اطالق آیا ھی اسلیٹے که كثي جكوء اسكم لين أجمع كانعل آيا هي مكر حميقت مين به لعظ اسم جنس هياور اسهر السوار تعدن انوائع کے جمع کا اطلاق ہوتا ہی، پس واحد اور جسع دودوں کا نتیجہ واحد ہی ۔ ٣ اس آيت سے عالم کي پهدايش کا ذکر شوع هوا ١ اس کام سے که خدا نے کہا که " نؤر هو" معلوم هوتا هي كه تاريكي بهليديدا هو چكي تهي بعض علماء همارے مذهب كے يهه دوتي هيان كه تاريكي أمر وجودي نهيان هي الله عدم الدور كا نام تاريكي هي - م**كر يهم قول** صحصيح نهيل معلوم هونا ؟ كيونك اس س لازم أن هي كه تاريكي تديم اور غدو • مخلوق هو اور بهم صریح باطل هی، خدا نعالی نے اس منبا کا انتظام اسطرح پر کردیا هی که تاریکی جاتی هي اور روشتي آني هي ' اور تاريکي آنيهي اور روشتي چاتي هي ' **اور اس س**بب سے همارے حيال سين جَم رها هي که تاريکي هوگي تو روشاي نهوگي؟ اور روشني هوگي تو تاريکي نهوگي؛ اور جیسے بہت بات همارے خیال میں نہیں آئی که ناریکی اور روشمی دونوں ایک ساتھہ سوجود هول ويسم هي همارے خيال مهن بهم بات نهيں آتي كه تاريكي أور روشكي دونون و، کے ساتھہ فہوں مگر بہہ تصور هماري عقل کا هي، جيهسا که هم فہيں سمعجهہ سکتے کہ جب نړئي چيز پيدا نهين هوئي تهي نو کيا نها اويسے هي هم اسکو نهيم سمجه مسکتے که جب تاريکي اور نور دودوں نه تھے تو کیا تھا ؟ هم یقین کرتے هیں که اندا معن صرف خدا کی ذات تھی أسدے سوا كنچهه نه تها نه انده هرا نه روشني، پهر أسنے سب كو پردا ديا پس تاريني امو عدمي

نهين هي بلكه مضارق اور امر وجودي هي * (واوسو) (اور کھا) ‡ بشپ بترک صاحب کھتے ھیں کہ جہاں کھیں پیداہش کے حال میں یہم لعط آیا ہی ہو اِس کے معنے بہم سمصھنے چاہیئیں کہ خدا نے چاها 11 مشب پهرسن صاحب اسكى دليل مين كهني هين كه 11 بهم عنصب قوت خدا كى سواوار تعریف هی که اُس کا چاهنا کسي کام یا گویا کولینا هی اور ارادهکونا گویا پورا کو**نا** سواوار تعریف هی هي" عربي ترجمه سنه ١٨١١ع مين جهال يهم لعط أبا هي أسكا ترجمه "شاه" ديا هي يعتي جاها هم مسلمان بھی اس لفظ کے یہی معنی سمجھنے ھیں اور اِسبات کو یاد رکھنا چاھیئے که اس لفظ کے بہت معنی لینے میں هم اور عیسائی مونوں منفق هیں *

⁺ پيدايش ١ - ١ - ٧ - ٢٣ -

تفسير وَانْيِلِي جِلْد أرَلَ مَفْهُدُ 1 --

(آور) (نور) اس لعظ سے ایک قدرتی نور سراد کی حو قبل پھدایش آفتاب اور ستاری کے پیدا کھا گیا تھا اور وہی نور آفتاب اور ستاری کے پیدا کھا گیا تھا اور وہی نور آفتاب اور ستاری کے پیدا کھا گیا تھا اور وہی اور ستاری کے پیدا کھا گیا تھا اور وہی اور آفتاب اور ستاری کے بیدا کھا گیا تھا گیا تھا کہ اور وہی اور آفتاب اور ستاری کے بیدا کیا جاتے ہے۔

ستاری کے چھوا کھا تھا تھا ہا اور وہی دور افتاب اور ستاری نے وجود کا محدہ کی تعدد نہر کی پھوایش پر جر اس ورس میں بھان ہوئی ہی بعض علما، عیسائی کو بہت سمکلیں پیش آئی ہیں اجن لوگوں نے دنھا کے حالات پر موجودہ علامتوں سے زیادہ تعدیقات کی تحق ہی وہ کہتے ہیں که روشنی اول دن کے کام سے بھی مدتوں پیشنو موجود تھی تھی تھی جہ انسان کے تھی کورنت حیوانات کی جو نقیم ہدیاں ایسے زمانوں کی ہاتھہ آئی ہوں جہ انسان کے عہرانات میں آنکھوں دیکھنے کو بنائی گئیں تھیں انکھوں موجود ہوں اور ظاہر ہی دم آن حیدانات میں آنکھوں دیکھنے کو بنائی گئیں تھیں اس لیئے اُس زمانہ مدی بھی روشنی کا ہونا ضرور پڑا اور یہ سب باتھی کیاب اندس کے بوخلاف معلوم ہو ہی ہوں جس میں اول روز کا بھان اِس طرح آ پر ہی کہ خدا نے کہا نور ہو پھر نور ہرگیا اور پھر چوتھ دن کے کہا میں سورج چاند سناروں کی ٹے پیدایش کا بیان ہوا ہی ج

اس مشکل کا حل بعض علماء عیسائی ہے اس طرح پر کیا ھی که " اول منام میں یہ نہیں کہا گیا ھی کہ " اول منام میں یہ نہیں کہا گیا ھی کہ روشنی از سونو پیدا کی گئی با بنائی گئی نہی بلکه اُستو طالب کیا گیا تھا اور اُسکو یہم حکم دیا گیا تھا کہ ناریکی میں سے جو پانی کے منہم پر تھی چند نکلے ' اور دوسرے مقام پر بھی یہم فہیں کہا گیا ھی که آنداب اور چادد اور سارے چونیے روز پر بھدا کیئے گئے تھے' بلکہ جو عدری لفظ یہاں استعمال ھوا ھی وہ بمعنی کیا اور مفرد کیا اور بنایا اور خاص مطلب یا استعمال کے لیئے منزر تھا کے معدوں میں منستعمل ھوا ھی' فرزہ سے حکمہ کتاب پیدایش میں یہم لفظ آیا ھی اور ایک جگمہ بھی پیدا درنے کے معنوں میں اِستعمال نہیں کیا گیا " حاصل بہم کہ بہم سب چیزیں پہلے سے تھیں صوف اُن کو میں اِستعمال نہیں کیا گیا تھا ۔

ممریه تقرور جو بیان هوئی دلت به منشاه شنده هی ورس سے تمام دپروسی اور عیسائی اور مسلمان کتاب اندس کا به منشاه شنده هی دی نه ان تمام چیزوں کا بیان ابتدا هی میں اسلینے هوا هی تاکه اِس بات کے جاننے سے که سام چیزوں کا پیدا کونیوالا خدا هی لوگوں کے دل میں خدا کی عظمت اور بزرگی پیدا هو اور اُس کی شریعت کی اطاعت پر سرگرم هرن اور یه بات جب هی حاصل هوتی هی جب که جارے که پہلے ان چیزوں میں سے کوئی چیو نه تهی خدا هی نے دور پیدا کیا 'خدا هی نے سورج چاند ستارے بیدا کیئے' اور اگر بوخلاف اس کے ایسا طوز کام احتیار کیا جارے جسکا یه منشاء هو که بیدا کیئے' اور اگر بوخلاف اس کے ایسا طوز کام احتیار کیا جارے جسکا یه منشاء هو که

⁺ پیدایش ۱ سا۳ -

^{\$} بيدايش ا سه ٢٦ لذايت ١٨ m

نور اور سورج پہلے سے تھے صرف انکو خدا نے طلب کیا تھا یا ایک خاص کم پر سعور دیا تھا تو وہ عطلب حاصل نمیوں ہمتا ؛ بلکہ یہے شبہہ رھنا ھی کہ خدا سے بھی بوا کوئی اؤر شخص ھی جس نے اُن کو پیدا بیا اور خدا صوف اُن کو کاموں پر مقور کو نے والا اور صوف اُنکا سقنظم ھی ' اس لیٹے ھم مسادان اس تعویر کو نسلیم نہیں کرنے ' بلکہ ان ورسوں نے بھی سعتی سمجھیے ھیں کہ یہ سب چھوری معدوہ نہیں درجہیدت حدا نے پہلے میں نور پھدا بوا اور چوتھے میں افتاب بھدا کیا ' اور جو اعتراض کہ اس پر کھا جانا ھی درحمیدت وہ اعدراض مہیں ہونا چانا ہی درحمیدت وہ اعدراض مہیں ہونا چانا ہی درحمیدت وہ اعدراض مہیں ہونا چانا ہی درحمیدت وہ اعدراض دور کی ایک اس سے دور کہ ایک اس سے دوء مطلب نمیوں ھی کہ خدا کو رہلے دور کی کیدیا حدا نے دور کہ اچھا ھی) اس سے دوء مطلب نمیوں ھی کہ خدا کو رہلے دور کی کیدیا حدا نے دور کہ اچھا ھی) اس سے دوء مطلب نمیوں ھی کہ خدا کو رہلے دور کی کیدیوت معاوم نہ تھی جب آس دو پیدا کوچکا و رہم مات جانی در استعمال ہوتا ھی' اور مراد اُس بی صوف استعدر ھی کہ جو کبچہ منا دیا ھی وہ امی

ر ویبدیل) (اور بنیلا کودیا) بعثی دور کو جدا کردنا اور اقده هوے کو جدا کانا اس طرح ہو که جہاں فور هو وهاں انده هوا اور جہاں انده هوا هو وهاں دور نهر اس سے معلوم هوا که نور کے پیدا هونے سر انده موا دالکیه معلوم نهیں هوا تها دلدله دور اپنی جگهه په موجود رها اور انده هوا اپنی حگهه پر موجود رها ،

(شام اور صبح) اس روس میں دو لفظ هیں ایک " عرب ' جسکے معنی شام کے هیں اور دوسوا " بقر ' جس کے متعنی صبح کے هیں' حقیقت میں شام اُس وقت کو دیدے میں جب دن ختم هوتا هی اور رات شووع هونے کو هونی هی ' اور صبح اُسوتت کو دیدے هیں جب رات ختم هوتی هی اور دن شووع هونے کو هونا هی ' مگر بہاں ' مع مران نبیدی هی بلکه یہاں انده یوے کو شام اور نور کو صبح کہا هی ' پس صعنی اس روس کے یہ میں که انده یوا تو پہلے دن کی رات تھی' اور نور پہلے دن کا دن تھا *

علماء عیسائی نے بھی اُن دونوں لفظوں کے یہی معنی لیئے ہیں † قاکتر واز صاحب
کہنے ہیں کہ شام سے اس مقام پو تاریکی کا تمام دور مراد ہی اور صبح سے اُس کے آگے
آنے والی روسای کا تمام دور اور شام کو صبح سے پہلے غالباً اسلهئے بیان کیا ہی که اندهورا
پیدایش کی تاریخ بموجب اوجالے سے پہلے وجود رکھتا تھا ۔

بشپ کذر صاحب کہتے ھیں کہ " بہی سبب ھی کہ یہودیوں کا قدرتی دن شام سے شروع ھوتا ھی ‡ ھم مسلمانوں کے قال بھی اسی سبب سے جتنے شرعی دن ھیں آتا حساب وات

⁺ تفسير قاياني جاد ا مفحه ا مه

⁻ TT - TT year 1

سے جو اُس علی آخ پہلے ہی شہرم ہرتا ہی اور دن کے چورا ہونے پر ختم ہوتا ہی نہ یہم که این سے شروع ہو اور اُسٹے آگے آنے والی رات پر ختم ہو *

اس ورس سے پایا جاتا ہی کہ جب اندھیوا پیدا ہوچکا تو وہ ایک وسانم تک رہا اور جس نور پندا ہوا تو وہ بھی ایک وسانہ تک رہا ؟ پھر وہ نور دوسوں جگھہ چھ گیا اور اندھیا پھر آئیا ؟ کورنکہ اگر نور کا دورہ بھی پروا نہولے تو اندھیرے اوجالے پر پہلے دن کا اطلاق نہیں ہوسکتا ؟ اسلیل اس مقام ہر دو سوال پیدا ہوتے چیں *

الک یہم کہ اُس اندھورے اور اوجالے کا وساتہ کسقدر تھا آیا ہوی بارہ نارہ گھنٹھ کا یا کھا ، دوسوے بہد کہ اِس اندھورے اور اوجالے نے کسطوح یہ اپنا دورہ کیا ،

پہلے سوال کا ہجراب هم بہہ دیتہ هیں ته اس رات اور دن کی سقدار همکو سعاوم نہیں هی کیونکہ ہوتہ رات اور دن اُن سبدوں سے نہمی هوا تها جنسے اب هم اپنی رات اور اپنا رن رکھتے هیں کہ بلکہ بغیر ظاهری سبب کے خدا نے اندهیرا اور اوجالا پیدا کیا تها 'پس جب تک اندهیرا رها رات تهی 'اور جب تک اوجالا رها دن تها 'اور اُنی مقدار معلوم نہیں' ممکن هی که بارہ بارہ کہنکہ هوں یا اُس سے کم یا اُس سے بہت زبادہ 'اور اسی ساہ سے بہلے نین دنوں کی مقدار هم کیچھہ معین نہیں کرنے ' دورنکہ ولا تھنوں دن بعیر ظاهری سبب کے معیض قدری دن بعیر ظاهری سبب

اور دوسرے سمال کا جواب ہم یہہ تانے ہیں کہ ابھی تک نظام شمسی سرتب نہیں ہو، نها ' اسلینے جس طوح اندھیوے اور اوجالیکا چیدا کرنا محیض قدرت سے تھا اسیطرح اُنکا دورہ نہے محض قدرت سے تھا ۔

اور گهہوں بوتے ههں اور گهہوں کاتنے هيں مگو جب کوئي درخت دنيا ميں نه تها تو کونسے قوانين تدرت کي بابندي سے همنے پهلدار درخت بائے تھے جن کا بینے اُنہی ميں تها نيچو کي بابندي جب سے هوتي چاهيئے حب سے ده اُس قادر مطلق نے اپنے انتظام کو قدرتي قوانين کا پابند کيا که آس سے بہلے تميز کرد اس مقام پر خدا کے طرز کلاموں کو که ولا دو طرح پر بو بولے گئے هيں 'ايک اس طوح پر ته ایک چهز دوسی چيز سے پيدا دہيں هوئي 'الکه اُس نے کہا که هو هوگئي' يهه طرز کام صوف اُس فادر مطلق کی قدرت همکو بتاتا هی اور اپنے قدرتی کاموں کو فیچر کے توانین کی'پائندی سے آزادی جناتا دی' دوسرے اس طرحپر که ایک چیز کو دوسرے اس طرحپر که ایک چیز کو دوسری چهز سے بنانا هی جه طرز کام توانین قدرت کی پابندی همکو سمجھانا کہ ایک جیز کو دوسری چهز سے بنانا هی جه طرز کام توانین قدرت کی پابندی همکو سمجھانا هی پس نینچر کی پابندی همکو جب هی سے چاهیئے جب سے که اُس قادر مطلق نے اپنے کاموں کو فینچر کا پابند کیا *

اس سے یہ نتیجہ نکلتا تھی کہ اگر بعد مرتب ہوجانے نظام شمسی کے اور پابند ہوجانے رات دن کے نیچور کے توانین پر ہم اندھیرے آجائے کے دورہ کو خلاف نینچو ترار دیں نو البنہ ہم خلاف تاعدہ نیچور کے بات کہتے ھیں مگر جدعہ ہم آسوتت کی بات کہیں چونیچو کے ترانین کے مقرر ہونے سے پہلے کی ہی تو ہم پر توانین نیچو کے توڑنے کا الزام نہیں آسکتا ہ

توريت مقدس

(٢) ويومر الوهيم يهي رُقيع بموخ

همَّا م ويهي مُدديل بين مَاثُم لَمَاثُم *

اور کہا عدائے ہر | پھیٹار درمیاں بائی کے
 اور کی ہو بدلتے والا درمیان بائی کے بائی کو -

مطابقت قرآن متحید اور حدیث سے
۲ † اولم یوالذین کفروا ان السموات ولاوض
کانتا وتنا فقتنهما و جعلنا من الماء کل شی
حی افلا یوستون --

† ثم استری الی السماد وهی دخان فقال لها ولاارص ائنیا طوعا او کرها قالتا اتینا طائعیس کیا ثمین درتوں آئنیا طوعا او منکروں نے کہ آسمان اور زمین درتوں تھے کہ آسمان اور مین درتوں تھے کہ میں بھر چیز کو زندہ بھر بھی یقین نهیں اور دہ دھراں بھر مترجهہ ھوا طوف آسمان کی اور وہ دھراں سے کہا درتوں نے هم آئے عوشی سے اور دیا درتوں نے هم آئے عوشی سے ا

⁺ مرزة البياء آيد ٢٠ -

^{- 10} w 01 - 17 - 1- 8'4012 -- 0 -- 177 375 -- 1A - PV -- 1]

ي (نسخه) انکريزي مترجم نے آسمان ترجمه کیا هی 🖚

ي مرسودة أيد الد

تفسور

٣ اس روس ميں جو (رتيع) كا لعط هي أس كا توجمه متختلف طوح أم مبرحموں نے کیا ھی جنمیں عودی ترجمہ سب سے درا ھی مربى ، ند ۱۱۸۱ م (ساك) که کسیطرم اُس سے عدري لفظ کي مراد حاصل نهيں هوتي آردر سند ۱۸۴۲ع يهم لفظ عبيي كا مجنسة عربي زبان مين بهي مستعمل لأى رومس وركتر منه ١٨٥٥ع ﴿ (الله) أور اِس کے معنی † آسمان یا بہلے آسمان کے ہیں انگوسی رومس کیار نشر سفه ۲۸ ۲۰ ع نارسپیسله ۱۸۴۸ ع ترجمہ اس کے بہت قربب قربب ھی ‡ بشپ ھارنصاحب (14) الكاريزي ولكت سندك کہدے ھیں که " بہت لعظ ایسے مصدر سے نکا ھی جس کے ۸۸۸ ع انگریزي معنى هيى چارون طرف پهيلنا اور كشانه هوجانا اور پئلا كرنا '' فارسیسنه ۱۸۳۵ ع (رتیع) مهر حال اس لعط سے خواہ منخواہ سنخت مادہ کے معنی حاصل نہیں ہوئے؛ طکہ جس طرح عربي میں سماد کے لفظ کا اطلاق بلندي اور وسعت اور جو پر آنا ھی اسیطوے اس عمری لفظ سے بھی وسعت اور پھیالہ مراہ ھی، اور اسی لیئے مھم أردو ميں بهيالؤ أس كا نرجمه كيا هے *

اس مقام سے هوا کا پیدا هونا ثابت هو ا هے، کسلیئے که نور کی حوارث نے پانی میں متحارات پیدائی اس مقام سے جدا هوگئے، جیسے بلیلہ میں هوا دند هوکر پانی سے پانی جدا هرجاتا هی، اور دیچ میں وسعت پیدا هو جانی هی ۔

توريت مقدس

(٧) وُ لَيْعَسَ إِلُوهِ يِمِ أَيْدَهِ هُا رَفَيْعٌ وَ يَبُدُّ بِلْ رَبِينَ هَمَانُمِ أَهُمَو

مِنْكَتُ ثُ لُرُقَيْعٌ وَ رَين هَمَائِمِ أَشُرِ مِعَلَ لَرَقَيْعٌ وِيهِي خِين *

(٨) وُرُقُورًا الوَهيم أَرْدَيعَ شَمَاكَيْمِ وَيَهِي عِدِبُ وَيَهْمِي مُوقِرِ بُومِ

شيأي 🏶

⁺ رقيع كامير السماء اوالسماد قاولى قامرس مد

تعسير دُلْئَانِي عِلْدُ أَوْلُ مَفْقَةً } - تعسير

ع امثاله ۸ - ۱۸ -

⁻ F - 1 PA 1983 1

اور جو بانی اور جو بانی بهیاؤ کے نیسے تھے اُن میں فرق کیا ' اس کلم سے اکثر علماد کے اوپر تھے اور جو بانی بهیاؤ کے نیسے تھے اُن میں فرق کیا ' اس کلم سے اکثر علماد بہودسی اور عیسائی بہت نتیجہ سبجہتے ھیں کہ کتاب اندس سے آسمان یا جو کے اوپر ' ہی بانی کا موجود ھونا ثابت ھوتا ھی ' اسلیٹ اُنہوں نے آسمان پر کے پانیوں سے ابر میں کے بانی مواد لیئے ھیں ' بہت بات تسلیم کوئی چاھیئے کہ چند جا کتاب ھاے اندس میں بانی مواد لیئے گئے ھیں' مکراس جگہہ اسطوح پر مواد لیئے کی کتچہہ ضرورت نہیں ھی' کیونکہ اس مقام سے آسمان کے اوپر پانیوں کا موجود رہنا بایا نہیں جاتا ۔

اس منام سیں پادیوں کا پانیوں سے جدا ہونا صرف پھیلٹو کے پیدا ہونے کے ایئے دیان بھا گیا ھی، یعنی جب پانی میں بسہ پیدا ہونے اکارات کے بلبلہ کی طرح وسعت پیدا ہوئی تر پانیوں سے پانی جدا ہوگئے، مئر بہہ بات کہ اُس پھیلٹو کے آربر کے پانی بدستور موجود رہے کسی طرح کتاب اقدس سے پایا نہیں جاتا، باکہ نویں ورس پر غور کرنے سے معلوم ہونا ھی کہ اُنہیں بخارات کے سبب اوپر کے پانی معدوم ہوگئے، کیرنکہ اُس ورس میں نہجے کے پانیوں کا بھان ھی، اگر اوپو کے پانی موجود رہتے تو فدرور اُن کا بھی کہیں ذکو آنا ہ فرآن متجید سے پایا جاتا ھی کہ آسمان و زمین سب ایک گنبوی میں بندھے ہوئے نہی بعنی سب اکہتے تھے، پھر اُنکو کیول لیا، اُسمان صرف بخارات ھیں کوئی سنخت مادہ نہیں ھی، بہہ بیان زبادہ تر آسمان کی حقیقت کو وضاحت سے ظاہر کرتا ھی، اور بان نہیں ھی کہ جو بات صدھا سال پینچھے تحقیقات علمی نے ھمکو انائی وہ کسطرح پہلے ھی سے دی کہ جو بات صدھا سال پینچھے تحقیقات علمی نے ھمکو انائی وہ کسطرح پہلے ھی سے دی کی زبان سے نکل چکی تھی *

۸ وهی پهبار جو پانی میں هوا کے پیدا هوئے سے هوا تها آسی کو حدا تعالی نے آسمان کہا ایس سے معلوم هوتا هی که آسمان کوئی چیز متجسم نهیں هی جیسا که (گلوں نے خیال کیا تها ابلکه صوف وسعت کا جسکو هم جو کہتے هیں آسمان نام هی *

اس ررس میں جو کام بیان هوئے وہ دوسرے دن خدم هوئے ' پانچویں ورس سے جہاں خدا نے بہلے دن کا ذکر کیا یہ بات معلوم هوئي تھی که پہلے اندهیرا تھا پھر اوجالا هوا اور پھر ارجالا چلا گیا اور اندهیرا آیا که اُس کے سبب پہلے دن کا رات دن ختم هوا' اس ورس میں جو پھر یہ نات کہی که تھی شام اور تھی صبح دوسرا دن' اس سے ثابت هوتا هی که جسطرح پہلے دن اندهیرے اور اوجالینے دورہ کیا تھا اسیطرح اس دوسرے دن کے اندهیرے اور اوجالے نے دورہ کیا ' پہلے دن کے ختم هوئے پر جو اندهیرا آبا تھا وہ چلا گیا اور پھر اوجالا آیا اور وہ بھی چلا گیا جس کے سبب دن پورا هوگیا ' اور اسی اندهیرے اوجالے کو خدا نے دوسرا دن کہا ' یعنی اندهیرا دوسرے دن کی رات تھی اور اوجالا دوسرے دن کا دن *

توريت مقدسي

(؟) ويُومر الوهيم يُقارُو هُمانم مُتَحَمَّ هُمَّانهم إيل - مُقَومً

واعدان وسُوا ايمُ هُدِيداتُه ويهي خين

(١٠) وَيَقُوا الْوهِ مِ لَيُدِاللهُ الرَّعْ وَلْمِقُودُ هَمَيْمٍ قَارا يَمَدِم

رَبُّ الْوهيم كي طُوب ،

(١١) رُبُّو مِر الوهيم تَدْشِي هَارُض ديشي عِمِيم

وَرَائِعًا رَبِع عِم يَرِي عُسِه يِرِي لمِيدُو آشر زَرَعُو بُو عَل هَا آرِم

ويهي خسن *

9 اور کہا خدا ئے تہر جاویں † پائی تیجے ہے آسمائوں کے بیچ
 جگہہ ایک کے اور دیکھائی دی غشکی اور ہوا ایساہی ہے۔

اور کها غدائے غشکی کو زمین اور "هواژ پائی کو کها سمندر

اررہیکھا خدا نے کہ اچھا ھی مہ 11 اور کھا خدا نے چھٹارے کے زمین چھٹار کھاس

کے دیثم والے بیم درخت پہل کے دیثہ والے پہل ایٹی ؟ تسم کے حدید والے بہل ایٹی ؟ تسم کے حدید ایساعی س

تفسير

9 ر 1 دوسر ہے ورس سے یہہ بات معلوم هوئي تھي که زمين پاني ميں تنردنر تھي اور کوئي صورت نہيں رکھتي تھي بسبب نور کي حرارت اور هوا کي پيدايش کے اجراے ارصهه جو پاني ميں ملے هوئے تھے اُن ميں زيادہ ترسختي آگئي تھي اب خدا ہے حکم ديا دہ پاني ايک جگہه جمع هو جاريں اور تمام اجزاے ارضهه مجنمع هوکر خشکي ظاهر هو چاني ايک جگهه جمع هو جاريں اور تمام اجزاے ارضهه مجنمع هوکر خشکي ظاهر هو چانيچه ايسا هي هوا اور خدا نے خشکي کا نام زمين اور پانيوں کے مجمع کا نام سمندر رکھا ۔

ا الموت ٢٦ مـ الـ ٣٨ مـ ويرو ٣٣ مـ ٧ مـ ٩ ومما م ١٠ وم واجه مـ ١٩ مـ ١ مثال ١٠٠٨ أو ما ١٠ ومياء عنامة يترس ٢٠٠ مـ يرمياء

ا نامه میریاس ۲ - ۷ -

⁻ FF- 4 UJ &

مطابقت نرآن مجید اور حدیث سے
۱۱ و والارض مدیناها والتینا فیها رواسی
وانبندا فیها من کل شی مورون وجعلنا
لام عیها معایش و من استم له بوارتین -

توريت مقدس الم أرض ويشي عمس ورق الم رَرْعُورُو ورق عسد يري المر رَرْعُورُو

اُ الله المراق الكناظ وَسُين فَي وهِنَاوُ الهاس كِي دَيْنَي وَالله الروز وَمِهِنَ كُو عَمِنْنَ يَهِبِقَيْهِ الرَقَاظَ عَمَانَ أُسَهِر يُوجِهِهُ وَالله اللهُ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَل عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَل

11 رموں کے بنانے کے بعلی خدا تعانی ہے زمیں کو حکم دیا کہ اپنے میں سے هر قسم کی گہاس اور ساگ اور پھل دار درخت نکالے اور اُن کے دیج بھی آنہی میں هوں جسکے سبب آیندہ کو وہ تمام روئید گیاں دنیا میں نیسی کے قاعدہ کے مواقق پیپلئی رهیں اور انسان کی نسل اُسکی نسل سے فائدہ اُٹھاتی رہے ۔

توريس مقدس ۱۳ وَيهِي عرب رَيهِي بُرفر يُوم شليشي « ۱۳ ارد تهي مُدام اود تهي صبح دن تيسرا — تفسير

۱۳ یہم کام تیسوے دن ختم هوئے اور جسطوح پہلے اور دوسوے دن اندهیوے اور اوجالے نے اپنا تدرتی دورہ کیا تھا اسی طرح اس دن بھی اُس نے اپنا دورہ پورا کیا * توریت مقدس مطابقت تران مجید اور حدیث سے

۱۴ و رَيُّومِر اِلُوهِيم يهي مِأْرُونَ بَوَقيعٌ ١٣ | هوالذي جعل الشمس ضياد والقمر هشمًّ مُم لِهُبُلِّ بِن هَدُومُ وَ بِين هَلا تُلُاه دورا و تدره منازل للعنموا عددالسنين والحساب

رَ هَيْوَ الْأُوتُوتِ وَ لِمُرعِدِيمٍ وَلْيَمِيمٍ وِ شَذِيمٍ *

''آ! اور کھا غدا کے هوں جمکدار † یعج پھیلاڑ ۔ رهی هی جس نے بنایا سورے کو ،وهنی اور جاند آسمائرں کے ‡ بدلتے کو دومیاں دن کے اور دومیاں کو اُجالا اور ٹھوائیں اُس کو منزلیں تاکہ پھچائر رات کے اور هوں ٹشائیوں کو اور میدوں کو اور دئوں گئتی ہوسوں کی اور حساب مس کو اور بوسوں کو سب

۵ سررة مجر أيت 19 و " ا مد

^{||} سورة يولس أيت ¹ ---

[†] استثنام -- 19 معه زيرو ۱۴ -- 19 معه ۱۳۷ معم ٧ ---

^{‡ (} ترجبه انکریزي) تقدیم ارتے او دن او راح سے -

‡ وجعلنا اللهل والنهار آيتيني فدنعونا آيت اللهل وجعلنا أيسالنهار مبصوة لتبتغوا فضلا من ربكم و لتعلمون عدد السنين والعصاب - و یسئلونک عنالاهله قل هی مواتیت للناس -

4 وجعل اللهل سكفار الشمس والقمر حسبانا ذلك تقدير العزيز العليم وهوالذي جعل لكم النجوم لتهتدرا مها في ظلمات البر والبعو تد فصلت الايات لقوم يعلمون -

اور کیا همانم راحه اور حس کو در قشان پهر ساتایا همنم نشان رات کا اور کیا همنم نشان دی کا دیکهنی کر که تقاش کرر فضل اینے پروردگار کا اور جائر گنتی يوسون کي اور حساب س

اور پرچھتے ہیں تصهد سے نئے چاند کے نکانے او کہ یہم رقع تھیوں میں راسالم أدمیوں کے سے اور بثائي رات آرام اور حورج اور جائد حداب یہ اندازہ رعها هی بوے دانا نے اور اُسی نے بنادیئے تمكر تاري تاكه راة ياؤ أسس اندهيروس مين جنكك ارر دری کے همتے کهول کو پتائیں نشانیاں أن ارگرن کو جور جائتے ہیں ۔

تفسير

۱۳ اس ورس میں اور اس کے بعد کے ورسوں میں سورج اور چاند اور سمارے بنانے اور اُن کو رات دن کی حکومت یہ مقور کرنے کا اور نظام شمسی کے آراستہ۔ ہوجانے کا ذکر ھی جس کے سبب رات اور دن کا ھونا نھنچر کے فوانین کا پاہمہ ھوگیا *

توريت مقدسى ١٥ وَهَايُو لِمُأْرُوث دِوقِيعَ هُشَّمَّيْم لِهَا إِيرِ عَلْ هَ آرِمِي

ويهبى خين *

ارر هرن جمکدار پیچ پهیار آسمائری کے ارجالا پهرئجائے کر ارپر زمین کے اور ہوا ایسا می ۔۔۔

سورة يني اسرائيل آيس ١٢ سـ

سررة بقر أيت ١٨٩ -

سررة انعام ۲۹ و ۹۷ م

تغسير

جند لفظ أن ورسول مين قابل بعدث هين أول لفظ (مُأْرِث) كا ، يهم لفظ سورج

اور سناروں يو بھي بولا گھا ھي اور چانھ پر بھي بولا گيا ھي؛ بعض مترجموں نے اس کا ترجمہ روشنیاں کیا ھی' اس علملی الكريزي توجعه انکریزی راک ف (روشایان) سلم۱۹۳۸ع توجمہ کے سبب لوگوں نے یہم اعمراض پیش کیا ہی کہ أردورفارسي ترجعهن چانه بالذات روشن نهین هی بلکه آفتاب کی روشنی سے عربي سنة ١١ ١٨ع ٠٠٠ (اتوار) چمکتا هی پهر کهوانکو خدا نے چاند کو یهی خلاف واقع کها

که آسمان میں روشنیاں منائیں - بعض لوگوں نے اس کا یہم جواب بیا ته گو چاند بالذات روشوں نہیں ھی مگر اِس ساہب سے کہ ھمکو وہ راشن دکھائی۔ دیتا ھی۔ اُس پر۔ روشنی فا

اطلاق کیا گیا ہی ۔ مگر یہم جراب الهنک نہیں کیونکہ در اصل عمری لفظ کے ترجمہ حیس غلطي هي عبري کا لفظ نري برشني کے معني نہيں ديتا بلکه نرراني جسم کے معني دينا هيجس کو عربي ميں منو، کهتے هيں ۔ پس تمام ستارہے اور چاند سررے منور هيں خواہ

أن كي نورانيت خود أن كي ذات مين هو خوزة دوسرے سبب سے وہ مذور هوئے هوں * مطابقت قرآن مجهداور حديث سے

توريت مقدس

١٦ † تُبارك الذي جعل في السماد بروجا ١٩ ويَّعُس الْوهيم ايدم شيئه مَّمَّا رت و جعل فيها سراجا و فمرا منيوا -هُنَّا دُواهِم اينه هُمَّا أُور هُكَّا دُول لِمِم وليت ‡ هُوالنَّسِي جَعَلِ الشَّمْسِ ضَيَاءُ وَالنَّمُو مُورًا -§ وجعل السر فيهن نورا و جعل الشمس هَيُوم و ايده هما أور هقطُون امم عيليت هُلُدُينًا و ايته هُمُّو خُدِم *

روِي بوكتھا ھي اُس کي جس نے پھائے آسدان ديان پرہے اور رکھا اُس میں چراغ اور چاند اوجالا کرنے والا وہی ہی جس نے بنایا سروے کو چمک ارو جاند

اور بتایا † عدا نے در چمکداروں اورن کو اور کیا جائد أن میں اوجالا اور رکھا مراج جمه او برا واسطم حوداري دن كے اور چمكدار لـ چواغ روشن 🗝 چهرا واسطم سرداري وات کے اور سادوں کر ﴿ حسم

زيور ١٣٦ - ٧ , ٨ , ٩ - ١٣٨ - ٣ , ٥ (انگويزي ترجمة) حكرمت كرنے كو دي ير t.

زبور ۸ لغایت ۳ ţ

ايرپ ۳۸ -- ۷ --

سورة فرقاق آيت الا سـ

سورة يواس أيم م t

سررة نوح آيس لاا ---

و جعلنا سراجا وهاجا
و لند ويناالسماد الدنها بمصانيم
اور ينايا ايک جواغ جونك
ارز هونه ورثق دي وراء آسوان د جو فون سے -

تفسير

۱۱ اس ورس میں هی که الله نعالی نے دو بتی منور چیزیں بنائیں یعنی چاند اور سورج اسہر لردن نے بہت اعتواض کیا که چاند به نسبت اور ستاروں کے بڑا نہیں هی الکه اور بہت بید ستارے اُس سے بڑے هیں پهر خدا نے چاند پر بڑے هونے کا کهونکر اطلال کیا *

§ قادة والمر صاحب اور بشپ پترک صاحب اور استیک هوس صاحب نے یہ جواب اور استیک هوس صاحب نے یہ جواب اور استیک هوس صاحب نے یہ جواب اور استیک که " چاند کو اگرچہ وہ بالشبہ تاریک جسم اور به نسبت بہت سے سماروں کے وہ ایک چہونا جسم هی اگر بروشنی روشنی کہوں تو نا مناسب نہیں هی کیونکه زمین کے دریب هویے کے سبب چاند به نسبت دیگر سماروں کے همکی زیادہ روشنی چہوندیانا هی اور زیادہ دیش رساں اور کار آمدی هی " *

مگر در حقیقت کتاب اتدس کے طرز کلام سے یہہ نہیں پایا جاتا کہ خدا نے چادد کر اور سیاروں سے بترا بنایا هی خصوصاً ایسی صورت میں جبکہ اسی ورس میں اسپر چہوتے عبنے کا بھی اطلاق کیا گیا هی ۔ اصل مطلب یہہ هی که یہاں سے خدا تعالی کو اُن کواکب کا بیان منظور هی جنکو راس دن پر اُسنے حکومت بخضی هی اسلیئے اس مقام پر فرمایا که در منور چیزیں بنائیں اُن میں سے بخو بری هی اُسکو دن پر حکومت دی اور جو جہوتی هی اُسکو راس پر حکومت دی اور جو جہوتی هی اُسکو دن پر حکومت دی اور جو مواقعی وہ ایک محاورہ زبان کی بات هی کیونکہ اکثر بہہ موتا هی که جب در چیزوں کا اطلاق موا هی وہ ایک محاورہ زبان کی بات هی کیونکہ اکثر بہہ موتا هی که جب در چیزوں کا کہ ساتھہ فکر کرتے هیں تو دونوں کو ایک هی حکم میں شامل کرلینے هیں گو وہ آپس میں کیسی هی محقتلف هوں جیسے مشری اور مغوب دونوں پر تعلیباً مشرقیں یا معربیں کا اطلاق ہوتا هی پس اس طرز کلام سے چاند کا اور سیاروں سے دوا هونا پایا نہیں جاتا *

توريت مقدس

ا و یکن اُودُم اِلُوهیم برقیع هشمادنم لها ایو علی ها آرص
 اور رکها اُنکر عدا نے یکھ بھاڑ آسمادنکے اوجا پھیلانے کو اُرپو

^{. ...}رة نبأ آيت ١٣ -

[‡] سورة ملك أيت 0 --

[﴾] تفسير دَائلي جاد ا مقعه ٣ س

رُ ١٨) ﴿ وَ لِيَهِلَ مُعْلِمٌ وَلِيَقَاءُ وَلَهِيْنَهُ عِلَى فَيْنِي هَا أُورُ وَ يِونِ هَا حُدِيدٍ فَ اللهِ وَ يُونِ هَا حُدِيدٍ وَ لِمِنْ هَا حُدِيدٍ فَيْ حَدُيدٍ فَيْ عَلَيْدٍ وَلِمِنْ عَلَيْنِهِ فَيْ حَدُيدٍ فَيْ عَلَيْنِهِ فَيْنِهِ فَيْنَا لَا تُوقِيهِ فَيْ عَلَيْنِهِ فَيْنِهِ فَيْنَالِهِ فَيْنِهِ فَيْنَالِ وَيُونِ فَيْنِهِ فَالْمِنْ فَيْنِهِ فَيْنِهِ فَيْنِهِ فَيْنِهِ فَيْنِهِ فَيْنِهِ فَيْنِهِ فَيْنِهِ فَالْمُوالِمِي فَالْمِنْ فَيْنِهِ فَيْنِهِ فَالْمِنْ فَيْنِهِ فَيْنِهِ فَالْمِنْ فَالْمِنْ فَالْمِنْ فَالْمِنْ فَالْمِنْ فَالْمِنْ فَالْمِنْ فَالْمِنْ فَالْمِنْ فَالْمِنْ فَالْمُنْ فَالْمِنْ فَالْمِنْ فَالْمِنْ فَالْمُنْ فَالْمِنْ فَالْمِنْ فَالْمِنْ فَالْمِنْ فَالْمُوالْمُنْ فَالْمِنْ فَالْمُنْ فَالْمِنْ فَالْمِنْ فَالِ

(19) وَيَهِي عِرْبُ وَيْهِي اُولِّرِ لِيُومِ يَهِمِي هِي

اور 4 سرداری کے لیڈی دیں بھی اور رات میں اور یعلا کرنے کے لیڈے ورمیاں لادھیوں کے اور دیکھا خدا نے کہ ھی اچھا *
 اور تھی مام اور تھی جیس جرتھا ہے۔ :

> ime

۱۹-۱۷ اتهارهویں ورس سے ظاهر هی که الله تعالی نے چاند اور سنارے اور سورے پیدا کرنے کے بعد الدههرے اور اوجالیکا دورہ آن سے متعلق کیا اور جو کام پہلے وہ صوف اپنی تدرت کامله سے کرتا لها آب اسنے بمقتضاء اپنی حکمت کامله کے آسکو نیچر کے توانین کا پابند کیا اسلیئے یہم رات لور یہم دور جسکا اس ورس میں ذکرهی آسی نیچر کی پابندی سے هوا یعنی رمین کی حرکت سے جو ایمی پیدا هوچکی هی رات گئی اور دیں آیا اور یہم رات دیں دمی معمولی دی تھا یعنی بارہ گھنتہ کی وابید اور بارہ گھنتہ کا دیں ہ

ان ورسوں میں کئی دفعہ خدا نے سورج اور چاند اور ستاورں کا پیدا کونا اور انکا آسمان میں روشنی کے لیئے رکھنا بھان فرمایا اسکی نسبت پشپ بترک صاحب لے لئھتے ھیں که اس مضمون کو مکرر بیان کولے سے لوگوں کے دلوں میں اسبان کا جما دینا مقصود ھی که گو آسمانی اجرام کیسے ھی شان دار ھیں لھکن آنکو بھی خدا ھی نے بنایا ھی جیسے آؤر مخلوق کو اور اپنی ترتیب اور انتظام سے همکو روشئی دینے کے واسطے آفکو مفرر کیا اسلیمئے اسیمی پوستھی کونی چاھیئے ته آن اجوام نورانی کی *

توريبت مقدس

﴿ ١٠٤) رَبُّومِهِ إِلُوهُمْ بِهِمْ صُو هِمَكُمْم عُرِض لَفِي مُلَّهُ

رِ مُرْفُ يمُرْفِفُ مَلُ هَا آرِص عل بيني رَبِّيع هُ هُمُ أَمْ *

٠٠٠ اور کھا عدا نے کلیارہ پائی کلیا نے والی جات جیتی کہ اور ؤ ارزئے ہوالے اوروا اور آنے اور قادرتے

⁻ Fo Pr stange

¹ تفسير دايان جلد ا مفصه ٢ -

[﴿] تُرجمه الكريزي) يرثد جو أرزع ٣

⁽کوہدہ انکریزی) پیچ کہلی ہرگی رسمت آساس کے ت

(۲۱) رَبِيَرَا اِلْرَهُ إِنْ الْمَارِمُ أَيْنَتُ هَنَّمْ اللهِ مَكَّادُولِهِم وَالِيَّهُ كُولُ نِفِعْنَ مَعَي هَنَيَّهُم هَارُو مِيشِية آشِر شارصُو هَمْلِيم لَعَيْدِهِم و أيته كُول عُرف كَفَاف الميدَويُو وَيَّارُ إِنُوهِيم عَلَى طُوْفِ *

(٢٢) ﴿ يُعِيِّدُ إِن أُو تَامَ إِلُّوهِ لِم لِيمُو لِيكُو أَر بُو أُسِل أَد اللَّه

هَمَّاتُم بِهَمَّيم وهَا عُرْفُ يوبِ بُآرِص ﴿

(۲۳) أويېي مِرِب رَبِهي بُوتِر بُوم حَميشي *

11 اور پیدائیا † غدا نے مجھلیوں بڑی کو اور ہو جھتی جاج وائی چند وائی چند وائی کے اور ہو جات وائی ہے۔ اس وائی کو جات کی جات کی کہ جات کی کہ اور دیکھا غدا نے کا حوا اچھا ۔۔

اور برکت می آنکو خدا نے کہہ کو پاہلو اور بڑھو اور بھرو ہائیکو مریا میں اور ہوئد بڑھیں زمین پر —

۲۳ اور تهي هام اور تهي سيح دن پائهران -

تفسير

مع لغایت ۲۱ ان ورسوں میں الله تعالی لے تمام دریائی اور پرند جانوروں کا پیدا هرنا بیان فرمایا هی ان ورسوں میں (تنینیم) کا لفظ آیا هی جسکے معفوں پر بحدث کی کئی هی یہ لفظ اور جگہہ بھی کتاب اندس میں آیا هی وهاں اسکے § معنی اژدھے کے هیں مگر تمام مترجموں نے اسمتام پر اس لفظ کا ترجمه دریائی بڑے جانور یا مگر مچھه کیا هی تاکتر ریاز صاحب کہتے هیں که اس سے تمام تسموں کی بڑی مجھلیاں مواد هیں بعص لوگ خیال کرتے هیں که شاید اس لفظ سے وهیل مواد هو جو سندر کا بہت بڑا جانور هی بلکه یہه اصطلاح آن تمام دریائی جانوروں کے لیئے لی جاسکتی هی جنکا خون گرم هوتا هیا اور جو اپنے بچوں کو دودہ پلاتے هیں بہر حال اس میں کجھہ شک نہیں هوسکتا که یہاں اس لفظ سے دریائی بڑے جانور مراد هیں * ۔

٢٣ يهُ پانتچوان دن جو اس ورس مهن مذكور هي يهه جهي اوهي دن هي جو سورج كي روشني اور زمين كي كودش سے توانين نينچر كي پابندي سے هوا تها *

⁺ باب ٢-٠١ - ٧-١١ - ٨ - ١٩ - زيرر ١٩٠١ - ١٦ -,

^{- 14-4 +14 \$}

ؤ خرري ٧-٠٠٠ (١٩) -- ق

توريت مقدس

(اُلَّا) وَيُومِر اِلْوَهَيْمِ تُومِي هَاآرِم فِقْ حَيَّة لَمِينَة لَمِينَة بِهِمَة وَ وَمِينَ * فَيَمَ وَمَعِينَة وَارِمَ لَمَيْنَة وَيْمِي خِفِينَ *

(٢٥) وَيُّعَشُ إِلُوهِ عِمْ أَيَةً حُلَّهُ هَا أَرْضَ لِمِهَ مَ وَ أَيَّةً هَدِّهِمَهُ

المينة وآيده كُول رِمِش هَادَهُمْ لِمِينَهُ و يَار الرهام ع طُوبْ *

۱۲۳ اور کہا خدا نے تکالے رمین جیتی جان رالے آتکی قسمرں کوجوہائم اور ویتنقے رالے اور جائور زمین کے آتکی قسموں کو پھر ہوا ایسا ھی ---

اور بنایا غدا نے جائروں زمین کر اُنکی قسموں کر جویاؤں کر اُنکی ۔ قسموں کو اور سب زمین کے جانے والین کر اُنکی قسموں کر اُور دیکھا خدا نے ۔ کہ جی لچھا۔۔۔

تفسير

۲۲ و ۲۰ ان ورسوں میں تمام صحورائی حفرانات کے پودا ہونیکا جو رمین پر چلیے ہیں بہان ہوا ہی اور کوئی لفظ ان ورسوں میں ایسا نہیں ہی جس پر کنچیم تحتث کی جارہے *

نوريت مقدس

(۲۷) ويُرمر الوهيم نَعسه آدُم بِصُلْمَذُو كُل مَّو تِدُورِيَرِثُّو بِدگات هِمْ اَدُّ يَعْرِف هَشَّمُهُم

أَوْ بَنْهَمَهُ أَوْ بَخُولُ هَاآرِص أَوْ بَخُولُ هُرِمِسْ

هُرُسِلُ عَالَ هَاأَرُضَ *

وہ اور کہا عدائے پتاویں ہم† آدم کر اپنی پرچھائیں ۔ سے مائند اپنی عبیعہ کے اور ‡غالب سو میچھایوں دویا پر اور پرند، آسمائوں پر اور جوہائن پر اور سب ویٹکٹے والوں پر جورینکٹے

هين زمين إر 🖦

بالبدوسة سرزيور المسدد

مطابقت قرآن مجید اور حدیث سے ۲۹ لم واذقال ربک المائکة انی جاعل

في الارض خليفه .

اور جب کہا ڈیوے پروردگار نے نوعتوں کو ججھے بنائا ھی زمیں میں ایک نایب سے

والمساو

٢٩ (نمسه آسم ﴾ اس ورس کے یہ الفاظ هیں که شدا نے گیا یا حکم دیا که هم بناویں آدم کو یہ یات اوپو بھاں مورچکی که علماء یّهُوں اور عشاد صفیحی اور هم مسلمان بالانفاق اسبات کے تایل هیں که کتاب پیدایش میں جہاں کہیں ایہ لفظایا هی که خدا نے حکم دبا اس سے یہ مواد هی که خدا نے چاها پس اس جگہہ بھی اس لفظ سے یہی مواد هی که خدا نے چاها پس اس جگہہ بھی اس لفظ سے یہی مواد هی که خدا نے چاها پس اس جگہہ بھی اس لفظ سے یہی مواد هی که خدا نے چاها پس اس بھی ہے۔ اس لفظ سے یہی مواد هی که خدا نے آدم کا بنانا چاها ●

انگریزی مقرجموں نے اس ورس کے شروع کا ترجمہ اسطرے پر کہا ھی '' اور خدا نے کہا بنانے دو ھمیں آدمی '' یہہ طوز توجمہ ایسی ھی جیسیکہ کئی شخص ھوں وہ سب ملکو ایک کام کونا چاھیں اور آپس میں کہوں کہ ھم کو یہہ کام کونے در اس طوز کلام کو سرجب آردو کے متحاورہ کے اسطوح پر کہنا چاھیئے اور خدا نے کہا آڑ ھم بناویں آدمی کو جب انگریزی مترجموں نے اسطوح پر اسکا توجمہ کیا جس سے انسان کے پیدا کرنے پر خدا کا مشورہ کونا اور ملکو کام کونا نکلتا تھا تب علماء عیسائی نے کہا کہ اس طوز کلام سے الہمت میں جمعیت وجودوں کی پائی جاتی ھی ج

ایپی فینیس صاحب نے کہا کہ خدا نے یہہ کالم صرف ایتے پیدا کیئے ہیئے بیتے سے کیا عی جیسیکہ تمام ایماندار یعنی عیسائی یقین کرتے ہیں اور پھر یہہ بات کہی کہ آدم باپ ارر بیتے اور روم قدس کے هامه سے بنا ،

آرچ بشک دیک صاحب کہتے ہیں کہ سینٹ بارنا باس کا کلام جو متقدمین حواریوں میں سے ہی یہہ ہی کہ اسلام کے انوں کے میں سے ہی یہہ ہی کہ اسلام کے انوں کے لیٹھ ایڈا آٹھانے پر راضی ہوئے اگرچہ وہ تمام دفیا کے مالک تھے اور جلسے شما نے آغاز دنها کے بیشتر یہہ کہا کہ بفائے دو ہمیں آدمی ہ

بشپ ولسن صاحب کہتے ھیں کہ سینت کریزا سستم صاحب نے اسی کلم پر آگے آنے والی فصیح باتوں میں چند کینیتیں بطور نمیجھ کے لکھی ھیں کہ سم کون تھا وہ جس سے خدا نے کہا آؤ ھم افسان کو بنائیں کون اور ھوسکتا ھی سواء اُسکے جو ہوی کوفسل کا فرشته برا صلاح کار — اور برا توی مطلق اور شاھزادہ اس پدر زمانہ آیندہ کا یعلی پھدا کیا ہوا بیتا خدا کا ھی اور جو اصلیت میں اپنے باپ کی برابر ھی کہ جسنے تمام چیروں کو پھدا کیا اُسی ھی سے یہہ کہا گیا تھا کہ بنانے دو ھمیں آدمی ۔

مگر جب غور کھا جارے تو یہہ ترجمہ جو انگریزی مترجموں نے اختیار کیا ھی وہ کسی طرح عبوی لفظوں سے نہیں نکلتا اس مقام پر عبری کے صرف خار لفظ ھیں ایک (ویوسر) جسکا ترجمہ ھی (اور حکم کھا) اور اگر بطور حاصل مطلب ترجمہ کھا جارے تو اسکا ترجمہ یہہ ھی (اور کہا) دوسرا لفظ ھی (الوھیم) جس کے معنی خدا کے ھیں تیسرا

لفظ هي (لمعسم) جسكم معلى هيل بقاويل يا بقاويل هم جونها لفط (آدم) كا هي پس تنصف لفظي ترجمه اس كا يهم هوا كه (اور حكم كها خدا نے بقاويل هم آدم كو) تمام كتاب پهدايش ميل جهال پهلالفظ آيا هي أس سے يهم مواد لي گئي هي به خدا نے چاها اس نقدير پو ترجمه ان الفاظ كا يهم هوتا هي كه (اور چاها خدا نے بناريل هم آدم كو) بس ان عبري لفظول سے كسي طرح يهم بات فهيل تكلتي كه آدم كے بنائے پر خدا نے كسي سے مشوره كها هو يا خدا كے ساتهم تسينے ملكر آدم كو بنايا هو خصوصاً اسمورت ميں كه أسنے بارها اسكام كيا هو يا خدا كے ساتهم تسينے ملكر آدم كو بنايا هو خصوصاً اسمورت ميں كه أسنے بارها اسكام كو اينے هي اوپر موتوف ركها هي يهم كهتے هوئے كه ميں نه دونكا عوت أسكام كى كسيكو ه

باتی رها لفط (نعسة) کا جو صیغه جمع متکلم کا هی آسکا استعمال هر بها شخص اپنے لهئے کرتا هی خدا تعالی نے انسان کی عزم اور اُس کی تدر اور اُس کا مرتبه جمتانے کو بہمت سے مضامین یہاں فرمائے هیں جمعے اُس کو اپنی آ صورت پر نغانا اور اُس میرانات پر آس کو سرداری دیا اسی طرح اپنے آپ کو بھی ایسے لعط سے بنایا هی جس لفظ کا استعمال اُس رمانه کے متعاورہ کے موافق جب که حضرت موسی کو وجی دی گئی ایک بڑے دی اقتدار اور عطیمالشان بادشاہ کو زیبا تھا تاکه اپنے تئیں انسان کا ایسا عظیمالشان پیدا کندہ ظاهر کوکو زیادہ تر انسان کی عظمت اور شرافت اور دباکر مخلوقان پر جن کا پیدا هوناابھی بیان هوچکا هی ثابت کوے اس طرح کا استعمال بہت دمعه انسان پر جبی اپنے پر کیا کرتے هیں مکر کبھی کسی کو ایسے منکلم کے وجودوں کی جمعیمت کا خیال بھی نہیں گذرتا چه جائیکه اُس واحد حقیقی کے اس طوح پر کلام کرنے سے اُس پر وجودوں کی جمعیمت کا گمال گفرے جس نے بازها بنایا که مهر، اکھا اور فرالا هوں میرا وجودوں کی جمعیت کا گمان گفرے جس نے بازها بنایا که مهر، اکھا اور فرالا هوں میرا وجودوں کی جمعیت کا گمان گفرے جس نے بازها بنایا که مهر، اکھا اور فرالا هوں میرا وجودوں کی جمعیت کا گمان گفرے جس نے بازها بنایا که مهر، اکھا اور فرالا هوں میرا وجودوں کی جمعیت کا گمان گفرے جس نے بازها بنایا که مهر، اکھا اور فرالا هوں میرا دوری کوئی نہیں *

(آدم) یہاں یہ سوال هی که یه آدم جسکو خدا نے پیدا کیا هی رهی آدم هی جسکا ذکر دوسرے باب کے ساتویں ورس میں هی یا یہ آؤر کوئی آدم تھا بہہ سوال ایسا هی که لوگ اسکے جواب کو دیکھکر تعجب کوینگے آؤر کچھ دور نہیں که اسکو ایک نئی بات سمجھکر مجھکو بھی اسیطرے مجرم آھیراویں جسطرے کلیلیو کوزمین کی حرکت پر مجرم نهرایا تھا مگر میں مجبور هوں کھونکه کتاب اقدس جس پر میں مضبوط اعتقاد رکھا هوں یہی هدایا تھا مگر دیں محسکا ذکر دوسرے باب هوں یہی هدایت کرئی هی که یہ آئم اور تھا اور وہ آدم همارا باپ جسکا ذکر دوسرے باب کے ساتویں ورس میں هی اور تھا اور معلوم نہیں که ان کے درمیان میں اور کدنے آدم گذرگئے اور کتنی پشتیں حیوانات اور نباتات کی اس درمیان میں هوگئیں الله نعالی سورہ کہف اور کتنی پشتیں حیوانات اور نباتات کی اس درمیان میں هوگئیں الله نعالی سورہ کہف سیرہ کیف آیت کیدے که اگر سمندر

مھرے خدا کے کلمات لکھنے کو سیاھی ھو تو سمندر نبو جاوبگا

اس سے پہلے که میوے خدا کے کلمات نبویں اور کو ویسا هی

صورة كهف آيت ا • 9 قل لوكاس البصور مدادا الملمات وبي لنقدكاس البصور قبل استنفد تلمت وبي ولوجلنا بمثلة مددا دوسوا سمندر أس كي شده كو بهي له أوين اور هماريه هان يهه بات ٿهر چكي هي كه كلت الله خدا كي محلوقات كو كهنه ههن پس إس أيت سے ثابت هوتا هي كه خدا كي محلوقات به هن هي هن يس إس أيت سے ثابت هوتا هي كه خدا كي محلوقات به هن و عد هي ه

حيكهو اس ورس مهى خدا نے اس آدم كا بنانا جاها اور ستائيسويى ورس سے ظاهر هى كه اُس كو پهدا كرديا اور اُس كو اكها نهيں بناية بلكه قر و سامة چوڑے كا جوڑا بنايا پهر أنكو حدم ديديا كه زمين أو معمور كرد اور پهلو اور بوهو اور تمام حهوانات پو سرداري كرو اور جميم لقسام كے أن كو اجازت هي اور پهر ايساهي هوگها اور خدا نے أن سب پر چو اُس نے بنايا تها نظر كي اور ديكها كه بهت اچها هي اُس سب كتهه هرچكة نے بعد اُل مقدس مورج فرمانا هي كه آسائي اور زمهن اور اُس كي ساري آبادي يار هوگئي پس اُس سے مانے نادت هي كه يهه كارخانه جو خدا نے بنايا تها وه سب پورا هو چكا تها كوئي دات اُسمين هوئي باتي نهين وهي تهي ه

اب غور کرو که دوسرے داب کے ساتوس ورس میں همارے باپ آدم کے بنانے کا دکر می وقال مذکور کی کہ اب تک یعنی همارے باپ آدم کے پیدا هونے تک آ میدان کے سب منابات ردین ہو نه تھے اور میدان کی سب گیاس نه اوگی تھی اور اُس پہلے آدم کے پیدا هوئے سے پہلے تمام * بہانات اوگ چکی تھی لچ پہلے آدم کو سب نباتات کے پھل کیانے کی اجارت دی تھی اور اس همارے باپ آدم کو سب درختوں کے پھل کھانے کی اجازت نه تھی *

کی اُس آدم کو خدا نے جوزا بنایا ﴿ اور اِس آدم کو اکیلا بعیر جوزے کے بناکر باغ عدن ﴿ میں رکھا اور پھو اُس کی پسلی سے اُسکا جرزا پیدا کیا *

دہلے آدم کو صرف درختوں کا آپھل کھانھکی اجازت تھی حھوابات کے کھانھکی احار سانہ تھی اور معلوم ہوتا ہی کہ دوسرے آدم * کو جانور کھانھکی اجارت تھی *

بيدايش ١٨-١ -

¹⁹⁻¹ بيدايش 1-19-1 <u>-</u>

[§] پيدايش اسا۲-

ال بيدايم ١-١-

٩ باب ١٠٠٥ ---

به پیدایش ا-۱۱ -

ي پيدايش ا-٢٩ -

ر بیدایش ۱۳۰۲ م

و بهدایش به است. از پیدایش ۲-۱۸ و ۲۲ م

و بهدایش ا-۲۹ -

بل عيدايش لابه و ۳ م

اگلے زمانہ کے † پرندے اور چولدیے سب درخترں کی پتی کھاتے تھے خالانکہ همارتے زمانہ کے پرندے اور درستے درخترں کی پتی نہیں کھاتے *

ھیکھو خدا نعالی اُس پہلے آدم کے بنائے کو اور جو کچھھ سامان اِسکو دیا تھا آسکے بھان کو دوسرے باب کے تھسرے روس پر بالکل پورا کوتا ھی اُور پھر پانچویں روس سے اُز سرنو ھمارے باپ آدم کے بھدا کرنے کا ذکر کوتا ھی پس صاف ظاھر ھی کہ وہ چدا متخلوتات اسی رمین پر اور اسی آسمان کے تلے پر اور اسی آسمان کے تلے می اور بھی جدا متخلوتات اسی زمین پر اور اسی آسمان کے تلے ھی اور نبھی مخلوقات کی اسی زمینی پر اور اسی آسمان کے تلے گئر گئیں اور کارتی چاویں گی ہ

اب کہاں ھیں وہ خود پستہ ظاؤنو اور کہاں ھیں وہ جیالوجین جو چند حیوانوں نی پر انی ھڈیاں پاکو کناب مقدس پر حملہ کرتے ھیں اور یہہ نہیں جانتے کہ خود کتاب مسس همدو ھدایت کوتی ھی کہ اس زمین پر ھائوے باپ آدم سے پیشتر بہت سی پشنین گذر چکی ھیں اُن لوگوں نے تو ابھی اُنابیس ھی تسم کی حیوانی اور نباتی پیدایشیں پائیں ھیں جو ایک بوسرے سے بسبب واتعات اخیر کے علاحدہ ھوگئی ھیں اور اُتنہ ھی ہو کتاب اقدس پر حملہ کولے کو طیار ھوگئی ھیں اگر رہ لوگ اُنتیس کی چکہہ اُنتیس کتاب اقدس پر حملہ کولے کو طیار ھوگئی ھیں اگر رہ لوگ اُنتیس کی چکہہ اُنتیس ھزار اُنتیس لاکھہ پاویں تب بھی کناب مقدس اپنی جگہہ صحیح اور سنچی ھی گو اُس خوار اُنتیس کی بھی گو اُس

(اپنی پرچہائیں سے مافند آپنی شکل کے) (صلم) کا لفظ جو اس ورس میں آدا ھی اُس کا ترجمہ سب متوجموں نے صورت کیا ھی اس کے معنی صورت کے بھی آئے ھیں مگر اصلی معنی اس کے سایہ کے ‡ میں جسکو پرچہائیں کت علی اس ورس میں دوسرا لفظ (دموت) کا آیا ھی جس کے معنی بھی جمن اور صورت کے ھیں اسلینے پہلے لفظ کے وہ معنی لینے چاھیئیں چو اُسکے اصلی معنی ھیں *

دوسرا لفظ (دموث) کا جو ایس درس میں آیا هی آس پر کاف تشبیع کا بھی هی جسکا ترجمه سب دخرجموں نے چھوڑ دیا هی حالانکه وہ حرف ایک برے عمدہ مطلب کی طرف اشارہ کرتا هی *

اب سمجینا چاهیئے که اللہ تعالی نے فرمایا که هم بناریں آدم کو اپنے سایہ سے مانند اپنی شکل کے اس طرز کام سے صاف جانا جاتا هی که اس سے یہہ مراہ نہیں هی که یہه تد و تامت هاته، پاؤں آنکهه ناک کان جو انسان کے هیں ایسی هی خدا کی صورت هی بلکه انسان خدا کے سایہ سے بنا هی اور اُس کے مشاع بنا هی یعنی جو صفتیں خدا مهں

⁺ پیدایش اهه۲۰ م

⁻ Y -- P9 383 \$

میں آنہی کا یہ چہاٹرا اس میں هی اور اُس کے مشابة صفتیں اس میں بھی هیں اُجیسے علم اور رہوبیت اور اینجاد اور عدالت اور تدرت وغیرہ *

الله تعالى نے إنسان كو دنها كى تمام متخلوقات پرسرداڑئ دىي هى يهة مقصب إنسان كا إنسان سے چههند نهيى گيا جهسا كه يهودىي اعتقاد كرتے هيى بلكه هر إنسان ميں موجود . هى مكر خود هم إباي اصليت كو بهول گئے هيى اور جس چيز كے ليئے هم بنے هيں ولا چهز هى مارد دى هى اگر هم خود اپنے منصب كے لايق بنين تو هم وهى هيں جر هيں ج

توريك مقدس

نظما من الم المراز اودو رحم الو معیده اور اوس عدا الله المراز اوس عدا الله المراز اوس عدا الله المراز المر

د., ساده 8 ييد إليا ألكر م

مطابقت قران متجید اور حدیث سے

۲۷ † لقد خلقناالانسان في احسن تقودم • و صوركم فلحسن صوركم

4 عن ابي هويرة قال قال رسوالله صلى الله علم علم د سام خلق الله آمم على صورته (و في رواية على صورة الرحمن)

ھمئے بنایا آدمی خوب سے خوب اندازہ پر اور تمکو صورت بنائی پھر اجھی بنائیصورتیں تمہاری ایر ہریرہ نے کھا کہ فرمایا وسول خوا سنے(اللہ

. حليمة و سلم نے پيدا كيا الله نے آهم كر اپني صورت ہو

اور ایک رواید میں کی که اردر میردد رحدین کے

تغسير

۲۷ (پہدا گھا آنگو آہر و مادہ) یعلی اِس انسان کو جسکا ذکو ان ورسوں میں ھی ساتھہ کے ساتھہ جوڑیکا جوڑا پیدا کیا درخلاف اُس انسان کے جسکا ذکر آگ آتا ھی کیونکہ اُسکو اول صوف اکیلا پیدا کیا تھا اُس کے بعد اُسکی پسلی سے اُسکا جوڑا بنایا ھی ۔

[†] سورة كين آيت ٣ -

الا الدورة موسور أيحه ١٩٢ مصد

ا كارنتهيان ١١ -- ٧ ---

[£] مشكرة كاب الأهاب باب السلام بس

[﴾] ايوايش ٥ چه ٢ --- يقالي ٢ --- ١٥ هم، يتي ١٩ حمه ١٢ ممارك ١٠ سم ٢ مد

توربت مقدس

(٢٨) يَنَازِج ادْتُم الوُهِيم ويومُّر لَهُم الوهام بِيرو أوربو

أو مِل أو اية ها أرض وخيشرها أو دو يدكان هيم أو بعوف

هُشَمَالَيْمِ أَوْ يَحُولُ مَهِ فَارُو مِيْسَيْدَةُ عَلَ هَا أَرْضِ *

(٢٩) ويُومر أُلُوهبم هَدَّهُ نَسُمَّى لَخَمِ ايدَهُ خُول فِسِب

رَاعُ زَرْعُ الْمُو عَالَ يِبِنِي حُول هَا آصِ وِ اينَهُ خُولَ هَامَ

اشراء فرى عمل رع زرع آجم يهيد لأخلاه *

اية المول يرق عسب الخالة ربهي خين *

ارر برکت دی اُنکو خدا نے اور کھا اُ کر خدا نے † پھٹو ارر پورو اور بھرو زمین کو اور او اسکو اور خالب ھو مجھلیں دریا ہو اور پیرائد آسمائرں ہو اور سب جانروں ہو جو جلاء والے ھیں زمین ہر سب

اور کہا غدا نے خبردار میں نے دی تمکر تمہارے بیئے سر گھاس دیئے والی بیٹے اللہ کھاس دیئے والی بیٹے اللہ کھاس دیئے والے بیٹے کی جاتھے دیئے والے بیٹے کا ٹے تمہارے لیڈے درخت دیئے والے بیٹے کا ٹے تمہارے لیڈے ہو کہانیکر سے

۳۰ اور راسطے § سب جائور بی زمین کے اور واسطے سب || پرند آسمائوں کے اور واسطے تمام رینگئے والوں زمین ہو کے جنکے ساتھہ جیتی جان ھی سب ہتے گھاس کے کھائیکر اور ھوا ایسا ھی سہ

[†] پیدایش ۹ – ۱ و ۷ – احیار ۲۲ – ۹ – زیبو ۱۲۷ – ۳ – ۱۲۸ – ۳ – ۲ و ۲۰

ا بهدایش ۹ سات ایرب ۳۱ سات و برر ۱۰ ساز ۱۰ ساز ۱۳۱ ساز ۱۳۹ ساز ۱۳۹ ساز ۱۳۹ ساز ۱۳۹ ساز ۱۳۹ ساز ۱۳۹ ساز ۱۳۹ ساز

כוננ סחו - סו כ דו - צחו - ף -

ايرب ۲۸ - ۲۱ -

توريت مقدس دنه ۾ يه ڪ

(۳۱) رَبَّارِ إِلَّهُ هِنِم الِدَّه كُول أَهُر مُسَّه رِ هِبَّه طُوْب مِنِي أُود وَ بِنِي عِرِف

وربي دُوقو يوم هشينشي *

ہے اور دیکھا † عَدَّا نے عب حو اُسنے بٹایا اور جانا کہ وہ اچھے ہیں بہت اور تھی شام اور بھی صیم دیں چھٹا سے

. مطابقت قرآن منجيد أور حديث سير ٣١ إلى ربكم الله النبي خلق السموات والارض في سنة إيام *

و اللؤالذي خلق السموات والارص وما ويديهما في "منة إدام *

ا الذي خلق سنع سموات طباقا ماتوول في خلق الرحمن من تموت فارحه النصر ها نرى من قطور ثم ارجع البصر كاتبن يمعلب المك النصر خاساله هو جسير *

تمهارا پررزدگار الله هی جستے پٹائے آسوان اور زمین جهه دی مو*ن* —

الله هی جستے پیدا کیا آسمائرں اور زمیس کر اور جو اُس کے بیچایی هی چھٹ دن میں -

جسٹے بنائے سات آ۔بان درجہ بدرجہ کیا دیکھٹا ھی بنائے رحمن میں کچھہ فرق پھر درھرادر تکاہ کر کھیں دیکھٹاڑھی کچھہ خرابی پھر درھرائر نکہ ردر در بار ارائی آرے تیرے باس تیری نکہ ود عردر تھک کر ۔

۲۸ لعابت ۳۱ اور الله تعالی بے انسان کے اُس جورتیکو بوکت دیں که زمینی بہ پہلیں اور حرقیق اسنے بنایا تھا اُسکر دیا که اور حرقیقی اور سب کچھ اُلکے ٹھانیکو بھی دیا اور جو کنچیه اُسنے بنایا تھا اُسکر دیا که آچها هی اور یہم چھتا دیں تھا *

علماد مسهندی نے رہہ خیال کیا ہی کہ عبری کباب مقدس کی رو سے دایا کی پددایش مرف چار ہزار چار دوس پیشر سنہ حصرت مسیح علیم السلام کے ہوئی ہی خسکے بموجب آت تب ددیا کی عمر صرف ۲۹۹ درسکی ہوئی ہی کر اِس خیال پر آنکو سخت سندت مسکلیں دریهش آئیں کھوئکہ رمانہ حال میں حو تحقیمات حالات زمین اور تجربه اشیاد موجود کے عام نے ترقی پکڑی آسکی بہت سی دلیلوں سے حبکہ مشاہدہ کہنا چاھیئے نابت موجود کے عام نے ترقی پکڑی آسکی بہت ہی دلیلوں سے شکہ مشاہدہ کہنا چاھیئے نابت موجود کے عام نے ترقی پر بہت بہت پہلے کی دنی ہوئی ہی اور اُستِر منعدد پشتیں حہوانی مورقی کی زمین اِس زمانہ سے بہت پہلے کی دنی ہوئی ہی اور اُستِر منعدد پشتیں حہوانی

[±] سروة امراف أيت عا 0 مدورة يرنس أيت ع مد مدورة هرن أيت ¥ مد

י לונו מיין בי מז ולהנפט מ - " -

يّ سررة سجدة آيت ٢٠ ----

ال سورة ملك أيت ٢ و ٢ =

ر نہاباتی گذر چکی ہیں اور بد کہ روشنی بہت پہلے سے تھی بدانست اسکے جب سے کہ اسکا پیدا ہونا خیال کیا گیا ہی *

ان مشکلوں کے حل کونیکے لیئے اور کتاب اِتیس کو اُن اعتراضات سے متعدوظ رکھنے۔ کے لیئے علماء عیسائی نے بہت سی کوششیں کھی معضوں ہے کہا کہ آفتاب پہلے ھی دن یا اُسر سے بھی پہلے بنایا گیا تھا اور چوتھے روز صوف اُسکو دن کی حکوست پر مقرر کیا تیا بہا معصوں نے چیہ دن کے کامونکو چہہ زمانے قوار دیا ھی اور ساتویں دن سبت کو رھی معمول بن مکر جو طرز اور مغشام کتاب اقدش کا ھی جب اُسیر غزر کی جنانی سی تو صاف یا اُ جانا ھی کہ استارے کی بانوں بھان کونی خواہ نخواہ کتاب اندس کو اُپنی موضی کے مائی روستی سے کھیلھینا ھی حالانکہ کتاب اندس اپنی جکہہ سچی ھی اور بالکلھہ تحتمینات روستی سے کھیلھینا کے میں یہ اوہر دیان کیا ھی اور کسیطرے کتاب اندس میں علی اور کسیطرے کتاب اندس میں علی اور کسیطرے کتاب اندس میں علی اس تام کے کلمات کی حاجت فہیں *

ر عشق فانعام ما جمال ،ار دستغلی است به آب و رفک خال و خط چه دادت روے زمارا

دوسوا باب

ا بها سيس عرا الله علقت كي رضع كا بيال ٨ عدن مين أيك واغ كا الْمُأَيِّا جِانًا ، ١٠ أُمكي نَهِرُون كا بيان ١٧ نيك و بد كي پهچان كے درخت سے تھائے كا يُدنع عولا وا و ٢٠ سب جانوروں كي نام ركھ جاتے الا مورت كي بيدايش ارؤ عادی کے دسترر کے جاری اوقے کا بیان سے

اوريت مقدس (١) وَ يَخَلُّو هَشَمْتُهِم وَهَا أَرِصَ

وخُل مِدا آم 🕳 (٢) وُ يَخُلُ الْوَهِيْمِ أَيْدُومِ هُسَّدِيعِي

سِلْخُدُو آهُو عَسَمُ وَيُسْمُدُتُ نَهُومُ هُسْيِدِي

مِكُّول وِلْمُثُمُّو آثِرِ عَسَمَ *

(٣) رَنَّهُ أَرْخِ اللَّهِ هِذِم إِينَا أَيُوم هُدَّهِ مِيعِي رَ يِقَلَّمْ أَنُّو كِنِي رُو تَشَجَّت مِنْمُول مِلْمَعَدُّو

آشِر بَوْلُ لَعَسُونَ ،

ا ارز این چکم آسدان اور زمین ارز سباهکر ** ۲ † ارد خالي هرا خدا دن ساترين مين اپنے کام سے جمکو بنایا اور آرام کیادی ساتریں میں ہو اپنے کام سے جسکو بنایا ۔۔

۴۔ اور برکت کی می عدا نے دی ساتریں کو اور ستهوا كيا أسكو كيونكه أسمين آوام كيا هو الني كام

سے جسکو پیدا کیا خدائے بقاکوس

مظابفت قرآن مجهد أور حديث سے 1 و ۲ أ أن ربكم الله الذبي خلق السمرات والارض في ستة ايام تم اسنوى على العرش يدووالامر مامن شقيع الا من بعد اذانه ذالكم الله ربكم فاعبدود افلا تذكرون * ٣ ‡ هذا يومهمالذي فرض عليهم بعني

يوم الجمعته فاختلفوا فهم فهدانا اللملم والناس لنا فهم تبع اليهود غدا والنصاري بعد عد * یے کک تمهارا پروردگار کدا کی جستے بذئر آسمان اود زمین ۱۹۹ دن مهد بهر تهرا عرش پر تدہیر کرتا کام کی نہیں جی کوئی سفارش بانے والا مکر آکی اجازے کے بعد رہ می اللہ پروردگار تعهارا پھو اُسیکو پرجو کیا تم دھیلی تھیں کرتے ۔

یہہ میں هی اهل کتاب کا جر مقرر کیا االه تے أَنْهِر يَمْنِي هِن جَمِعَهُ كَا يَهُو الْمُثَلَّافُ كِيَا أَنْهُولِي فِي أسمين پهر بتاديا همكر الله نے وا دن ارر آدمي یعنی امل کتاب أسمیں همارے پینچھے هیں یهره ایک دن پېچهے اور عید ئي دو دن پیچهے -

[‡] سررة يونس آيت ٢ -

خِهِ مَا وَ عَدَا يُهِ عَدْمِ كَمَا أَيْدُ كَامَ أَوْ حِسْ كُورِهُ كُرْجِكَا تَهَا أَوْرُ أُسْ يُمْ أَرَامُ لَيَا سَاتُونِينَ وَزُ تمام اپنے کام سے جو آس نے پورا کرلیا تھا ۔ پائر ایسلم س

ا المدرج باب ٢٠ - ١١ - ٢١ - ١٧ - المنتثنا باب ٥ - ١٢ - نامة عبرانيان باب ٢ - ٢ -مشكواة باب الجمعة سس

رد سا ۱۳ م ۱۸ ساز ۱۹ مدا سا ۱۳ م ۱۳ ساز لیوهن

```
توريت مقدس
```

هَا أَدْمَهِ عِدِ

ا پہہ + هی جائم پارہ آسائوں اور زمین کا جوکہ پیدا کیا ہیچ دن بنانے عداے معرف کے زمین اور آسانوں کو سس
 اور سب درخت ‡ جائل کے اہتک نہیں آھے زمین میں اور سب گھانس جاگا، کی آپ تک نہیں اوگی تھی کیرنکہ نہیں یوسایا § تھا غداے معبود نے اربر زمین کے اور آدم نہیں تھا راسطے کمانے || زمین کے ۔۔۔
 اور کہر چڑھتی تھی زمین سے اور تر ترتی تھی تمام منھے زمین کو ۔۔۔

توربت مقدس

(٧) وَ يَيصِر يُهِوَه الوهيم اية

سطابقت ترآن متجيد اور حديث س

(٧) ¶ ان الله خلق آمم من نعضة قدضها من جميع الارض *

اللہ نے میدا کیا آدم کر شاک کی مشھی سے جو

لي تهي تمام زمين سے

هَا آدم عَفَرَ من اهاآدمَهُ وَ يَبِّعُ بِأَ لَهَاوُ اللهُ ا

ارز بنائي غدا ہے معبود نے آدم کی * مٿي زمين سے اور پهرنکي ‡ اُسکی ناک ‡ میں دم زندگي
 پهر هوگيا آدم ؤ جيتي جان "

⁺ پیدایش ا سا سزبر ۲۰ سا و ۲ س + پیدایش است ۱۲ سزبرر ۱۳ سس ۱۳ سس ق ایرب ۳۸ سس ۲۲ و ۲۷ ر ۲۸ سس || پیدایش ۳ سس ۲۳ سس

م من المراة باب بدء التقالق -

ب بیدایش ۳ – 19 ر ۲۳ – زبرر ۱۰۳ – ۱۲ سراه ۱۲ س م – ۱۲ مهاه ۲۳ – ۲۵ س ا نامه کرنتهیان ۱۵ – ۲۷ – ۲۷ – ۲۰ بازب ۲۳ – ۱۵ س ا ۱۷ – ۲۵ س

TOA

كما**ب پيدا**يش

† إذ قال ربك للملتكة إنى خالق بشرا من طين فاذا سويته و لفنشت فهه من روهي فقعوا له ستجدين ---

‡ اذقال ربك للملئكة إني خالق بشرا من صلصال من حماء مسترن فاذا سويم

و نفتخت فيه من روهي فقعوا له سجدين -

§ خلفته بيدي و نفضت فيد موروحي -

جب کھا تیرے پروردگار نے فرشتوں کو میں بدتا ھوں ایک آدمی ملی سے پھر جب تھیک بنا چکوں

ارر پهرنکرن آسمین اپني روح پهر کر پڙر آسکے ایکے سعدة كرتے ـــ

جب کھا تیرے ہروردگار نے فرشتوں کو میںبنارنگا

أيك آدمي مِتِّي كرندهي هرئي سے پهر جب تهيك ينًا جكون أحكو اور يهونكون أحمين ايني روح کریز یو واه طے اُسکے سجدہ کوتے -

بنایا میں نے اُسکر اپنے ہاتھہ سے ارز پھرتکی

میں نے اُس میں اپنی رہے ۔۔۔

| قال ابوالقاسم البلغضي و ابومسلم الاصفهاني هذه الجنة في الارض وحمل الاعباط

على الانمقال من بقعة الى بقعة كما في فوله

تعالى اهبطوا مصوا * کھا اہرالقاسم بلخ کے رہانے نے اور ایو مسام

اصفهان کے وہد والے نے تد یہد یاغ زمین میں می اور الله تعالى نے جو أقارنے كا لفظ كها هي أحكے معنی ایک جگہہ سے درسری جگہہ جائے کے میں جیسائد درسوی حکوم اللہ تعالی نے فرمایا۔ هی تد

أترر دبر مين -

(٨) و يطع يهولا الوهديم كن العدن مِقْدَم وُ يُسِم شَم اية هَادَمَ أَشُر يَصَرَ * ٨ ارر الكايا المعدار معبود نے باغ عدن * ميں

پہلے سے 1 اور رکھا 1 وہاں آدم کو جسے بنایا تھا --

سورة ص آيت ٧١ و ٧٧ -

سورة عجير آيمه ٢٨ و ٢٩ -مشكراة باب بدوالشاق -

تفسير كبير سررة بقر آيت ٣٥ -11

ييدايش ١٣ - ١٠ - الدياة ٥١ - ٣ -- مزفيل ٢٨ - ١٣ -- يردُيل ٢ - ٣ -4 پيدايش ٣ - ٢٢ -*

ييدايش ٢٠ - ١١ - ٧ مح سلامان ١١ - ١٢ - حزقيل ١٧ - ٢٣ ŧ

پيدايش ٢ - ١٥ -1

† و قال المعنواء (و هم من المسلمين) المهابسان كان مارض فلسطهن اوبين فارس و كومان خلفه الله تعالى المتحابا لام على الرائه معتزليون نے جو ایک فرقه مسلم قول میں كا ور كها معتزليون نے جو ایک فرقه مسلم قول میں كا ور جه ایک باغ ثها طسماین كے ملك ميں يا فرسهان فارس اور كومان كے أس تو ينايا تها الله تعالى نے آدم كے آزمانے كو سمطانفت قرآن مجيد اور حدديث بير مطانفت قرآن مجيد اور حدديث بير (9) أ قال القاضي ان سحرة المندسي (9) أ قال القاضي ان سحرة المندسي (1) أ قال القاضي ان سحرة المندسي (1) أ قال القاضي ان سحرة المندسي الدين علم المذير والشر) في الارض ميديث بيا لان علم المذير والشر) في الارض ميديث بيا لان علم المذير والشر) في الارض الميديث بيا لان علم الملكلة ينتهي الها *

(+1) * ورفعت الى سدرة المندي -قى إصلها اربعة انهار نهران باطنان و نهران طاهران فسئلت حدرل فعال إما الباطنان فغي التجنة و اما الطاهران فالفراسة والنيل * كها قشي مياس نے كه سدرة الهنتهي بعني

کہا قشی عیاس نے کہ سدرقالمناہی بعثی درکھ پہنے کہ درکھ کا درکھ

رُسُول غدا نَے قرمایا کہ مجھکو سدر لائمنٹیں مکھایا کیا آس کی جو میں ر یعنی جہاں را ھی) جار نہریں طار تورین جار نہریں ھیں اور درنہریں ہورائی ھیں اور درنہریں بڑی ھیں بہر پرجہا میں نے میرائول سے بہر دیا اُنہوں نے کہ جہرائی اور بڑی اُنہوں نے کہ جہرائی اور نیل سے نہریں ہیں فرات اور نیل سے

بوابت معلقان (۹) و سیصمح بهوته آروهیم مین هاده کم کل معن بتحمل لمراه وعلوب لِمَاخَلَ وعِص هَجَيْبُمُ بدوخ هَکُل و عِص

ها عُت طُوب و رع *

(۱+) و آپار يُصي معدن أبيشة وت

اِنهُ - هَمَنَ أَوْ مِشْمَ يَهَارِقَ وِ هَابَهُ لَاِرَ بَعَهَ الله - هَمَنَ أَوْ مِشْمَ يَهَارِقُ وِ هَابَهُ لَاِرَ بَعَهَ

ارر اُرگایا خداے معہود نے زمین سے فر
 کرخس اچھا دیکھنے سیں اور ستھرا تھائے میں
 ارر درخس || زددئی کا بیبے میں باع کے اور درخس
 پہچان پھائی اور برائی کا —

ارر تهر تکلي عدي سے واسطے سيلچنے باغ
 اور وهيں سے اکيلي هوئي اور تهي جار دهاريں سے

[🛧] ييضاوي سورة يقر آيت ٣٥ --

[‡] مرزة ---

⁻ A - TI Jasja &

ا پیدایش ۳ - ۲۲ - امثال ۳ - ۱۸ - ۱۱ - ۳۰ - معاهده ۲ - ۲ ۲ - ۲ ۱۱ - ۲ ر ۱۳ -

و يضاري في حديث المعراج -

(١١) شم هَا حَد فيشُرن هُر هُسُّوبِ اية كُرُل إرمن مُحُو يلُه أَفِر مَمْ هَذَّ هَبْ *

(١١) أَو نُهُبِ هَا أَرِهِن هَهُ وَطُوبِ شَمَ هُبُّدُ

نَيْمُ وِلْدِنِ هُشَّهُمْ .

(١٣) وَشُم هُذَهِر هُشَّيني كَيْعُون هُو هُدَّبِ

اية كول إرص كوش *

" (۱۱) و شم هُدَّيْهِ هُشَّلِيشي هِدَّ قِل هُو هُيُو

نَهُ نَدُ مَت أَشُورُ وِ هُنَّهُمْ هُرِ بِيعِي هُو فِراَت *

(١٥) ويقم يهولا إلوهيم أية ها دم و يدعيهو

بكي على لَعَبْدَهُ أَوْ لَشَمَرَة *

11 نام پہلی کا نیشری هی 🕆 راہ پهرٹھتی هی تمام 🖈 زمیس حويلة كر جس جكهة هي سوئا ﴿ ff أور سونًا أس زميري كالجها هي جهان § هي || موتي

ارر پتھر جراھرات کے -

١٣ اروينام ڏيو درسري کا جيمورن هي ولا ڇپرنجيٽي هي تجام زموں 🖣 گرش 🏟 کو 🖚

١٢ اور نامُنهر تيسوي کا هال هي 14 ولا جاتي هي آگه ۾ اشور کي إ ارز نیز جوتهی رد نرات می س

10 اور لیا عداے معبود نے آدم کو اور رکھا أسے ؟ باغ عدی میں أس كي سيراً كو اور أس كي يافياني كو سـ

† في ترجمة سنة ١٨١١ ع نيل سر ± ييدايش ٢٥ ـــ ١٨ ـــ ٢ _ V - 11 sisel في ترجه و سند ١٨١١ ع الهاس سم نى ترجمة سنة ١٨١١ ع يلدالصبغة سس * (أنكريزي ترجمه) الهيرييا --- 1 - 1 - Ulisis

(انگریزی ترجمه) مارت مهرق سر

ويوايش ۽ ــ ٨ ــ

ا أي ترجمه سنة ١٨١١ م مرسل ت

(١٧) زُيِصُوْ بِهُوَة اِلْوَهِيمِ عُلَ هَا لَا مَ

لِيمُر مِنْكُول عِص هُكُنَّن آلْمُل تُوجِل *

اور صعیهای خدانے معاود نے آدم کو کھکر کھ
 حود دوخت یاغ سے تھاٹا ‡۱۶۵ --

اور ہملّے کہا آسے آھم رہ تو اور آبروں عبو سالخ میں اور کہار آس میں محکوہ ہوکو نیس حکمہ جاہر اور پاس محا ہمٹکو آس دوخت کے پہر ہوگے تم اپنے پر زیادتی اور اکوں میں سے س

توريس مقدس

(١٧) أُو مِعِصْ هُلَّهُ هُتَ عُلْدِهِ وَرَبَّعَ الْوَ دُوخِلِ

سله الله المركة

(١٨) وبومر بهرة الوهيم لوطرت هيوت ها ه م

لِبُسُو اِمْسِرلُو عِوْرِ كِنْأُلِمُو .

عورمت مقدس

مطابقت قرأن مجهد أور حديث سے

19 و 14 إلى وعلم أدم الاسمار كلها ثم عوضهم على الملتكة فقال اندتوني باسمام هؤلاد انكذم

اور سکوائے آدم کر نام سارے بھر وہ حکو کہ خودترں کو کہا تھاڑ مجھکو نام ان کے اگر ھو تہ

(١٩) أَوْ يَجِهِ بِيُولَا الْوَهُمُ مِن

ها د از کی کیت هاده وایت

سے هر جانور جانگل کو اور هو پرند آسمانوں کو اور

ئ ميدايش ۳ – ۱۲ – ۱ نامه كرنتهيان

ب عبدایش ۳ – ۱۱ – به مساور استان استان به سام ۲۳ – ۲۳ – ۲۳ – ۲۶ و ۲۳ – ۲۳ – ۲۳ – ۲۳ و ۲۳ – ۲۳ و ۲۳ –

ي (انگريزي ترجمة) ينايا -- (انگريزي ترجمة) ينايا -- (انگريزي ترجمة)

- Pr', Pr , Pl - 17 , 8, 1, - 11

^{‡ (}الكريزي ترجمه) أزادي سے كها – ﴿ يهدايش ٢ – ٩ – * (الكريزي ترجمه) يبشك سـ ﴿ اللَّهُ عِبْدَايش ٣ – ١ و ٣ و ١١ و ١٧ –

كُول عرف هَشَمْهِم وَيَّدَابِي الِ هَا دَمَ لِرَاوُتَ مَمْ يَقُوا لُو وِكُول اشَّرِيقُوا لُو . هَا دَمَ نِفِش حَيْدُ هُو شِمُو *

(۲۰) رَبِّقَرَ [هَا تَ مَ شُمُوت لِحُول هَبَّيَ مَ شُمُوت لِحُول هَبَّيَت هَبَّهِمَهُ وَ لِحُول حَيَّت هَبَّهِ الْرَالِ آنَ مَ لُو مَصَا عِزْرِ كَذَفْدُو * لَا لَيْ مَ لُو مَصَا عِزْرِ كَذَفْدُو * لايا لِياس آدم في ديكهنه در الها الها هي أن او ادر جو تَجْهَهُ الها أن او أدم جيتي جان واله در أس كا قام -

ابر کہا آدم نے نام ہر ایک ہوپایت کے لیئے اور ہو جانور جنگل کے لیئے اور ہو جانور جنگل کے لیئے اور ہو جانور جنگل کے لیئے اور آدم نے تھ پایا مدہ کار اپنی مائند ۔ کے لیئے اور آدم نے تھ پایا مدہ کار اپنی مائند ۔ (۲۱) و تیل یہو کا اگرهیم تر دمت

عَلَى هَادَمَ وَيَبِشَنَ وَ يَقَمَ أَحُتُ مُصَلَّعَةًا وُ

اً اور اُتاری خداے ساہرد نے نیند ﴿ اربر آدم کے بہر رہ سوگیا اور لی ایک اُس کی پسلیوں جیں سے اور جوڑ دیا گرفت اُس کے ٹیسے سے

صدقین قالوا سبحنک لا علملنا الا ماعلمتها انک انتقالعلیم الحکیم قال یا أدم اندئهم باسمائهم قال الم اقل لکم انی اعلم غیب المعوات والارض و اعلم ما تبدون و ما کنتم تکتمون *

ستعے برای تو سب سے نوالا هی هم جائتے تهیں مگر جو تونے همکو سکھایا ہے شک تو هی هی جانتے والا اور بانیکار کہا ایے آدم بلادیے اُنکو نام اُنکے بھو جب اُس نے بتا دیئے نام اُن کے کہا میں نے نہ کہا تھا تمکر مجھکو معلوم هیں بودیے آسمان اور زمین کے اور معلوم هی جو تم ظاهر کور اور جو جہاتے هو س

الا و ۲۲ و ۴۳ فرک السدسي على ابن مسعود و ابن على و ناس من الصحابدة ان الله لما اسكن آدم التجنه فبقي ديها وحده و ما كان معه من يستانس به فالقي الله تعالى عليه النوم ثم اخذ من اضلاعه من شقه الايسر روايت كي سدي نے ابن مسعود اور ابن عباس اور بهت بے صحابيوں سے كه الله تعالى نے جب رابا آدم كو باغ ميں تو وة كيارة أس ميں اكيلا اور نهيں تها أس كے ساته اور نهيں حمل اكم بهو ثالي جس بے دل اكم بهو ثالي جس نے الله تعالى نے آدم بو نياد بهو كي أس كي الله تعالى نے آدم بو نياد بهو كي أس كي يسليوں ميں بے بائيں طوف ہے۔

[§] بيدايم 10 — 11 — 1 مدركيل 17 — 11 —

ا تفسير المدر سروة بدر أيت ٢٥ --

(۲۲) و يين ديود الوهيم ايسه هميل ميرد الرهيم ايسه هميل ميرد المراد المر

(۲۳) ويومرها دم زوت هيهم عصم

معصمي أو يَسَو مِنْسَرِي لِزُون يِقَرِي مُلَمَّمُ مُلَمَّمُ الْمُعَمِّمُ وَنَا الْمُعَمِّمُ وَرَبِّ الْمُعَمِّمُ وَرَبِّ الْمُعَمِّمُ وَرَبِّ الْمُعَمِ

اور و قایا عدا ہے سعود نے پسای اور جو این آم ہے عروجہ اور الیا ایا آخی اگر ہائی آدم ہے ۔ اُنہا ہے۔ اُن

اور کہا آدم نے یہء می اب حتی ہم میری میں اب حتی ہم میری میں ہے اور کرشت میرے کرشت میں سے اس کی کی اس لیکے کہی جارے تاری کیرنکہ تر سے لی گئی ہے۔ اس یہہ ۔

و وضع مكانه لحما و خلق حوا منها فلما استهقطه و جد عند وأسه اسواة قاعدة فسالها من اذعا قالت المراة قال و لم خلفت قالت لتسكن إلي فقالت الملئكة ما اسمها قال حوا قال النها خلقت من شي حي *

† قال رسول الله صلى الله عليه وسلم السو صرأ بالنساء - جوا قان المراة خلقت من صلم *

ارو راہا آس کی جگہہ کرشت اور پیدا دیا سوا کو آس سے پھر جب آدم حاک ہائی اپنے سرھائے عروت بیڈھی ھوٹی پھر پرچھا اُس سے تر کوں ھی اُس نے کہا میں عورت عول آدم نے کہا تر کیوں پیدا کی گئی ھی برای تانظ رھے تر میرے ساتھ پھر درشترں نے پرچھا اس کا نیا تام ھی آدم نے کہا اس کا خیا حوا اُنہ سے آدم نے کہا کس ایڈے تونے تام رکھا حوا کہا اس ایڈے کہ رکھ پیدا ھوٹی بھی جیتی

فرمایا رسول خدا صلی اللہ عاید وسلم نے وصیعت کوو تم عورتوں کو بھائی کی کھوٹکہ عورت پیدا ہوڈی ھی بسلی سے سب

> توریت مقدس (۲۴) عل کن یعزب ایش ایت آبیو رایت

إِمْر رَبْهَ بِالشَّدُّو رِهَيْوُ الْبِيسَرِ أَحَدُ ﴿

۲۳ اس ۳ سوب سے جھر تربکا مرد اپنے باپ کو اور اپنی ما کو اور ملیکا اپنی فروت سے اور ہوگا گوہ سایک سے

بعداري كتاب التنبهاء باب خلق اهم --

ا مقال ١٨ مسه ٢٢ تامة فيرائيان ١٣ مس ٢٠ سـ

ق بيدايش 19 ـــ 15 تضاة 9 -- ٢ حسة سمونيل ۵ مد ١ مد 11 ــ 17 قامة بنام الهسياس

إ يها ناسه كريتههاك ١١ ـ ٨ -

[؟] پهدايش ۱۳ مد ۱۵ مد زيرو ۵۰ مد ۱۰ مثى ۱۹ مد ۱ مد مارک ۱۰ مد ۷ مد ۱ مد ۱ مد المد کردتهيان ۲ مد ۱۳ مذ

مطابقت قرآن مجید اور حدیث سے ۲۵ † ان لک الاتجوع فیها ولا تعربی و و انک لا تطمؤ فیها ولا تضعی ،

تجهکو یه مقدی که نه پهوکا هو تو اُس میں نه ننگا اور یه ه که نه پیامی اگی تجهکو اُس سیر نه دهوپ -

تورینگ منقدس (۲۵) رُدِّوهِو شَرْدِیوم عَرُّو مَّیْم هَا کَ مَ وَ اهْدُو وِ لُو رِنْدِیشَشُو ﷺ

۲۵ اور أن تهے والا دورنوں نلكم آدم اور أسكي عورت اور ند هوما تے ﴿ تهے *

تفسير

(۱) اس آیت میں (یکلوا) عبري لفظ هی اور عربي لفظ کلو کا اسي سے نکالا هی جسکے معنی هیں فارغ هونے کے اور کام چھوڑ دیمے کے پس ورس کا مطلب بھا هی کا فارغ هوئے آسمان اور زمهن اور تمام لشکر یعنی سب بن چکے *

(لشکر) اس لفظ سے ولا تمام چھزیں جو آسمان و زمین میں ھیں مراد ھیں اور سسب فرت اور نہایت عمدہ ترتیب کے جو اُن میں ھی اُن پر لشکر کا اطلاق ھوا ھی *

(†) (اور خالی رہا اور آرام کیا) پہلے لفظ سے صرف یہ، مواد ہی کہ اللہ تعالی آن تمام چیروں کو جنکا پیدا کرنا اُس کو منظور تھا پھدا کرچکا اور دوسرے لفظ سے یہ، مواد ھی کہ سانویں دن اُس نے کھچھہ پیدا نہیں کیا ۔

الگویزی میں ترجمہ اس فقرہ کا اس طرح پر کیا ھی " اور خدا نے ساتوں دن ختم کیا اپنے کام کو اس سے پایا جاتا ھی کہ ساتویں دن بھی تبچہہ کام فوا اسی لیٹے ﴿ بشپ پترک صاحب نے فومایا که زیادہ تر بہہ کہنا چاھیئے که وہ پورا کوچکا تھا کیونکہ خدا نے ساتویں روز کچھہ کام نہیں کیا *

سپذو ایجنت ترجمه میں اس شهه کے رفع کرنے کو که ساتویں رور کچهه کام هوا نها زیادہ وضاحت کی هی اور اُس میں ترجمه اس ورس کا اس طوح پر کیا هی "چهتے روز خدا نے خنم کیا اپنے کام کو جس کو وہ کرچکا تھا اور اُس نے آرام لیا ساتویں دی تمام اپنے کام سے جو اُس نے پورا کولیا تھا *

^{--- 119 , 11}A -- 1 ab 1 , pm +

⁻ ۱۱ , ۱۰ , ۷ -- ۴ مياني <u>ا</u>

^{- &}quot; - PV signal - 10 - PT 6714 6

[¶] تفسهر دائلي صفعه ۲ --

اس ورس میں جو یہ مضموں ھی کہ سانویں دن خدا نے آرام دیا بالکل مطابق ھی اس مضموں کے جو قرآن محبد میں آیا ھی کہ (خدا نے چہہ دن میں آسان اور زمین پیدا کیا بھر قہیوا عرش پر) یعنی اُس دن کوئی چھڑ پیدا نہیر دی *

(٣) (برکت دی اور سنهوا کها) یعنی ساتویں دن کو ایسا خیال کونا چاههئے که خدا کی عبادت کونے کا اور اُس کی بُرکت حتاصل کرنے کا دن هی ،

. ساتواں دین سبت کا وہ مبارک اور پاک دین ھی جسکو یہوئی اور عیسائی اور ھم مسلمان سب مانتے ھیں بہودیوں کو اس دی کی تعظیم کرنے کی بہت تاکید تھی یہاں تک کہ اُس کے نہ ماننے پر اُن کو سخت سخت عذاب ھوٹے مگر دو باتیں اسمیں بحث طلب ھیں۔ *

اول يهم كه سبت كي نعظهم إبده إلى بهدايش عالم سے تهي يا حضرت موسى علهمالسلام كي شريعت ميں مقرر هوئي تهي *

دوسرے یہہ که سبت کا دن کونسا هی *

پہلے سوال کے جواب میں یہوں علماء میں اور نیز عیسائی علماء میں اختلاف ھی بعضوں کی یہ اللہ والے ھی کہ ابتداے آورینش عالم سے ساسے کے ماننے کا حکم تھا بعضوں کی یہ والے ھی کہ حضوت موسی علیمالسلم کی شریعت میں اس کے ماننے کا حکم ھوا ھم مسلمانوں کا یہہ مذھب ھی کہ جس طوح والے دن ابتداے آفرینش عالم سے مبارک اور چاک نایا گیا تھا اُسی طوح جب ھی سے اس کے ماننے کا حکم ھی مگر احکام اس دن کی تعظیم کے ھو زمانہ کے نبی کی شویعت کے بموج ب معضلف ھوتے رہے حضوت موسی علیمالسلام کی شویعت میں حکم تھا † کہ اُس دن کوئی شخص کھیم کام نہ کرے اور نہ وا اور نہ اُس کا حدمنگار نہ اُس کی موسی اور نہ اُسکا مہمان ٹے حضوت مسیمے علیمالسلام کی شویعت میں سبت کے دن ایسے کام کوئے کا جس سے دوسوے کو نیکی پہونچے ثواب نہیرا اور دنیا کے ضووری کام کوئے کی بھی اجازت ھوئی ھم مسلمانوں کے § مذھب میں سبت کے دن ایسے کام کوئے کا جس فومیا اور عبادت کا معین وقت وہ دنیا کے کاموں کو منع فومیا اور عبادت کے معین وقت وہ دنیا کے کاموں کو منع فومیا اور عبادت کے معین وقت وہ دنیا کے کاموں کو دینا وہ میانا اور عبادت کے معین وقت وہ دنیا کے کاموں کو دینا اور عبادت کے معین وقت وہ دنیا کے کاموں کو دینا وہ دیانا اور عبادت کے معین وقت وہ دیکی پہونچانا فومیا اور عبادت کے معین وقت وہ دیکی پہونچانا فومیا اور عبادت کے بعد دنیا کے کاموں کی اجازت ھوئی مگر دوسرے کو دیکی پہونچانا فومیا اور عبادت کے بعد دنیا کے کاموں کی دوسرے کو دیکی پہونچانا فومیا اور عبادت کے بعد دنیا کے کاموں کی اجازت ہوئی مگر دوسرے کو دیکی پہونچانا

^{- 1 - 1 - 5116 †}

لاً متى باب ١١ --- ١ -- ١١ ---

و سروة وماة آيت و را سـ

ورسویہ سوال کے جواب میں بھی اختلف ھی اگرچۂ کتاب مقدس سے صوف ساتواں دن سبت کا معلوم ھوتا ھی اور اس بات کی تفصیل فیھن ھی کہ وہ کونسا میں تھا مگو اس میں کھچھ شکب نہیں کہ اگلے زمانہ کے یہودی سبت کے اصلی من کو بنخوبی جانئیہ تھے لیمن جب آن میں مہینوں اور ھفتوں کے گھتانے بڑھانے اور ادلغے بدلانے کا رواج ھوگیا تھا تو خھال کیا جاسکتا ھی کہ اُس سبب سے یا اس سبب سے که اُنہوں نے یہہ خمال کھا کہ ساتوں دفوں میں سے ایک دن سبت کا ھونا چاھیائے اور اسی لیئے جس دن که اُنہو خدا کی برکت اور بخشش ھوئی تھی اُس کو اُنہوں نے سبت کا دن قرار دیا اُصلی سبت کے دن کو کھو بھتھے اور اسی سبب سے اُنہوں نے هفتہ یعنی سنیچو کو سبمت کا دن فرار دیا ہو دن کے دن کو کھو بھتھے اور اسی سبب سے اُنہوں نے هفتہ یعنی سنیچو کو سبمت کا دن فرار دیا ہو

حضرت مسیح علیم السلم نے بھی اگرچہ سبت کے مقدس ھونے کو موفرف نہیں کیا مگر یہ بات نہیں قرمائی کہ وہ کونسا دن ھی فروسیوں سے جو گفتگو سبت کے دن کی بابت ھوئی اُس سے سبت کے دن کا مقدس ھونا تو پایا جاتا ھی مگر جس دن کو اُس زمانہ کے یہودیوں نے سبت کا دن تھیرایا نہا اُس کی تسلیم نہیں پائی جاتی پس عیسائیوں نے اتوار کے دن کو سبت کا دن تھیرایا کیونکہ اُس دن حضوت مسمح علیم السلام وندہ ھوکر اُتھے تھے اور اُس سے ریادہ اور کوئی دن مبارک نہیں ھوسکنا اس تقوری کو عیسائی حضوت مسیح کے حواریوں پر سند کرنے ھیں بلکہ یہ بھی کہتے ھیں کہ حصرت مسیح علیم السلام کے زندہ ھونے کے بعد در سبت اُن کے سامنے بھی ھوئے مگر اُس میں کسی مسیح علیم السلام نے سبت کا کوئی دن مقرر کیا اور نه یہودیوں کا جو سبت تھا اُس کی تبدیلی کا اتوار سے حکم دیا *

همارے مفہر، میں یہ بات هی که رسول خدا صلی الله علیه وسلم نے فرما دیا که سبت کا دین جس کو خدا نے فرض کیا تھا وہ جمعه کا دن هی یہودی اور عهسائی اُس دن کے معهن کرنے میں منختلف هوگئے مگر همکو خدا نے بنا دیا، که وہ جمعه کا دین هی اِس لیئے هم مسلمان جمعه کے دین کو سبت کا دن ماننے هیں *

(۳) اس آیت سے صاف نابت هوتا هی که جس مطلب کا بهان ابتدل سے شروع هوا هی ولا یہاں ختم هوتا هی پس پہلے باب کا اس جگہہ ختم هونا چاهیئے *

ره) پہلے ورسوں سے علائه، ظاهر هی که خدا تعالی دمام متخلوتات کی پیدایش کا بیان کرچکا اور جو جو کچهه اُس کو پھدا کونا تها وہ پیدا کو چکا اب اس مقام پر جو پہر پھدایش کا ذکر شووع کیا هی اس کی نسبت یہودی اور عیسائی یہم بات کہتے هیں کہ پہلے تمام چیزوں کی پیدایش سلسلہ وار متختصراً بیان کی تھی اب آنہی میں سے بعض چھزوں کی خصوصاً حوا اور آدم کی پیدایش کا مفصل حال بیان ہوتا هی ۔

مهن نے پہلے باب کی تفسیر میں بہت سی مثالیں بیان کی ھی جن سے نابت ھوتا ھی کہ پہلے باب کی اندے ہوتا ہے۔ ات ھی کہ پہلا آئم اس دوسرے آئم سے بہت سی بانوں میں متضلف بہا پس ایسی حالت میں کسی طوح فہیں ھوسکنا کہ یہۂ بیان پہلے بیان کی تفصیل ھو کیونکہ اگر ایسا ھونا نو دونوں بیان متضلف فہوتے *

اس ررس سیں (طوم) کا عدری گذاہی حس کا ترجمہ سب مدرجموں نے قبل کا کیا ہی اور اس ترجمہ نے آن کو اس بات پر زیادہ دایو کیا ہی کہ جو بھاں یہاں ہوا ہی اُس کو بہلے بیان کی تفصیل سمتعہیں مگر در حفیقت ترجمہ اس لفط کا قبل نہیں ہی ردی شمعوں جو معتبر علمانے یہدہ سے ہیں آنہوں نے اپنی تفسیر رشی میں لکھا ہی که طرم کے معنی قبل کے نہیں بلکہ اس کے معنی ہیں اب تک نہیں جس کا ننیجہ یہ هی طرم کے معنی قبل کے نہیں بلکہ اس کے معنی ہیں اب تک نہیں جس کا ننیجہ یہ ہی کہ کوئی درخت اب نک زمین پر نہ آبی ہی اور کوئی گھانس اب نک زمین پر نہ آبی ہی اس سے دابت ہوتا ہی کہ ان ورسوں میں جو بیان ہی وہ پہلی آدادی کی تعصیل نہیں ہی بلکہ نئی پیدایش اور نئی آبادی کا ذکر ہی *

(۲) اس ورس سے بھی بھی پایا جانا ھی کہ اس میں بھی پہلی آبادی کے ویران ھونے کے بعد دنیا کی جو حالت تھی اُس کا بھان ھی یعنی زمین اور آسان سب کچھہ سوجود تھے مگر زمین خالی اور ویران پڑی تھی اور سبنم زمین کے منھ کو تو کردیتی

تهي *

⁽۷) (عفر) کا عبري لفظ جو اس ررس مهن هی اس کے معنی نرے متی کے فہیں هیں بلکہ گوندهی هوئی متی کے ههن جس طوح کمهار برتن یا کھلونے بنانے کو متی کو گونده کو طیار کوتے هیں ، بہہ اشارہ هی اس بات کا کہ انسان همیننہ اپنی اصلیت کو یاد رکھے اور جو جو ظاهری اور روحانی کمالات آیندہ اُس کو حاصل هونے جاریں اُس پر مغرور فہو کیونکہ اُس کی اصلیت صوف اتنی هی نہ وہ کیچ سے بنا هوا هی *

در دم زندگی کا) یعنی اُس متی کے پنلے میں اللہ تعالی نے جان دالی جس کے سبب

وَلا جَائِدًا وَوَلَهَا ابِ سَمَتِهِهَا چاهِهِنَّ کَهُ الله تعالَی نے انسان کے کالبد کو متی سے بغایا جو ایک پیدا کی ہوئی جیر تھی " یہ اشارہ اس بات کا هی که اُس کے وجود کو همیشه بقا اور قیام نہیں هی مگر روح جو اُس میں قالی گئی هی وہ کسی پیدا کی هوئی چیر میں سے نہیں نکلی بلکہ وہ خود خدا سے نکلی هی جس میں اشارہ اس بات کا هی که انسان کی روح کو قفا هونا نہیں هی وہ همیشه دایم و قایم و باقی هی کیونکه ایک تا قانی هستی سے نکلی هی اور بہہ بھی سمجھنا چاهیئم که اگرچه همارا جسم اور هماری ورح دونوں خدا سے نکلی هی اور بہہ بھی سمجھنا چاهیئم که اگرچه همارا جسم اور هماری ورح دونوں خدا سے نکلی هی کیونکه وہ ستی سے دنا هی مگر هماری ورح کے خدا سے نکلنے میں کوئی درجه بھی میں میں نہیں کیونکه وہ ستی سے دنا هی مگر هماری ورح کے خدا سے نکلنے میں کوئی درجه بھی ایسا نہیں نہیں کوئی دونوں مختلف میں نہیں کیوندہ وہ کہتے هیں که وہ دونوں مختلف اصلیت رکھنے هیں که وہ دونوں مختلف

پہلے باب میں دہا گیا تھا کہ ہو ایک جاندار پیدا کیا گیا اس مقام پر انسان کی نسبت کہا گیا کہ اُس میں زندگی کا دم پھونکا جو خود خدا ہی سے نکلا تھا اس لیئے ہم میں اُس روے کے سبب سوف دم لیڈا اور چلما بھونا اور کھانا پیڈا اور سونا جاگئا ہی نہیں ہی دلکہ اُس میں ایک آؤر جیز بھی ہی جو اور حیوانوں میں نہیں اور جسکے سبب ہم ہر ایک چیز کہ سونچتے ہیں اور سمجھتے ہیں اور گفنگو کرتے ہیں *

(۸ لغایت ۱۳) (پیشون) دریا کا فام هی بعضے کہتے وہ † دریا هی جو فیسس کہلاتا تھا اور اب فاز کہلاتا هی اور جو مسچک پہاڑوں میں بہکر کالسس کے ملک میں هوکر بحر اسوں میں گرتا هی اور بعضے کہتے هیں که وہ دریاہے سهرس هی جو اس زمافه میں کو کہلاتا هی اور جو دریاہے ارکستر میں شامل هو جانا هی اور بهان کرتے هیں که یہه دریا پہلے الگ بہتا تھا اور سمندر کیسپیں میں گرتا تھا اور علماء یہوں کی یہه نصقیق هی که وہ دریاہے نیل هی اس لیئے که پیشون کپاس کے پشتوں کو کہتے هیں جو دریاہے نیل کے کفاروں پر بہت کثرت سے هوتی تھی اور اسی سبب سے اس کا یہم نام هوگیا تھا اور بعص عیسائی علما کہتے هیں که دریاہے فرات کا ایک مغربی بازو تھا جو علاحدہ دھار هوکر خلیج عیسائی علما کہتے هیں کا یہم نام هی اور یہم بازو سکندر اعظم کے وقت تک بہتا تھا مگر اب خشکی ہوگیا هی *

(حویلہ) باخ عدن کے پاس جو ملک ھی اُس کا یہہ فام ھی اور حویلہ بن کوش کے بنام سے نکلا ھی اور اُس میں سونا اور جواھوات بہت ھوتے تھے اور یہہ ملک دریاے پیشون

[†] بيبل کا جغرانيه +

سے گہرا ہوا تھا اور جو ملک بعد کو مشرقی سرحد بنی اسمعیل کا بھاں کھا گھا ہی اس کو اسی عویلہ کے مطابق سمجھتے ہیں اُس کی مغربی حد زمین شر کی ہی جو مصر کے مصابی راقع ہی اور جس کا پھر بیان ہرا ہی پہلے سموئیل باب 10 --- 17 میں کہ وہ ہی مشرقی سرحد عمالقہ کی جنکے تتل در سال بھیدیا گھا تھا اس بھان سے حویلہ مطابق ہوتا ہی شمالی شرقی حصہ مرب سے جو فریب کوئڈیا یعنی عراق عرب کے می ادر بعض لوگ حویلہ کو ملک کالسس میں قایم کرتے میں جہاں دریا نے فاز می اور جو ملک بعض لوگ حمشوتی اختام پر می تجو سونے کے لیئے مشہور ہی اور سونے کی آوں کی بعدر اسرہ کے می اور سونے کی آوں کی

(حیددوں) یہ بھی عدن کے چاروں دریاؤں میں کا ایک دریا ھی بعضے کہتے ھیں که دریا ے تھکوس یعنی دجلہ کے نینچے کے حدد کا یہہ نام ھی اور جس کا نام قدیم زماند میں پاس تیکرس یعنی شاخ دجلہ تھا اور عدن سے بہکو خلیج دارس میں گرتا تھا بعضے خیال کو تے ھیں کہ دریا ہے اوکسر یا ایوس ھی دریا ہے جھتدوں ھی حس کو اب بھی اهل فارس جیتدوں کونے ھیں اور جو سیرس سے شامل ھوکو سمتدور کیسیین میں گرتا ھی *

(کوش) را رالیدی جن سیل کوش بن حام کی اولاه آباد تهی اور جس کا انگریزی میں عموماً اینهبوپیا ترجمه هوا هی بسبب کثرت سے هونے اولاه کوش اور اُن کے مختلف میں عموماً اینهبوپیا ترجمه هوا هی بسبب کثرت سے هونے اولاه کوش اور اُن کے مختلف کیا ہی محدود اور معین کورا کیا ہیں محدود اور معین کورا آسان نہیں هی البنه بہت سے لوگ خیال کرتے هیں که یہودی اس لفظ کا استعمال ایسی وسعت اور غیر محدود طور سے کرتے تھے جیسے که یونانی ایتههوپها کے لفظ کا استعمال کرتے هی اور بہه که واد نوگ هر گرم ملک سے اور جیسا که انگریز اندیز کے لفظ کا استعمال کرتے هیں اور یہه که واد نوگ هر گرم ملک کو اور وهاں کے باشندوں کو جنکا سیاد رنگ تھا کشن اور کش کے باشند ہے کہتے تھے کوش کے سعنی اور اُس کی وسعت کے قرار دیئے سی دفت اس سبب سے بھی هوئی هی که کو یونانی اور روسی صورخ ایتههوپیا کے نام کو اُنہیں ملکوں پر جو مصر کے جنوب کی طوف یونانی اور روسی مورخ ایتههوپیا کے نام کو اُنہیں ملکوں پر جو مصر کے جنوب کی طوف اور تیگرس اور نیل کے هی وہ کوش گہلاتا تھا ایک مدت بعد اس نام کا استعمال زیادہ شرق تیگرس اور منظ طریق پر هونے لگا اس وجہه سے که جن لوگوں نے کوش کے خاندائی سے محدود اور صنفسم طریق پر هونے لگا اس وجہه سے که جن لوگوں نے کوش کے خاندائی سے محدود اور صنفسم طریق پر هونے لگا اس وجہه سے که جن لوگوں نے کوش کے خاندائی سے محدود اور صنفسم طریق پر هونے لگا اس وجہه سے که جن لوگوں نے کوش کے خاندائی سے محدود اور صنفسم طریق پر هونے لگا اس وجہه سے که جن لوگوں نے کوش کے خاندائی سے سے معدود کی وہ اور ملکوں سے کو جن اور ملکوں نے کوش کے خاندائی سے سے کا ستعمال کیا استعمال کیا سید کا سید کا سید کا سید کا سید کا سید کیا ہونے کو کو کو کو کا دور ملکوں نے کوش کے خاندائی سے سید کیا کیا کہ کو کو کوش کے خاندائی سے سید کیا کو کو کوش کے خاندائی سے سید کیا کیا کہ کو کوش کے خاندائی سید کیا کیا کیا کیا کو کوش کے خاندائی سید کیا کیا کیا کیا کہ کو کو کوش کے خاندائی سے سیدی کیا کیا کو کوش کے خاندائی سے سید کیا کیا کو کوش کے خاندائی سے سیدی کیا کیا کیا کیا کو کوش کے خاندائی سیدی کیا کیا کو کوش کے خاندائی سے کیا کو کوش کے خاندائی سیدی کیا کیا کو کیک کیا کو کوش کے خاندائی سیدی کیا کو کیا کو کوش کیا کیا کو کوش کے کاندائی سیدی کیا کیا کو کوش کو کوش کیا کو کوش کیا کو کو کوش کیا کو کوش کی کوش کیا کو ک

بيدايش ٢ ــ ١٣ ــ ١ ــ ١٠

اشعياه اا ـــ اا

يرميا ٢٧ - ٩٠

کا بعانی طفک مام اصطلاب کے طریق ہو استعمال کونا بہتو بھی اس لیڈے بہتو ہات ہلاتھاں معلق مورثی بھی کم کے نام سے بعدل میں بھان محلوم بھرٹی بھی دورتی بھی دورتی بھی میں بھان بھرٹی بھی دورتی بھی دورتی کوئی میں بھرٹی کوئی میں ایجنکو اس طوح ہو قرار دینا جاہدات یعنی دشرقی کوئی میرپی کوئی اندین کرئیں ہ

﴿ مشرقی گوش ﴾ کتاب پیھایش باب گے۔ ۱۳ میں بھان ہوا می که دویا ہی جیندوں معلی دویا ہے جیندوں معلی دویا ہے اس سورا کی طوف السازہ آو سکتا ہی اسھیاہ ۱۱ ۔ ۱۱ اورصفنیاہ باب ۴ ۔ ۱۰ سے موشوںہ بتحالی بنی اسرائیل کی کوش سے انڈیا کی طرف اشارہ سمجھا جاتا ہی اور سریا کیلڈیا توجبوں میں اس لنظرکا اسی طرب ترجمہ ہوا ہی اور صفنیاہ یاب ۱ ۔ ۱۱ میں جہاں اتھوریہا کے بیاشندوں کو دورایا ہی کہ تمکو تباہ کودیا جاویگا اُن کو ایسریا اور فیفوے سے متعلق کیا جاتا ہی کودورایا ہی کہ تمکو تباہ کودیا جاتا ہی طرف اشارہ معلوم ہوتا ہی جس مقام میں ایتھوریہا کا بہت ۱۹ ہوں کی طرف اشارہ معلوم ہوتا ہی جس مقام میں ایتھوریہا کا بہت بیان ہوا ہی کہ بمقابلہ اسرائیل کے ایتھوریہا والوں نے باجوج کی فوجیس میں ایتھوریہا کی باب ۹ سے ۷ سیس بھی انہی ملکوں کی طرف اشارہ ہی جس مقام میں ایس اور عاشوس باب ۹ سے ۷ سیس بھی انہی ملکوں کی طرف اشارہ ہی جس مقام میں ایکیا گیا ہی ۔

ایتهدویها کی رهنے والی بیان کا بی جس سے بلتخاط اس کے کہ وہ میدان کی رهنے والی ایتهدویها کی رهنے والی بیان کا بی جس سے بلتخاط اس کے کہ وہ میدان کی رهنے والی بیان آئیا ہی جس سے بلتخاط اس کے کہ وہ میدان کو وش کا بیان آئی عرب کی طرف اشارہ ازم آئیا ہی اور جبتوق باب ۲ سے ۷ سے جربی کوش کا بیان آئی طرح پر بیان ہوا ہی اور ایوب باب ۲۸ سے ۱۹ میں ایتهدویها کے جواهراس کا ذکر هی شامل کو کو بیان هوا هی اور ایوب باب ۲۸ سے ۱۹ میں ایتهدویها کے جواهراس کا ذکر هی شامل کو کو بیان مور کو این طوح حصورن کی کانوں سے آتے تھے اور جزئیل باب ۱۹ سے ۱ میں خدا تعالی مصر کو این طوح بیر قرانا هی کہ تجبیکو سین کے برج یعنی تیری جوزیی حد سے تا بع کفارہ ایتهدویها کے جو تعرب کی بیر قرانا هی اور بیان تعرب کی بید تعرب کی بید تعرب کی بید تعرب کی تعر

لوتا جي جو ان بايي مهي يهيديه كر تداء كو ره ته اور دوسري نتاب تاريح بايد،١٢ -- ٩ و ۱۲ و ۱۳ و باب ۱۹ س. ۸ ميل يهه بهان هوا هي كه زيره باشنده اينههويها اعصا باشنده یہودا کے مقابله میں فزاروں آدمی لهکو لولے کو آتا ہی اور جس بادشاہ نے اس کو نتم کیا اور بیکا دیا ان دونوں تاریخوں کی رو سے عوب به سیت آؤر کسی مقام کے زبادہ مفاسب معلوم هوتا هي اور زيور ۲۸ - ۳۱ و ربور ۸۷ - ۳ مين مقام ايتهيوپيا مين كتاب اندس کی ترفی کے افان سے عرب کی طرف اشارہ معلوم ہوتا ہی اور اسی طرح سے تتاب اشعیاہ ماب میں سر اور باب اور ماب ۱۲ سے بھی یہی بات مابت ہوتی ہی ان مفاموں مهن سے اول مقام مهن خدا تعالى يهم فرمانا هي أنه همنے ايمهدوپها كو استعبل كي غنيمت مهي ديا إور دوسرج مقام مهي ايتههوديا اور سيبيا كے لوگوں كي سوداگري كاذكر هي * ٣ (افريقي كوش) يهه خيال كها جارا هي كه اولان كوش عرب سے نكل كو اور ریڈسی کو تنگ آبدائے عرب کی راہ سے جس کو اب باب المندب کہتے رہیں طی کرکر مصر کے جنرب میں دویا ے بیل کی اوپر کی شاخیں کے پاس آباد ہوئی † جس مقام پر بعدازاں فیویها اور سهنار میں میرو کی مشہور سلطنیت هوئی آن ملکوں کے باشندے اب بھی اسی ملک کا نام ایبهپوپها اور غز جس پر کوش کا گمان هودا هی کهنم ههی اور ایت تئین آغازی اور ایتههوپها وان کهواتے ههی بلحاظ اس معام کے غالباً هم اشاره کرسکتے هیں اسفهر باب ا - ا اور باب ٢٨ - ٩ پر چن مين يه، بيان هي که اهاسويوس کي شهنشاهي اندیا سے اپتھیوپیا تک تھی اور نھر اشعیاہ باپ ۱۸ و باب ۲۰ - ۳ و ۳ و ۱ اور حزقیل ماب ۳۰ - ۳ و ۵ و ۹ پر بهي اشاره كرسكنے هيں ان مفاموں ميں ايتهيوپيا اور أس زمين کو جور ایتھوریھا کے دریاؤں کے مقابل ھی بد دعا دی گئی ھی اور دوسری کناب تاریخ راب ١٢ - ٣ سے يهي يه معلوم هوتا هي كه ايمههرديا والے سهشك مادشاه مصر هي فوج عے ساتھ، جاتے ھیں جبکہ ربعام بادشاہ نے یہودا پر حملة کھا اسی طرح سے آگے آنے والے مقاموں سے جس مهں مصر اور لائی بها کو ایمهدویدا سے میلا دیا ہی آن ملکوں کی طرف جو دریاے بھل پر رواقع تھے به نسبت کسی آؤر مقام کے زیانہ اشارہ وایا جاتا هی اور وہ مقام يه، هيل برمياه بآب ٣٦ -- 9 نصمياً باب ٣ -- ١ دانهال باب ١١ - ٣٣ جس امير التجهدريها والي كو فلب نے بهمتائس له كها جو إيتهه ويا والوں كي شاهزاديكا خزانچي بها رأیس کا انہی اطراف سے آنا مشہور هی اور یہم بات بھی که جب وہ کیا تو کاسپیل کو ايبي سينا مين الله ساتهة ليكياه

^{-1--1 44 =0,+ +}

⁺ احدال باب ۸ - ۲۷ -

(دقل) یعلی دجله جسکو تیگوس کہتے هیں مغربی ایشیا کے دریائی مین سے ہوا دریا هی ارمینیا کے پہاڑوں مهن سے نیفهتس پہار مهن سے نکلا هی اور ایسویا اور مهسور پتوسا کی جوری میں هو کر فرانٹ سے مل جانا کی جوری میں هو کر فرانٹ سے مل جانا هی اور پهر خلیج فارس مهن گرتا هی اور خیال کیا جاتا هی که تیگوس وہ دریا هی جس کو حضوت دانیال † پیغمبر نے ایسا دریا بیان کیا هی جسکے کفارہ ہو آنہوں ہے مشہور عجبی خواب دریها تھا اس لیڈے وہ دریا اُس ههنل سے مطابق هو گھا جو عدن کے جار دریاؤں میں سے ایک تھا † فرات اور تیگوس یعنی دجله پہلے در علحدہ علادوں میں دریاؤں میں سے ایک تھا † فرات اور تیگوس یعنی دجله پہلے در علحدہ علادوں میں دریاؤں میں میں سے فرات اور تیگوس سے وہ درنوں اُس متنام کے قریب مل گئے هیں اس هیں جو اب کارنی کہلانا هی اور وهاں سے ایک ہوی دھار سے سمندر میں گرتے هیں اس عمرہ اُنطالعرب کہلانا هی اور وہاں سے ایک بوی دھار اتات پاس تیگوس کہتے تھے مگو اب

(اسور) یعنی ایسریا یہ بہت مشہور ملک ایشیا کی شہنشائی کا تیکوس دریا کے اسازہ پو ھی اُس کا نام اشر ایتے سام اُ سے نکلا ھی اُسلاب ترقی فدوحات کے اس کی حدود مشرق منطق ھرتی گئیں مگر اُس کی اعلی حد تھی شمال کی جانب ارمینیا اور مشرق کی جانب میدیا اور مغرب کی طرف سسیانا اور مغرب اا پر دریا ے تیکوس اور یہ بہت مطابق تھا اُس سے جُوّاب کوردسنان کہلاتا ھی مگر بموجب قول سترایو صاحب کے شہنشاھی ایسربا میں پہاڑ تارس کے جنوبی ایشیا کی ملک بعور آری اینا اور عرب اور فلسطین کے شامل ھوتی تھی *

(فرات) مشہبر دریا هی دو علمدہ منبعوں سے نکلا هی شمالی منبع اس تارس کے پہاڑ کی قطار میں شمالی مغربی کونه ارمینیا میں مصود پر کبی دوشیا اور پائس کالچس کے هی اور یہه دهار فرات کہلاتی هی جنوبی منبع پہاڑ نفیتس کے اُس حصم میں هی جو پہاڑ ایس یُا ارازات سے مل جاتا هی اور یہه دهار دریائے مراد کہلائی هی یہم دونوں دهاریں مقابل شہر سینوا کی جو ایشیا مینر میں هی مل جاتی هیں اور پهر خایج فارس میں جا کر گرتی هیں *

(عدن) یہم پوچھا جاتا ہی کہ عدن سے کیا مراد ہی آیا کوئی خاص جگہت یا کوئی شہر یا کوئی شہر یا کوئی سے ایک میں اور اگر بلحاط

⁺ دانيال ١٠ ا - ٢ -

^{-11 - 11} July 1

[§] پيدايش ١٠ ـ ٢٢ ارل تاريخ ١ - ١٧ -

^{- 11 - 10 - 10 - 1 - 11 - 1}

دوسرا بادية

بلحدظ أن جارس نهروس كے جو عدن ميں نهيں هم يهم كهتے هيں كه كتاب اقدس كے يهم معني لينے كه عدن ميں سے ايك نهر باغ كے سيراب كرنے كر نكلي تهي اور پهر أسي نهر كي باغ كے پاس سے چار دهاريں هو گائي تهيں ضروري نهيں هدں باكه أس كے معني يهم هيں كه عدن ميں جو نهريں تهيں أن ميں سے ايك نهر باع كے سيراب كرنے كو نكلي تهي اور عدن مدن چار نهريں تهيں جو قرداً فرداً يعني الگ الگ بهتي تهيں اس ليئے هم اوگ پيشون خيال كرتے هيں اس تكره دريا عمرس اور اركسز كو جهاں وه دونوں مل كر بهتے هيں اور كبهي أن دونوں درياؤں كي سيرس اور اركسز كو جهاں وه دونوں مل كر بهتے هيں اور كبهي أن دونوں درياؤں كي حدا جدا دهاري ميں سے اركسز كو جهجوں اور سيرس كو صيحيں بهتے هيں اور هدقل دجاء كو اور پرات دريا عادل كو كهتے هيں يهم چاروں دريا ملك عدن ميں بهتے تهے جب دجاء كو اور پرات دريا عالى اور هر ايك كي اولاد ملك عدن ميں پهيلنے لئي تب هر ايك تي اولاد وهاں جاكر بسی *

یاد رہے کہ همارے هموطن عرام الناس میں جو یہہ بات مشہور هی که حضرت آدم علیمالسلام جزیرہ سراندیپ یعنی لنکا میں رہے تھے یہ منحض غلط اور بے اصل بات هی جس کا پتا نہ نوریت معدس سے اور نہ همارے هاں کی مذهبی کتابوں سے پایا جاتا هی *

(درخت زندگی کل) † بشپ ولسن صاحب کہتے ھیں کہ اس درخت کا یہ انام اس سبب سے تھا کہ اس میں سے پہل کو جو کوئی کھاوے وہ اُس درخت کی تاثیر سے خواہ خدا کے حکم سے ھمیشہ زندہ رھے کھونکہ شویعت خدا کا فضل حاصل کونے کا وسیلہ ھی بعض علماء عیسائی یہ کہتے ھیں کہ یہ باغ بہشت کا ایک نمونہ تھا اس درخت سے شاہد خدا نے اُس غیر فائی زندگی کے بیان ‡ کا ارادہ کھا جو اُس نے انسان کو مائند اپنی

زندگی کے بخشنی چاهی * † تفسیر قائلی جاد ا صفحه ۷ ---

ا مقامات ۱۱ سامام

(درخت دبھان بھلائی و درائی کا) بشپ ولسن صاحب فرماتے ھیں کہ بہہ ایسا۔
درخت تہا کہ جس سے وہ شخص بخو اُس کے بہل کہاویں نہکی اور بدی سے آگاہ ھوں *
دانتر ھیئز صاحب کہتے ھیں کہ اس درخت کا یہ اماس لیئے تیا تہ وہ ھمارے اول
مربیوں کی اطاعت یہ نا فرمانی کے آزمائے کے لیئے مقرر کی گئی کسرتی تھی جس سے اول
حالت میں بھلائی یعنی خوش تصیبی حاصل ھوتی اور دوسری حالت میں بائی یا
یہ بخیل حاصل ھونی *

مگریہاں یہ ایک سوال هی که کھا یہ دونوں درخت ایسے هی تھے جیسے هم درخت دیکھتے هیں جو زمین سے اگنے هیں اور فتے اور شاخیں رکھنے اور پہرانے پھلنے هیں اگرچه همارے مذهب کے اکثر عالموں کی یہی راے هی جو علماز عیسائی کہتے هیں اور اسی پر علماء یہود بھی اتفاق کرتے هیں مگر نہیں اصل میں یہ نہیں هی حضرت اسی پر علماء یہود بھی اتفاق کرتے هیں مگر نہیں اصل میں یہ نہیں هی حضرت میں میان کیا موسی علیم السام نے اس مضمون کو باغ کی منا مبت سے درخت کے استعاره میں بیان کیا هی نه یہ کہ یہ درنوں سے مج کے درخت تھے *

حدا تعالی نے انسان کے پہلے میں روح ڈالی جو بالا شبہہ اور تمام حدوائوں کی روح نے زیادہ تو برتر تھی اُس روح کا مقدما یہہ تھا کہ انسان بہ نسبت دیگر حدوانات کے اُں باتوں میں جو روح سے عالقہ رکہتی ہیں فوقیت لیجاوے اور وہ صرف در چیزبی تبھی ایک وجوب وجود یعندی ہستی مطلق جس کو خدا نے کہا کہ میں ہوں اور درسرا بہلائی اور برائی کا جائنا پس مانعیئت ان دونوں چیزوں کی خدا نے آدم پر ظاہر کی اور ان دونوں چیزوں کی خدا نے آدم پر ظاہر کی اور ان نونوں چیزوں کی خدا نے آدم پر ظاہر کی اور ان نونوں چیزوں کی ماہیت کے ظہور اور انکشاف کو خدا نے زندگی کے درخت اور معرفت اور معرفت نیک و بد کے درخت سے تعبیر کیا نہ بہت کہ وہ مثل باغ کے اور درخوں کے درخت تھے * (۱۷) بشپ پترک صاحب لکہتے ہیں کہ یہہ ممانعت آدم ہی کو نہ تھی بلکہ حوا کو بھی کی گئی تھی ہم مسلمانوں کا بھی یہی مذہب ہی کہ دونوں کو ممانعت تھی جنانچہ قرآن مجید میں تثفیہ کے صیغہ سے مسابعت کا لفظ آیا ہی۔ **

قرآن منجید میں جو یہ الفظ آیا هی که اُس کے نزدیک مت هو اس سے یہ مطلب نہیں هی که آدم و حوا کو اُس درخت کے پاس جانے یا چہونے کی بھی ممانعت تھی بلکہ اس طرح سے دولنا عودی زدان کا محاورہ بھی اور مطلب اس سے یہی هی که اُس اَو مست کہاؤ جیسے که قرآن معید میں آیا هی که نماز کے پاس مت جاؤ جب تم نشه میں بھو اِس کا مطلب یہی هی که ایسی حالت میں نماز مت پڑھڑ علاوہ اس نے اس مطلب کے نبوت پر ایک بڑی دایل یہ هی بکه قرآن معید میں بیان طوا هی که جب آدم و حوا کے اُس درخت میں سے کھایا تو اُن کی برهنگی طاهر هوئی اس سے ظاهر هی که کھانے

هي سے مشع کيا گيار کيونکه اگو پاس جانے سے بهني مشع هوت تو بمنجرد پاس جانے کے کهائے سے پہلے اُن کي برهنگي ظاهر هو جاتي *

† بشپ بترک صاحب فرماتے هیں که آدم در بهه بهوري سی بندس اس لیائے رکھنی ا مفاسب تھی که وہ جان لھوے که گو اُس کو تمام چیزوں در حکومت دی هی او بھی وہ اُن چیزوں کا مالک نہیں هی بلکه نهایت عظمت والے خدا کا خادم هی جس نے اُس ممانعت سے بکنایہ اپنی اطاعت اور ثبوت آپنی فرمانبرداری کا چانا هی *

یه نیزبر آن کی نهایت بستدیده هی اور هم مسلمانوں کو بدل نسلام هی مکر اس متام سے هم به، مطلب سمجهتے هیں که خوا نعالی نے یہ ممالعت آدم کو صرف اُس کے و دُده اور نشع کے لیئے کی تهی کوئی شرعی گناه نه بها کیونکه اسی آست میں اُکے کہا گیا می که اگر تو کیاویگا تو ایک فسم کے مربے سے مرجاویگا جو نتینجه هی صرف اُس بدایت سے نفلت کوئے کا اور اگر اُس کا کہانا شرعی گناه هوتا تو زیاده سندت وعید آدم کو دی جانی بعنی کہا جاتا که تو اُس کے کہانے سے خدا کے غصه اور غصب میں پتریگا لے چنانچہ همارے بعنی کہا جاتا که تو اُس کے کہانے سے خدا کے غصه اور غصب میں پتریگا لے چنانچہ همارے مذهب کے ایک گروہ علماء کا یہی مذهب هی گو کُم بہت سوں نے اس سے اختلاب مہی کیا هی *

بشپ پترک صاحب کہتے ھیں که بیماریاں اور تکلیفیں اور بے چینیاں جو موت کے مقدمات ھیں خدا کی اس تنبیہ میں آگئیں *

بشپ بیورج صاحب کہتے ہیں کہ اس تنبیہہ سے یہہ وعدہ نکلنا ہے کہ اگر وہ پہل او نہ کھاویگا تو وہ نہ سربگا بلکہ زندہ رہیکا یہہ اول وعدہ تھا جو خدا نے انسان سے کیا ۔۔

⁺ تفدور دائلي جاد ٢ ممسه ١ --

الله عليه المسير كبير سررة بقر آيت ١٥٥ ---

[§] تفسير 5 أناي جاد ا صفحه 4 ---

معاوم تھی پس ان العاظ سے صوف یہ مران ھی کہ تو اپنے حق میں بڑا کریگا جیسا کہ درآن منجید میں آزا ھی کہ اگر اس فرخت میں سے کہاؤ گے تو اپنے پر ظلم کروگے :علی نمیاری جو بہہ حالت ھی اور جس کو تم بنخوبی دیکھتے ھو اور جانتے ھو فہ رھیای ،

(۱۸) بشپ پٹوک صاحب کہنے ہیں کہ درخت کا پہل کھانے کی ممانعت سے پہلے خدا نے کہا که آدم کا اکیلارکہانا اچھا نہوں تاکہ یہم نتیجہ نکلے که ممانعت کا حکم آدم و حوا دونوں کو ہوا تھا *

اس ررس میں ایک عبری لفظ آھی جس کے معنی مددگار نے ھیں پس آدمی کو خیال کرنا چاھیئے که جورو در حقیقت صرف واسطے نفسانی خواهش کے نہیں بنائی گئی ھی بلکہ اس لیٹے بنی ھی کہ دین اور دیا کے کاموں میں اُس کی مددگار ھو ۔

(۲+) (اور کہا آدم نے نام) قدیم اور زمانه حال کے عالم حکمت ایتھ ست کے بہت بهان کرتے عهی که (زان) ایک عقل سے بنایا هوا طریقه کلام کرنے کا هی جسکو وحشیوں کے سمفتی گررہ نے آپس معن آمد و رفت کے آرام کے لیٹے اور حاجتھی اور خواہشیں طاہر کریر کے واسطے بدوریم ابنجان کوایا تھا یہم طریقہ کلام کرنے کا آپس کے انفاق سے قام ہوا سکر همارا درا عالم بهه تهیک بدان کرتا هی که زبان ضرور هی که الهام سے حاصل هوئی هو ھؤاروں بلکہ لاکھوں لوکے ایک زبان فہیں ایجاد کرسکتے کھونکہ جب اعضا کام کرنے کے اس قادل هونے هيں تو سدجهه اس قابل نهيں هوتي كه ايك زبان بنائي جارے اور جب سمجهه کائی ہوتی ہی تب اعضا کلام کے عدو پاکر اس قابل نہیں رہنے ہم خوب جاننے ہیں کہ ایک زمانه مقررہ کے بعد هم زدان نہیں سیکھه سکتے - قائتر جانسن صاحب کا حیات نامه مصنعة داكتر باسريل صاحب - بهه بات تجربه سے بهي استحكام داتي هي ملا الكذندر سیلکرک کو جو جوان فرنائڈز کے جزیرہ کے جمال میں ڈالدیا گیا تو اُس کو وہاں چند برس رھنے کے بعد اپنی زیان کا استعمال بالکل فرھا جوان وحشی جس کا نام پھتر تیا اور ھینوور کے جمعلوں میں سے پہڑا گیا تھا اگرچہ وہ ھل مل گیا معو اُس کو کلام کرنا ھرگر ته سكهايا جاسكا اور زمانه حال مين جران وحشي ايوپرن كا جو فرانس مين هي اگرچه اُس کو مشہور سیکرت صاحب کے سپرد کھا گھا جو بہري اور گونروں کے معرسے کے معلم ههی مگر اب تک کبھی نہھی دیکھا گھا کہ اُس نے انسان کی طرح کوئی دراسا بھی جزو کلام منهم سے نکالا هو *

یہ بات معلوم کرنے کے قابل هی که آدم کو اُس کی حالت تنهائی میں کلام کونے کی قوت بنخشی گئی تھی اور اُس نے حوا کے پیدا هونے سے پیشتر حیوانوں کی جنسوں کے نام رکھے *

۱۱ فغایست ۱۱ حدا تعالی نے عدوا کو متی سے پیدا نہیں کیا جس طرح که آدم کو پودا کیا تھا بلکہ آدم کی پسلی میں سے پیدا کیا تاکہ اُن دونوں میں زیادہ محبسہ ہو اور وہ سمنجیش که ہم ایک ہی کل میں کے جزو ہیں: *

جس عورت کو بخدا نے بنایا تھا اُس کو اُدم کے حواقہ کیا۔ اس بات کے کونے سے تمام انسانوں پر شادی کو حائز کیا کہ گویا قدوت ھی میں اس کی بنیان ھوئی تاکہ موں اور عورت کے مل جانے سے انسان کا جسم پھر پورا ھوجاو ہے بنسپ پٹوک صاحب ایک لطیفہ لکھتے ھیں کہ خود خدا نے اُن کی نسبت ٹھٹرائی (اگر میں ایسا کہہ سکوں) اور اُنکی شادی کو کے ملا دیا ہے

أ بشب بترك صاحب يه بهي كهتي هين كه اس مقام پر اس بات كا كتجه ذكر فهين هي كه خدا تعالى نے جس طرح أدم مين روح تالي تهي اسي طوح سے حوا مهن بهي كالي تهي كيونكه حضرت مرسى عليءالسلم صرف اس شى كا بهان فرماتے هين جو حوا كي بابت خاص خاص باتين تهين اوز باتي حال أن الفاظ سے فكاف جاتا هى كه عمين أس كے ليئے معقول مددكار بونكا أ، جس كلم كا رومي ولكت مهن درسني سے يه توجمه هوا هي بعبي إيك مددكار "مامند اس كي " استى طوح به پهلے بهي كها كيا تها كه إنسان اور عورت دونوں خدا كي مشادهت يو بنائے گاء هيں *

اس گفتگو کا جو بھپ پترف صاحب نے لکھی منشا یہ ھی که خدا تعالی نے حدا میں میٹل بھی اپنی روح پھونکی جس طرح آنم میں پھوٹکی تھی مگر ھم پھیسلمان حوا میں اس طرح پر روح کے پھونکے حانے کے جس طوح که آدم میں پھوٹکی گئی تھی قابل فہیں ھیں ھارے نزدیک :چه بات ھی که حوا جاندار چیز سے متائی گئی تھی اس لیا جاندار ھی پھدا ھوٹی اور اس سبب سے اُس میں روح پھوکنے کی حاجت نہ تھی *

۱۳ (یہ هی اب هدي ميري هذّي ميں سے) يعني پہلے جس ندر جانور آنم کے سامنے آئے تھے اُن میں سے کسي کو آدم نے اپنا همجنس نہيں پایا جب حوا پیدا هوئيں تو کہا که هاں یہ ميري هذّي ميں کي هذّي اور ميرے گرشت ميں کا گرشت هي يعني ميرى همنجنس هي *

۲۳ (چھوڑیگا) یعنی اپنی خورو سے سب سے زیادہ محتبت اور موانست کریگا یہت اشارہ ھی اس بات کی طرف که الله تعالی نے انسان میں ایک قدرتی اور جبلی رغبت عورت کی طرف رکھی ھی جس کے مبب مرد ہورت سے ایک طبعی رغبت اور محسبت رکھتا ھی *

⁺ تفسير دائلي جاد ايكي صفحه A -

(عورت) بعضی لوگ اس سے بہہ تتیجہ تکالتے میں کہ قانون قدرت کے ہموجب ایک آدمی کو صرف ایک عورت کا حق می کیونکہ خدا جانتا تھا اور خدا کے سوا کون اس بات کو جان سعا نہا کہ نا محدود آمیزش کے کہا کیا برے نتیجے موتے مہن اور یہہ که نو و مانہ شمار میں خوب برابر مونے چامیئی کیونکہ اگر جیسا خدا نے حکم دیا می اُسکے برخلاف عمل میں اُوے تب بہت سے اُن میں کے شادی کے آراموں سے محدوم رہینگہ ہ

مکر جب غور سے دیکھا جارے تو ایک آؤر نتیجہ اس سے نکالا جاتا ھی کیونکہ یہاں اس باسسے که آدمی کو صوف ایک هی عورت کا حق هی کنچیه بحث نههن هی اور اگر ایسا هوتا تو آینده مبهوں کو کئی عورتهل کونے کی اجازت نهوتی اور نیز ضوور هوتا که دلها مهن همیشه مرد و عبرت شمار مهن برابر پیدا هوتے اور آن دونوں کا عقا بهی برابر وسانه تک ہوتا یا ایک کے مرجانے کے بعد نه مرد کو اور نه عورت کو دوسوی شادسی کرنے کا حق هوتا بلکه یهای سے یهم نتهجه نکلتا هی که آدم کی پریشانی اور تنهائی رفع کرنے کو اور أس كي مددكار هونے كو الله تعالى نے أس كے ليئے جورو بنائي، پس حقيقت ميں جورو ایک معاون اور مددکار ھی خدا کی عبادت اور نیک کاموں کے بنخوبی انتجام ہونے کے لیائے ' ممر جب یهم نتیجه حاصل نهو تو انسان کا نه ایک عورت کا حق چی نه ویانه کا ۲ دوسرا فنهجه یهه هی که جب تک مرد عورت کو اور عورت مرد کر بالنخصیص اپنے قام کا نه کولے اور ایسا نہ سمتجہ لے که گویا یہم مهرم بدن کا جزر هی اس وقت تک کوئی عورت کسی مرد کو اور کوئی مودہ کسی عورت کو مبلح نہیں ھی گویا خدا نے پہلے ھی سے اُس چھڑ کو جس کو پیغمبروں کی شریعت میں نکاح بیان کیا۔ هی مقرر کیا تھا جو کسی شریعت مهل اور کسی پیغمبر کے وقت مهل بدلا نہیں گیا یہاں تک که تمام نسلیں انسان کی اس قدرتی نقرر کی اپنے اپنے قاعدہ کے بموجب پابدہ ہیں اب ہمکو یہم بھی غور کرنا چاہیئے که زنا کرنا چو اس، مضبوط تدرتی قاعدہ کو تورنے والا هی کس قدر سخت اور کیسا

کہ (نہ شرماتے تھے) بعض علماء عیسائی اس کی وجم یہ بدان کوتے ہیں کہ وہ یہ گفاہ تھے اور اب تک اُنہوں نے کوئی ایسی بات نہیں کی تھی جس سے اُن کوشوم آتی ۔

ھم مسلمان اس کی وجہہ یہ بیان کرتے ھیں کہ اب تک آدم اور حوا کو نیک و بد کی پہنچان نہیں آئی تھی اس سبب سے اُن کو ننگے ھونے سے کتچہہ شوم نہ تھی اس جگہہ سے معلوم ھوتا ھی کہ ایک کا دوسوے کے سامنے ننگا ھونا ایسا برا ھی کہ ابتدا سے عیب گفا ھی اور اسی لیئے شوع میں گفاہ شمار ھوا ھی ۔

تيسرا باب

السائب كا حوا كو تويب دينا ١ انسان كا كانا سے شكسته حال هوجانا ٩ كنا كا مود عووت كو الله حضور سين باتا ١٢ سائب بور لعند كا بهيچا جانا ١٥ عووت كي خاص نسل كا وحد١ ١٦ انسان كي سزا كے احوال ١٦ أنكي بهلي بزهاك ٣٠ أس دوتوں كا باغ عدن سے تكالا جانا ١٠

مطابقت قرآن مجیدہ اور حدیث سے

ا از فوسوس لہماالشیطن لیبدی لہما
ما روری عنهما من سوأتهما *
یوریهکایا آن کو هیمان نے ۱۲ کورلے آن پر جو
تھکے تھے آن ہے آن کے میب سے

(١) و هُذُهَاش هَا يَا مُرَوْم مُكُولُ حَيَّة هُسَّادِهِ آشِر عَسُه يِهُوواهِ الْوَهْمِم وَيُوسِر

ال ها إيشه آف كي آمر الرهيم لو تو خلو

مِنْدُول عِص هَكَّان *

اور سائٹ آھا ‡ ستفنی و سب جائدارجلکاد
 سے جس کو بنایا عدائے معارد نے اور کھا عورت کو
 تحقیق کیا کیا غدائے تھ کھاؤ سپ در خصوت ہے =

توريت مقدمئ

(٢) وتُومِرهَا ايشه الِي هَنَّماش مِهْرِي عِمَ

هنگان نو خِل ،

(۳) أَوْ مَيّْرِي هَا عِصِ آشِرِ بَتُوخِ هَمَّالَ آمَرِ و و بُ سُمُّ و بِهُ مُ مُ مُ يُومِ م

الرهيم لُو تُو خَلُو مِسْ لَّهُ ولُو تَكَمَّو بُو كِي تُمُو تُونَ • الله ازر كها مرزت نُه سانب كو يهال دره سانس جهات سے هم كهاتے

هين ---

۳ اور || بهل دوعت سے جو بیبے میں جند کے هی کہا غدا نے محد کھاؤ اُس سے اور مدد جهور اُسکو کیرنکہ مورکے تم ---

سررة احراف آيت ٢٠ س

^{- 1 - 1 - 1 - 1 - 1 |} Suelan | |

متی ۱۰ – ۱۱ – ۲ نامه کرنتهیان ۱۱ = ۳ =

ا باب ۲ - ۱۷ -

مطابقت قرآن متجید اور حدیث سے اُن هَا، ایشه ۳ أوسوس الیه الشیطن قال یا آدم هل ادلک علی شجرة الخلدوملک لا یبلی *

0 || و قال ما نهيكما ربكما عن هذة الشجوة الا ان تكرنا ملكهن أو تكرنا منى التخلدين و قاسمهما أني لكما لمن النصحين قدلهما بغرور ◄

٢ * و لولا حوا لم تنفن انثى زوجها *
 ل فيه اشارة الى ما وقع من حوا في

پھر جی میں ڈالا اُس کے شیطان نے کہا اے آدم میں بتاؤں تجھکو درخت ہمیشگی کا اور بادشاہی و جو برائی نہو ۔۔۔

ارر کہا تمکو جو منع کیا ھی تمہارہے رہائے اس درعت سے مگر یہد کہ کبھی ھو جاڑ نہشتر یا ھو ھمیشہ وہنے والہ اور اُس سے نسم کہائی کہ میں تمہارا درست ھوں بھر ڈکمگایا اُس کو نریب

اگر نهرتی حوا نه غرابی میں ڈاراتی مروت اپنے غارند کر سے

اس میں افارہ ہی اُسکی طرقت جو ہوا حواسے اچھا دکھائے میں اُدم کو کھائے درخت سے پھالٹک کھ

توریت مقدس س (۴) وتومو، هدیجاش إل ها، ایشه

الو موس تمو تون ها

(۵) كى بُدَع الوهيم كى بيدوم المُحَلِيم مَعَدُو وِنَعَقَدُ عِيدَيِمِيم وهم يَم

كالوهيم يُدعِي طُوب وَ رَح • (٢) وَرَبِي هُا ايشًاء كِي طوب هَمِص

ا لِمَا خُول وَ خِي نَا وَالا هُو لَمَهِ يَدُهِم وِ لَيُحَمَّلُهُ اللهِ الْحَمَّلُ وَلَا هُو لَمَهِ يَاكُولُ و اللهُ عَص لِهِ شَكِيل و تَقَلَّح مَهِّرُيُّو وُ تُوخِل

اور کوا ‡ سائپ نے مورت کو تھ مرنا
 مورکے تم -- کیرنکھ جائٹا ھی عدا کھ بیچ دن کھائے۔

تمهارے کے اُس سے جب اول جائیڈکی آئکھیں آ آ تمهاری تب هو جارگے تم مائند فرشترں کے جانتے پھائی اور ہوائی کو ---

۳ مجرو دیکھا جروت نے کہ اچھا ھی حرخت
کھائے کو اور ھی بھلا وا واسطے آنکھوں کے اور اچھا
ھی درخت دانشہندی کو اور لیا اُس کے بھل سے

^{-110 -} on 1 16 8 , , - +

⁻ اب ۳ - ۳ باب t

[﴾] جو يادهاهج پرائي ٿهيان هوسکٽي رکا علم هي هه

[₩] سورة اعراف أيت - ٢٠ و ٢١ -

٩ ياب ٢٠ - ١م، ١١ - ١٦ - ١٨ - ٩

^{*} بشاري كتاب الانبهاد م

⁴ نتم الباري -

تزئيدها لادم الائل من الشجوة حتى وقع في

ذلك فمعذى خيافتها إنها قبلت ما زين لها

 إذا عرضنا الامائة على السموات والارض والنحبال فاديق الينصلفها واشفقق ملها و حملها الانسان أنه كان ظلوما جهولا * يوا أس مين پش معني غرابي سين قالنو ك یہ میں که اُس نے تبرل کیا اُس کو جو اجها داوایا أس او دیوان نے یوان تک که اجها داوایا

همتم دکهائی اسائت آسمان کو اور زمین کو اور ہداووں کو بھر سب نے قبرل نھ کیا تھ اُس کو أَنَّهَا وَيُنَ اوَرَ أُسَى سِر ذَرَ كُنِّي أَوْرَ أَنَّهَا لَهَا أُسَ وَوَ

مطابقت قرآن مجید اور حدیث سے

٧ إ فلما ذاقالشجرة بدت لهما سوأنهما

إ فا دلا منها فبدت لهما سوأتهما و طفقا

ائسان نے یہہ می ہوا ہے ترس نادان -

ابليس حنى وبنه لادم *

أيم آدم كر -

رُ تُنْيِن كُم لايشة عِمَّةً. ويُوخل * ارر کها لها † أرر هيا ايني مرد کر بهي ايني ساتهه اور أس نے کھا لھا لے --

توريت مقدس

(٧) وَ نِهَا مُهُدَّهُ عِينِي شَينَيِم وَ يُدَمُّو كِي عُرْرَمِيم هِم وَ يَنْهِرُو عَلِم تَهِذَهُ و يَعْسُو لَهِم حَكُو رُوْث *

٧ اور کهل کئیں آنکھیں * اُن دوٹوں کی ارر جانا 4 أنهول تے تھ ننگے ھیں ھم اور سیکے پتے انھیر کے اور بنایا اپنے لیڈے تھ بند -

و طفقا يتخصفن عليهما من ورق الجنة *

يتخصفن عليهما من ورق التجاة وعصى أدم ربه مغوی ثم اچنبه ربه متآب علیه و هدی * يهر جب چکها در خد کهل گئے أن ير ميب أنكم

اور لکے جرزنے اپنے اوپر پتم جام کے 🗕 .

يهر دودُر الله الله الله أسمين سے يهر كهل كمين اُنهر اُنکی نوی چیزیں اور لگہ جوڑنے اپنے اوپر پتاہ یائے کے اور حکم ڈالا آدم نے اپنے رب کا پھر راہ سے

بهء يهر ترازا أسكر أسك رب نے يهر مترجهة هوا أس بد اور والا يو لايا ---

> + اول قوردي ٢ - ١٢ -ياب ٣ - ١٢ و ١٧ -

سورة احزاب آيت ٧٢ -

سورة اعراف أيم - ٢٢ س

سرره ماه آیت ۱۲۱ و ۱۲۲ = T ړب ۳ - ٥ -

4 بنب ۱ - ۱۵ -

† يبنى آدم قد انزلة! عليكم لباسا يواري سواتكم و ريشا و لباس التقوى ذلك خير ذلك من آيات الله لعلهم بذكرون يبني أدم اليفتنلكم الشيطن كما اخرج ابد كم من التجنة ينزع عنهما لباسهما ليديهما سوأتهما انه يريكم هو و قبيلكمن حبث لا ترويهم انا جعلنا الشيطين إداياء للذين لا بومنون *

اے اولاد آدم کی معنے ارتازی تم پر پوشاک کا تھائکے تعہارے عیب اور ردتی اور لباس پر هیزگاری کا یہہ اچھا ھی یہ ، نشائیاں ھیں الله کی ھاید ولا ارگ معیاں اور الله اولاد آدم کی تھ بهکارے تمکر شیمان جیسا نکالا تعہارے ما باپ کر باغ سے اُنکے وا اُنکر آئے اُن کے کہتے کہ د مارے اُنکو عیب اُنکے وا دیکھتا ھی تدکر اور اُسکی قرم جہاں سے تم اُنکر تھ دیکھتا ھی تدکر اور اُسکی قرم جہاں سے تم اُنکر تھ دیکھتا ھی تدکر اور اُسکی قرم جہاں سے تم اُنکر تھ دیکھتا ھی تدکر اور اُسکی قرم جہاں سے تم اُنکر تھ دیکھتا ھی تدکر اور اُسکی قرم جہاں سے تم اُنکر تھ دیکھتا ھی تدکر اور اُسکی قرم جہاں سے تم اُنکر تھ دیکھتا ھی تدکر اور اُسکی قرم جہاں سے تم اُنکر تھ

توريت مقدس

(٨) وَ يِتْمَعُو اِينَهُ أُنُولَ يِهُو وَالا الْوَهِيْمِ مِنْهَالَّخَ لَهُكَانَ لَلْهُ لَكُو اللهُ الْوَهِيْم لَرُو اَنْ هَيُّومَ وَيِنْهِدِي هَا آدَمَ وَ الشَّنُو مِنْفِنِي يَهُو وَالا الوهِيْم بِتُوخِ عِص هَكَانِ *

(9) و يقراً يهو وإد الوهيم ايل ها آدم و يومر او

*****. 6522

۸ ارر سئی آنہوں نے آواز ‡ غدا ہے معبرد کی جئتے ھوئے جنس میں رقع تَهنِدی ھوا دنکے اور چھپ § گیا آدم اور اُسکی صورت منهه ہے غداے معبرد کے بیچ میں درخت جنس کے ۔۔۔ 9 اور پکارا غداے معبود نے آدم کر اور کہا اُسکو کھاں ھی تو ۔۔

⁺ سورة اعراف آيت ٢٦ و ٢٧ --+ ايوب ٣٨ -- اس

ایرب ۱۰ سا۳ سایرمیا۳ – ۲۲ سامرس 9 ساس ایرب ۱۱ سا۳ سایرمیا۳

قوريت مقدس

(١٠) وَبُرُّوم رايت أُولِغَ شعقبي بِكُان وَ إِيرًا كَبِي

عُرْدِم انوخي وَ اِحَابِي *

• و اور کها تیری آواز او سنا میں نے جنب میں اور درا میں

+ که تنگا هرن مین اور جهب گها مین ---

(١١) ويُومر مي هُمُليد لغَم كي

مرُوم إَنَّهُ هُمِن هَا عِص أَشِر صُوبِي رَبِيخَ لِبِلتِي أَهُلَ مِمنَّو آَهُلُدًا *

(۱۲) ويُؤمرها آدم هَا إيشُه اشو

نستني ممادي هي ناشناتي من ها عص ر أخل *

11 اور کها کسٹے کیو دی تجهکر که ٹلگا ہی تر کیا اُس در غمص سے جس سے سمجھایا میں نے تجهکر هرگز ند کهانا اُس سے کھایا ترنے -

۱۲ اور کہا آدم نے رہ مروت 🎙 جو دی تونے مهرے ساتھہ اُس نے دیا مجھکے اُس درخد سے ارر کھایا میں نے ۔۔

مطابقت قرآن مجيد اور حديث سے 11 \$ و ناديهما ربيما الم إنهكما عني تلكما الشجرة و إقل لكما إن الشيطي لكما عدر مبين.

1 § قالا ربنا طلمنا إنفسنا ، أن لم تغفر لنا و ترحمنا لنكوني من الخسرين *

| فتنفقى أنم من ربه كلمت فتاب عليه انه هوالمواب الرحيم *

او، پکارا أنكو أنكم رب نے كها منع نكيا تها ميں

ئے تمکر اس درخت سے اور نه کہا تھا تمکہ کھ فيطان تمهارے ليئے کھا دشون عی سے

کھا اُنھاں نے اے رب ھارے ھانے زیادتی کی اینی جان پر اور اگر تر نه بخشے همکر اور هم پر رحم

نکرے تو ہم دو جاریں نامرادوں سے سے وور سیکه، لیں آدم نے اپنے رب سے نئی باتیں پور

متوجهة هوا أسهر بيشك وهي هي معاف كرني والا

سررة امراف آيت ٢٢ سـ

سررة أعراف ايت ٢٣ ـ

سررة بقر أيم ٣٧ -

باب ۲ - ۱۸ - ۱۱رب ۳۱ - ۳۱ - ایرا - ۱۸ - ۲۱

باب ۲ - ۲۵ - غربی ۳ - ۱ - ۱ - برمنا ۳ - ۲ - ۲ - باب

(۱۳) ويومريهو واه الوهيم لايشه مه زرت عميت و ترمرها ايشه هُنگَاش هِ شيني وَ أَخَل *

مطابنت قرآن مجید اور حدیث سے ۱۳ اور ۱۳ تال فاخرج منها فانک رجیم و اور

عليك لعندي الى يوم الدين *

کھا تر نکل بھاں سے کہ تر مردود ہوا اور تجھہ بر میری پھٹکار ہی جزا کے دسے تک سے ل (۱۴) ديوس يهو دالا الوهيم ال مَنْهُمُاش كي عسيت رُوت اردر الله ماول

ه بهمه و مكول حبّة هساده على كُعُو نخ

تلخ و عَفَار تُوخِل كُل بِهِيمِي حَيْخ * * ١٣ اور نها خداے معبود نے سانب ؟ تو

اسلیگے کہ کیا توئے یہہ ملمان کی تر تمامہوریایوں سے اور تمام جاندار جلگ سے ارپر التوّیوں کے جلیگا تر اورملی ∥ کہاریک تر تماء دن اپنی زندگی کے ۔

[†] روس ٢ - ٢ : امة كرنتهيان ١ ١ - ٣ - ١ قيمودي ٢ - ١٢ -

[:] سورة ص آيت ٧٧ و ٧٨ - سورة حجر آيت ٣٥ -

^{- ++ , +9 - +1} G ,, = §

^{- 14 -} A RIY- - AD - 40 RITUS 1

(۱۵) وَ إِيهَهُ آسِيتَ بِيدَخَهُ أَو بدِن هَا إِيشَهُ أُو بدِن زَرْ عِينَ أَرْ عِينَ زَرَعَهُ هُو

يُشُو أَمِنَ أُوشَ وِ أَنَّهُ تَشُو فِنَو عَقَب *

10 کور دشمنی رکھونکا درمیاں تعریاور دوسیاں مورود دوسیاں مورود کے اور درمیاں اولاد تعری اللہ کے اور درسیاں اولاد اللہ کے وہ بات تعدیکا بار تعدید کیا ہے۔ تعدید تع

مطاعت نرآن مندد السدري عم

10 † قال اهبطوا حد م درو ته أن أن المعطور العبط العطور العبطا ما يا جمعة المعطور العطور

‡ قال اهبطا ماما جميها بعضكم لبعض

عذو *

§ قال ربيما إغو تني لاز نن ليمفي اللاض

و الغوينهم إجمعين الاعبادات ممهم المخاصيين
قال هذا صراط علي مسسيم ان عالمي ليس
لك عليهم سلطان الاسن اتبعث من الغوين *

إ دال فبعزتك الغوينهم اجمعين الاعباد من ديم والتحق على مدهم المحلمين قال داسق والتحق الول الحائل جهنم منك و ممن تبعث منهم الجمعين *

کیا تم تعلو ایک درسولے کے دشمیں هوڈے سے
کوا تکثر بھاں سے سب ایک درسولے کے دشمیں نے
کا الے رب جیسا تدنے مجھیئو واقا سے کھویا
میں آنٹو بھاریں دنھاڑنگا زمین میں اور واقا سے
تھرڑنگ ان سب او مگر جو تیزیے پھارے پقدے ھیں
کھا یہت واقاعی مجھیۃ تنا میدھی جو میر سے پقدے
ھیر تجھیکر آنیا کچھھ زور تھیں مگر جو تیری واق

کھا تر قسم ھی تیری فردی کی میں گمراہ کوونگا اُن سب کو سکو جو بندے ھیں اُنمیں تیوے بیاوے نرمایا تر تھیک بات بھٹ ھی اور میں تھیک ھی کھٹا ھوں مجبکر بھرتا درزج تجبہ سے اور جو انمیں تیری راء جلے اُس سے سارے —

الم سروة يقر أيم ٢٢ - سروة يقر أيم ٢٦ -

[‡] سواة لم أيود ١٢٣ ---

ه سرية سعراً يعد ٢٨ نه يعد ٢٣ س

^{||} سورة ص أيت ٨٢ و ٨٣ و ٨٣ -

ر ۳۰ – نامه کلیسیان ۳ – ۳ – با نامه روسیان ۱۳ – ۳۰ – نامه کلیسیان ۴ – ۱۳ – نامه میریان ۲ – ۱۳ – ۱ یوسان ۵ – ۵ –

مشاعدہ ۱۲ – ۷ و ۱۷ – بن (ہمرجب قامینی اور انگر ہوتائی تصخرں کے تاکیکی) –

(١٩) ايل ها ايشه آمر هربة أربه عصدر أخ و هرو

نخ بعصب تلدى بنيم وايل ها ايشخ تَشُو قَانَخ و هُو

يمشّال بَخ *

(۱۷) أو لآدم آمركي شمعت لقول اشتخ و توخل من ها عص المرصوي تيخ ليمود لو تو خُل صمغو ادوره من ها ادمه يعبو رخ معصبون تو خلفه كل يمي حيخ *

17 فررت کو کہا بہت بوعیکا رئے تیرا اور حمل تیرا ساتھہ حصتی † کے جنیکی تو لوکوں کو اور طرف اپنے سرہ کے شوق ‡ تیرا اور رہ مسلم § رهیکا تجهیر ---

ال اور آدم کو کہا کہ سنا ﴿ تُوتِے کہنا مورسہ اینی کا اور توتے کہا لیا ﴾ اُس درخت سے جس سے * سمجہ یا میں نے تجہکو کہ اُو تو کہ اُن کہ کہا یہ تو اُس سے ہوئی صلعوں اِن اُن واسطے تورے ساتھ مصنت بلے کہ کہاریکا تو تمام دی اینی زندگی کے ←

[†] زيور ١٨ - ٢ ساهمياء ١٣ - ١١ - ٣ - يرحقا ١١ - ١١ - ١ تمردي ٢ - ١٥ س

[‡] پاپ ۱۲ – ۷ – ارز ترجوری میں تابع –

[§] المامة كرنتهمان ا ا ــ ٣ ــ ١٣ ــ ٣٣ ــ نامة انيسيان ٥ ـ ٢٢ ر ٢٣ و ٢٣٠٠

ا تورهي r - 11 و ١٢ تيتم ٢ - 0 - 1 يترس ٢ -- ا و ٥ و ٢ --

ا اسورفیل ۱۵ - ۲۳ -

۳ ررس ۲ ---

ب باب ۲ --- ۱۷ --- باب به

⁻ fo - A , r - i bal - 7 , 0 - fr signal - F , r - i bal , 4

⁴⁴ ايوب ٥ - ٧ -- واصع ٢ -- ٢٢ --

(۱۸) و أُوس و دُردر تصويلُم آخ و أخلت إلت

عسسية هسادة *

١٨ اور كانثا † اور دريا اوكاريكي وأسطم تدريم اوه كهاريكا تر أ کهاس کو میدان کی ---

توربت مقدس

(19) مزعة أَيِّبِنَعُ تُوخُـل لِحِم على هو وخ ايل ها ادامه كي ميانه القحت

كي عَفَر اتَّهُ وِ إِلْ عَفْرَ تَشُوب *

99 وسفاء آ سے اپنے منهه کے تها، بگا تر طعام تاموہ تيري عرف زمين کے تم اُس سے آیا کیا ھی تو نیونکه مثّی * هی تو اور مارف ل مثّی کے عوٰد

کویگا در -

19 \$ و لكم في ارض مستقر و متاع الي حين تال فيها تستيون و فيها تمرتين و منها تندر جون *

ا منها شلقال كم و قيها تعيدكم و منها نخرجكم تارة اخرى * ارر تمکر زدهان پر تهیرنا هی اور اور بوتنا هی الك وقع تك كها أسدين تم جيمُوك ارد أسيمين مروكم ارر أوي سے الكالم جاڑكم -

اللي زمين سے عملے تمكر بقايا اور اسي مين تیکو چور قالتے ھیں اور اُسی سے نکالینگے تمکو

مطابقت قرآن مجيد اور حديث سے

(٢٠) و يقرأ ها آدم شم إيشدو هيحرة كبي هي

هَائِنَهُ أَم نُلُ حَيى *

٢٠ إن يكاراً ادم نے ثام اپني مورت كا حوا كا وا تهي مان تمام زندونكي ---

تزريت مقدس

ايرب ۲۱ - ۳۰ -- 15 - 1-P 353

سورة اعراف آيت ٢٣ و ٢٥ سندرة يقر آيت ٣٦ سند **ۇ**. سورة طه أيت 00 ---

رامط ا سا ا زامه توسلیان ۲ سد ۱۰ سد 9 ېپ ۲ -- ۷ --

ايرب ٢١ ــ ٢٦ ــ ١٥ ــ زيرز ١٠٢ ــ و عسد واهظ ٣ ــ ٢٠ ــ و امة ووميان ٥ - ١٢ نامة عبريان ٩ - ٢٧ -

توريت مقاس

(٢٦) ويعمَلُ يهو والا الوهيم لِأَدُم وُ لِشَدُّو كَذَمُوتُ . و معرب عور و يلبشم *

(۲۲) ويوسر يهو واه الوهيم هن ها آن، عَايِمُ كَا حد

مِيمَدُّ، آرَءَ تَ طُوب رَع وِعَنَّه بِن بِسَلْم يدُو و لَقَع كم

معص هديم و آحل و حي لعرام *

11 اور بنایا خدا ہے معبود نے واسطے آدم اور واسطے أسكى مروت کے لیاس چوڑے کا اور پہنایا آنکو ۔۔

۲۲ اور کھا خداے معبوہ نے + اب آدم ھرکیا مائند ایک کے أُس ميں سے يسمب جائنے بھائي اور بوائي کے اور اب شايد ، و ماور ب اہمًا عاتهم اور اورے 1 نہی دوخت زندگی ہے اور کھا لیے اور

ٔ توریت مقدس

مطابقت قرآن منجید اور حدیث سے (۲۳) ر بشگیر یهو والا الوهیم ۱۳ قلنا إهبطرا منها جميعا فاما ياتينكم

منى هدى فمن تبع هداي ط حوف عليهم مكن علمان العبد اليده ها الامدة الله القر و لاهم ينتخزنون *

| فاخرجهما مها كانا فيه .

ميشم همئے کیا ٹکلر بہاں سے سارے پورکیوں پہونسے ۲۳ اور ذکالا أسكر شداي معيود نے جنس تمكو واله كي خبر تو جو كوئي چا ميرے بتائے پر يه

نه در هرگا أنكر ار. نه غم ـــ مدن سے واحماء ؟ تعالی زمین کے جو ایا گیا تھا يهر تكالا أنكر أ. مبرس جسمين و8 دو نوس تيے س وہاں سے ۔

-ررة بقر آيت ٣٦ ---11

ياب ٢٠ --- ١ مس ٢ --- ٢٠

ورس ٥ مشية اشعيلة ١٦ -- ١٢ -- ٢٧ -- ١٢ و١٣ -- يردية ٢٢ -- ٢٣ --باب ۲ سـ ۹ ــ İ -روة بقر أيت ٣٨ _

توريت مقدس

(۱۴) و يَعْرَشِ اينه ها أدم و يشقى مقدم لكن عدن اينه هنورو ايه لهم هجرب هُمَّتَه يَّحَدُه لِشَمُو اينه و ايه لهما هجرب هُمَّتَه يَّحَدُه لِشَمُو اينه و اينه لهما اينه و اينه عص هَحَدِّم *

۲۲٪ اور تکالدو آدم کو اور مقرر کیا † سامنے جنس مدن ‡ کے فرهتری کو اور جمک گلواد گھرستي کو راسطے حفاظت رستھ دوخت زندگي کے ت

تقسير

(سانپ) تمام علما، دہودی اور عیسائی اور مسلمان اس پو اتفاق رکیتے هیں که سائل سانپ سے اس مقام پو شیطان مواه هی۔ کتاب وزقم کا مصنف جو یہودی مذهب کے مسائل سے خوب واقف نها اُسی کتاب کے باب ۲ -- ۲۲ میں لکھتا هی که شیطان کے حسد سے دنیا میں موت کا ظہور هوا - مقدس یوحنا کی انتجیل باب ۸ - ۲۸ میں لکھا هی که شیطان شروع پیدایش سے دَتل هی اور مشاهدات باب ۱۲ -- ۹ باب ۲۰ - ۱ و ۱۰ میں شیطان کو ایک بڑا اژدها پرانا ساسپ کہا هی جس نے تمام دنیا دو دغا دی " تران متعدد میں سانپ کا لفظ نہیں هی بلکه اُس کی جگہه شیطان هی کا لفظ آیا هی اس سے معدد موتا هی که سانپ سے شیطان مواد لیفے پو تیدوں مذهبوں کا اتفاق هی ته معادم هوتا هی که سانپ سے شیطان مواد لیفے پو تیدوں مذهبوں کا اتفاق هی ته

مگر بحث اس پو هی که شیطان نے کهونکو فویب دیا - علمه یهودی اور عیسائی کہتے هیں که شیطان نے سانب کی صورت بنکو یہ کام کیا تفسیر § هنری واسکات سیس لکها هی که " شاید آدم اور حوانے اپنی صاف دلی اور نے سمنجهی کے رغبت کوئے سے یہ سمنجها آبا که سانب سیس ایسی حیوانی دانائی هی جو به نسبت حیوانی دانائی کسی جانور کے انسان کی عنل کے اثروں سے زیادہ مشابه هی اس لیئے شیطان کو اُن کی یہ والے دریافت هوکر اُن کے بہکانے سیں اُسی جانور کی صورت بننا خیال میں آیا کیوتکه سانب گفتگو کیا هوا معلوم هوا مگر حقیقت میں سانب کے ظہور میں شیطان نے گنتگو کی جیسا کا حضرت مسیح علیمالسلام کے زمانہ میں ناپاک روحیں آسیب زدہ شخصوں کی زبانوں سے حضرت مسیح علیمالسلام کے زمانہ میں ناپاک روحیں آسیب زدہ شخصوں کی زبانوں سے

باب ۲ -- ۸ ---

زبور ۱۰۲ سے ۲ سے نامہ میریاں ا سے ۷ سے

ا تفسير هنري واسكات مطيره، سنه ١٥ ١٨ ع جاد ا صنصه ٥ --

بولا كرتي نهين عام رائ اور تمام كتاب اتدس اس نتهجه كي طرف لهجاتي هي كه سانپ موف أله تها اور شيطان اصلي كام كرنے والا جس كو اسي لهائه شروع زمانه سے سانپ اور قديم ازدها اور جهرقا اور قائل كها جاتا هي" *

بعض عیسائی عالم بہم شہال کرئے تعیٰں که یہم سانپ بم سبب دغا بازی کے حوا کو قرشته معلوم هوا اور اُس کی سند میں مقدس بوشنا حیاری کا قبل هی جو گرننهیوں کے دوسرے نامہ کے باب ۱۱ ۔ ۳ و ۱۳ میں هی لاتے هیں اور وہ قبل یہم هی که "شیطان بھی اپنی صورت کو روشن فرشته سے بدل ڈالتا هی " اور اُسی باب میں یہم بھی هی که " سانپ نے اَپْنَی دغابازی ہے حوا کہ فورب دیا "

مگر مجھکو یہ بتانا چاھیئے کہ مسلمان کیا کہتے ھیں ھم مسلمانوں کے عالم جر درحہ تحقیق تک اپنا فدم بڑھانا نہیں چاھتے اسی قسم کی باتیں بناتے ھیں مگر اس مفام کی تحقیق اس بات پر موڈوف ھی کہ اول بھان کیا جارے کہ شیطان کیا چیز ھی *

جبكه هم مسلمان اپنے مذهب كي مقدس كنابوں پر غور كرتے هيں تو بہة پاتے هيں كه شيطان كوئي علاوہ رجوّن انسان سے نہيں ركھتا بلا شبهة جيسا كه هم د بهتے هيں كه هم سے نهيچے بهت سے درجے مخلوقات كے هيں اسي طرح همكو اس بات سے انكار كي كوئي رجهة نهيں هى كه هم سے اوپر بهي بهت سے درجے مخلوقات كے هوں بلكه أن كے هونے كي بهت سے شديوں هولي بيبل ميں اور اپنے مفهب كي مقدس كنابوں ميں بهي پاتے كي بهت سي سنديوں هولي بيبل ميں اور اپنے مفهب كي مقدس كنابوں ميں بهي پاتے هيں مگر شيطان أن سلسلوں ميں سے كسي سلسله مين داخل نهيں هي *

حقیقت بہہ هی که الله تعالی نے اپنی جمعت کامله سے انسان کا خمیر اور اُس کی بناوت ایسی توتوں سے سوکب کی هی جس میں خیرو شو دونوں هیں اور جو قواے ملکوتی اور قواے بہیمی جر انسان کو بوائی اور شوارت کی طرف ترغیب دیتے هیں اُن کا نام شوع میں شیطان رکھا گیا هی نه یہه که وہ انسان سے علاحدہ کوئی منخلوق هی اب میں اسکے ثبوت پو چند سندیں پیش کرتا هوں عمشکواۃ شریف میں بخاری و مسلم سے حدیث نقل کی هی که حضوت انس سے مشکواۃ شریف میں بخاری و مسلم سے حدیث نقل کی هی که حضوت انس سے دورایت هی که '' رسول خدا علی الله علیه وسلم نے فومایا

که بےشک شیطان پھرتا ھی انسان میں جگہہ پھرنے خون

کے پس اس۔حدیثکی رو سے کیا تم یہ،خیال کوسکتے ہو

که شیطان کا ایک علاحده رجرد هی جر انسان میں دررا

مشكواة باب الرسوسة عن إنس قال قال رسول الله صلم الله عليه وسلم ان الشيطان يتجري من الانسان متجري الدم متفق عليه

پهرتا هي پ

کہا گیا ہی *

ا الور أحي كتاب مهل أنهيل كتابول صحديث نقل كي هي كه حصرت ابوهويوه س روایت بھی که کا رسول خدا صلی الله علیه وسلم نے فرسایا * St. Kain - . کہ آنا جی شیطان تم مین سے ایک کے پاس اور کہتا جی عورابي هويولا تال قال رسول الله صلى المعلية وسلم باتر الشيطاب کس نے پیدا کیا اس کو اور کسنے پیدا کیا اُس کو بہانتک احدة م نيقول من كملق كذا که کهتا هی که کستر پیدا کها تهری خدا کو پهر جب وه مِن خُلُق كُذُهُ حِنْنَى يَقْوِلُ مِن خلق بد فاذا بلغه فليستعد پہارتک پہونچے تو چاهیئے که پنلد مانکے خدا سے اور بس بالله ولينته متفق عليه کرے " دیکھو اس قسم کے وسوسے انسان کے دال مدن أتهتے انسان کے سامنے یا اُس کے خیال میں نہیں ہوتا اس سے ههی مگر نوئی دوسرا وجود ثابت عوتا هي كه أمهي خيالات كو جو شربو قوتوں سے خود انسان ميں أتهتم هيں شيطان

أسى كتاب ميں مسام سے حديث نقل كي هي كه حضرت عثمان ابن ابى العاص سے

روايت هي كه " أنهول في رسول خدا صلى الله علهم وسلم مشكواة سے عرض کیا کہ شبطان مہرے اور معری نماز کے اور معرے عن عثمان بن ابي العاص قال قلت إرسول الله ان الشيطان

پڑھنے کے درمیاں میں آکھا متشابہ کرتا اُس کو منجهم پر ند حال بینی ر ین صلوتی پهر فرمایا رسول خدا صلی الله علهه وسلم نے ولا شیطان هی و بين قراتي يُلبسها عَلَىٰ فقالَ رسول الله صلى الله عليه وسلم جس کو خفرب کہم ھیں پس جس وقت کہ تو اُس کو ذَا كُنَّ شيطان يَقال له خنزب معلوم کرے تو اُس کی درائی سے خدا سے پناہ سانگ اور فاذا إحمسته فتعوذ بالله مده واتغل على بسارك نلثا ففعلت بائیں طرف تیں بار تور تھو کردے (یہم ایک فعل وسوسم ذلك فالفيم الله عنى رواة مسلم منّانے کا ھی) راری نے کہا کہ میں ہے اسی طرح کیا پھر

دور کھا اُس کو خدا نے مجھے سے ، پس غور کور که جو حالت اس عدیث میں مذکور هي ايسي حالت مين كوئي دوسرا وجود انسان مين اور أس كي نماز مين حايل نهين هوتا مگر خود خيالات أسي انسان کے جو صاف دايل هي اس بات کي که اُنهي وسوسوں

کا نام شیطان رکها گیا هی *

مشكوا8

السي كتاب ميں تومذي سے حديث نقل كي هي كه " حضرت ابن مسعود سے روايت هي كه رسول خدا صلى الله عليه وسلم نے فرمايا كه اس آدم يعنى انجان مين ايك حصة شيطان كا هي اور ايك عن أبي مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن للشيطان لمة بابن أدموللملك جصم فرشتے کا 'شیطان کا حصم ڈالنا هی آدمی کا برائی

⁺ سورة عن آيت ٧٧ و ٧٨ مورة مجر آيت ٢٥ ست

[‡] غربي ۱۱ سد گ به ر سام مسد

میں اور سیج کے جھٹلانے میں اور فرشتے کا ڈالنا ھی آدمی امة ناما لمة الشيطان فايعان دالشر و تكذيب بالنعق و إما كا مهائي مؤن ارر سبح كو تبول كرنے ميں ' پهر جو كوئي لمة الملك فايعاد بالنخير وتصديق اًس کو پارے تو جانے کہ بے شک خدا کی عنایت سے ہی والعتق فمن وجد ذلك فليعلم إنه من الله فلهتصدالله و سن اور خدا کا شکر کرے اور جو شخص اُس دوسوے کو پاوے وجد الأخرى فليتعرذ بالله من تو چاھیئے کہ خدا ہے پناہ مانکے شیطان مردود سے - پھر الشيطان الوجيم ثم نواء الشيطان يعد كم الفقر و يأمرو كم بالفنعشاء حضرت نے قوآن مجید کی آبت بڑھی که شیطان وعدہ روالا البومضي ، دیتا هی تمکو تنگی کا اور حکم کوتا هی بے حیائی کا " اس

حديث سے نہايت صفائي سے ظاهر هي كه يہي تواے ملكوتي و بههمي جو هم ميں هين أنهي ميں سے ايك كا دام شيطان هي *

اُسي کتاب میں مسلم سے حدیث نقل کی هی که '' ابن مسعود سے روایعت هی که رسول خدا صلى الله عليه وسلم نے فرمایا که تم میں سے (یعنی بنی نوخ انسان میں سے) کوئی نہیں ھی جس کے ساتھ ایک اُس کا ساتھی حن یعنی شیطان سے اور ایک ساتھی فرشتوں میں سے نہو ۔ لوگوں نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ آپ کے بھی – آپنے فومایا کہ مھرے بھی' لیکن اللہ تعالی ہے ميري مدن کي هي اُس پر پهر ولا مطيع هوگيا هي مجهادو کچه نهیں کہتا مار بھالئی کا "اس حدیث سے معلوم هوتا هي که شيطان وهي قواے بهيمه هيں جنسے انسان کي ترکيب هوئي هي

أسي كتاب مين بتخاري و مسلم سے حديث نقل كي هي كه" رسول خدا صلى الله عليه وسلم نے فرمایا که کوئی بنچه بنی آدم کا نہیں ہی جسکی مشكواة

پیدابش کے رقت شیطان نے اُس کو نہ چهوا هو ' پهر وہ چلاتا می شیطان کے چھونے سے سوائے حضرت سویم اور اُن کے بینے حضرت مسیح کے " پس غور کرو که رونا بچه کا بورتت پیدا هونے کے هوتا هی به سبب تحریک قرامے بہیمہ کے جسکو اِس جگہء شیطان کے چھوٹے سے تعبیر

کیا گیا ھی حضرت مویم اور حضرت مسیم علیمالسلام کو اِس بات سے الملیئم مستثنی کها ھی که قواے بہیمه غالب تر قوت جو انسان میں ھی اور جو اُس کی عفت و عصمت میں خلل دالتی می اُس سے اُن کا پاک مونا مر طرح پر ثابت کھا جارہے *

رسول الله صلى الله عليه وسلم ما منكم من أهد الأو قد وكل به قرینه من الجن و قرینه من الملائكة قالوا و اياك يا وسول الله مال و ايلي ولكن الله اعانني عليه فاسلم فلا يأمرني الا بتخور روالا مسلم

مشكواة

عن ابن مسعود قال قال

نه اور کنچهه *

عن انبي هويوة قال قال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم مامين بني أدم مولود الا يمسه الشيطان حين يولد فيستهل

صارخا • ف مس الشيطان غير مريم و إبنها متفق عليه

شیع محسب الله الهآبادی در شوح قصوص منفرماید چهویکه باز دارد ترا از حق و یک مختل پس آن شیطان تست شیطان دشنن ترین دشمان تست که دسی از تو جدا نشود و شب و روز در تو بادم سیر کلد و جز هاکست ترا درست ندارد *

شيطنت گردن كشي بد در لغت 🔹 مستحق لعنت آمد اين صفت

اسپ سر کش را عرب شیطانش خواند ، نے ستورے را که در موعی بماند کیچهہ عجب نہوں که بعض مسلمان اور بعض علماء عیسائی مهری اس گفتگو سے موافقت نه کویں ' مگو حقیقت بہی هی جو مهل نے بهان کی اور انتجهل مقدس سے بهی یایا جاتا هی جو مهل کہنا هوں ،

مارک باب ۲۲ سـ 10 میں هی که ۴۰ شیطان فی الغور أکے اُس کلام کے بہیج کو جو آنکے دلوں میں بویا گیا تھا لیجانا هی ۴۰ کیا تم خهال کرسکتے هو که بهه شیطان کوئی علاحده وجود انسان سے رکھنا هی اور هوا کی مانلد انسان کے بدن میں گهس جاتا هی اگو فرض کرو که ایسا هو تو تم خیال کرسکتے هو که کلام جو ایک عقلی چیز هی اور عقل هی میں اُسکا وجود یا عدم وجود هوتا هی اُس کو کوئی دوسرلا خارجی وجود وہ شیطان هی کیوں نہو لیجا سکتا هی *

یوحنا باب ۱۳ — ۲۷ میں ھی که " بعد اُس فراله کے شیطان اُس میں بیٹیا '' کیا تم یہہ جان سکتے ھو که شیطان ھوا کی مانند یہوداہ اہش کریوتی کے پیت میں بلکھ اُس کے تمام توی میں گیس گیا*

مقدس پال کا تہسیلیوں کو پہلا خط بابع ۲ — ۱۸ میں یہ فقوہ هی کہ "ایک یا دو بار چاها که تمهارے پاس آؤں پر شیطان نے همیں روکا "کیا یہ خیال کیا جاسکتا هی که جیسے هم یا تم ایک آدمی کو آنکو جانے سے روک دیتے هیں اسی طوح شیطان اپئے وجود سے جیسا اُس کا وجود ہو آیا اور جانے سے روک دیا ہ

غرض که جب تدقیق نظر کلام الهی پر کی جارے تو بجز اُس کے آؤر کرئی متفق نتیجه نہیں نکلتا که وہ همارے توی جو هم هی میں صوجود هیں اور جو برے اور بد کام کونے کے باعث هوتے هیں اُنہی کو شیطان کہا گیا هی نه اُؤر کسی وجود کو 'کتابہاے مقدس کے بعضی ایسے ورس یا قرآن مجید کی بعضی ایسی آیتیں جن سے ظاهر میں شیطان کا ایک اصلی وجود پایا جاتا هی قابل بحث کے باقی وهیں مگر اُن سے اس مقام پر بعث کرنگی ضرور نہیں کیونکه اُن میں جو گفنگو هی وہ اپنے اپنے مفاسب مقام پر آویگی مگر اُن ہے اور هماری مگر اُن کے لیئے ایک جزو هیں پر هماری ورح سے ایک ایسی دشمفی رکھتے هیں جو کبھی زندگی کے لیئے ایک جزو هیں پر هماری ورح سے ایک ایسی دشمفی رکھتے هیں جو کبھی

جانے والی نہوں اِس زھویلے برانے سانپ کا ایسا اثر ھی که اُس سے انسان کو (بجز اُنکے جن پر خدا رحم کرے) نتجات نہیں حقیقت میں یہی اژدھا جهرتا دغادینے والا همسے باتیں کرتا ھی ھمکو بہکاتا ھی اور ھم اُسکے قریب سے غافل رھتے ھیں' یہ ایسا دشمن دوست مما هي که انبيه کو ضرور تها که اُسکه حال سے اور اُسکه کاسوں سے بنخوبي سبکو خبردار کرديمن؟ اسواسطے الهام کی زبان میں اکثر اِس کو اِسطرے بیان کیا جاتا ھی جیسے ایک وجود مقابل میں انساں کے تاکه انسانکی طبیعت پر اُسکی برائی ارر بد خصلتی کا ایسا اثر پهدا هو جیسهکه مقابل کے دشمن کی درائی کا اثر ہرتا ہی اور اسھواسطے جو سوال وجواب که ہم خود اپے آپ سے (یعنی اُس شیطانی حصہ سے جو خود هم میں هی) کرتے هیں آدکو اسطور تعبیر کیا جاتا ھی جیسهکه ایک سقابل کے وجود سے سوال وجواب کرتے ھیں اور اسھواسطے کمھی اسکے اثرات کو بطور وجودوں کے تعبیر کیا جاتا ھی اور جو انتظام که اُن اروات مھی ھیں آنکو بطور ایک لشکو کے بھان کھا جاتا ھی تاکہ انسان اِس بغلی دشمن سے نہایت خبردار هو جاوے ورنع حقیقت میں کوئی علیدد اوجود نہیں هی هم خود هی شاطان هیں اور عم خود هي رحمن ههن، پس اُنهي فواے بهيميه کو جنسے آدم وحوا بنائے گئے تھے اور جو فہایت زهریا اثو اور نہایت دشمنی انسان کی روبے سے رکھتے تھے خدا نے سانب تعبیر کوکو بیان فرمایا تاکه ظاهری سانب کی دشمنی اور اسکے زهریاے اثر سے هم اُس پرانے سانب کی جو هم میں هی دشمنی اور زهریلے پن پر پے لے جاویں نه یه، که وهاں کوئی ایسا شیطان تھا جو آدم وحوا سے جدا وجود رکھتا تھا اور وہ سانپ کی صورت بھی گھا تھا یا اصلی سانپ مهن گهس گيا تها 🛊

(اور کہا) آدم وحوا جو یہ بات جان چُکے تھے کہ جس دوخت کے کہانے سے خدا نے منع کھا ھی وہ درخت بھلائی † اور بوائی کی پہنچان کا ھی اِسات نے حوا کو اُس درخت کے کھانے کی طرف رغبت دلائی اور وہ حصہ شرارت اور شیطنت کا جو انسان میں ھی حرکت میں آیا اور حوا خود بخوہ اُس سے سوال وجواب کونے لگی' اُسی حالت رغبت میں حوا کے دل میں آیا یعنی اُس شیطان نے حوا سے کہا کہ کیا خدا نے اس باغ کے سب مرختوں کے کہانے سے منع کیا ھی ۔

ار ۳- اِسروسوسة کے دلمیں آنے پر حوا کو خدا کا منع کرنایاں آیا اور جسقدر کہ اخدا نے حکم دیا تھا اُسمیں زیادہ سختی کی اور خود اُس وسوسه کا یعنی شیطان کا جواب دیا کہ باغ کے سب درختوں میں سے هم کھاتے هیں' خدا نے صوف اُس درخت کے کھانے بلکہ اُسکے چھونے سے منع کیا هی جو باغ کے بینچوں بیچ میں هی تاکہ هم ایک قسم کے مونے سے نہ محاویں *

٣ - حواتے جو یہ بات کہی کہ اُس درخت کے چھونے سے بھی منع کیا ھی خدا کے حکم میں زیادہ سختی کی کھونکہ حدا نے صوف کھانے سے منع کیا تھا اور اُس کے چھونے کی ممانعت نہیں کی تھی' اسی سختی نے جو حوا نے خدا کے حدم میں کی حوا کو دھوکے میں دالا اور شیطان کو بہت کہنے کا قابر ملا کہ نہیں تم نہ مروگی ۔

اس حوا اسبات کو جانئی تھی کہ یہہ درخت بہائی اور درائی کی پہنچان کا ھی پھر اُسکے کھانے سے موجانا کیا چیز ھی اور جس قسم کی موت کو خدا نے بنایا تھ اُسکی اصلی ماھیت اب تک کہلی نہ بھی کھونکہ اُس درخت کے اُسانے کے بدرن اُسنی ماھیت کا کہلنا غیر ممکن تھا ۔۔ تدر ابر بادہ ندائی بحدا تا نہ چشی ۔۔ اسلیلہ حوا کے دلمیں وسوسہ آیا یعنی شیطان نے کہا کہ اُس درخت کے کھانے سے تمہاری آنکھیں کیل جاوبنگی اور تم فرشتوں کی طرح بھائی اور برائی کے جانئے والے ہدھاؤ گے *

بہہ شنطانی وسوسہ حوا کی آنکہ میں روشنی کے فرشتہ کی سانند دکھائی دیا کیونکہ وہ بہہ سمبجھی کہ اِس درخت کے کھائے سے ہماری سوجودہ حالت کو زیادہ ترقی ہوگی ادر ہم فرضتوں کی سانند بھلائی اور ہرائی کے پہنچاننے رائے ہوکو زیادہ درجہ خدا کی بارگاہ سیں حاصل کرینگے ہ

۲ -- اِس خیال سے حوالے اُس دوخت کا پھل لھا اور کھایا اور آدم کو بھی دیا اور اُسنے بھی کھایا † تفسیر ھنری واسکات میں لکھا ھی کھ '' ترغیب دیفے والا اپنا مطلب پاکو ریادہ دلیو ھوگیا اور حکم الہی کے برخالف حوا کو سیدھی رھنمائی کی اور اپنے دلیو کلاموں پر زیادہ اعتماد حاصل کونے کے لیئے اور اُنہیں مستحکم کونے کے لیئے اُس نے قسم کھائی اور یے اہمانی سے اپنے بڑے جھو۔ توں کو سیم کونے کے لیئے خدا کا نام نیا ۔

شیطان کے نسم کھانے کا ذکر قرآن مجید میں بھی آیا ھی جس کی سراد صوف اللہ قدر ھی که وہ شیطانی وسوسہ جو حوا کے قال میں آیا تھا اُس نے خدا کی درگاہ میں زیادہ مقرب ھو جانے کی غلط نمائی سے نہایت استحکام پیدا کیا اور درجه یقین کو پہونیم گیا اور وہ بغیر کسی شک کے یہم بات سمجھی که باشبہم اس مرخت کا کھانا نہایت اعلی درجم کا پھل دیگا *

کیا تم یہ، سمجھتے ہو کہ یہ سپے سپے مبے کا ایک درخت تھا اور اُس کا پہل تور کر حوا نے کھالیا اور آدم کو بھی کھلادیا ' نہیں اس درخت کی ماہیت میں پہلے بیان کرچکا ہوں کہ حقیقت میں یہ درخت مثل باغ کے اور درختوں کے نہ تھا بلکہ بھلائی اور برائی کی پہچان کی ماہیت کے ظہور اور انکشاف کو جو انسان پو ہوئی تھی خدا نے بھلائی اور برائی

کی پہنچان کے درخت سے تعبیو کیا تھا' پھر اُس درخت کا پھل کھانا صرف اُس منا کا تبول کرلینا ھی انسان نے ابنی نادائی اور بے وقوئی سے خواهش کی که وہ صفت بہنچان نھک و بدد کی اُس میں ڈائی جاوے اور اس بھاری بوجھ کے اُٹھانے پر (جسے آسدن و ومین نه اُٹھا سکے تیے) راضی ھوگھا اور اپنے سر پر دھر لیا جیسا که ترآن صحید میں آیا ھی ته

 اناءرضنا الامانقعلى السموات والاضرالتجبال قابين ان بتحملنها و اشفش منها و حملها الانسان انه كان ظاوما جهولا

* همنے دکھائی امانت آسمانوں کو اور زمین کو اور پہاڑوں کو پھر سب نے قبول نه کھا که اُس کو اُتھاویں اور اُس سے قر گئے اور اُتھا لیا اُس کو انسان نے وہ ھی بہت زیادتی کرنے والا اپنے پراور نادان – آسماں بار امانت نتوانست کشید –

قرعه فال بدام سو ديوانه زدند *

حاصل اس تمام کلام کا جو الهام کی زبان سے نکھ صوف اس تدر ھی کہ جب خدا تعالی نے انسان کو پیدا کیا اور اس میں جان قالی تو انسان مثل اور جانوروں کے محص بے عقل تھا ' اُس میں خود کسی بات کی بھائی دوائی جاننے کا مادہ نہ تھا ' جس قدر که خدا اُس کو بتاتا تھا اُسی قدر جانتا تھا اور اسی سبب سے غیر مکلف اور محص بے گفاہ تھا اور کسی قسم کی موت کا اُس کو اندیشہ نہ تبا کیونکہ جو کام اُس کے تھے وہ اپنی سمجھہ سے نہ تھے خدا نے ماہمت بہچان بھائی اور بوائی کی اُس کے سامنے ظاھر کی اور یہہ بات سے نہ تھے خدا نے ماہمت بہچان بھائی اور بوائی کی اُس کے سامنے ظاھر کی اور یہہ بات جتا دی کہ اُس کو مت او اگر لوگے تو ایک قسم کی موت سے موجاز گے یعلی ایک شخت مصیبت میں پروگے اور اپنے کام کے خود ذمہ دار ھوگے ھر ایک بات بھلی یا بری خود تمکو مستجھہ کو کرنی ھوگی اور بھلے کام کا بھالا پھل اور برے کام کا برا پھل پاؤگے انسان نے خدا کی اس نصیحت کو نمانا اور علم خور و شر کو حاصل کیا جس کے سبب ھم اب اپنے کاموں کے جوابدہ ھوئے ھیں اور برے کاموں کا بدانہ پاتے ھیں گویا انسان پر گناہ آنے کی کاموں میں پکڑے جاتے ھیں اور بھلے کاموں کا بدانہ پاتے ھیں گویا انسان پر گناہ آنے کی بھی اصلی بنیاد ھی ۔۔۔

من ملک بردم و فردوس بویس جابم بود * آدم آورد دریں دیر خراب آبادم ۷ -- (اور کهل گئیں آنکھیں اُن دونوں کی) یعنی آدم اور حوا کو علم خمیر و شر

حاصل ہوگیا اور اُنہوں نے پہلی ہوائی ننگے ہونے کی جو اُن میں تھی اُس کو جانا ہ علماء عیسائی ‡ اس مقام پر لکھتے ہیں که عورت کا گناہ ہزا اور کئی قسم کا تھا یعنی وہ مجوم ہوئی بلند نظری کی اور نااعتمادی اور ناشکوی کی اور خواہش تلاش علم کی

[÷] سررة احزاب آيت ٧٢ -

[‡] دَائلي جاد ايک صفحه • 1 مه

اور معنوعه چیز کی خواهش کی اور علانید خدا سے سرکشی کرنے کی اور اپنے خاوند کو بھی خدا کے حکم سے پھر جانے کی ترغهب کرنے کی اور اُس کو اور اُس کو اور اُس کی اولاد کو گفاہ میں اور بدبختی میں مبتلا کونے کی یہہ قول ھی بشپ کیڈر صاحب کا ۔

ارر نسبت آدم کے وہ یہ کہتے † هیں که جس طرح حوا فریب میں آئی تھی أسطرح آمم فربب سیں نہیں آئی تھی أسطرح قدر بنایں سیں نہیں آیا تھا کیونکہ تمتھی کے نامہ اول کے باب ا ۔۔۔ ۱۳ میں هی که آمم نے فریب نہیں کھایا پر عورت فربب کھاکو گفہ ار هوئی " مگر باایں همه وہ کہتے هیں که اگر اس راتعه کے تمام حالات بر غور کریں تو اُس مُو حُدا کی اُن تمام کافرمانیوں کا مربی اور نمونہ کہم سکتے بھیں جو اُس رقت سے واتع هوئیں " غرض که علماء عیسائی کے مزدیک آدم و حوا دونوں اس نافرمانی کے سبب کنه گار هوئے اور اسی سبب سے انسان کی نمسل میں گناہ آیا *

اس گفتگو پر یہہ سوال ہوتا ہی کہ خدا تعالی کے انصاف سے فہایت یعهد ہی کہ باپ کے گفاہ کے سبب اُسکی تمام نسل کو جو اُس وقت رجوں میں بھی نہ تھی گفہگار تہرانے کوئی وجہت نہیں معلوم ہوتی کہ باپ کے گفاہ میں بیٹا پہرا جارے معہذا اگر انسان کی نسل پر گفاہ آنے کی یہم رجہہ ہو تو کبا زجہہ ہی خود آدم پر پہلے پہل گفاہ آنے کی کیونکہ اُس سے پہلے نہ کسی گفاہ کا محجرم تھا اور نہ اُسکے کسی موبی نے گفاہ کیا تھا *

مگر یہ اعتراض هم مسلمانوں پر وارہ نہیں هوتا کیونکه هم مسلمان بموجب تول علماد محتققین کے اِس ممانعت کو جو خدا کیطرف سے تھی شرعی ممانعت نہدں سمجھتے اور نه حوا اور آدم کے اس فعل کو شرعی گناه جانتے هیں کیونکه همارے نزدیک یہ ممانعت صوف انسان کی بھائی کے لیئے تھی نه کوئی شرعی ممانعت اسی لیئے جو وعید اُسکے خلاف کونے پو وارد هی اُس میں خدا کی نازاضی یا تهر کا ذکر نہیں هی بلکه جو مضرت که انسان کو اُس نافرمانی سے هونے والی تھی اُسیکا ذکر هی اسلیئے آدم وحوا باوجرد اِس نافرمانی کے شرعی گناه سے پاک اور صاف تھے مگر جبکه اُنکو عام خور و شرحاصل هوگیا اب وہ مکلف اور بھلے اور بوے کام کونے کے محتار هوئے اِسکے بعد وہ یا اُنکی فسل اگر کوئی برا کام کریکی تو البته خود ایتے کیئے هوئے کام میں ماخوذ هوگی حاصل هونا علم خور و شر کا البته آدم اور البته خود ایتے کیئے جو میں علم خور و شر برابر چلا آتا هی گناه آنے کی بنیاد هی مگر وہ فعل جو آدم سے هوا آدم یا اُسکی فسل پر گناه آئے کی وجہه نہیں *

مگر اس گفتگو پر بلکہ مسلمانوں کے مذھب کے ایک بڑے اصول پر خود اُنہی کے مذھب سے ایک اعتراض پیدا ہوتاھی اور وہ بہت ھی کہ حضرت آدم علیمالسلام بموجب قول صحیح

[†] هذري واسكات جلد ا صفحه ٢ --

نے روز پیدایش سے نبی تھے اور مسلمانوں کے مذہب بموجب تمام انبیاد معصوم اور گناہوں سے پاک ہیں اور خود قرآن منجید میں آبا ہی که آدم نے گناہ کیا پہر کیرنکر بہت گفتگو که بہت فعل جو آدم سے ہوا گناہ نه تھا اور یہت اصول سذھب که انبیا گناہ سے پاک ہوتے ہیں صنعیم ہوسکنا ہی *

اس شبه کے رفع کرنے کو ضرور هی که نسبت عصمت انبیا کے گجهه گفتاو کی جاوے اکرچه همارے مذهب نے عالموں نے اس میں بہت گفتاو کی هی اور نہایت مختلف رائیں بیان کی هیں مگر محوکو اُس جهمیلے میں پڑنا اور هرایک کی ٹالیل کو لانا اور رد و درج کرنا ضرور نہیں هی باکه جو مهرے نزدیک تحقیق اور نول فیصل هی اُسیکا بیان کردینا کافی هی *

جاننا چاهیئے که غلام کو اپنے آتا کا حکم نه بجالانایا پورا نکونا یا جیسی خدمت که اُس آقا كو چاهيئه ويسي إخدمت إدا كرنے مهن قاصر رهما درحقيقت گنالا مين شمار هوتا هي ا لیکن اگر بہہ سب باتیں اسیطرے کے گناہ شمار هوں جیسیکہ ایک شرعی گفاہ تو خدا کے انصاف سے بعید ھی کہ اُس کام کے کرنے کی تکلیف دے جو طاقت سے زیادہ ھی کیونکہ بہت والت طاقت سے باہر ھی تھ جس خدمت بجالانے کے لابق حدا کی ذات ھی ویسی ھی اُسکی خدمت ادا هوسکے اسلیئے مرور هی که مطلق گناه دو قسم کا گنا جاوے ایک گناه شرعی دوسرا گناه عرفانی کناه شرعی سے هم بهم سراه لينے هيں كه خدا نے شويعت كي روسے كسى کام کے کولئے کو سفع کیا ہو اس حکم کے برخالف جو کوئي شخص کوئي کام کریگا وہ شریعت کے بموجب گنهگار هوگا ، اور گناه عرفانی سےهم یه مرادلهتے هیں کنجس شخص کو حسقدر خدا کی ذات سے زیادہ تقرب ہوتا جاتا ہی اور جسقدر معرفت الہی بڑھتی جاتے ہی اور جو خدمت اور آداب أس عرفان كے سبب الزم آتے هيں أس ميں كسي قسم كا قصور هونے سے گناہ لازم آنا ھی، پس گناہ عرفائی ہر ابک شخص کے حال اور اُس کے درجہ تقرب سے جو خدا کے ساتھہ ھی منفاوت درجہ سے علاقہ رکھتا ھی بہت سی باتیں ایسی ھیں جو گناہ شرعی نهيں مگر گفالا عرفاني هيں، اوربہت سي باتيں ايسي هيں جو هم تم كريں تر گفالا نهيں مگر جن کو عرفان الہی حاصل هی اگروہ کویں توگناہ هی، کیا تم اس دنیا میں نہیں دیکھتے کہ بہت سے کام ایسے هیں که جو عام آدمی کریں تو عیب میں نہیں گنے جاتے برخلاف اُس کے وهی کام اگر کوئی اعلی شخص کرے نو عیب میں داخل ہوتا ہی، اس پنچھلے تسم کے گناہ سے کوئی خالی نہیں یہاں تک که انبیا بھی اس تسم کے گفاہ کے کامگار ھیں اسی بات کی طرف حضرت مسيم علية السلام نے † اشارہ كيا جب ايك شخص نے آكر أن سے پوجها كم "انے نیک مرشد میں کون سی نیکی کروں تاکہ ہمیشہ کی زندگی پاؤں اُسنے اُس سے کہا تو متجھے کیوں نیک کہتا ہی کہ نیک نہیں مگر ایک یعنی خدا " غرضکہ کرئی شخص ایسا نہیں ہی کہ جو ایسی بندگی اور ایسی خدمت جر خدا کے لایق ہی بنجا لاسکے اور ایسیاسطے سب آدمی خدا کے سامنے گنہگار ہیں انہیں باتوں کے سبب انبیا اپنے تئیں گنہگار جانتے تھے اور اسی دَسم کے گناہوں کی معافی خدا سے چاہتے تھے نہ یہہ کہ وہ کسی شرعی گنہگار جانتے تھے نہ یہہ کہ وہ کسی شرعی گناہ کے گنہگار تھے *

، التي رها شرعي كناه أس سے تمام (نبينا پاك هين؛ هم مسلمانوں كا يهم اعتقاد هي كه جو کمالا فطرت انسانی کے بہ خلاف میں اور جنکے ارتکاب سے رزالت نفس کی پائی جاتی می ولا كبهى انبيا سيصادر نهيون هويت ، نه زمان نبوت مين اور نه أس سے بهلے كيونكم أنك نفس اس قسم کے رزایل سے باعتباراپنی خلقت کے پاک و صاف میں ، اور نیز کسی حالت میں كوئي شرعي گفاه كبيرة دانسته يا نا دانسته اور كوئي گفاه صغيرة ديدة و دانسنة أن سے سرزد نہیں ہوتا تہ حالت نبوت میں اور نہ اُس سے پہلے ' البتہ نبوت کے بعد اُن سے نیک ارادہ ارر زیادہ نبکی حاصل کردیکی نیت سے خطاہ اجتہادی کا ھونا ممکن ھی اور ظاھر ھی کہ جر الله الله على الله الله الله الله ولا السيطوح شرعي كنالا بلكه در حقيقت كنالا نهيل هوسكتا ا مگر انبها کی نسبت وہ بھی گداہ ہی انبها کا معاملہ خدا کے ساتھہ ایسا نہیں ہی جیسا کہ همارا تمهارا هی وهاں اور هی راز و نیاز کی باتیں هیں انبیا سے یہ چاها گیا۔ هی که وه بهاائي اور أبرائي سے كحچه غرض نوكهيں جو حكم پاريس ولا بتجالاويں، پهر أنكو خون كسي بهاائي یا نیکی کا تصد کرنا بھی اُنکے حق میں گناہ ھی کیھی ہات تھی جسنے آدم پر خفکی کروائی اور اسی سبب سے کہا گیا که آدم نے اپنے پروردگار کا گفاہ کیا امگو یہم وہ گفاہ فہیں ھی جس مدى هم تم گرفتار هيل - كار يا كان را قياس از خود مكدر * گرچه ماند درنوشتن شدر سدر * ٨ - (اور سفي أنهوس نے آواز خداے معبود كي) علماء عيسائي اس ورس كي يوس تنسير كرتے هيں † كه اس جگهه ددا سے باپ ددا سمجها جاتا هي مگر مقدس يوحنا كي انتجيل باب ١ – ١٨ و باب ٧ – ٣٦ سے ثابت هي كه يائي خدا كو نه كسي آدمي نے کبھی دیکھا اور اُسی کتاب کے باب ٥ - ٣٧سے ظاہر ھی کہ نہ کسی نے اُسکی آواز کو کبھی سنا ھی اور نم صورت کو دبکھا ھی اسلیٹے یہہ آواز معرفت عیسی۔ مسیم کے ٹھی جو خدا کا کلم یا بینا اور باپ کا قاصد یا وکیل هی اور اُس کے جلوہ کی روشنی اور اُسکے وجود کی ظاهوي صورت هي اور يهي جلال كے بادل ميں معم اپني بهشت كے فوشتوں كے گروہ كے جو اُس جلال کے بادل کے ساتھ ہوتے تھے ظاہر ہوتا تھا اور ہم کلام ہوتا تھا یہ، وہی بادل

ررشنی کا هی جس میں خدا تعالی باہم اور توج اور اور منقدسین بزرگوں کے ساتھ گفتاو کوتا تھا اور بذی اسرافیل کو اپنی مرضی سے اطلاع دیتا تھا *

مكو يه تمام گفتكو أس عقيدة پر مبني هي جو علمادعيسائي نے تسليم كو ركها هي يعني الهيت مين تين وجوريوں كا هونا ورقة كتاب اندس كا كوئي لفظ ابن معنوں كي طرف جو عيسائى علما نے بهان كيئے هيں اشارة نهيں كرنا *

هم مسلمان یقیدن کوتے هیں که نمام هولي بیبل خدا کي وحدانیت حقیقي کي همکو هدایت کوتي هي اور الهیت میں کسي وجود کا شویک هونا نهیں بتاتي اسلیئے هم مسلمان اس ورس کي یوں نفسهر کوتے هیں که یه آواز خود اُسي خدا کي نهي جو اپني ذات میں اور اپني صفات میں سب طرح پر واحد حقیقي هي اور جیسا که کناب مقدس کے لفظوں سے پایا جاتا هي خود وهي بغیر کسي کي معرفت کے هم کلام هوا اور ولا آواز خود اُسیکي آواز تهي نه کسي دوسورے کی ه

مقدس یوحنا کی انجیل باب ٥ -- ٣٧ میں یہ نہیں لکھا کہ کسی نے اُسکی آواز کو کمی نہیں سفا بلکہ حضرت مسیم علیہ السلم نے اُن یہودیوں کو جو حضرت کے قتل پر آسادہ ہوئے تھے فرمایا کہ ﴿ تعنٰے کبھی اُسکی آواز نہیں ستی اور اُسکی صورت نہیں دیکھی ﴾ اِسکی آواز کے گبھی نہیں سفا *

مگر مسلمانوں کے مذھب کے ہموجہ ایک آؤر بات قابل بحث کے ھی کہ خدا کی آواز سقنے کے کیا معنی ھیں کیونکہ خدا تعالی اپنی ذات اور اپنی صفات میں قدیم اور ازلی ھی اور کوئی کلام جو لفظوں کے ذریعہ سے ادا کیا جاوے اور جو بذریعہ آواز کے سفا جاوے قدیم اور ازلی نہیں ہوسکتا *

خیال کرو که تم سرتے میں خواب دیکھنے کی حالت میں باتیں کرتے ہو اور دوسریکا کلم سفتے ہو اور بحوبی تمهارے کان میں آواز آتی ہی حالانکه رهاں کوئی آواز نهیں اور بغیر آواز کے ندیعہ آواز بغیر قرار سفتے ہو پھر اگر خداے قادر مطلق کی بھی آواز بغیر قریعہ آواز کے سنی جارے تو کیوں تعجب کرتے ہو، وہ تمام تدرت اور تمام نور ہی وہ کسی کام کرنے میں کے سنی جارے تو کیوں تعجب کرتے ہو، اور آپ ہی اور آپ ہی اپنی آواز سناتا ہی مگر بغیر کسی ذریعہ کا محتاج نہیں، وہ آپ ہی آواز ہی اور آپ ہی اپنی آواز سناتا ہی مگر بغیر

نویغه آواز گے ؟ وہ آپ هی پکار هی اور آپ هی پکار تا هی سار نغیر فریعه کسی پکار نے والی چھڑ کے ، اور پےشکت وہ اِن سب باتوں پر قادر هی *

- (چلنی هوئی جلت سیں) یعنی أنهوں نے حدا لی آواز اسطرے پ سنی که باغ میں سے آرهی هی † بشپ بتوک صاحب بهی کہتے هیں که جلنے کو آواز کی طرف منسوب کیا جاتا هی نه خدا کی طرف ه
- (بینچمین درخت جندت کے) یعنی باغ کے درخت کے پتوں بن اپنے تگیں چھپا لیا خدا کے سامنے ننگے آنے سے شرما کہ ؟ اِس سے پایا جاتا ھی که ننگا ھونا اسدا سے معهوب اور حیا کونے کی چھز ھی اور اسیواسطے شریعت کے سوجت مارے ھاں گناہ میں داخل ھی ت اور سے اس سے بترک صاحب آنے اِس منام پر فہایت عمدہ تقریر نکھی ھی وہ کہتے ھیں که نا ایسے سوالوں سے جہ سحت آناو پکارتا ھی اُسکی ناوائنیت نہیں نکلتی بلکہ اُس سے یہم مقصود ھی که مجوم ایکے گناہ پر اقرار کرے جنبسائہ باب 'اسٹ سے معلوم ھرتا ھی جہاں پر یہم میاں ھی که تھوا جائے ھائل کہاں ھی' اور جدکہ قابل نے خیوگی

مجهد سے فریان کرتی ہی *

11 — (کسنے خدر دی تجهکو) یعنی اُس درخت کا پہل کھانے سے پہلے انسان خیرو شر سے واتف نه تیا اور خدا نے ندگے ہونے کی درائی اُسکو بدائی نه تھی اسلینے خدا تعالی نے پوچھا که کسنے تجهکو خبر دی که تو ندگا ہی کیا اِس درخت علم خورو شر میں سے تونے کیا لیا *

سے اُسکا حال بیان کانے سے انکار کیا۔ تب خدا نے اِس نعار سے که بهہ معلوم ہو کہ اُسکو اطلاع کی حاجت نه تهی فی الهور یهه کها که نهرے بهائی کے خون کی آواز زمهن مهل سے

۱۳ -- (اور کہا خدائے معبود نے عورت کو) گی جوزف میق صاحب نے اِس مقام پر نہایت عمدہ تقریر کی هی رہ کہتے هیں که " وہ جس سے کوئی راز چھپا نہیں هی جسفے انسان کے دل کو بقایا هی اور جو کبچہ هم کرتے هیں سب جانتا هی اور دل کو اور اُسکے رجوعات کو دھوں تھی اول حقیقت کا امتحان کویکا اور جو کبچہ که بدیخت انسان اپنے لیئے کہ سکے اُسکو سنیکا پہلے اِس سے که اُسپر حکم جاری کرے اور وہ بہت بات سرگذشت سے ناوانف هونے کے سبب سے نہیں کوبکا کیونکہ هو شی کا علم رکھنے والا خدا کیونکر ناوانف هوسکتا هی بلکه اپنے عجیب رحم اور اعتدال ناقابل بھان سے جو وہ انسان خدا کیونکر ناوانف هوسکتا هی بلکه اپنے عجیب رحم اور اعتدال ناقابل بھان سے جو وہ انسان

⁺ قائيل جلد ا منصه ١٠ -

[†] تفسير كاليلي جاد ا صفحه 11 مس

^{- 11} منعه 11 منعه 11 -

کی طرف رکھتا هی اُس کا رحم انسان کی نسبت جو سهی کھتا هوں اُسکی وجھیم یہہ هی که انسان هی پر وہ یہہ عنایت کرتا هی کهونکہ سانپ کو هم کایکھتے هیں که خواے تعالی اُسے کنچہہ بھی نہیں پوچہتا هی (همکو یہہ کہنا چاههدُ که بطور عفر سننے کے کنچہہ نہیں پوچہتا) اور نه سننظر اسبات کا رهتا هی که ولا اپنے حق سهی کنچهه عفر کو م بلکہ فی الفور بلا استفسار اُس پر اپنا حکم جاری کرتا هی *

۱۴ -- (ملعون هی تو) خدائے تعالی نے سانپ کو ملعون کیا اور تھی باتھں اُس کی اسبت فرمائیں ایک یہہ که تو خاک کھاویگا اِس کی نسبت فرمائیں ایک یہہ که تو پہت کے بل چلیکا دوسوے یہہ که تو خاک کھاویگا اِس کی نسبت علماء یہودی اور مسیحی یہ خیال کرتے ہیں که پہلے سانپ کی صورت ایسی نه تھی بلکه اُس کا سهدها تد تها بعضے کہتے ہیں که اُس کے چار پاؤں تھے اور گھوڑے یا اُونت کی مانند تها لعنت کے سبب اُس کے پاؤں گر پڑے اور پیمت کے بل چلنے لگا ہ

مگر یہ سب بانیں کتاب اقدس کے ظاہری الفاظ کی مناسبت سے بنا لی گئی ہیں ورنہ حقیقت میں کتاب اقدس کی یہ مواد نہیں ہی ان الفاظ سے کہ تو پیت کے بل چلیگا یا خاک کھاویگا صوف یہ مواد ھی کہ تو ڈلیل رھیکا چنانچہ ہم دیکھتے ھیں کہ تواے بہیمیہ جو ابسان میں ھیں اور جن کو شیطان کہا گیا ھی ھمیشہ سب کے نودیک ذلیل اور خوار ھیں بہاں تک کہ جو لوگ اُن قوی کے مطبع ہوتے ھیں اور اُس کے جذباب اور اثرات اُن میں ظاہر ہوتے ھیں وہ بھی عموماً انسان کی تمام نسل کی آنکھوں میں ذلیل اور بیقدر میں ہ

10 — (دشمنی رکھونگا) یہ تھسوی بات ھی جو سائپ یعنی شیطان کی نسبت خدا نے فوسائی مگر اس مقام پر جو شیطان کو یہ بات کہی گئی ھی کہ تجهہ میں اور عورت میں دشمنی میں مواد نہیں ھی عورت میں دشمنی میں مواد نہیں ھی بلکہ اس سبب سے کہ شیطانی وسوسہ اول عورت کے دل میں آیا تھا دشمنی میں بھی عورت کا نام لیا گیا اور حقیقت میں صواد یہ ھی کہ شیطان اور انسان میں دشمنی قالونگا ۔

اِس مقام سے یہہ نہ سمجھا چاھیئے کہ اب تک شیطان اور انسان میں دشمئی نہ تھی اِس واتعہ کے بعد رکھی گئی بلکہ انسان کی پیدایش کے وقت سے اُن میں دشمئی تھی ' کھونکہ پہلے سے اگر یہہ دشمئی نہوئی تو شیطان کبھی فریب ندیتا ' اور یہہ بات ظاہر ھی کہ انسان کی روح میں جس کے سبب انسان انسان کہلاتا ھی اور اُس کے قواے بہیمیہ میں جو شیطان کہلاتے ھیں ابتداھی سے عداوت اور مختالفت ھی ۔

(ولا تاکیکا) جس عبری لفظ کا میں نے " تاکیکا" ترجمہ کیا ھی انگریوی مترجموں نے اُسکا ترجمہ (زخمی کویکا یا کچلیکا) کیا ھی اگرچہ دونوں ترجموں کا نتیجہ واحد ھی مگر

علماء عیسائی اس مقام پر دہمت زیادہ غرض سے توجہہ کرتے میں اور یہاں سے حضرت مسیمے علیمالسلام کے مونے کی بشارت فکالدے میں *

اس مقام پر ایک عبری لفظ ضمهر کا هی که وہ " هو " اور " هی " موذوں پوها جاسکتا هی پروتستات علماد عیسائی اُس کو " هو " پوهن هیں اور اُس کا توجمه اس طوح پو کوتے هیں که حس سے وہ ضمیو واجع هونی هی عورت کے تنظم کی طوف اور وہ یہ مواد لیتے هیں که عورت کا نظم شیطان کا سو کنچلیکا اور جو که حنضرت مسیح علیمااسلام بغیو دان کے صوف عورت کا تنظم قرار دیدے هیں *

مگو لیتن † ولگت میں اس کا درجمہ اس کے درحالف بیا هی اُس میں اس لفظ کا اس طرب پر توجمہ کیا هی جس سے وہ صمیر راجع هوتی هی خون عورت کی طرف یعنی ولا عمرت بیرا سر تجلیکی اور تمام رومی ترجیے اس کام کو یعنی گفاہ اور شیطان پر متحصیاب هونے کو حضرت مرم علیہ السلام نی طرف نسبت کرتے هیں بہاں تک مه اُنہوں نے اپنی دماز میں بھی بہت مضمون داخل کیا هی اور ولا حضوت مریم کیطرف خطاب کرکو نماز میں بوں کہتے دہ "میں تیرے بایت واک قدم کو پوجنا هوں اور برکت دبنا هوں جس سے تونے پرانے سانب کے سو کو زخمی کیا " *

اس دائ کا تصفیم که ان دونوں تو حموں میں سے کونسا تو جمع صحیح هی نهایت مشکل کام هی ؛ دیودکه وہ عدری لعظ اگر ضمیر سدار کی هو دو انگر بنی توجمه صحیح هی اور اگر ضمیر سونٹ کی هو تو ولگت توجمه صحیح هی؛ عدری زدان میں سفکر اور ونش نی صمیو نی صورت ایک سی هی صرف اعراب کا درق هی اگر دیمه لفظ ؟ هو " پڑها جارے تو سفکر کی ضمیر هی اور اس نوئی سفف تو سفکر کی ضمیر هی اور اس نوئی سفف متصل حضرت سوسی یا حصوت عزرا تک صوحرت نهیں هی جی سے صعین کیا جارے که ولائٹ توجمه نهایت دونم توجمه هی اسلامی اسلامی اسلامی اسلامی اسرونی میں وجمه خاصیت دونم توجمه هی اسلامی اسلامی اسلامی اسلامی اسلامی اسلامی ایک دونوں میں جو غلط تهیرانے کے لیئے بهت قوی اور روشن وجهه چاهیئے *

علماء عبسائی نے اس مسئلہ کو ایک اصل اصول اپنے مدھب کا تھیرا رکھا ھی کہ آدم و حوا کی ناف مانی سے تعام انسانوں ہو گفاہ آیا اس لیئے سب آدسی گفہگار ھیں پھو اگر اُنکے گفاہ بغیر کسی بدلے کے معاف ھوں تو انصاف کے خلاف ھی اور اگر ھرایک کو اُس کے گفاہ کی سزا دی جارے تو رحم کے خلاف ھی اس لیئے اُس نے ایک مجات دیدے والے کا معنی عیسی مسیم علیمالسلام کے ھونے کا رعدہ کیا جو حقیقت میں خود خدا ھی اور عیسی مسیم علیمالسلام کی صورت میں ظاہر ہوا ھی اور وہ نتجات دینے والا عورت کا تحم ھی نہ مرد کا علیمالسلام کی صورت میں ظاہر ہوا ھی اور وہ نتجات دینے والا عورت کا تحم ھی نہ مرد کا

جو ساتب کے سر کو کھٹلیٹا اسلیٹے آنکو ضرور پڑا ھی که اس ضفیر کو عورت کے تعظم کیطرف واجع كويس كهونكة الحر أسطرف واجع نهو تو يهم اصول مذهب كادرست نهيل وهناه

معر هم مسلطانوں کے مشقب کے بسوجب یہہ ضمیر کواہ عورت کیطرف راحم هو کواہ عورت کے تحتم کیطرف فرنوں خالت میں کنچھ بقصان نہیں، کیونکہ هم مسلمان اُدم رحوا کی اس نافرمانی کو شرعی گفالا نہیں سمجھتے اور نہ اس واقعہ کے سدب انسان کی نسل ور كداه كا آنا تهيراتي هيل بلكة اس واتعه كو باعث علم خيرو شركا إنسان كي نسل كي لهثم

قوار داہتے ہیں حس کے سبب انسان کی نسل مثل اور حیوانوں کے غیم مکلف نہیں رہی، پهر انسان کي تسل مهن سے جو کوئي خداتعالي کي هدايت پر چليکا نجات پاريکا ارر جو

کوئی اُس کے بہکٹاف کویگا سوا پاویگا *

 إس مقام ير جو يهم كه عدا نه عورت خواه عورت كا تحم سائب كا سو كجليلا يهم صرف اسواسطے کہا گیا کہ ولا شیطانی وسوسه اول عورت هی کے دل میں آیا تھا سانب کا سر کچلفے کے لھئے کوئی خاص شنخص مواد نہوں رکھا گھا ھی بلکہ ہو نھک بندہ جو خدا کی ہدایتوں پر چلتا می بقدر اپنی نیکی کے شیطان کا سر کچلنا هی ابراهیم نے بھی شیطان کا سر کنچلا جبكه أن سے كها † گيا كه ايتے چاهيتي بيتے كو قرباني كو ، ايرب نے بهي شيطان كا سر كنچلا جبكه ولا امتحال لل مهل قالا كيا اور شيطان نے أن كے نمام مال اور اولاء اور بدن پر تسلط كية اور أسفى اليج لبول سے خطا فكى حضوت مسيم عليه السلام نے بهي شيطان كا سو كنچلا جبكه وہ ﴾ چالیس دن اور رات امنتان میں قالے گئے' اسیطوب نمام نیک بندے بقدر اپنی نیکی کے شبطان کے سر کو زخمی کرتے آئے میں اور آیددہ بھی خدا کے اِس وعدہ کے بموجب زخمي کرتے رهيں کے *

(اور تو تاکیا اسکی ایری کو) بشپ کیڈر صاحب الس کے بہم معنی بیان کرتے مهں کہ تو (یعنی شیطان) عورت کے تخم کا تعاقب کریگا مگر تو اُس کو بربان نکوسکیگا ید

يهودسي ¶ عالم ان دونوں تكروں كي يعني سر كھلنے اور ايري كاتنے كى تفسير صرف اسقدر کوتے هیں که ولا (یعنی انسان) یان دالویگا تعجهکو (یعنی شیطان کو) جو تونے اُس

کے ساتھ پہلے کیا اور تو (یعنیٰ شیطان) هرگا اُس کے دریے اخدر تک ،

بيدايش ۲۲ -- ۲ -t

ايرب ٢ --- ١٠ --1

متى باب ٢٠ -Ş

دَانُانِ جلد ا سفعه ۱۲ سم

ديكهو تفيروهي

هم مسلمان اِس ورس کی دون نفسهر کوتے هیں که شیطان احمور دنیا تک انسان کے مہانے اور فافرمانی کرانے میں سعی کوتا رهیگا مکو چو نیب دندنے هیں ولا أسكا سر کنچانتے رهیفکم اور اُس کا غلبه اور اُس کا تسلط اُن دو نهركا (دیاکهو فرانی منجید میں سے سورہ حصور آیات ۳۸ لغایت ۳۳) *

11 -- (عورسا کو کہا) بعنی اُسکو جنایا که نونے جو اِس درخت یا پھل کھایا جس سے تعجیدو تعیو اور علم خور و شر حاصل ہوا جہ اور حقوانوں در نہیں ہی در دو اُن -صیبتوں میں گرفتار ہوئی جو اِس ورس سیں سندور ہیں کیونکہ ہم دیکھنے ہیں که اور حیوان جو انسان کی سی عقل و تعیو نہیں رکھے اُن کے اور بیچہ جفنے سیں وہ سندی جو عورت پو ہوتی ہی نہیں ہدتی *

الا الغايمت 19 سم (اور آدم كه كها) يعنى آدم كو چنايا كه در ي جو إس درحت كا پهل كهاكر خود اپنے تئيل عالم خيورو شوكا بها ادب تجهكو نمام كام ابني زادكائي بسر كونيك خود كونيك وارد اپنى سكنت سے كهاؤگه اور أسي ميں بهر جاؤگم *

الا -- (اور بغایا خدا ہے) علماء عیسائی ہے خیال کوتے تعیں نہ یہم پوشاک آدم و حوا کی حود خدا نے بغائی تھی جیسا کہ کمان اقدس کے ظاہری العاظ سے پایا جاتا ہی اور اِس پر بحث کرتے ھیں کہ یہم کہالیں کہاں سے آئی تھیں † بشب پدک صاحب کہنے ھیں کہ اور اِس پر بحث کرتے ھیں کہ وہ اُن جیوانوں کی کھالیں تھیں جو اُس درانی میں مارے گئے تھے جو اُس وقت میں اُس فیاض عہدو پیمان کی مضاوطی کے لیئے قدار پائی نهی جو خدا ہے ھمارے اول موبیوں سے ابھی کیا اور جس قربانی سے اُن پر اُن کے جرم کا خیال رکھنے کی غرض تھی اور یہم ظاہر کرنے کی کہ وعدہ کیا گیا حمر (بعنی حصرت مسیم رکھنے کی غرض تھی اور یہم ظاہر کرنے کی کہ وعدہ کیا گیا حمر (بعنی حصرت مسیم ملیمالسلام) اینا خون بہانے سے شیطان کو مغلوب کرنگا اور اُن کو نتجات دیگا ہ

مگر هم سسلمان به کهتے هیں که انسان کا هر فعل اسوجهه سے که وہ حدا کے علم سے خارج نهیں هی اور نیز انسان کے ارادہ پو خود خدا اُس فعل کا سراہجام کونے والا هی خدا کی طرف منسوب هوسکنا هی اس لیئے یہ پوشاک خود آدم نے اپنے لیئے بنائی تبی گو اس طرحیو کہا گیا هی که خدا نے بنائی اسلیئے که اب آدم خود خیو و شو کا جانئے والا یعنی صاحب عتل هوچکا تھا جیسا که ساتویں ورس میں هی که اُدموں نے اپنے تُنیں ننگا جانکر انجیم کے درخت کے پتوں سے اپنے لیئے تہین بنایا تھا ه

اُس وقت قربانی کا حکم ہونا کتاب اقدس کے کشی لفظ سے پایا نہیں جاتا اس واسطے ایک عام طور پر خیال ہوسکتا ہی کہ یہم کھالیں اُن جانوروں کی تھیں جو اپنی معمولی

حالت میں اس واقعه کے بعد موے تھے یا خود آدم نے اپنی خوراک حاصل کونے کے لیئے اُن کا استعمال کیا تھا *

الله المعدد المانده ایک کی اس میں سے اس درس میں جو عبری یہ لفظ هیں اس درس میں جو عبری یہ لفظ هیں اس کا حدد مدو اس بو علمای مسیحی نے بہت بحث کی هی وہ کہتے هیں که "معدو "جمع متکلم مع الغیر کا صیغت هی اور اس لیئے وہ اس ررس کا ترجمته اسطرح پر کرتے هیں " اور خوارند خوانے کہا دیکیو که آدم نیک اور بد کی پہنچان میں هم میں سے ایک کی مانند هوگیا " اور جبکه اُنہوں نے اس درس کا اسطرح پر ترجمه کیا تو اب وہ اس ورس سے عامیه الہدت میں وجودوں کی تثلیث نابت کوتے هیں اور کہتے هیں که " † بالشبهة کوئی ایسا طرز کلام نہیں هی نه جس میں کوئی تنها شخص یہ کہ سکے (هم میں سے ایک) بہ ایسا طوز کلام هی جس کے کنچه معنی نہیں هوسکتے جب تک که اُس میں ایک شخص سے زیادہ شامل نہوں *

مگر هم سلمان اس کو تسلیم نهیں کرتے اور یہہ بات کہتے هیں که " ممنو " صیغه حدم متکلم مع الغیو کا نهیں هی بلکہ غایب کا صیغه هی اور اُس کے معنی هیں (اُس میں بہے) اصل میں بہہ لفظ " من نهو " نها اور بہہ دو لفظ تھے ایک " میں " دوسرا " هو " اُن دونوں لفظوں کے بیچ میں ایک اور نون دونوں کے ملانے کو آیا هی جیسیکه عربی زبان میں اسی عبری کے قاعدہ کے مطابق نون وقایه کا آتا هی بعد اُسکے " هے " نون سے بدالی گئی اور " میں ننو " هو گیا اور تین نون ایک تلمه میں جمع هو گئے اسلیائے پہلانوں میم سے بدالا گیا اور دوسرا نون تیسرے نون میں ادغام هو گیا اور عبری زبان کے قاعدہ کے مطابق اُسپر داخش یعنی دوسرا نون تیسرے نون میں ادغام هو گیا اور عبری زبان کے قاعدہ کے مطابق اُسپر داخش یعنی تشدید دی گئی جو علامت هی حذف یا ادغام کی اور اسطرے پو یہ لفظ " ممنو " هو گیا *

کا صیغه کہتے هیں اُسکی سند میں هم یہ بات کہتے هیں که تمام اربع عسربم میں " ممنو " کا لفظ جسمیں داغھی هو جمع متکلم معانغیر کے معنوں میں نہیں آیا بلکه غایب کے معنوں میں آیا هی چنانچه غالباً تمام مقامات کتاب ها ے اقدس کا حواله جنمیں لفظ " ممنو" کا معه داغش آیا هی حاشیه ‡ پر دیتے هیں انمیں سے تمام مقامات ایسے هیں جنمیں کوئی شخص داغکار نہیں کرتا که یہ دلفظ غایب کا صیغه نہیں هی حرف تین مقام ایسے هیں جن میں جن میں

ا تَ لُل جاد ا صفحه ٣ -

ا بهدایش ۲ سال ۱۷ ر ۳ س ۳ س ۱۱ سال ۱۲ ر ۲۳ س ۲ ر ۲۹ سال ۱۹ سس ۱۹

عرري ١ - ٩ , ١٦ - ٢١ , ٥ - ١٥ , ١٠ - ٢١ , ١١ - ٩ - ١٠ , ١١ - ١١ .

تکوار هوسکتی هی مگر بہت سی دلیلیں ایسی هیں جن سے ثابت هوسکتا هی که آن مقام میں میں بھی وہ لفظ غایب کا صیغه هی ' غور کرنے کا مقام هی که انہی اس مقام سے پیشنر یہی لفظ منعدد چگہم آیا هی اور سب نے بلا اختلاف آسکے معنی غایب کے لیئے عیں پہر کیا وجہم هی که استقام میں اُس کے ۵۰ معنی چہور کر دوسرے معنی جمع متکلم معالعیو کے چو کسی مقام پر نہیں ایئے گئم لیئے جاریں پس کیچم شدم نہیں هی که یہم لفظ غایب کا صیغه هی اور اس کے معنی (اُس میں سے) کے هیں *

ایک دوسرا عبوی لسنا "کا حد" کا جو اسی ورس میں هی اُمکا بھی ذکر کرفا مناسب هی اُمکا توجمه علماء عیسائی نے "ایک "کیا هی حالانکه اُسکا ترجمه "یکه " هونا چاهیئے جسکو عربی دیں " وحید " کوقے هیں † چناسچه انقلس نے جو ایک بہت بڑا عالم یہودی زبان کا هی اُسکا ترجمه " یحیدی "کیا هی جو سعنی "وحید "کے هی عالوہ اِسکے کتاب اقدس کے چند مقاموں میں اُس لفظ کے بہی سعنی آئے هیں جنمیں سے دو مفاموں کاحواله حاشیه پر لکھنے هیں پس اِس تمام گفتگو کے بعد اِس ورس کا صحیمہ

اروب ۲۳ - ۱۳ - ترجمت جو بالكل عبري لسناوں كے مطابق هى اسطوح پر پرهنا چاهيئے غول العزلات ٧ - ١٣ - ١ اور كها خداے معبود بنے اب آدم هوگيا يكه أن ميں سے (يعني حول العزلات ٧ - ١ - عيوانوں ميں سے) دسبب جانئے دہالئي اور درائي كے "

اب غور کرو که ان الغاظ سے جو اس ورس میں الهام کی زبان سے نظے ہیں کسیطرے الهیت میں وجودوں کی جمعیت پائی نہیں جاتی وہ حقیقت میں ایک ہی کسیطرح اُس میں جمعیت نہیں تمام مقداس کتابیں ہمکو یہی هدایت کرتی ہیں اور یہی بات ہمکو ابراہیم اور موسی اور عیسی علیهمالسلام اور تمام انبیاد بناتے چالے آئے ہیں *

ربي شمعون دبودي عالم نے اسمقام کي تنسير تعسير رشي ميں يوں لکھي هي " که خدا نے کہا ديکھو ولا يکما هي نينچے والوں ميں جيسا که ميں يکنا هوں اوپر والوں ميں اور کيا هي آسکي يکنائي جاننا نبک و بد کا *

^{- 19- 11, 11 - 19 - 17 - 17 - 11, 11 - 11} old

استثناء ۱ سام ۲۸ و ۲ سام ۱۳ و ۱ سام ۱ و ۱ سام ۱۸ سام ۱۹ سام ۱۹ سام ۱۸ سام ۱۸ سام ۱۹ ما ۱۹ م ۱۹ سام ۱۸ سام

عرسهاه ۲۰ م ۱۰ و ۳۰ مدام و ۱۱ م ۱۱ و ۳۸ مد ۲۷ و ۲۳ مد ۱۱ مدا سد مرافيل ۱۵ م ۳ و ۲۳ مد ۱۲ مد ۱۳ مد

﴿ أَوْ اللَّهُ عَالَى فَرْهَا رَعَالُهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى لَهُ اللَّهُ تَعَالَىٰ فَي أَمْم كُو وَلَدُّكي ك مونعت کے کبانے سے ملعے نبھی کیا تھا فلکھ صوف نیک و بد کی پہنچان کے دوخت کے کھانے * سے منع کیا تھا چھواس جھی زفدگی کے درخت میں سے کھالینے کا اندیہ کونے سے

کها مران هي س مكر جالي الهذا چاهيئے كه اس طور كالم سے يهه سراد نهيں هي كه در حقيقت خدا كو اسبات كا كنچه، خوف هوا تها كيونكه أسكى ذات باك إن خوفون سے پاك هي بلكه بهه كام صوف مطابق معجاوی هماری بول چال کے وارد دوا هی، آص نے برحاف نصیحت خدا تعالی کے ایک ورخت کے پہل کو حاصل کرلیا تھا اِسلیئے نظور طعفہ نے کہا گیا انسا نہو که دوسرے درحمت کا دہل مھی کھالے اُسے بہاں سے نکال دو محالاتکہ دہسرے درخت کا پھل کھانا انسان کی طافت اور اسکی فدرت سے باہر مہا اور اسیلھئے اسکے کھانے سے سمانعت کونے کی حاجت ند تھی۔ ۲۲ - (ساملے جنت عدن کے) علماد عیسائی اِس مقام کی تفسیر اسطور پر لکھتے هیں که ٠٠ اِس شعله دار تلوار کو یا جیسا که اُسکا ترجمه هوسکے مثلاً تلوار کی مانند یا فوك دار شعلته كو خدا كي موجود كي كا عموماً نمايل نشان سمجها جاتاهي شايد بع، شعله أس شعام سے مشابهم تها جو حضوت موسى كو جهاري ميں دكھائي ديا (خورج باب ٣ - ٢) يا جو بعد ازال حواراوں كے سر پر عهد فصح كے روز آتشى شعلوں كى مانات ظاهر هوا (اعمال داب ۲ - ۳) اور قديم دوودي ترجمه مين اس طرح پر هي کہ وہ دہاں پر درمیان دو شان دار فرشدوں کے رکھا گیا تھا جس سے غالباً سکھفہ نی معدم

- 14 - P malsay 7

هرديع ۱۰ سه ٥ ر ۱۲ سه ٥ سه عامرس ٥ سد ١١ سيد

قاحوم ا --- ٥ --- ٢ ---

حبة رق ا ــ ۷ ــ ۱۳ ــ ۱۳ ــ

ن کویاه ۱۰ --- ۲ سد

زیور ۲ سبد ۱۳۰۰ و ۱۸ سب ۹ ر ۲۶ مسیر ۲۳ و ۳۳ میسه ۸ ر ۳۵ سب ۱۰ ر ۵۵ مسر ۱۳ ر ۲۳ مسر ۲ سر ۲ سب -- 1V -- 1+9 , 1r -- 1+F ,

امثال ۱۹ --- ۷ ر ۲۲ --- ۱۵ ر ۲۹ --- ۱۲ ر ۲۹ --- ۲۰ ---ايوب الا -- ١٦ و ٢١ -- ١١ و ١٦ -- ١٥ و ٢٣ -- ١٢ --

وأعطاء لا سبد لا معيد - إ سب

استير ٥ --- 9 ---هانیال ۸ ــ ۱۱ و ۱۱ ــ ۲۱ ــ

ِ نشانی مقصود تھی اول یہہ شعلہ جنگل میں مخیمہ عبادت میں اور بعدر اواں سلیمان کے سعید میں تھا ۔۔ دَاکتر ھیلز *

مگر جو نفسیور که زیاده تو اس مفام سے مفاسد رکہنی هی ولا بہت هی که زندگی کے درخت کا رسنه بند کرنے سے یہت مقصود هی که آس درخت تک جو حقیقت میں ظہور نہا وجوب وجود کا جس کا ذکو هم پہلے کو آئے انہاں کا پہوستیا ممکن به تها کیونکه وہ ایسی چیز تهی که جو خدا کی ذات کے سوا آؤر کرمی میں هو بھی نہیں سکنی آسی بات کو تصحدت موسی نے اس تعنیلی طور میں بتایا که هستی مطلق اور وجوب وجود جو خاصه صوف خدا کا هی آس کا رسته شعله دار تلواروں سے باد هی وہ کسی طرح انسان کو حاصل نہیں هوسکما تاکه هم اپنی آن خوبیوں پر جو هماو خدا کے نشل سے حاصل هوریں ابر نینو اس مدنت سے جو معرفت نیک و بد آنی همدو حاصل هوئی هی معرور نہوں اور بہت جانتے اس سخت سے جو معرفت نیک و بد آنی همدو حاصل هوئی هی معرور نہوں اور بہت جانتے والے دائم اور رحوب وجود آسی ذات واحد کو هی جس نے همیں بیدا کیا اور هسمی مطلق وهی ایک وجود آسی ذات واحد کو هی جس نے همیں بیدا کیا اور هسمی مطلق وهی ایک عرب شی جس نے کہا میں هوں آس کے سوا کوئی دوسری هستی نہیں هی *

بعض علماء نے رندگی کے درخت سے رہ همیشه کی زندگی و راد لی هی جو گفاهوں سے نتجات هو حانے کے بعد حاصل هوتی هی مگر میں جو اس معام پر بہت مواد نہیں لینا اس کا سبب یہ هی کہ اس معام پر أس رسنه کے کھلنے کی کچھہ توقع نہیں هی گئی هی پس افر هم اس درخت سے وہ مراد لیویں تو همکو حیات ابدی کے رسمه کھلنے سے نا اُمیدی هوری هی حالانکه یہ بات صریع غلط هی کیونکه خدا کا فضل اس کا مندفی نہیں هی که ابنے فصل میں داخل هونے کے رسنه کو کسی وقت میں بند رکھے اُس کے فضل کا رسته هر وقت کھلا هوا هی جس وقت که هم اُس کے فصل سے اُس رسمه کو چلفل چاهیں *

Tankla 40 mm 16 4 mm 64 mm 04 Elanat

ا تاريخ ١٨ - ٣ -

چوتها باب

ا تایس اور ہایا کی پیدایش اور اُن کی گدراس کے طور اور جلس کا تیاں (۱۰) تایس پر اہنے کیا جاتا (۱۷) پہلے ہے، کا ہمارک کے قام پر تعمیر ہوتا (۱۹) کامک اور اُس کی جوروژن کا عمرال (۱۵) شیک کے پیدایش (۱۱) اثرش کی پیدایش ج

مطابقت قرآن متجيد اور حديث سے
الغايت فن أوران عليهم فرأابدي أدم
النحق اد فربا قربانا فنقبل من احد هما ولم
ينشل من الخر *

اور دونوں بیڈے آدم کے تابیل اور ھابیل ھیں اور ھابیل ھیں اور ھابیل تھا کو ھابیل تھا کو ھابیل تھا کو ھابیل تھا کو ایک اور آئابیل تھا تورائی بھر لایا ھو ایک اُس میں سے قربائی بھر لایا ھابیل اچھی بکری اپنے ساتھہ اور کیا اُس کو تربائی اور لایا تابیل گیہوں جو تھے اُسکے ساتھہ بھر دیا اُس کو تذریعہ کی تورائی عربا ہے تھے اُسکے

نے ایٹی قربائی کا خدا سے پھر اُتوی آگ آسمان سے

توربت مقدس (۱) و هما ته مدع الته حواله الشقو وُ. تَهُوُ وَنَالِهِ اللهِ عَلَمْنِي وَدُومِر فَلْمِنْنِي ايش الله الله عَلَمْنِي وَدُومِر فَلْمِنْنِي ايش

(۲) • وَ تُرسف آلَهِ اللهِ اللهِ آحَدُو اللهِ آمَدُو اللهِ مَدِل وَنَهِي هَايِه عَدِد اللهِ عَدِد اللهِ عَدِد اللهِ عَدِد اللهِ عَدِد اللهِ عَدِد اللهِ عَدِد اللهِ عَدِد اللهِ عَدِد اللهِ عَدِد اللهِ عَدِد اللهِ عَدِد اللهِ عَدِد اللهِ اللهِ عَدِد اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَدِد اللهِ الل

ر الله المربعي مرفيض بهدم تو يربعي دارس مربوري هال مربه مدنيك المربورة الله و ادر آدم واقف هوا عوا اداري مورت سے

ارر حاملہ عُرِنُی ارر حثی قابن کو اور بولی نیا مینہ مود اللہ سے -اور تھا اور پھر راسطے جنٹے اُسکے بھائی عابل کے اور تھا سائے کا اور تاین تھا کمانے کی والا زمین کا --والا زمین کا --والا زمین کا --والا زمین کا اور دورا کنری پر دتوں کے کہ لایا تاین

پہلوں | سے زمین کے قدر واسطے الاتھ کے سے

‡ ټمين کييز -- ۲۰ و ۲۰ -- ۲۰ -- ۹ ۲۳ -- ۲۰ -- ۱

- 11 - 11 alsel

قىلىد 🗱

نار من انسمام احسلت قربان عابیل و لم

وصعمل قونابي فانيل العلم نابيل إن الله قبل

پهر اُقها ليکئي ترباني هاييل کي اور ته اُنهائي ڏنو قابیل کی رس جانا قابیا، نے بیشک اللہ نے قبول کی فرياڻي ديائ بهاڏي کي ارو ٿه قبول کي تشر اُ سکي

رور عصد کی اُس نے اور ارادہ کیا اُس کے قال کا ــــ

(١٤) وهيل هدي كم هو مبيني صواور و محلهمين ريشع بهرة إل هيل و ال قربان أشية والم بمثنى قرنانه فنحسده وانصد

شمه والحسر لفين صاف ويهلو بدار الله

٣ - اور هابل لايا ولا بهي پهلولليون 🕈 بهدرون دي اور آنکے عودیاوں سے اور مقرجہ:) بقرا الله عارف ہمایاں اور اُسلمی ٹذر کے 🚤 آور صوف قایس کے اور طوابہ آسٹی اس کے۔ اله سائر بهه الدور علمه آيا فايين كر بهاها أوو في بالاوا

أس نے ایا مشوع ۔۔

توريت مندسي رَ ﴾) وَرُوْمٍ، بِمُولَةَ اللِّ قَدِينَ لَمَا حَرَهَ آمَعُ وَ لَمَا دَامِلُو

فليم هن

(٧) هَدُو ام يطيب سيب و أم لو فطيس أيَّهم حَطَّات رُمِي و الدِنْ تُشُّو فَقُو و اتَّهُ تَمشَل بُو ،

٧ ارزكها الله يْم قاين كو تسليله عصد أيا تحييكو اور كسليلم يكوًا تيرا سنهه --

کیا تہیں ادر اچھا کرتا اُتھا ل تا آ اور اکر نہ اچھا کرے تو هررازة بركماة بيدَّها هي اور * طرف ††تيريم شوق أسكا اور تو مسلط

t نامة عبرانيان ١١ سد ٢ سد 1 باب ۳۱ --- ۲ ---Ş انكريزي ترجمه كيا تجهكر نشر نهرتا -11.

نامه مبريان ١١٠ - ٢ ---

انکریزی ترجمہ تابع تھرے --ياب ٣ - ١١ -tt

9

اعداد ١٨ سد ١٧ سد امثال ٣ سد ٩ سد

توريت مفدس

(١٨) ورومر قيل إل هيل أحا وربهي بِهُ يُونَمُ بَصَّادِهِ وَيُهُم قُنُنِي الِ هِبِل آحَادُ

 أور كها ‡ قايل في قابل أينے بهائي كو أور تهم سائهم درنون جاكل مين اور أثها قاين طرف

جزاوالظلمهن فطوعت له نفسه قتل إخيه هابل اپنے بھائی کے اور مارڈاڈ أحكر ؟ --فقتله فاصبح من المخسوين * كها سيس تجهكر مارة الوذكا ولا بولا كه الله قبول وردًا هي ادب واارن سے اگر دو عاتبه چاويكما مجهد

ير مارنے كو ميں نه هاتهم چااؤنكا تجهه ير مارنے كر ميں درتا هوں الله ہے جو صاحب هي سب جهان کا میں چاہتا ہوں کہ تو حاصل کرے مورا گڈاہ اور اينًا كَنَاهُ يِمْرُ هُو دَرْزَحُ وَالْوَلِ مِيْنِ أَوْرَ بِيْهِي هِي سَوَا بِيْ اقصافوں کی پھر اُسکو راضی کیا اُسکے نفس نے خوب

مطابقت قرأن مجيد اور حديث سے

من المتقين لأن بسطت إلى يدك لتقتلني

ما إذا بباسط يدي الهك التلك إني اخاف، الله ربالعالمين اني اريد ان تبوأ بانمي و اشمک فتکون من اصحب النار و ذلک

٨ † قال الفتلنك قال انما يتقبل الله

ھر اینے بھائی کے بھر اُسکر سارتالا تر ھرگیا زیا_ل راكون مين ــــ ترريت مقدس

(٩) وَيُومر بهوُه الِ قَمْن إِي هِبِل أَدِيمَ ويرُّومو

لُو يَدُعُتِي هُسمور إلهي النَّوجي *

أور كها الله نے قابن كو كهاں | هي هابل بهائي تهرا أور كها نهیں جانتا ؟ میں کیا نگهبان اپنے بھائی کا میں ہوں -

سررة مائدة آيت ٣٠ ــ ٣٣ .

(نسته ساموي وسريا وسيئر ايجهت و ولكت) قاين نے كهااپنے بهائي هاہل ص آؤ چلين ميدان مهي --

مربي سنة ١٨٣١ع رقال تاين لهابيل اخية انتشرج الىالحقل راما صار في الحقل مس

متی ۲۳ سـ ۳۵ سـ ۱ پرمنا ۳ سـ ۱۲ سـ

-- 11 -- 9))! 4

ارحدًا ٨ نس ١٢ سع

توريت مقدس

(١٠) وُيُّرُومُ وَمِهُ مُصَيِّتُ نُولَ وَمِي أَحَيْنَ عُمَعَيْمٍ

إلاني من ها أدمة بها

(١١) , عَدُّهُ أَرُورُ آدَّهُ مِن هَ الْوَمَةُ اللهِ فَصِدَةُ الدِّسَةِ

رِبِهَا أُقَهُت إِيت دمي احدِمَ مبَّد جَ *

(١٢) كي تعبدُ ايته هَا آدمه نُو تُسف تِت-

كُوْ حَمْ آخَ قَعْ وَدَاقَ تَهْدِهُ بَأَ رَضِ *

(١٣) ورُبُّرِه، وَلَمُن إِلَى إِبُرُووَا كَادُول عَوْدني مِيدِّسُو *

(١٣) هِن گُوشذا اُتِّي هُنُّوم سِمَل بِذِي هَا اُلَامَهُ

وُ مِبْهَدِينَ إِسَّاتِر وَهَدِينِي آمَع و آلَهُ آبَا رِص و هَابًا .خول

مُمِي يَهُرِكُنِي *

 اور دھا کیا گیا ترنے آواز خوس بھائی تیرے کی چاہ تی ہے ھی طرف میرے زمین سے —

11 اور اب ملعون هي تو زمين سے جس نے کهولا اپنے منهم

کو راسطے لیڈے خوص بھائی تیرے کے ہاتھہ تیوئے سے ---۱۲ کہ تو خدمت کریگا زمین کی پھر نہ دیگی اپنی قرعا

تجهكو قائرانقرال هركا تو زمين پر ---

الله اور کہا تایں نے الله کو بڑا هی گناگا نے میوا بوداشت سے ۔۔ الله کا اللہ کو بڑا هی گناگا نے میوا بوداشت سے ۔ اللہ کا اللہ کا نکالا تونے مجھی کر آج کے دن اوپور منها اس زمین سے اور منها تیرے السے جھیونگا میں اور هونشا میں قادوانقول زمین پر اور هوئا جو آ پاویگا مجھندو مارقالیگا مجھمکو ۔۔۔

⁺ نامه میریان ۱۱ - ۱۲ - مشاهده ۲ - ۱۰

ترجمہ انگریزی میری سزا زیادہ هی میری پرداشت سے تستقم ترجمہ انگریزی طلم میرا زیادہ هی
 اس سے جتنا کے معاف هر سکتا هی سے

ايرب ١٥ - ٢٠ - ١٧ -

^{-11- 01 ;; [}

باب و سال ساوداد 10 mlo و ر 11 ر 17 س

قوريت مقداس

(١٥) ويُوهِمُو لو يهوالا لَحِين كُول - هُوك مُدُنِ مُدُنِ مُدُنِ مُدُنِ مُدُنِ مُدُنِ مُدُنِ مُدُنِ مُدُنِ مُدُنِ اللهِ مُدَنَّمُ وَلَا لِمُعَلَى الْوَتِ لِدِلِةِي هَنَّمُوت الْتُو كُول مُحَمِّ الْوَبِي الْمُحَمِّ الْوَبِيِّ مُحَمِّ الْوَبِيِي الْمُحَمِّ الْوَبِيِّ مُحَمِّلًا اللهِ الْمُحَمِّلُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا

(۱۹) ويصي قَمُن مِلْلَفِني بِهُوالا وَيِسَبِ بارِصِ فُرُود تدمَت عدى *

(۱۷) و بدع قَدِّن ایت ایشدو و تَهَرو تله ایت کموخ و تَهرو تله ایث حَدُوخ و یَهمی بنده عدر و یقوا شم همیر دَسَم ددُّو حَدُرخ *

(۱۸) ویواله لحدوّج ایت عدواه و عدواه یکه ایت مَهُو یَا ایل و مَهُو یَا ایل ویله ایت مِدَّو شَا الِ و مُمهو یَا ایل ویله ایت مِدَّو شَا الِ و مُمهو یَا

إل يَكُه ابت لَمِنْ *

10 اور کہا اُسکو اکلہ نے ایکن جو مارے قابن کو سات † گفا بدلا باوے اور رکھا لا اللہ نے واصلے این کے ایک نشان واسطے نہ مارئے کے اُسکو جو باوے اُسے سے

اور نکا ی قاین مواجهة سے الله کے اور قهنوا بنجے زمین نود
 کے آگے عدن کے ۔۔۔

1۷ اور واقف ہوا تایں اپنی عورت سے اور حاملہ ہوئی اور جنی حقی میں حقی کا میں حقی کا اور اللہ اس میں کا اور اللہ کا دام اس میں کا دور اللہ بیاتے حدرک کے --

ارر بیدا ہوا حارک کے ایراہ اور ایراد کے پیدا ہوا محریائیل ارر محریائیل کے پیدا ہوا اسک سے

Ş

^{- 11 -} V9 , 11; +

^{- 7, 1 - 9} Jasja \$

٣ سالمين ١٣ -- ٣٣ -- ٢٠ -- ٢٠ -- ٢٠ ميره ٣٣ -- ٣٩ -- ٣٠ -- ٣٠ -- ٣ -- ورور ٢٩ -- ١١ --

ترريس مقاس

(١٩) وَيُقْمَعُ لُو لِمِنْ شِنْتِي فَشِيمٍ شِمْ هَا أَحْت

عَدَة وَ شَمِ هُشَنِيتَ صَلَّه *

(٢٠) وَ تَلِد عَدَهَ إِيتَ بَا بَلَ هُو هَايُا أَبِي يُشب

أهل ومڤذد *

(٢١) و شِم آحار يُو بَال هُو هَايا أَبِي نُول مُفِش

رُدُور ۽ عُو گاب *

(۲۲) و صِلْمُه كُمْ هِي يُلْدَهُ اِيت تُوبِلَ قَيْنِ لَمِش كُول حُرِشُ فِخُشِتِ ۚ رَّ بَرِ زِلِ وِ أَكْتَ ذُو بَل سَا فَدُينِي نَعَمَه ﴿

(٢٣) ويُوسر لِمخ لَمِنْسَاوُ عَنْهَ وِ صِلَّهُ شِمْعَن قُولِي.

نِشِي لِمِنْ هَا زِلْهُ إِمَراتِي كَبِي إِيشَ مَهُوْكُتْنِي نِفْصِعِي

و بلد لهجواتي *

19 - اور لیں اپنے لیڈے لامک نے دو عرز ٹیں نام ایک کا عادہ اور نام دوسوی کا صلہ —

۱۰ أرر جني عادة يابك كو رة ثها باب رهام والم خيمه كا أرر ريرز كا ---

أَلَا أَ أَوْرُ نَامُ أَسِ كِي بِهِ أَي كَا يُرِيكِ وَمُ تَهَا بِالِ † تَمَامُ بِهِ الْحِي

داد برو می کا اور بھی توبات کادی کی تعمد سے استاد تعمد کریمو تاثیم اور ارتقے کا اور بھی توبات قادی کی تعمد سے

ُ ٣٣ اور کها لامک نے ایفی عور ترب عادۃ اور صله کو سفر باعد میوی عور ترب طریدہ میں میوی عرر ترب لامک کی کان رکھر میری باعد پر نه موہ † مارتالا میں نے اپنے زخم سے اور اڑکے کو اپنے شرب سے ۔۔۔

نامة روميان ١٢ - ١١ و١١٠ -

ترجمة الكريزي يا مين مارة التا حم

توريس مقدس

(٢١٤) . كي شبه بيم يقم - تندن و لمن شدهيم و شبعة *

(٢٥) و يَدُع آدم مُود ايت ايشتُّو و تلد بن

رُ تَقُرا ايت شَمُو شيع كي شَت - لي الوهيم زرع أحر

أُنَّهُ مِنْ هَبِلَ كَي هَرَاكُو قَدُين *

(۲۹) و لشدت كم هو يولد س و رقرا ايت شمو

انوش از هُو جَل الْفرو يسم يهواً *

۲۴ پس سائ گذا بدلا قاین † کا اور لامک کا ستو اور سائ ۔
۲۵ اور واقف ہوا آدم چھر اردنی صورت سے اور جنی بیٹا اور پکارا † نام اُسکا شیث که بخشی مجھکو خدا نے نسل دوسری جگھد ہال کے جسکو ماردالا تاین نے ۔

۲۷ اور هید أس ﴿ سے بهی بِیدا هوا بیتا اور پکارا أسكا نام افرض اب هورع هوا لینا ﴿ نَام ﴾ الله كا ـــ

⁺ ررس تا ---

[‡] باب ہ ۔۔ ۳ ۔۔۔ ‡

[§] باب ه ـــ ۲ ـــ

آرجمة انگریزی آب اینے تنیں خدا پرست بکارنے لگے ۔

٣ ا سلاطيين ١٨ - ١٣ - زور ١١١ - ١٧ - يرثيل ٢ سو ٢٣ - صفنياه ٣ مس ٩ س

ا نامه کرنتهیان ا سد ۴ سد

تقشيع

(دولي لَهُ إِمَهِين فِي) علماء عهسائي † إس معام كي تفسير مهن لكهد ههي كه " خدا کے ایک نجات دینے والے کے وعدہ پر جسطرے ته آدم نے اوال هی تلام سے جو آسکے منہم سے فكالا أس ‡ وعديد ور ابنا اعتماد اور بدريعة تتخم عورت كه زندگي اور نمجات كي أسهد طاهر كي تھی اسلطوح حوا نے بھی اول کلام میں جو اُسکی اِنسبت لکھا ھی ایساھی کیا جانکہ قابل کے بھدا ھونے پر اُس نے یہہ کہا کہ میں نے خدا سے ایک اُدمی بادا ،

جاسل اس تقویر کا یهم هی که جب فاین پیدا هوا نو حوا بهم سمجهی که یهم وهی وعدة كها اللها عورت كا نتخم (يعلى مسهم) هي جس كے ذويعه صدان نے نتجات ديل كا وعدية كيا تها مكر يهم بات ظاهر هي كه كتاب اندس كا كرئي لفط اس مطلب بر جانے كو همين إشارة نهين كوتا *

هم مسلمان يفين فرق هين كه بالشبه حضوت مسيم عليمالسالم شعيع هين الله تعالى

سورة آل عمران مهل فرماتا هي نه جب كها فرشنول في اے مریم الله تجهکو بشارت دیتا هی ایک اپنے کلمه کی جسكا نام هي مسهم عهسي بينًا مريم كا رويت والا دنيا مين اور آخرت مهن اور معربوں سے '' اس آیت میں جو لفظ وجههاً كا يعنى رويت وإلا آيا هي أسكى تفسهر مين نمام سفسر لکھنے میں که رویت والا دنیا میں بسبب نموت کے اور رویت والا آخوت میں

سورة آل عمران آيت ٢٥ ان قَالت الملككة يمريم ان اللم يبشوك بكلمة مغماسمه السيح عيسى ابن مريم وجهها في الدينها والأخواة و من المقربين

بسبب شعاعت کے پس ھم مسلمان حضرت مسیم بيضاوي الوجاهة في الدنها النبوة وفي الاشرة الشفاعة --علهم السلام کے شدیع ہونے میں کنچهم بھی شبه نہیں رکھنے ابر يقين جاني هيل كه جو لوگ أن بر ايمان الله وه

نتجات باوینکے اور هم مسلمان اُنهی اوگوں میں ههں جو سنچے دل سے حضرت مسیم عليه السلام بر ايمان لأنه هيل حكو صرف يهه گفتگو هي كه اس مقام حيى جو مطلب علماد مسيحي بهان كرتے ههن أس مطلب پر كتاب اقدس كا كوئي لفظ اشارہ فههن كرتا *

۱ (اور متوجهة هوا الله طرف هابل کے) اسبات پر گفتگو هي که خدا هادل کي نذر پر كهوں متوجهم هوا اور تاين كي نذر پر كيوں نه مثوجهم هوا بشپ ديورج صاحب § بيان

⁺ دائلي جاد ا صفحه ١١ ســ

⁻ ابل ۲ - ۱۰ ±

[§] تفدر قائل جاد ا --

کرتے هیں که متجهکو صاف یہ وجهه معاوم چوٹی هی که قاین نے صرف زمین کی چیدوار نذر کی تهی جس سے حضرت مسیم علیم السلام کیطرف کچهه بهی اشارہ نہیں بایا جاتا تھا داکمه صرف خدا هی کی طوف اسطرح اشارہ تھا که وہ پیدا کنندہ دنیا کا هنی اور هایل نے اپتے ریوز کے پہنوبتوں کو اور اُن میں سے چربیلوں کو نفر کیا تھا جو ایک خونویز توباتی تهی جس سے حضرت مسیم علیمالسلام کی قرباتی هوئے کی علامت نکلتی تهی " چنکو شروع دنیا سے قربانی کی بهیر کہا گیا هی "اور اسطوح کی نفر کرنے سے هابل نے مسیم موعود کی طوف توبانی کی بهیر کہا گیا هی "اور اسطوح کی نفر کرنے سے هابل نے مسیم موعود کی طوف توبانی کی بهیر کہا گیا هی اور اسطوح کی نفر کرنے سے هابل نے مسیم علیمالسلام کی دیکھایا اسلیئے آ حواری نے کہا کہ اعتقاد اور دی عمل کے دیکھایا اسلیئے آ حواری نے کہا کہ اعتقاد نے مسیم علیمالسلام کی توبانی بیش کی یعنی اُس وعدہ کا جو خدا نے مسیم علیمالسلام کی توبانی کی نشانی ظاهر تهی جنکے سبب سے اُس کی میں حضرت مسیم علیمالسلام کی قربانی کی نشانی ظاهر تهی جنکے سبب سے اُس کی میں خدا کے نزدیک زیادہ پسندیدہ اور مقبول هوئی ہ

تفسور ذاقلی میں لکھا ھی که " یہ بات غالب ھی اور اِسکی گواھی خود کناب مفدس سے بھی ھرنی مھی که ان ندروں میں برا فرق تھا یعنی قاین نے اپنے مال مھی سے خواب اور بکمی اور ھابل نے نہایت عمدہ چیز ندر کی اسلھئے اُن مھی سے ایک کے حق میں بعیر کسی تعریف کے کہا گیاھی که اُس نے زمین کی پھداوار ندر کی اور دوسو نے کی دسبت کہا گیا که اپنے ریوز میں کے پہلونڈوں کو اور اُن مھی سے چربھاری کو ندر لایا اگر یہ بات اسیطر جھوٹی تو اسلیئے قزبانی ھابل کی به نسبت قربانی قاین کے زیادہ پسندیدہ اور مقبول ھوئی کیونکہ اُسمیں خدا تعالی کی عنایت کی زیادہ گرم احسان مناسی پائی جاتی تھی * اسطر اس تقریر پر بشپ کانی بھئر صاحب کا قول زیادہ کیا ھی که " غالباً قابن کی رندگی اُن عام طریقہ برا اور بد خلق تھا اور اُسکی قربانی ندر کونے میں جسقدر که جال نثاری اور انکسار ھونا چاھیئہ تھا اُسقدر اُس میں نه تھا یہ رائے جو ھمنے دبی اُسکر حواری کے اُس انکسار ھونا چاھیئہ تھا اُسقدر اُس میں نه تھا یہ رائے جو ھمنے دبی اُسکر حواری کے اُس کنام سے جو اُس نے نامہ عبرانیاں میں کہا یہ ھی تسهقدر استحکام ھوٹا ھی که " ایمان سے خدا نے اُس کی قربانیوں پر گواھی دبی " اور سیئت یوحنانے زیادہ خوبی سے کہا گ ھی خدا نے اُس کی قربانیوں پر گواھی دبی " اور سیئت یوحنانے زیادہ خوبی سے کہا گ ھی کہ " تاین کی مانند نه ھوویں جو اُس خبیث سے ھوا اور اپنے بھائی کو قتل کیا اور اُس خبیث سے کہا گ ھی کہ " تاین کی مانند نه ھوویں جو اُس خبیث سے ھوا اور اپنے بھائی کو قتل کیا اور اُس خبیث سے کو اُسے کیوں قبل کیا اسواسطے که اسکے کام بورے تھے اور اُسکے بھائی کو کام نهک تھے ہے نے اُس کیوں قبل کیا اسواسطے کہ اسکے کام بورے تھے اور اُسکے بھائی کو کام نهک تھے تھے خوابی کیا اُس کیوں قبل کیا اسواسطے کہ اسکے کام بورے تھے اور اُسکے بھائی کو کام نهک تھے خوابی کیا اسواسطے کہ اسکے کام بورے تھے اور اُسکے بھائی کو کام نهک تھے تھے خوابی کیوں قبل کیا اس اُس اُس کیا اسکے کام بورے تھے اور اُسکے بھائی کے کام نهک تھے تھے اور اُسکے کام نهک تھے تھیا۔

[†] قامه مبرانهان ۱۱ -- ۳ --

[†] نامه میرانیاس ۱۱ - ۲ -

^{-11- &}quot; lians 1 \$

هم مسلمان بشب کانی بیتر صاحب کے اول سے متفق میں کیولکہ همارا یہہ مذهب می کے مابل مکی قربانی صرف یسبب اُسکیے ورحانی نھکی کے مقدول ہوئی تھی تفسیر کبھر میں لکھا ھی کہ " دونوں قربانھوں مھی سے جو ایک مقدول هوئي اور دوسوي قامقبول هوئي اسكا سبب بهم هي

نمسيو كبهر ادما صار احدالقربانيين مقدوا والاخر مركبود الان حصول التعوى سرط في تعول الاعمال -

که روحانی نبکی اعمال کے قبول ہوئے میں شوط ہی ' اور قرآن مجهد میں هامل کی قربانی کی نسبت جاف آیا

عي که " † الله الهي کي قرباني البول کوتا هي چه روحاني انهکي رکهتم هفن " اور دربانی کے حتی میں اللہ تعالی نے مان ماف فرمایا هی دوسري جگهه قرآن مسجيد مين سورة(الحميم أبت ٣٧ لم يقال الله الحوسها ولايساؤها ولكن يقاله التقوى مقكم –

که " نبهن ببوندچتم الله کو أن کے گوشت نه أن کے خون اپر پھوئنچننی ہی آسکو تمھارے دلکی نیکی پس ان بالیلوں سے تاہت ھی تعصرف روحانی نیکی کے سبب خدا نے

هادل کي قرد**ادي کو قدول فرمايا ت**ها *

مشپ پہری صاحب فرماتے هیں که " خدا تعالی نے هابل کی قردانی بدریعه آگ کے قول کی تھی جو آسمان پر سے آئی تھی جس آگ کے اثار عم کتاب پیدایش 1 میں باتے هين أور بهت سي أور منائين أسكي أيام أينده مين ملتي هين مثلًا جبكه أولاً حصرت في موسی نے بموجب شریعت کے ہتری قربانهاں سوختنی ندر کھن اور جبکه گدعوں النے بہار پر دفار دی اور جبکه 🌓 حضرت داؤد نے وبا کو دور کیا اور جبکه * حضوت سلیمان نے معبد دو خدا کے نام سے متخصوص کیا اور جمعہ †† ایلیاہ نے بعل کے پوجنے والوں کو سررنش کی اس سبب سے بنی اسرائیل ایئے دادشاہ کی ہر طرح کی اقبال مندی کے خواہش مند ہوکر یہہ دعا سانگا کرنے ہیں که خدا تعالی قدول کرے دبری 11 میں ہی که خاک کردے اسکی فرياني سوختني کو *

سزرة مائدة أيت ٣٠ --

پیدایش ۱۵ -- ۱۷ -ţ

^{- 11 - 1} plant δ

^{-1-1 -1}

ا تاريخ ا۱ - ۲۱ -م تاريخ ٧ - ١ -

ا ماناين ١٨ - ٢٨ -††

⁻ r - 1+));

علماء ال يہوہ دہن اسى باعث كے قايل هوں كه آك أسدان پر سے أنرتي تهني اور قرباني كو لهنجاتي تهي هم مسلمان يهي اسي باس كوقايل ههل كه أس زماله مهن جسكي، قرباني قبول هوتي أس نرباني كو أسمان پورسے آگ أن كو جالا ديتي تهي تفسير كدير مين هي كه اكثر مفسوون كا بهه قول اهن كه أك كا كها ليغا قوبالرمي فابول هونيم کې انشاني تهي اور يچه نهي کها گيا هي که أس زمانه مهن كرئي مصالح به تهاكه جر چيز كدا

تفسهر كانهر فهل كاتب علامة القبول ان واطفالفار وهوتول إكشرائه غسريي-. قيل ما كان في تلك الوديث فقير أيدفع الله ما تقرب مه الى الله فكانت الفاريغول من السعام

کي نافر کئي هي وه اُسکو دي جاوے اسليق آک آسمان پر سے اُنرتي تهي اور - قرباني - و کها المهمين تهي 🕶

 ٨ (اور کها قاین نے) اس ورس موں یہ بات نہیں بیان هوئی که قابن نے هال کہ کیا کہا ظاہرا قریقہ مقام پر چھرڑا کیا مگر خدا تعالی نے قرآن منجید میں ننادیا کہ قاین ہے یہہ کہا کہ میں نجھے ماردّالونگا ہابل نے کہا اللہ تو اُنہی کی قربانی قبول کونا ہی جنو رو شائي نهكي ركهة ههي اگر تو هاتهه چالويكا مجهه بر مارنے كو مهى نه هاتهه چالؤنكا تحبه ور مارنے کو میں اورتا ہوں اللہ سے جر ساھب ہی سب جہاں کا میں جاھیا ہوں کہ تو حناصل کرے مهرا گمالا اور اینا گنالا پهر هو دروخ والوں میں اور یہی هی سِزا ہے اقصافوں کی * اِس ورس میں جو اختلاف عبارت هی اُسکو هارنصاحب نے اپنے * انتروة کشن میں اًسطرے پر اکھا۔ ھی که " قاین نے کہا اپے بھائی ھادل سے آؤ چلھی مددان مھی اِسکے بعد ولا لكهتم هين كه يهم بات جاندي پرهنم والم كو اچهي هركي كه دمه اخدلاف عدارت أن ساموی اور سویا اور سبتوایجنت اور ولکت توجموں میں بادا جاتا هی جو دشب والتی صاحب کے پائی گلاف میں چھپی ھیں داکبر گائن صاحب کہدے ھیں کہ ذاکبر کئی کت صاحب نے تجویز کی که عبری متن کی اصلاح کی جارے کیرفکه بلا شدہ یہ، صحیح عبارسه هي *

۱۱ (ملعون هي تو زمهن سے) بشپ پترک صاحب اسمي تنسير مهن. المهم ههن که " کدا یوں کہنا هی که میں تجهه ور اس ملک سے همهشته کی جالوطنی کا فدوی دیدا هوں جسنے تیرہے بھائي کا خون پیا هی اُسوقت تک آدم اور اُسکي اُولاد باهم رهد نے مگر اب قاين ايک ايسي ولايت مهن جلاوطن کها گيا جو اُسکه باپ کي رياست واقع همسايه جنت سے بہت دور تھی *

⁺ ديكهر تفسير رهي -

[‡] هارن صاحب کا اندرو دکشی جاد ۲ صفحه ۱۹۰ مس

10 (سات گنا) بشپ بئرک صاحب فرماتے هيں که سات کا عدد ایک غیر مقور مثور اور بہت سزائیں عابد مثر بوی شمار کی نشانی هی جس سے یہہ مواد نکائی هی که اس پر بہت سزائیں عابد عبد فرنگی و بطار معال اُس کے انتقام کے ایک بدیدخت حالت میں طول دے تاکہ اور لوگ اسطاح کے گناہ سے باز رهیں ده

هم مسلمادوں کے فزیرک بھی یہی دارت هی دہ ایسی مقام پر جو عدی بدان کیا جاتا هی آسی سے حدیدتی شمار حراہ فروں ہوتی بانکہ کفریدہ کے صدان ایڈ جاتے هیں اور هم مسلمان اتحا اور زبادہ کرتے دیوں کہ اس فرق کی لیڈ، سامت جی کے عدہ کی کرجاء حصوصیت فہیں سمنجھتے بنکہ سات کا اور سند کا اور اور عدی بھی اس کام کے لیئے مسلمان هوتے هدی حاف فریقہ مقال سے حالی حرابا جی گئر بہاں حالی دیوں شار مواد هی یا تاری اور یہم بات براہ رکھنے کے قابل حی کہ اور سما داردا سے ایسی مراہ لینے میں ہم مسلمان اور عبسائی بات رکھنے کے قابل حی کہ اور سما داردا سے ایسی مراہ لینے میں ہم مسلمان اور عبسائی دونوں ماندی هیں۔ ت

(نشان اٹرایہ) عیسائی مندسو (سراہیں مربی منادیر فردی حدق که ولا نسان جو قاس کو دیا گیا تھا ولا دیا شائی ترا بشمریا کانی برائر صاحب کہتر عمیل کہ فائراً بسبا ہے اندرونی ختوف کے اُسکی صدرت دراوئی ہوگئی بھی اور التعادلات جدء سبقرابیجائے کے بہہ کہذا چاہیئے کہ یہم رات بطور ایک معجولا کے تھی کہ جو کرئی قابق سے سلے اُسکر فال نکونے عد

هم مسلمانوں کی کنابس میں بلتحاظ اُس نشانی کے بہہ لکھا ہی کہ قاین ہابل کے تفسیر کوئی معتبر سند اِس بیان وری اُنہ لما قتلہ اُ وہ جسدہ کے لیئے نہیں ہی * وری اُنہ لما قتلہ اُ وہ جسدہ کے لیئے نہیں ہی * وکل ابیض --

14 (خدا کی حضور سے) بشپ پئرک صاحب کہتے ھیں کہ '' بہت سے مذسووں کی بہت سے مذسووں کی بہت سے مذسووں کی یہہ رائے ھی کہ ایک جلید الہی تھا جس کو یہودہی سکینہ کہتے تھے اور یہہ شروع سے طہور کوتا تھا اس جاوہ الہی کو اُس وقت کے بعد قاین کمھی نہ دیکھہ سکا بلکہ اُس سے خارج ھوگیا اور جو کہ خدا تعالی نے اپنی فیاض حضور کو اُس سے ھنا لیا اسی طرح اُسنے اُس سے کنارہ کیا اور اپنی خاص حفاظت سے اُسے محددم کیا *

هرب الله المنس و قال الما عمن سے بھر آیا آس کے باس شیطان اور کہا که هالیل کی المحل فاتاه المنس و قال الما قربانی جو آگ کھا کئی اس کا سبب دہم تھا که وہ آگ کان بتخدم النار ویعدها فان کی خدمت اور پرسدش کرتا تھا بھر اگر تو بھی آگ کی عبدسالنار الفا حصل المقصود کی خدمت اور پرسدش کرتا تھا بھر اگر تو بھی آگ کی قبنی مهت فار وہو اول من بدسش کرے تو مطلب حاصل ہو بھر داریا نے ایک عبدالنار –

۱۷ (حنوک) اول اسی شہر کا نام کذاب مندس میں آیا ھی جو لوگ زمین نود کو سسیانہ خیال کرتے ھیں وہ کہتے ھیں تہ نشانی اس سہر کی انتخا شہر کے نام میں پائی جاتی ھی جس کو توملی سسیانہ کے قرب و جواز میں ورار دیا ھی *

۲۰ (وہ تھا باپ) بشپ پذرک صاحب کہنے ھیں کہ یہدی اُس شخص کو جو کسی شی کا موجد ھوتا ھی اُس شی کا باپ یا نہابت عمدہ اُسماد اُس فی کا پکارتے ھنں *

۲۲ (نعمة) یہة دہن هی توبل تابن کی اسکا خاص نام لینے کی کوئی وجہة کداب أقدس سے نہیں پائی جاتی مگر علماء أ بہرہ بیان کرتے هیں که بہی نعمه بعد کو حضرت نوح علیمالسلام کی جورو هوئی هی اگر اس کو تسلیم کیا جارے تو البته اسکا خاص نام لینے کی یہی وجہه معلوم هونی هی *

اس رس کلم کی وجہم یا موقع الہام کی روسے کسی جگہم بیان نہیں ہوا ہی اسلیئے

⁺ ميكهو تقسير رشي -

المُعدير دَائلي جاد ١ مفعه ١٧ -

معقول طور سے یہم ترقع نہیں۔ھوسکدی کہ کوئی آہسی اس کلام کی مواہ کو بحضوبی قرار دیسکے اسبر بھی بعضی عالم خیال کرتے ہیں کہ لامک نے بہت الفاظ فتخریہ طور پر کہی ہیں اور بعضوں نے یہ مشال کیا ہی کہ لامک کے بیتوں میں سے ایک نے ہتیار بنا نے اینحاد کولیئے نہے إسليئي أسكي جوروؤس كو انديشه هوا كه كوئي أسكو سار نه ذالے اسليئم لامك نے أنكى تسلى کی تھ جب میں ہے کسی کو نہیں مارا تو کوئی معجھکو کھوں ماربگا ہ

علماء بہوں بہت بات کہنے ہیں کہ لاسک نے دایں اور اپنے مہتے تربل قابن کو سارڈالا تھا اگر یہہ بات تسلیم کی جاوے تو ورس کے معنی بہت صاف ہوجاتے میں کیونکہ اِس مود ارر لرکے کے مارڈالنے کے سبب لامک کی جوروؤں کو اندیشہ تھا که کوئی اُسکو بھی مارڈالیگا أملى تسلى كو لامك نے كہا كه چو كوئى مجهكو مارناليكا ولا ستتو گفي سؤا پاوے گا 🖈 ٢٥ (شيت) همارے هاں دي كلاوں ميں لكها هي كه اس النظ كے معلمي هيں عبه لله يعني حدا بتخدر أور علماء عيسائي للهتم هيل " فصوص العظم سمى شهب كه اسك معنى هيل مقور كيا كيا يا درسرے كى جگهة قائم كها كها بشب † النز صاحب لنبني هين كه " حرا نے إس لان معناه هبة الله --

ومعني شيت فياللغة العبرانية سمنجهتی نهی که خدا نے أکر آس جامه پر مغار کیا هي جس پر اُسفے تابي او آموقت تب سمجها تها که خدا نے اسکی قربانی کر رہ کھا اور اُسنے ھال کو قتل کھا

بیتے کا نام شیت اس وجہت سے رکھا کہ وہ اسکر ایسا

پس حوانے یقین کھا که قاین کی جگہه خدا نے اس بیدّے کو وہ تھم مقرر کیا ھی جس سے دیا کا نجات دینے والا دیدا هو " مگر کتاب اندس سے صاف دایا جاتا هی که حوا نے شیت کو قاین کی جگہ، کبھی خیال نہیں گذا تھا بلکہ ہابل کی جکہ سمتجها

موریشین بیبل کے قایم کا بھدا ہونا دوسوے سال پیدایش میں اور هابل کا بهدا هونا نیسوے سال پہدایش، مھی اور شهث کا چیدا هونا ایکسو تیسویی سال چیدایش میں قرار دینے میں اور کیاب ستدیس میں شیث اور ھائل کے درمیان میں آدم کے کسی آؤر اولاد کے ھونے کا دفر نہیں ھی اور یہء بات خیال کرنی که دو برس کے عرصه میں تو دو بیلے پیدا ھوٹے اور ایک سو سنا ٹیس برس کے درمیان میں کوٹی لڑکا پیدا نہیں ھوا نہایت مشکل بلکہ ناممکن معلوم ہوتی ہی اسلیئے قابن اور ہابل کے سفہ پیدایش غور طلب ہیں 💌

أيسري

هبغالله -

17 (خداگانام لهنے لئی) بشپ پترک † صاحب لکھتے ھیں کہ بہت بات مشکل سے یقیں ھوستنی ھی کہ اس زمانہ سے پیشتر آدمی خدا کا نام لینے کو جمع نہ ھوتے تھے اسلینہ بڑے مشہور آدمیوں نے اُس عبارت کی جوانگریزی بیبل کے حاشیت پر لکھی جاتی سی پیروی نی ھی جسکا ترجمہ یہہ ھی کہ اُس رقت آدمی یمنی اولاد شیث کی اپتے تئیں حدا کے نام سے پار نے لئی یعنی بامبیار اولاد قابرد کے ارز بامنیاز اور کافر شخصوں کے جنہوں نے خدا سے ادھراف دیا نہا اپنے نئیس خدا کا خالم اور خدا کا پوجنے والا پکارا ہ

بشپ ولسن ماحب لکھنے ھھی کہ اِس مختصو بھان سے اُن حالات مھی جو طوفان سے پھشنر گذارے حضرت موسی نے قربانیوں کے تارر کا اور سمعت کے مانغے کا اور تشرر کا اور اُن احظام کا چو تیکی اور اخلاق سے متعانی شفی اور یہہ سب احتکام طالبیہ حضرت آدم کو د ئے کار تھے کمچھ اطلاع نہیں کی کیونک یہہ سب باتیں فرض سمجھے جاتی بھیں اور سب فیک آدمی شروع سے آنکے عام اور استعمال سے مستقید تھے *

ہمانے بشایہ واسی صاحب کی نہایت درست ھی جسار بلا عقر اساننا چاہدیے اور انتی با یہ زبالہ کہتے والدی کا اس زبانہ کی شایعت کر جو احکار نے اُنکے بیاں رئے یہ کبچہہ عرض ربادہ تر متعلق نہ تھی اسایئے حضوت موسی علیمالسلام نے اُنکا فادر نہیں کیا *

مگر اس تتوبر بشب ولس صاحب سے جو ایک عدیہ فتیجہ نکلنا هی اُس پر غور کرنا چاهیئے اور وہ یہہ هی که اُن تمام حالات سے جو مذکور هوئے ظاهر هرتا هی که حصرت موسی عام السلم نے یہ قصد نہیں کیا که نمام واقعات کو اپنی کناب میں لکھیں بلکه صرف اُنہیں واقعات کا لکھفا چاها تھا جو صروری تھے یا جنکا لکینا مناسب سمجھا تھا اور بہت سے وانعات ایسے هیں جو حقیقت میں واقع هوئے تھے مگر اُن کا بھان کماب ممدس میں فہیں هوا پس اگر کوئی ملہم شخص الہام کی روسے کوئی ایسا واقعہ پہلے زمانه کا بھان کرے جسکا ذکر کماب مقدس میں نہیں هی کتجھ اعتراض یا انکار نہیں هوسکتا کیوفکہ بہت سے که اُسکا ذکر نماب معدس میں نہیں هی کتجھ اعتراض یا انکار نہیں هوسکتا کیوفکہ بہت سی دلیاوں سے طاهر هی که بہت سے واقعات ایسے هیں جو بالشبہ واقع هوئے مگر اُنکا ذکر کتاب ها ے مغدس میں نہیں ہوا دیکھو مقدس متی کی انجیل باب ۴ — ۳۲ *

پانچوال باب

ا آلام سے ایکو ترم تک سب باپ دادری کا تراد ثامة ارر اُن کی عبر ای بڑھوتری ارر اُن کی وفادہ کا بیان (۲۳) حترج کی ھیڈداری ارز اُس کے چیتے جی شدا کے حضور آسمان پر چلے جائے کی غیر سے

ترريت مقدس

(١) زِه سِفْر تُولِدُك آدَم بِيُّوم بِرُو اِلْوَهِيمِ آدَم

يدُ سُوتُ الوهيم عسة أدُّو ﴿

(٢) أَزْخُرُ وَنَقَبَهُ بِهُوا مَ وُ يَجْرِخِ أُوتُمْ وَيَغُوا الله شمم

اَنَّ رَيُّومِ هَجْرِ أَمْ *

(٣) وَيَعْنِي آدَمَ شَلَسْهِم وُمِاتَ شَدُهُ وَ يُولِد بدَمُوْتُو

بِصَلْمُو رَبَّقُوا إِينَا شِمُو شَدِت ،

ا نہہ هی کتاب + بہدایش آدم کی جس دن پیدا کیا خدا تے
 آدم کر صورت ‡ پر خدا کی بنایا اُسکر ۔۔۔

۳ ۔ تر ﴿ اور مادہ پیدا کیا اُنکو اور برکھ دی اُٹکو اور پکارا اُن کا نام آدم دن اُنکی پیدایش کے ۔۔۔

اور عمر آدم ني تيس || اور سر برس كي تهي كة أسكے
 پيدا هوا اُسكي صورت پر اور مائند أسكي پرچهائيں كے اور پكارا ؟
 أسكا نام هيم

⁺ اول تاريخ ١ - ١ - ارک ٣ - ٣٠ -

پیدابش 1 سد ۲۲ سد تامه افیسیان ۳ سد ۲۲ سد قامه کلیسیان ۳ سد ۱۰ سد

⁻ YV -- 1 شيادي §

^{🌓 (} مهدد ایجنت) دو سو تیس برس کی توں 🖚

[₹] پیدایش ۱۱ - ۱۵ -

توريسك متأشاس

(۴) و دبرير يدي آدم أحري هوليدو أيت شيث شِمُوني مِأْت شُدُه ويُولِكُ بنيم ويُدوت *

(٥) وَ يُهِدُو كُل يِمِي آدَمَ آشِر حَمِي تِشَع مِأْتُ شُدَّه و شَلْشِيم شَدَّهُ ويموس *

(١٠) وَ يَعِينِ شَيْثَ خَامِسَ شَذِيمٍ وُ مِرَاتَ شَدْهَ و يُولد إبت الرش *

(٧) وَيَجِي شَهِمُ أَحَرِي هُولَدِدُو ايت الْرُوش شُدُع مَّ شَدْيِم وَشَمُونَه مِأْت شَدَّه و أَيُولِد بَدِيْم و أَبَدُوت *

٣ - ارو + تھے من أدم كے بعد بيدايش شيك كے أُنَّهُ سو ‡ يرس اور ﴾ بيدا هرأء أحكم بيثم اور بيثمان --

اور تھے کل دن آدم کے جنمیں جیتا رہا نوسو برس اور تيس يرس يهر مر | كيا -

أور عمر هيدائي پاڻج برس ¶ اور سو برسائي تهي که پهدأ * ھوا اُس کے انرش --

٧ اررجيتا رها فيت بعد ييدا هرنے انرش كے سات 4 برس اور آته، سر برس اور پیدا هرائه اسکم بیتم اور بیتمیان --

| / پيدايش ٣ ــ ١٩ - نامه مهريان ٩ - ٢٧ -

(سِپتر ایجنت) دو در پانچ برس -

(سپتر اینمنگ) سات سر حات برس 🚤

* بيدايش ٢ - ٢٦ -

[†] اول تاريخ ا - ا رفيرة -أ (سيد وايدينك) سات سو برس -§ پيدايش ا ← ۲۸ ←

توراست مقدس

(٨) و يَهُدُو كُل يِمِي شيت شِبْدِه عَدَّهِ شَدْهُ رُ تُسَع مِأْدِت شُدُّهُ و بِمُوت *

(9) و يحي أنوش تشعيم شدة و يُولد ايت

(۱۰) رویجی إنوش اَحَرِي هُو نیدُو ابت فیدان حمض عُمرِه شَدَه و شَمُونه مارت شَدَه وبُولك تَدَيم مستُوت *

(۱۱) وَيَهُو دُلُ يَمِي إِنُوشَ عَمِسَ شَدَهُم وتِسْعِ

(۱۲) رُيسي قيدان شيعيم شدّه ريولد ارت-

مَهُلُل إيل *

۸ اور تھے کل دن شیش کے بارہ برس اور تو سر پرس بھر مرکیا — 9 اور عمر اثرش کی توہ † برس کی تھی کہ پیدا ھرا اُسکے

بیدن --۱۰ ارز جیتا رہا اثرش بعد پیدا ہوئے تینان کے بندرہ برس

اور آشهم سو أي يوش أور بهدا هرئم أُحكم بهتم اور بهتمان —

11 اور تھے کل ہو اثرش کے پائیم یوس اور تر سر برس پھر سر گیا —

ا به اور عمر قينان كي سنر برس ؟ كي تهي كه ييدا هرا أسكم الله ايك سم

^{† (} سپتر ایجنت) ایک سر ذرا برس کی -† (سپتر ایجنت) سات سر پندرا برس -

توريت مقدس

(١٥) ويجى مُهَلَل إبل حَمِش شَنيم وِثِشِيم شَنَّهُ

ر يولد ادت ياري *

(١٩) وَ يَحِي مَهَالُلُ ايلُ أَهُرِي هُولِيدُو ايت

يرِه شِلشِيم شَدْهُ وُ شُمُنه مِأُون شَدَهَ ويُولك بَدِيم و بدُون *

(۱۷) رَيْهِيْوَ كُلُ يَسِي صَهَلُلُ أَيْلِ حَمِشَ وُ تَشْعِيم شَدَهَ وُ شُمَّدُهُ مُأْرِتُ شَدَةَ وَ يَمُثُ *

۱۳ اور جیتا وہا فیناں بعد پیدا ہونے سہلا ایا کے جالیس

برس اور آئههٔ † سو برس اور پیدا هوئے اُسکے بیٹے اور بیٹیاں سے

۱۲ اور تھے ال دن تیان کے دس بوس اور ڈو سو بوس پھو

۱۱۱۰ - بزر عهم بند بنو عوان مین پرس برد بر اند درست بهد مرگیا ست

ا أور عمر مهاك أيك كي يائج أيرس أور سائهم يرس كي المرابعة المرس كي المرابعة المرابع

تھی کہ پیدا ہوا اُسکے یارہ --۲۱ اور جیدا رہا مہلل ایل بعد بیدا ہوئے یارد کے تیس برس

ارر آٹھہ ﴾ سو برس ارر پیدا ہوئے اُسکے بیگے اور بیگیاں سے اگر آٹھہ ﴾ سو برس ارر پیدا ہوئے اُسکے بیگے اور بیگیاں سے ۱۷ اور آھے کل دن مهال آیان کے بیکائرے برس اور اُلگھ سو

۱۷ ارز تھے کل دن مهال ایل کے پھائرے برس ارز آگھ سے برس پور مرکبا ۔۔ برس پھر مرکبا ۔۔

(سپتر ایچنت) سات سر تیس برس (پورجب درسرے ندهه کے) آئه، سر تیس پُرش --

^{† (} سیئر ایجنت) ساعه سر جالیس برس --از سیئر ایجنت) ایک سر پینسته، برس کی (بورجب درسرے نسطه کے) پینسته، برس کی ه

مطابقت وأن مجاد اور حديث سے

ڏين سس

(۱۸) و يحيي يرد شقيم و ششيم

توريت مقديس

شده و مات شنه و يولد ايت حدون * ١٨ - اور عمر ياره كي باستّهم ؟ يوس اور سو

يوسي كي تهي كه پيدا هوا أسكي حشوم (---

كان مديقا نبيا * ‡ اعام أن ادريس علية انسلم هو جد أني قوح علية السلام و هو قوح ابن لاسك إبن مترسلم أبن حنوم ، هو ادريس ديل سمى ادريسا أمارة فراسع والسمة حقويم * ارر فار کر تتاب میں امریس کا رہ نہا سچا

١٨ † و اذاتو في الكناب ادريس اقه

جائنا چاهيئم كه حضرت ادريس عاية السلام وه دادا عیں باپ نوے طیفالسالم کے اور رہ نوے بیٹے ھیں قدک بیٹے مترسام بیٹے حذرے کے ارز انہی کا دام ادریس هی کهتم عین که اُن کا دام ادریس

رنها تها بسبب أن كي زيادة دراست كے اور أن كا تام لمارج هي سنا

توريت مقدس

(١٩) و يحيي يرد أُحرِي هُو ليدرُ ايت حذوج مر مراوت شنه ويولد بندم و بدوت *

19 اور جيتا رها يارد يعد پيدا هوئے حاوج كے آته، حو ؟ برس ارز هرئے أسكم بيتم اور بيتياں سـ

† سررة سريم آيت ٥٩ --

‡ تعسير کيير --(سپار ایجات) ایک سو بادایه برس (بمرجب درسرے نسخه کے) در سو بادایه برس

(مامري باستهم برس) ---

ترسر پرس 🟎

- 10 , 17 8la sez sali

(سيئر ايجنف) آلهه سر يرس (يورجب درسرے نسطة کے) سامل سر برس (سامري)

توريت مقدس

(۲۰) رَبِهُو كُل يِمِي بِرِهِ فَيُتَّلِم وِ فَيَشَيْمِ شَفَّهُ

و تشع مأون شدة ويدت *

(۲۱) و يجي حَذُوخ حَيْش وِ فَشَيْم شَدَّهُ و يُولِد

أيت مِنْو شَلْم *

(۲۲) رَيِّمَ الْخِ كُلُوخِ ايت هَا الُوهِيم أَحْرِي هُو لِهِدُو ايت هَا الُوهِيم أَحْرِي هُو لِهِدُو ايت مُرَّدُو شِلَع شِلُش مِأُوت شَنَهُ و يولد بنيم

و و و بنوت *

(۲۳) و دبي کُل يدي حُذوج حَمِش و شهيم

شده و شاش مراوت شدّه *

۲۰ اور تھے کل دن یارہ کے باسٹھٹ برس اور ٹو سو برس پھر سرگیا --

ارر مور حارخ کي † پياندگهه برس کي تهي ارر پيدا هوا
 أحکے متوفاح ‡ ---

۳۲ اور جلتا رہا جنرخ ﴿ خدا میں بعد پیدا هوئے مترهام کے تین ∥ سو بوس اور پیدا هوئے اُسکے بیٹے اور بیٹیاں ۔۔۔

٢٣ . ارر تھے ال دن حدرے کے پيدسته اوس اور تين سو برس سد

+ (سپدر ایجنت) ایک سو پیندگهه برس (بهرجب درسرے نسخه کے) بهنستهه برس سے

الم يوثاني ترجمه ماتهو سام --

11

ي ياب لا سد 9 - ١٧ - ١ - ٢٧ - ٢٠ - ١ سلاطين - ١ -- ٣ -- ٢٠ وزور ١١٦ - ٨ - ١١٦ - ٩

١٢٨ ــ ١ ــ ميكاه ٢ -- ٨ -- مادي ٢ -- ٢

(ميتر ايجنت) در سر برس (بمرجب درسريم نسطة ك) تين سر برس سم

وانتجوال باب

توريت مقدس

(۲۴) و يُتهانخ حاوج ايت ها

الرهيم و اينتُو عَلَى القُمْ الْأُو الُّو هَيْم *

٢٨ - ارو جالمًا تها حارج ‡ خدا مين ارو فايب هركيا ايراكم ألهالها أسكر خدائے -

توريت مقىس

(٢٥) وُ يِحِي مِنْمُو شِأْحِ شَدِعَ وَ شَمُونَهِم شَدَةَ

وُ ما رَت شَدَه و يُولِد ايت آمنے *

مطابقت قرآن مجيد اور حديث سے

ارو أثها ايا همنه أس كو ايك اونسي مكان ير س

۲۴ † , رنعناه مكانا عليا *

(٢٩) ريحي برقُّو شِلَّم أُخْرِي هُوليدُو ابت لمن شِيَّهُم و شِمْلِيم شَلْقَهُ و شِبْع مِ أُوت شَلْقَهُ وَ يُولِك بَلْهِم رُ بذُرتٍ *

(۲۷) أُويهِيِّهِ قُل يمِي مِقُو شِلْم تِشْع و يَشِيم شده و نَشع مُاوت شده و يُمُتُ

٢٥ اور حمر متو شام کي ستاسي لا برس کي اور سو برس کي تھی ارر پیدا ھرا اُس کے لامن -

٢٦ اور جيتا رها مترشلع بعد پيدا هوئے لامنے كے بياسي بوس ارر ساع سو | برس اور پیدا هرئے اُس کے بھاتے اور بیٹیاں سے ۲۷ اور تھے کل دی متوشاح کے اُدہتر برس اور دو سر برس

سررة مريم آيت ٥٧ --

٢ سالطين ٢ -- ١١ -- نامة عبريان ١١ -- ٥ -

(سپتر ایجامه) ایک سو ستاسی برس (بمرجب درسرے نسته کے) درسر ستاسی برس (سامري) سرستهد برس ---

ہورجب درسرے تستقد سیٹر ایچیئت کے جہد سو پیاسی برس (سامری) تر سو در برس مس

تورات مقدس

(۲۸) و بحي المن فيليم وشمديم شدة و مات شدة و مات شدة و يولد بن . . .

(۲۹) ويقرا ايت شمو دراج لاُمر زلا بنحمذو

عدم ورو معصبون يف زدوس ها - ادمة أمو أنه يهوالا *

(٣٠) و يحي لمخ آخري هُو ليدُو ايت - دُو آَحُ

حَمِش و تشعیم شده و حَمِش ماوت شده و یولد بیدم و بدوت *

ر ام) و يهي كل يمي لمن شبك و شبعيم شدة و شبعيم شدة و شبع مروت شدة وبدئ ،

٢٨ اور عمر لامخ كي بياسي † يوس اور سو يوس كي تهي اور بيدا شوا أس كر بيدًا حس

اور پکارا اُس کا قام † قرح ﴿ کَهِتَم هَرَبُّے کَهٔ یَهِم پهیریگا
 همکو همارے کاموں سے اور مشقتوں همارے هاتوں کی سے زمین سے جسے ﴿ لَا لَٰكُ لَٰ اِللّٰهُ فَيْ سَمَّ

۳۰ اور جیتا رہا لامخ بعد پیدا ہرنے ڈرے کے پھائرے بوس؟ اور پائیے سر برس اور پیدا ہرئے اُس کے بیٹے اور پیٹیاں ۔۔۔ ۴۳ اور تھے کل دن لامخ کے ستتر برس اور سات سر بوس بهر مرگیا ۔۔۔

† (سپةو ایجنت) ایک سو اتهاسی بوس (سامری) تریپی بوس —
 ‡ یونائی توجهه ' نرے ' یعنی آرام یا تسلی —

§ اوک ۳ ــ ۳۲ ــ قامة ميريان ۱۱ ــ ۷ ــ ۱ پتوس ۳ ــ ۳ ـ

|| باب ۳ -- ۱۷ -- ۱۳ ||

(سپڌو اينج نڪ) پائسو نراسي برس (سامري) سات سر چربيس برس ---

تبريت مقدس

(۳۲) و يېي نو اچ بن حمض ماوت شفه و يولك

نواج إيت شم إيت حمّ و إيت يَفَّث * ۱۱ اور تھا توج بیدا ہوا پائچ سو بوس کا اور پیدا ہوئے توج

ي هم + حام يانك 1 ---

كاسير

ا (أدم) يهم داپ هين نمام افسانون کے جو اِس دور مين هين هم مسلمان اِدكو قبي جانب ههن اور اسليئے كہا ههن كه سب سے اول ندي حضرت آدم عليمالسلام ههن خدا نے اِن سے کلم کیا اور تمام جوزیں خود خدا نے آنکو

مشكواة ماب بدر التخلق سکھائیں مشکواۃ میں حدیث ھی که ابو در نے رسول عون العي فهرقال قلت يا رسول الله خدا مای الله علیه رسلم سے بوچها که کون نبیوں میں اي الأنمياء كان أول قال أدم

ِ بِهِلا تَهَا البِدَ فَرَمَايَا أَدَمَ اللَّهِ ذَرَ نَى كَهَا كُنَّهُ نَهَا وَلَا لَبْنِي نَهِمَ أَلَيْنَ فات، نبي كان قال نعم نبي فرمايا كه هال نبي نه أن سے اور خدا سے ناتيل هوئي تهين اور بعض عالموں نے باتھی ہوئے سے یہم مراہ لی سی که أنبو صحففے أتو سے تھے *

﴿ وَ إِذَا أَنْ كَا نَامُ آدَمُ ﴾ بشب يترك } صاحب اسمعام يو أدم سے آدمى مراد ليد هين تاکه دونون جنسون يعني مذکر و مونث کرشامل هو جيسيکه (هومون ! رومي زباره

میں تفسیر اسکات میں لکھا ھی کہ یہ مام زمین کے سرے رنگ سے مجس سے اُنکا جسم بنايا گيا تها ليا گبا هي * ٣ (عمر آدم كي) اس داب مين جو اختلاف هو ايك روك كي عمر مين دووقت. چیدا هرنے أن کے بیتوں کے اور أنکے زندہ رهنے مهل بعد بودا هونے بیتوں کے هی وہ سب

حاديه در بمقابله متن لكها كيا هي اسمقام در أسكا حساب لنها جاتا هي * سامري ستوالجنت عبري 11-· +m+ . 114 عمر آدم کی وقت بیدا هونے شیث کے 1+0 1+0 1+0 عمر شعث کی بروقت پیداھونے انوش کے

<u> - باب ۱۰ - ۱۱ -</u> يَ دُائياي جلد ا صفحه ١٨ ---

			•
سامري	سپثرايجنت	عبري '	ælæily .
9+	19+	9+	عمر انرش کی وقت بیدا ہونے قینان کے
. A+	i,∧+	٧+	عمرتينان كي رئت بيدا هونے مهال ابل كے
40	45	40	عمر مهلل الل كي وقت پيدا هونے ياره كے
44	141	147	عمر يارد کي وقت پيدا هو نے حقوح کے .٠٠
10	4 🖫	40	عمر حارج کي وتت پهدا هونے متوشلم کے
44	Y N'1	i va	عمر منوشلم کی وقت پیدا هونے لامک کے
' סד	1 A A	1 14	عمر لامک کي وفت پيدا هونے ذوح کے
5 **	, D++	0++	عمر نوح کی وقعت پھٹا ہونے شم حام یافث کے
!+ *	1++	1++	وفت طوفان
14+4	1111	1404	معران
*	4+4	#	دهشي اله نسبت عبري کے
thud	*	*	کمي به نسبت عبري کے
		بال	دوسوا حس
۸++	,V++	A++	وندگي آدم کي بعد پيدا هويے شيث کے
A+ V	V+V -		وَنَدَكِي شَهِتَ كَي بِعِدَ بِهِدَا هُونِيَ انْوَسَ كِي
110	V.10	AID	زندگي انوش کي بعد پيدا هونے تينان کے
٨٢٠+	Vr-	٨٢٠+	زندگی تهنان کی بعد پیدا هو بے مہلل اہل کے
٠.	Y#+	۸4+	وَفُدِكِي مَهْلُلُ أَيْلُ كَي بَعْدُ يِبِدُا هُونِي بَارِهُ كِي
9++	V + +	∧ ++	زندگي ياره کي بعد پيدا هونے حنوج کے
t"++	Y"++	۴++	زندگي حقوح کي بعد پيدا هونے متوشلم کے
9+1	4 1 1	VAY	زندگي مدوسلنے کي بعد پيدا هونے لامک کے
444	519	090	زندگي لامک کي بعد پيدا هرنے نوح کے
4++	4++	4++	عمر نوح کی بروتت طوفان کے
ro+	mo+	ro+	زندگی نوح کمیٰ بعد طوفان کے -
KPAV	• 4114	V019	م <u>د</u> زان
44.8	*	*	بيشي به نسبت عمري کے
*	V+Y	*	کمي به نسبت عبري کے

تفسهر اشکات از مهن نسبت اختلاف سوڈو ا پنجمت کے انبا هی که مطاونانی نوجمہ بیبیل کا جسکا نام سپتر ایجنت هی انگریؤی توجمہ سے جو عیری سے هوا هی اِس نسب نامه میں اختلاف وکہنا هی بہہ اختلاف خاص کر زیادہ کوئے سے سو سپس عمر دم میں اور جیہ اگلوں کی عمر میں پیشدر ولادت آنکے بهتوں سے جنکا بہاں ناکر عی اور اُن کی عمروں کے بچھلے حصہ میں سے آنہوں سو برس کو وضع کوئے سے علامہ رکینا هی جس سے گئا تعداد عمر کی یکسل هوجاتی هی پس اُس زمانہ ویّن جو درمهاں بهدایش اور طوفان نے تعداد عمر کی یکسل هوجاتی هی پس اُس زمانہ ویّن جو درمهاں بهدایش اور طوفان نے همارے اعتماد کوئے کا زیادہ مستندی هی یہ نسبت اعمارے حساب کے متر اصل عبری سست همارے اعتماد کوئے کا زیادہ مستندی هی کا براہ بیا انہی نسبت اِس اختلاف کے کوچہہ لیمانا چاهیئے مگر جر کہ یہ اِن احتلاف حضرت ابراءیم علیه السلام کے بہدا هوئے تک براہو جاتا هی اسواسطے اسمقام ہر اِن احتلاف حضرت ابراءیم علیه السلام کے بہدا میں مناسب نہیں سمتحینا بیان کافی هی که اِن تمام اختلافات کی نسبت بحث کرنا میں مناسب نہیں سمتحینا بانعل بہی بات کافی هی که اِن تمام اختلافات نو حاشیہ ہو لکھتا جاؤں اور جب بہہ سب بانعل بہی بات کافی هی که اِن تمام اختلافات نو حاشیہ ہو لکھتا جاؤں اور جب بہہ سب حدم هوایس اُسوفت اِنکی نسبت جو لکھتا هی سو لیہوں ہ

(أُس كي صورت هر) علماد † عيسائي اِس متام پر لكهنه هيں كه آنم بنايا گها الله حدا في صورت هر اور جب آدم نے معدوعه پيل كهايا تو وه اُس كي پہلي صورت اگرچه ماليل جاني نهيں رهي، تاهم اُس ايل نقصان أَسي نقصان شده شبهه پر يهم بينا بيدا هوا تها اسليله بهاں كها ديا كه آدم كي صورت پر پيدا هوا *

هم مسلمان اس کے یہہ معنی نہیں لیتے بلکہ هم یہہ مطلب نکالتے هیں که یہہ الفاظ سین دکیاتے هیں شیت میں اور آئم کے اور بیتوں میں کیونکہ اور کسی بیتے کے لیئے یہہ لفظ نہیں کیے گئے حالانکہ سب بیئے آئم هی کی صورت پر پیدا هوئے تیے پس اِس اِلفاظ سے طاهری صورت کی مشابہت مواد هی اور یہہ دالها اسبات کی هی کہ جسطوح حضوت آئم نہی تیے اسیطوح حضوت شیت بھی نہی تیے جنابحہ هم مسلمان حضوت شیث علیہ السلام کو نہی ماننے هیں اور اِن کے نام کے سات صحیفے بھی مشہور هیں *

۱۸ (حنوج) جن کو حنوک بھی کہنے ھیں انگریزی میں اینک ان کا نام ھی هم مسلمان انکا نام ادربس لیتے ھیں اور قرآن مجھد میں بھی اِنکا یہی نام آبا ھی *

هم مسلمانوں کے اعتقاد میں حضرت حنوک علمہ السلام بھی نبی هیں اور ان پر صحیفے بھی خدا کھطرف سے اُترے تھے چند صحیفے اِن کے اب مگ مشہور هیں علماء

⁺ تقدير إحكات جاد ا صفحه ٧ --

[‡] تفسير دائيلي جلد ١ صفحه ١٨ ---

عيسائي أن كو النائي هوئي كمايهن خاتے هيں جان الله ي صاحب نے اپني كتاب سيكلوپه تايا میں اکہا ھی کہ " ایک رسالہ سسمی به کتاب اینک آب بھی موجود ھی اور اُس کتاب كا مرجمه زمان انههوپيا سے انكربني اور جرستي سهن كها گيا هي يه، ترجمه انههرپيا كا معلوم عوتا هی که ایك بونانی ترجمه سے هوا اور وه بونانی توجمه اصل عبری سے ترجمه

۲۳ ﴿ چِلنّا تَهَا خَدًا مِينَ ﴾ بعني حدا كے حكموں يو قايم نها اور فهايت سچا اعتقاد خدا سيس ركهتا نها *

(أَنَّهَا لَهَا) عَلَمَاء بهوه أور عَلَمَاء ﴿ عَفِسَانَي أور هُمْ مُسْلَمَانَ أَسِ بَأْتُ يُو مُنْفَق هُنِي كَه الله نعالى في خُضرت ادريس عليمالسالم كو زنده أبها ليا نسمیر کامر میں اکھا ہی کہ اُنہا لیا کے لفظ سے ایک حالي مكان مين أنها لينا سواد هي كيونكه جب كها ١٦٥ ہی کہ عملے ایک مکان میں أنها ليا تو أس سے يہي مراه هوي عي نه دوسوي جگهه أتها ليا صرف موتمه كي النادي مرادنهين هوني " بس حضرت ادريس عله السلم

اَسمان مهم با بہشت میں هیں اور اموهب صحیح قول کے زندہ هیں صوبے نہیں * مد ۲۹ (دوح) اس کے معنی ھیں آرام کے دا در و تازگی کے خدا تعالی نے حضرت آم سے کہا تھا کہ زمیوں تیوے ﴿ لیئے ملعون ہوئی + نصفت کے سانھہ تو ایغی عمر نہم اُس سے کھاوٹا اس لیٹے حضرت آدم کی رندگی میں جسقدر اولاد پیدا عملی نھی اُن سے اُس معتنقت اور مشمت کے دور ہوئے کی قال بھیں لی جا سکمی تھی بعد وقات حامرت أدم عليه السلام كے حب حضوت فرح بدا هوئے تو الامنع نے أس محصد كے دور اهونے كي درمع دي چناندي، عموماً يهم مات خيال کي گئي هي که هشدت نهم علمه السلام يو کسکاري کو بہت تردي دي | اور جسندر محنت زموں کے چرنے دو نے میں پہلے هوتی تھي وسي مدهمت نهي رهي نهي *

jans, samar

المران الرقعة في المكان

^{تا}ی موضع عالی و هدا اولی

لان الرصة المغرونة بالمكان مكون رفعه في المكان الدي

الدرحة 🛎

⁺ مرانون ۱۱ - ٥٠ ٢ -

مهري تصايق اب اس کے برحالف عی و وقعدًا مکافا علیا سے باندي موتبه مواد عی اور ادونس كے وقدة دوئے كا بھي مجھے افتقاد دھيں ھي تكسير قوأن ميں اس كي بعدف ھي ---(E 14AY dim) seel se-

^{--- 11 -- &}quot; ... 1 1x 1 1x 1

ار دیکیر فیدایش ؛ سه ۲۰ سم

۳۲ (شم هام بافت) معلوم هوتا هی که یافته سب سے بڑے بیڈے † حضوت لوج کے تھے اور شم سنجھلے ‡ بیڈے تھے اور هم ان تینوں میں چھوٹے کا بیٹے تھے مگر باوحہ اسکے اس مقام میں بھی اور اس سے نہوتی دور آگے شم کو اول بیٹا بیان کیا گیا هی اسکی وجہه اس سفام میں بھی اور اس سے نہوتی دور آگے شم کو اول بیٹا بیان کیا گیا هی اسکے دی میں تبدیل اسینک هوس صاحب بہت بیان کرتے هیں که یا توسابق اسل کے اسکے دی میں تبدیل کیا لے گئے ہونکہ (اگرچه ماندس مورخ نے اسکی فسست کھیمه نہیں کہا) یا یہه کد حدیا بعالی نے اسبان کے طادو کرتے ہو جلد توجیه کی کہ اپنی عاددوں کی نونیب میں جو وہ اکثر جھوٹے بچوں پر کیا کرتا هی قدرت کی ترتیب کا وہ باسفد نوهیکا یا یہ وجہہ هو جسکو رہ نہایت عالب سمنجھتے ہوں که یہودوں کی قوم انہی ہے بیدا هونے وای نہی اور وہ اور اس تمام تاریخ کا ماندہ مضمون ہونے کہ تہی ت

ئ دیکھو بہدایش ۱۰ -- ۱۱ --﴿ دیگھر بہدایش ۲ -- ۲۸ عت

و درکور پیدایش لا ۱۳۳۰ ع [[دائیلی جاد ا صفحه ۱ است

P.J.A

جهتا باب

اً بعرفیہ کے لوگریر کی شراوسہ اور حدا کے قبو کا ناؤل ہوتا اور طوابی کا پھینچا جاتا کہ نوح کا سہویائی بیانا ۱۳ کشانی بقائے یا حکم اور اُس مواد کا بھلس جس سے اُسکے بقائے کا حکم ہواسہ

توریت مقدس

(١) وَيْرِي عِ هِجِل هَآدَمَ أُوب عَل يِنِي هَآدَمَ ا

وده وث يلدو لهم *

(٢). ويراد يذي ها إلوهيم ايت مِدُوث ها دم ك

ر من سن مره مره مره مره مره مره سن مره المر سحرة * طبعت مده و معجو لهم داشيم مركمل المر سحرة *

(٣) وَبُتُومِ بِهُواَهُ لَوِيدُونَ رُوحِي مَا دَم أُمِآمَ دِسُكُمْ

هُوْ رَسُرُ وَ هَيُو يَمَا وَ مَا لَا وَ عَصُونِم شَدَمَ *

ا ارر هوا دہ † شورع هوا آدمي بوهنے کو اورو منهم زمين کے اور بيتر س پيدا هوئيں آ کے --

ا جس دیکها بیترن ‡ حدا نے بیتیون آدمی کو که اجهی هیں
 راح اللہ اللہ کی اینے لیئے مرزاتیں سب میں سے حساو پسادہ کیا ۔۔۔

۳ ارز کها الله نئ ثه تُهردکي رح میري از ساده آدمي کے مہیشه کو کورنکه چولا بشر هی دو هول دن اُسکے سر اور پیس بوسے۔

^{- 11 - 1 - 1 +} t

^{1 (}عاصل "رحمه) غدا كي پرستش كرنے والوں نے --

ی استثنا ۷ - ۳ , ۳ - ۷

نامة كالتهيان 0 - 11 و ٧ / ايترس ٣ -- 9 او ١٠--

⁻ P 9 - VA 5125

ا مداایق قرآن مجید اور حدیث سے ۴ ۴ و دال نبوج ربالادفار على الارض

من الكفوش دوارا الك أن بدرهم يضلوا عدادك

ولايانموا الا فاجرا كسارا *

٥ ل و بوها ادنادي من نبل فاستجيناله ويهجيمه وإهله موالكات العليم وانصرفاه سريالغوم الذبن ددموا با يمعا اليهم كالموز قوم سوم

اعردنديم اجمعين *

کھا نوے نے اے رب تستھور زمین پر کانووں کا ا کما کھو بسلم واٹا ہے شک اگر تو چھرڑے اُنکو دمراہ

دریاں آرو نے محدول کو اور آہ وہوا۔ بعودکے آئسے مگر بدکار اور حق یادہ کے سندر --

اور نرح كر بهب أسنة دكارا أس سے يہلے يهر سان

لي همام أحكي بكا. بهو بطايا همام أمكو اور أحام ديار والوں اور التي کهيواهت سے اور مدد کي الامنے أسكي أبي اردرن يرجر جهاثات تهم هماري نشائيل وہ تھے اوے ارک بھر در ایا معنے أن سب او - (١٠) مَعْفَلَيْم مَيْو رَبِّ مِن رَيِّدِيم هَمِيم وكم أَحْرِي خِن أَشَّر يَبْدُو بِنِي هَا إِنوُهْمِ ال بِهُوت

هَا وَمَ وِ يِلْكُو لَهِم هِمَّهُ فَكُبُّومِ اللهِ صِعُولُمَ آدشي هشم *

(٥) ورو يهوه كي ربه رهسته ها د.

بَآرِمِن وَجُل بِيسِرَ سَهِشْدِت لَيُّو أَق رَّع حُمل هنيوم *

م تاغداپوسم ته رهن ير أن دارس ادر بهي بعد اسکے ایت می جب آئے بیٹے و عدا کے پاس بیڈیوں آدمی کے اور پیدا ہوئے اُنسے وا حیاوی جو

همیشد سے انسان نامی هیں --٥ او، ديكها الله نے كه يهج هردي ردي أدمي ني زحمين در اور كل قصور ال رسوسون أسك دل كا عي صرف يدي تهام دارن-

دوريت مقدس

رسل و در الم الم الم الم الم الم الم الم الم

وَ بِذُمُصِيا إِلَ لَجُهُ *

تب تاسف ج کیا الان ہے کہ بنایا اُدمی او زمیں پر ارو وم ما حيا ايد إ دمة

سررة نرح آيت ٢٦ ر ٢٧-

سرره انبياء آيس ٧٧ ر ٧٧-(عاصل ترجمه) هذا في پرستش درنے رااء-

باب ٨ -- ١١ احتماد ٢٩ -- ١٩ احمال ٢ -- ١٨ حتى ١٥ -- ١٩ ديكهر أمداد ٢٣ - ١٩ ا سعودُيل ١٥ - ١١ و ٢١ ٢ سعو دُيل ٢٣ - ١٦

ملائي ٢ --- ٢ يعقرب ١ --- ٢ ا--اشعیاه ۱۳ - ۱۰ تامه انیسیان ۱۳ - ۳۰ -

. توريت مقدس

(٧) أوُّ يُومِر يُهِوَدُ الْمَحِدُ النَّا مَا قَمْ أَشِر بَرَالَةٍ ا

مِمْل بِذِي مَا تَعْمَ مِا ثَمْ عَدْ بِيِمْهُ عَدْ رِمِس وَعَدْ عُرف

هُسُميِّم كِي نَصِمتِي كِي عَصِيتِيم ،

اور گھا اللہ نے مثاہے آدمی کر جسے بنایا مینے ارپر سے منھة زمین کے آذمی سے جربایوں تک اور برند
 آسمان تک کیونکھ مقدر کیا † میں نے جب بنایا میں نے آنکر۔

مطابق قران مجید اور حدیث سے

موريات متدس

(٨) و دُم مصا هن بعيني يهوده

٨ ارو نوح نے بائي ﴿ وحمت تظرون موں الله كر-

. م ولقد ارسلنا نوها إلى قومة فقال يقوم

اعبدوا الله مالكم من اله غيرة اط ننقون *

ارر ہمنے پھیجا ترے کر اُسکی قرم کے ہاس پھر اُسنے کہا اے قرم ہادگی کور اللہ کی تہیں جی کمھارے لیائے کرئی معیود بھوڑ اُسکے کیا تمکو ڈر تہیں

سوره نوح

(٩) إِلَّه تُولِدُت نُحَ نُحَ إِيش صَدَّيْقٍ تَمَدِم هَيهَمَ

بِدُر مَّاوُ ايت هَالُوهِ إِم هَتَحَلَّظ نُحَ *

9 یہہ علی جنم بترہ نرے کا نوے || مرہ صدیق (کامل تھا اُس زمانوں میں عدا کے ساتھہ جلتا تھا * نوے۔

[†] اس افظ کا ترجمہ جو (مقدر کیا) گیا ھی اسکی سند کے لیئے دیکھو ایرب ۷ ۔۔۔ ۱۳ ۔۔۔ ا سمرئیل ۱۰ ا ۔۔۔ ا

[:] سرره مرمثرن آیت ۲۳ ـــ

[﴾] ياب ١٩ ــ ١٩ ـ خزرج ٣٣ ـ ١٢ ر ٣٣ ر ١٧ و ١٧ ارقا الله ١٣ اصال ٧ ــ ٣٩ سب ﴾ • باب ٧ ـــ ٩ ـ حزفيك ١٢ بسه ١٢ ر ١٠ نامة روميان ١٠٠٠ نامة عبريان العسه ٧

ا پاتوس ۲ - ٥ --

^{*} باب ۵ -- ۲۲ --

- توزيسه مشدس

١٠) وَيُولِد مُنَح شَلَشَهُ لَبُدِيم أيت شم

ايت حم وايت بقيده

(11) و أَنْشَهِ فَ آرَصَ لِفَذِي هَالُوهِ يِم

و تمالي هارس حمس * (۱۲) ويَرُ الرِّهيم أرت هارِص

بہدء نشحَدُه ع هسمبرت كُل بَسَرَ ايت

قَرِكُو عَلَ هَمَّ رَصِ *

١٠ اور پهدا کيا نوح نے آين بيٽم شهم کو إ حام کو اور یافت کو --

51 ارر خراب هوگئي زمين سامنے ¶ خدا كے ارر بھر گئی * زمین بدکاری سے -

۱۳ اور دیکھا 4 خدا ئے زمین کو کہ اب خراب هوککی کیونکہ مثادیا سب بشر نے رستہ اپنے کو اریر

زمیں کے --

قرمذي و تفسير معالم التنزيل --

سررة الذاريات آيت ٢٦ --İ

سررة نجم آيت ٥٢ --

باب ٥ -- ٣٢ --

ا باب ۷ سـ ۱ و ۱۳ ۱۳ ۱۳ سا نامة روميان ٢ -- ١٦ ياب ٢ -- ١٩ --

مزقیل ۸ -- ۱۷ ۲۸ -- ۱۹ میقرق ۴ -- ۸ ر ۱۷ --

مطابق قران سحهد اور حديث سے

ا ا 🗼 ، يوم مهج مين ١٠ل إمهم كانوا قوما

۱۱ 💲 رقوم نوح من ديل انهم کانوا هم

اطلم و اعلمی * -کہا سعد این مسیب نے تھ تھی ارلاہ نوے کی تیں

سام اور عام اور ياتك --ارر ذرح کی قرم کو اس سے پہلے بے شک وہ تھے اوگ

تاقرمان بردار ---

ارر ذرم نوح کي اس سے پہلے بے شک وہ تھي ٻوي

ظالم اور سرکش ---

ارته ا --- لا ۴ تراریخ ۳۳ -- ۲۷

نوريت مقدس.

(١٣) و يَرْمِر إِنْوَهِيم لِنْهُمَ قص كل بَسَر بَا لَقِنَاي إِلَى مَلَّهُ مَارَمِن حَمْسَ

مِيْنْدِيهِم وهِدِنِي مُسْجِينُم ايت هَآرِم، (۱۴) عِسِمُ لِنَمْ تَبُثِ عِصِي كُفِر

غنيم تعسه ايت هنبهم حمرت أته مبديت

ر میروس بگوفر *

۱۳ ارو کہا شدا نے نہے کو || وقعہ ہو یشو کا آیا میرے سامنے کورنکھ بھر گئی زمین بدکاری میرے سامنے کی سے اُنکی اور ¶ اب میں مثارنگا اُنکو

١٢ بنا اپنے واسطے کشتی لکڑی شمشان کی خانهدار ینا تو نشتی کو اور ارغی کر اُسکر اندر اور مِاهر ساته، تیر کے س

مطابق قران مجهد اور حدیث سے

۱۳ و ۱۳ م اوهي الي فوح انه لن يومن من قومك الاسن قد آمن قلاتبتئس مما كانوا يفعلون واصنع الفلك باعهنناو وحينا ولانخطبني في الذين ظلموا انهم مغرقون ١

‡ و حملنه على ذات الواح و دسر بجري * باعيننا جزاء لمن كان كفر *

§ قوله و اوحینا اشارة الی انه نعالی بوحی اليمانه كيف ينبعي جعل السفينة لكى يتحصل منه المطلوب *

أور رحى هودُي توح كو كه اب ايمان ته لاويكا تهوي قرم سے بھوز اسکے جو ایمان لاچگا پھر کوہ مصابّ کاموں پر جو کرتے۔ ہیں اور بنا کھتی ہمارے سامتے ارر ہمارے حکم سے اور صف بول منجهسے طالموں کے وأمعاء بحدك ولا توبيسكم سد

أور أُتَّهايا همنم أحكر أوير تنضَّرن والهر أور كيارن رائي پر بہتم تھے هماري آنکھرں کے سامتے بدلا ايتے كو أس دهص كا جدير يقين نه لائر تهيد

يهة جو خدا نے كها كه همانے وهي بهينجي اشار» احداث کا هی که الله نے رحی سے بتایا توج کو که أسفاوح بناڈا چاھیئے نشتی کو تاکھ اس سے مطلب حاصل هو۔

يه لا يترس ٢٧ سـ ٧سـ

1 -- 1 mjn1

سورة هود آيت ٣٦ , ٣٧ --t

سورة قدر آيت ١٣ و ١٣ سـ

تفسير كيير س Ş حزقیل ۷ -- ۲ و ۳ و ۲

يرمياة ١٥ مس ١٢ Ĭ

⁻⁻ IV mul T

انگویزی ترجمہ معد زمین کے -

مطابق قران سجهد اور حديث سه *

10 † فيل كان طولها المحطول السفيلة للذمائة ذراع وعرضها خمسون ذراعا وطولها غي

السماء ثلثون دراءا و كان من خشب الساب * ١٤ 🛊 وجعل لها ثلثة نطون فتحمل في

البطن الأسفل الوحوش والسباع و الهوام و في

البطن الاوسطة الدواب والانعام و في البطن الأ على چلس هو و من كان معه مع ما احتاجو

کها گیا هی که تها طول کشتی کا تین سو هاتهه

أور أَسكا مرض يجاس هاتهم أور أُسكي أُنجِائي تيس

کوڑے مکوڑوں اور اور ایم کے طبقہ میں جوہاڑی اور

مویشی کو ارو اوپر کے طبقہ سیں بیڈیا رہ اور جو تھا

ساتهم أسكم أن وفؤرن سمهم جاكي المتيلي تهي

ارر بندئے أحكم ليئم تين طبق پهر راها نيچم کے ملیقد میں صعوائی جانوروں اور دوندوں اور

هاتهم اور تهي حال کي اکڙي کي ---

نوريت مقدس

(10) وزه أشر تُعجه أنَّم شلش مأوت أمد أرح هتبه حمشهم أم، رهبه و شلشيم أمه قو • مه * (١٩) صُحَر تَمْهُ لَلْبَهُ بِال اللهُ

تَخْلُنَهُ مِلْمُعَلَّمُ وُ مُنْمَعِ هُدِّيَّهُ مِصَدِّحٍ نَشَيْمٍ تحذيم شنيم وشلشبم نعسة *

10 ارزیه هی جو بناوے تو اُمکر تین سو ه اتهة عاول اشتي كا يتهاس هاتهم مرص أسكا اور

نيس هاتهم أرتفاع أسكا ـ 17 روشندان بنا تر واحطے کشتی کے اور تربیب

هاتهه کی جهرز دے اُسکر اوپرسے اور دروازہ کشتی کا أحكم يهاو مين راهم نيج كا درسوا اور نيسوا بنا تر أسكا -

توریت ستیس

کھانے کے لیٹے -

اليه من الزاد *

(١٧) وَ أَني هِذَني مِدِي إِيت هُمَّدُول مَيْم عل هارص لشخت كل مسر اشربو رواح حييم ملكحمت .

هُسْمَدُيم كُل آشِهِ بِارْض يَكُوع *

١٧ - اور ﴿ مهِن أَبِ لائِے والا هون طرفان يائي كا أوپو أهن زمين کے راسطے متَّادیتے تمام بشر کے جسکے ساتھہ کی ررح زندگی کی نیسے سے آسمائوں کے سب جو زمین ہر کی موجائیگا سے

⁺ تفسير كيير ---

تفسير کپير ---

ع پٽرس ع - 0 --آیت ۱۳ - باب ۷ - ۲۰ را ۱ و ۲۴ ر ۲۳

دوريت مقدس

(۱۸) رَّ «قُلْمَتْنِي إِيْتُ رُوبِتِنِي إِنْنَجَ

رُ بَاتَ إِلَ مُعْلَدِهُ إِنَّهُ وَبَهْدِينَ وِ إِشْلَغَ وَ فِضِي

بغيض النم 🛊

(١٩) وَ مِثْمُل هَمْنِي مِثْل بَسَر

شَنيم مِكُّل تَبْعِي إِل هُنِّمَةً لِهُ عَيْتُ اللَّهِ

فَ صَرِ وَ نَقِهِمْ يِهِجُو *

(۲۳) مِهمُّوف لِمِيمُو وَمِن هَدِيهِمَهُ لميدة مكل رمس هادمه كميديو شذيم مكل

يَدُ وَ الدَّمْ الْمُحَدِّرت *

۷۸ اور قایم کورنگا سیل اینے عهد دو ساته، قیوے اور آرے طرف کشتی کے تو کا اور بیٹے تیرے اور مورت تیری اور مورتیں بہٹوں تبوے کی ساتھی تیرے

19 اور سب جائدار سے سب جسم سے دو || ہب سے لا تو طرف کشتی کے تاکہ زندہ رہیں ساتھہ

تیرے در اور مادہ ہوریں ولا ۔۔ ۲۰ یوند سے واسطے أسکی قسم کے اور چوپایوں

سے واسطے أحكى قدم كے سب ويلكنے والوں اس زمين سے واسطے أحكى قسم كے دو سب سے آريں إ ياس

تيرے تاکھ زندہ رهیں -

† سرر× مرسارس أيم ٢٧ سم

مطابق قران مجيد اور حديث سے

† ١٨ ر ١٩ ر + ٢ فارحينها الية أن أصنع الفلك

باعيننا ووحينا فاذاجاء امرنا وفارالننور فاسلك

فيها من كل زوجين اثنين وإلملك الامن سنغ

عليه القول منهم ولاتخطبني في الذين طلموا انهم معرقون فاذا استويت إنت ومن معك على

العلك فقل المحمدللة النبي فتجينا من الغوم الظلمين *

‡ (اعلم) أن المراد من المعور ليس تذورالتخمز وعلى هذالمقديو انفصوالماء سن

وحةالارص والعرب بسمي وجمالارص بنوريه يهو همآء وحي بهيجي أحكو كه بنا كشتي هماري

آنکھوں کے ساماے اور ہمارے للہ تُے سے پھر جب پھوڈ سے همارا حکم اور اُیلے تنور (یعنی رسیس) تو تر دا۔ اُس میں هر جوڙي کا جروا اور اپنے گهر والے مگر جسير آگے ہوچکی بات ان میں سے اور تھ ہول مجھھ سے

إن ظالموں کے واسطے بیشک انکو قویدًا هی یهو جب چرّة اے تو اور جو تیوے ساتھہ ھی کشتی پر پھر کھے شکر اللہ کا جستے چھوروایا همکہ گٹھگاو توگوں سے س جاذنا چاهیئے که تنزر ہے روئی پانے کا تنور سراہ تهیں هی اور جب یهم مواه نه آبی جارے تو معنی

یہہ ہوڑکے کہ پھوٹ ڈکٹا پائی زمین کے سنہم سے اور مرب والے روپے زمین او تنور کہتے عیر-

تفسيو كبير ---

یاب ۷ -- ۱ و ۷ و ۱۳ ا يترس السده ۲ بترس اس ۵ سد ياب ٧ - ٨ و 9 و ١٥ و ١٩ ---

ديكهر ياب ٢ --- ١٩ ---پاپ ۷ مسه ۹ و ۱۵

توريت مقدس

(١١) وَإِنَّهُ قُمْ لِنْ مِنَّالُ مُنْ هُلُ اللَّهِ وِأَدْ وَالْمُفْتَعَة

النيخ وهاية ليخ و تور لاهله .

(٢٢) وَيَّكُس نُمْ كَغُل أَمْهِ صَوَّد أَدُّو إِنُّوهِ مِنْ

& Ams

عيسة

اور اس کی مران بھائی کرنے میں اضاف کا ترجمہ شدا کہا گیا ھی ولا لفط الوہیم ھی اور اس کی مران بھائی کرنے میں اضافت ھی مستدمین یہودی شدا کے بیتوں سے فرشتے مران لیتے عیں جو دنیا میں امتحانا بھیجے گئے ہے اور بعض کہنے ھیں کہ شدا کے بیتوں سے بڑے آئمی اور اسردار اور اسرا اور حاکم اور قاضی مواد ھیں جنہوں نے آئمیوں کی معنی عوام الذاس کی شوب صورت بیتیوں پر فریفتہ ہوکر جدنی چاعیں جدراً چھیں لی نھیں اور بعض قدیم اور زمانہ حال کے مقسو شدا کے بیتوں سے ارائد حضرت شیث کی مواد لیدے ھیں جو ستھے شدا کی پرسنش کرنے والے ؟ بھے اور جنہوں نے انسان کی بیتیوں سے یعنی فیل نا شدا پرست نسل کی دختروں سے راہ و رسم شروع کی نھی *

إن اخير معنوں سے ميں بالكل اتفاق ركهنا هوں مكر أسكى نقرير يوں بدان كونا هوں كه خدا كے بيتيں سے ستچے ايمان والے اور خدا پرست آدمي مواد هيں اور آدمي كي بيتيوں سے عوام الفاس فاخدا پرست آدميوں كي بيتياں مواد هيں جن ميں باهم شادي هونے كے سبب فاخدا پرست اور شرير اولاد پيدا هوئى *

یہ واقعہ ممکو نصیحت دیتا می شادی کونے کی ایک بڑے اصول پر که جب مم شادی کرنی چاهیں تو همکو فریفته نہونا چاهیئے عورنوں کے حسن و جمال اور کرشمہ و ناز پر بلکه فرسمه مونا چاهیئے آن کی اچھی خصلت اور سچے ایمان پر تاکه هماری اولاد بھی اگلوں کی

⁻ نامه میریاس ۱۱ - ۷ - دیکهو غرری ۲ - ۱۱ -

[:] ياب ٧ -- ٥ , ٩ , ١٩ --

⁻¹⁷⁻¹⁹⁻¹⁹

اوالد کیطرح گمراھی اور شدا کے غضب میں مبط نہر اسی واسطے خدا تعالی نے قران مجهد

میں همکو نصیصت کی هی که " نکاح میں نه لاؤ مشرک عورنوں کو جبتک که ایمان نه الویں اور بے شک ایک مسلمان لونتی بہتر هی مشرک عورت سے اور اگرچه وه نمکو اچهی ایک اور نه نکاح کوو مشرک مردوں سے جب تک که ایمان نه الویں بے شک ایک مسلمان غلام اچها هی مشرک سے اور اگرچه تمکو اچها لگے وہ لوگ بالتے هیں دوزخ کی طرف اور الله بالنا هی جنت کی طرف اور بنانا هی هی اپنے حکم سے اور بنانا هی اپنے حکم سے اور بنانا هی اپنے حکم سے اور بنانا هی اپنے حکم سے اور بنانا هی اپنے حکم سے اور بنانا هی اپنے حکم سے اور بنانا هی اپنے حکم سے اور بنانا هی اپنے حکم سے اور بنانا هی اپنے حکم سے اور بنانا هی اپنے حکم سے اور بنانا

سورة بقر آيت ۲۲۱ و لاتنكتحواالنشوكت حتى يومن ولامة مؤمنة خير من مشوكةولو اعجبتكم ولاتنكتحوا المشوكين حتى يؤمنوا ولعبد مؤمن خير من مشوك ولو إعجبكم اولتك يدعون الى الغار و اللا يدعوا الى الجنة والعبقرة باذيه وببين إية للناس لعلهم يتذكرون

س (روح مهري) مشپرترک صاحب † لکھنے ھیں که خدا کی روح سے یا تو بذریعه اپنے پیغمبروں کے (جهسهکه ادریس اور آنوج) بات کونا مراد ھی یا تمام انسانوں کے دلوں میں بات کا دالغا مراد ھی مهرے نزدیک خدا کی روح سے انسان کے وہ جذبات مراد ھیں جن سے خدا کی اطاعت اور اُسکی محب اور خواھش نفسانی کے مثانے پر انسان کو محبریک ھوتی ھی پس خدا نے کہا کہ یہه حالت انسان کی ھمیشہ نہیں رهتی بلکه وہ اپنی نفسانی خواھشیں کا مطبع ھوجانا ھی اسلیئے اُسکو ایک مہلت دینی چاعھئے که اُسمیں اُپنی شرارتوں سے باز آوے اور خدا کی طرف رجوع کرے *

(هوں دن اُسکے سو اور بیس برس) ظاهرا معلوم هوتا هی که طوفان لانے اور انسان کے هلاک هونے کي یہه مدت هی یعنی اگر اس عرصه میں انسان خدا پرستی اختمار نه کرینگے تو اُنپر طوفان کے دربعہ سے خدا کا قہر نازل هوگا چفانچه حضرت نوح علمه السلام اُنکو نصیحت کرتے رہے مگر اُنمیں سے کوئی ایمان نه لایا جیسا که قران مجید سے پایا جاتا هی *

علماء یہوں کہنے هیں که اس مقام میں اشارہ هی که انسان کی حدا پرستی درست هوگی حضرت موسی علیه السلام کے آنے پر کیونکه ایک سو بیس برس سے اشارہ هی حضرت موسی کی عمر پر اور (بشجم) کے لفظ سے اشارہ هی حضرت موسیٰ کے نام پر اسطرح سے که جو عدد (بشجم) لفظ کے هیں وهی عدد موسی کے نام کے هیں جیسا که حاشیه ‡ پر بیان هوا هی*

أ . ٣ اس ورس موں ،(انفلیم) عبري لفظ هی تمام مترجوں نے جبارین أس كا توجمه كوا هی اس لفظ كے يہہ معني بهى كتاب اقدس ميں آئے هيں مگر اس مقام ير يہہ معني مراد نهيں هيں بلكه يہاں يہه بيان كرفا چاهئے كه يہ، لفظ نكالا گيا هى (ننل) سے جسكم معني گرنے كے هيں جبكة خدا تعالى نے قاين كى قربائى فبول فهوں كى تو وهاں كها گيا كه گرايا يعني بگازا أسلم اپنا منه اس سبب سے نفيليم كے لعظ ہے وہ لوگ مراد لوئے جاسكتے هيں جو خدا كى نظر ہے گر ہے ہوئے هيں پس اسمقام پر اسكا ترجمہ ناحدا پرست يا گنهكار لوگ يا اشتما يا خداكي نظر ہے گر ہے ہوئے لوگ كرفا چاهيئے اب معني ورس كے بہت صاف هوكئے " كد أن دنوں ميں اور أس كے بعد بهى، زمين پر نا خدا پرست لوگ تھے جب خدا پرست لوگ تھے جب خدا پرست لوگوں نے أنكي بيئيوں سے شائعي كي تو أنسي جبارس يعني شرير أور برحم اور نا خدا ترس اولان پيدا هوئي أس عندس كو وان منجهان الى بہت صفائي سے بهان كيا هى جہاں كيا هي كهاں كيا هي كهاں كيا

اس مقام سے همکر تصفیحت پکرنی چاهفی که ما کی برائی اور اُس کی بد تربیت اولاد کے حق میں کس فدر دد انو رکھنی هی پس اگر هم اپنی اولاد کا برخوردار اور نیک هونا جاهنے هیں بر همیشه همکو نیک حصلت اور صاحب ایمان اور تربیت یافته عورتوں کی طرف رغبت نرنی چاهفی اور کسی کے حسن و جمال پر جو مثل موسم بہار کے جلد خزاں میں آنے والا هی هرگز فریفته هونا نه چاهفی *

لا (تاسف کیا) جو که کتاب ها ے اقدس کے اکثر مقاموں سے پایا جاتا هی که انسان کا نیک کاموں میں مشغول رهنا باعث رضامندی اور خوشنودی خدا تعالی کا هوتا هی اور کا نیک کاموں میں مبنظ هوئے سے خدا تعالی ناراض هونا هی اب که انسان نے بد کاریاں اختیار کی نهیں اس لیئے اس مقام پر کہا گیا که خدا نے تاسف کیا اور اپنے دل میں غصه کیا یعنی اس کی بد کاریوں سے ناراض هوا *

ا ستیک ہوس صاحب نے ایسے مقاموں پو جہاں خدا تعالے کی نسبت ایسی باتیں کہی گئیں ہیں جیسی اسانوں کی نسبت کہی جاتی ہیں نہایت عمدہ گفتگو کی ہی اور وہ گفتگو ہم مسلمانوں کے مذہب کے بالکل مطابق ہی اس لیئے اس مقام پر اُس کو لکھتا ہوں وہ کہتے ہیں کہ '' جبکہ مقدس کنابوں میں خدا کا ذکر ہوتا ہی تو اُس سے آنکھیں ہانیہ پاؤں منسوب کیئے جاتے ہیں نہ اس غرض سے کہ اُن اعضا میں سے کوئی عضو بموجب لفظی مراد اُس لفظ کے خدا میں ہی بلکہ معنی یہہ ہیں کہ اُن تمام کاموں کے کرئے پو جس کے کرنے کے کرنے کے لیئے ہمکو یہہ اعضا بطور آلات کے دیئے گئے ہیں وہ قادر ہی یعنی انسانوں سے جس کے کرنے کے لیئے ہمکو یہہ اعضا بطور آلات کے دیئے گئے ہیں وہ قادر ہی یعنی انسانوں سے

وة گفتگو كرسكة! هني أيسي خوبي سے كه گويا أس كي زبان يا منهه هي اور جو كبچهه هم كرتے ھیں یا کہتے میں اُس سب کو جان اور پہنچان سکتا ھی ایسی ھی کاملیت سے که گویا أس كي أنكييس اور كان هين اور هم تك رسائي كرسكها هي ايسي خوبي سے كه گويا أس كے هانهه اور پاؤل ههل على هذالفهاس مقدس كتاب ميل خدا كي نسبت اكثر ايسا بهان هوا ھی کہ ایسی قسم کے جذبات جو ہم اپنے آپ سیل دیکھتے ہیں گویا اُس سیل بھی ہیں سنلا خیبا اور خوش هیفا منجبت اور نفوت کرنا افسوس اور رنبج کرنا وغوره مگر عور کرنے پر هم یہہ نہمں خیال کرسکھ میں که ان جذبور میں سے کرئی جذبه لفظی مراد سے الهدم حقیقت ہر اثر کوسکنا ھی اس لیگ مراد یہہ ھی کہ شریر لوگوں کر وہ اس طرح سے سزا دیگا کہ گویا أس كي طرف جذبه غصه كا هوا اور نيك كو اس طرح پر بيشك انعام ديما جهسے كه هم أن لوگوں كو نديتے هيں جن سے همكو ايك خاص سحبت هى اور يه، كه جب وہ اپني متعلوقات میں کبھی نبدیلی کا هونا خواہ واسطے اُن کی بہتری یا بدنری کے مناسب سحجے تو اُن کے ساتھ جو اُس کے عہد و پھان ہیں اُن میں ایسی طرح سے تبدیلی کریگا که گویا أس نے حقیقت میں افسوس کیا یعنی اپنے دل کو تبدیل کیا پس یہہ بات بطور تمذیل اور مشابہت کے استعمال کی جانی ھی اور انسانوں کی خاصیت اور جذبوں کو خدا سے منسوب کیا جاتا هی پس جبکه اُس کو انسرس کرنے والا یا رنجیدہ میان کیا جانا هی تب اُس سے مراد یہہ نہیں ہوتی کہ اُس نے کوئی شی کہ جس سے اُس کو پہلے واقفیت نہ تھی ابنی بریشانی پیدا کرنے کے لھئے اب، معلوم کی کیونک^ی شروع ھی سے خدا پر اُس کے تمام کام ظاھر میں بلکہ صرف یہ مراد ہوتی ہی که اُس نے اپنے چلن کو بلحاظ انسانوں کے تبدیل کیا جبکه انسانیں کی طرف سے اُن کے چلن جانب خدا میں نبدیل آئے تھیک اسی طرح سے خدا کی طرف سے عمل میں آتا ہی جیسے کہ ہم کیا کرتے میں جبکہ ایسے ایسے جذبوں اور محبت کي تبديليوں سے همارے دال پر حرکت هوتي هي "*

اس مقاری آدمی کو) اس مقام پر یہ عصت هی که انسان نے خدا کا گفاه کیا نہا اس لیئے طرفان کا اُس پر غضب نازل اوا مگر حموانات کسی گفاه کے مجرم نه تھے اُن کی بدمائش سے جو غرض تهی ولا سب یوری هوتی تهی پهر ولا حموانات کموں اس غضب میں شامل هوئے *

† سآئیک ہوس صاحب اس مقام پر بہت چستی سے یہہ لکھنے میں کہ " جو کہ یہہ عام طوفان تھا اور اُن حیوانات کا زندہ بچا لینا بغیر ایک معتصرہ کے ناممکن بھا پس اگرچہ رہ ہے گناہ تھے تو بھی کسی قدر بسبب اس کے کہ انسان کے استعمال میں آتے تھے انسان

کی بد بااتی کے پیدا ہوئے کے جڑو نہے اُن سب کو اس منشار سے کہ گناہ کی بد خاصهت اور خیرا کی اُس سے نفرت ظاہر ہو ہوباد کرنا منظور تھا کیونکہ طوہ اِن کے بھتھئے میں خدا تعالے کی ہتی حکمت گنہگاروں کو سوا دیئے سے اس قدر بہ نہی جس در که اپنے فہر کی دائمی بادگاری چھوڑنے سے نہی تاکہ جس سے آیندہ زمانتہ کے لوگوں کو اس قسم کی خوابیس سے باز رکھے کیونکہ حواری بھی تمام اُپنی قوموں منطقہ زمانتہ تدیم سے یہی ندیجہ نمالنے ھیں خیانچہ وہ یہہ کہنے ہیں کہ "خدانے † گمہگار عرستوں پر طوفان لایا اور ﴿ شہروں سدوم اور و قدیم ‡ دنیا پر دھی رحم نه کیا بلکہ ناخدا پرستوں پر طوفان لایا اور ﴿ شہروں سدوم اور عمورا کو خاکستر کرکے بریادی کی سزا دی یہا بانوں اُل لوگوں کے لیئے نمونہ ھیں جو بعدہ ناخدا پرست رہے یعنی گو وہ اس زندگی سیں بچ جاریں لیکن خدا نے ظالم کے لیئے روز قیاست ور سزا منتصور رکھی ھی تا

اا علماء يہود بهه بنت كهتے هيں كه أس رمانه كے حيوانات بهي ددكار نهے يعني اپني غير جنس كے ساتهه نر و مادة كي طوح رهتے تھے اس ليئے خدا نے أن در بهي عذاب كيا مكر اسبر يهه سوال هوتا هى كه اگر يهه بات صحيم بهي هو تو بهي حيوانات جو گلاهگار هونے كے لايق نهيں اس فعل سے بهي (جو قياس سے باهر هى) كيونكر صجرم هوسكمے نهے *

غرضیکہ یہہ دوئس گفتگوئیں ایسی ھیں کہ کمات اقدس کے مطلب کو بعضوبی روشنی میں نہیں لانیں میں یہہ کہنا ھوں کہ اللہ تعالی نے انسان کو نسبب اُس کے گماھوں کے ایک قہر سے برباد کرنا چاہا تھا اور یہہ بات بھی اُس نے چاھی نھی کہ وہ شان قہر کی بطور نینچر کے قاعدہ پر طاہر ھو کہ پانی کی طغیانی سے جو نینچر کے قاعدہ پر ہلاک کرنے والا تمام زمیں کے رہنے والوں نی روح کا ھی انسان ھلاک کیا جاوے پس پانی کی طغیانی ھوئی اور اُس نے تمام اُن چھڑوں کو جو نینچر کے قاعدہ پر پانی سے ھلاک ھوئے والی تھمی ھلاک کیا حیوانات اور اسی طرح نباتات کے برباد ھونے سے جو در حقیقت گنہگار ھوئے کے قابل نہ تھے خدا پر کیا الزام آسکتا ھی کھا اُس کی حکمت کے کاموں پر پے نہیں فسبت کی جاسکتی ھی ؟ (جبکہ ھم ایک ذرہ بھی اُس کی حکمت کے کاموں پر پے نہیں لیجاسکتے ھیں) ظلم کے معنی ھیں دوسزے کے حق کو تلف کرنا تمام مختلونات کا جو خدا لیجاسکتے ھیں) ظلم کے معنی ھیں دوسزے کے حق کو تلف کرنا تمام مختلونات کا جو خدا نے پیدا کی خدا پر کچھہ حق نہیں ھی بجؤ اُس کے جسکا خود اُس نے اپنے نبیوں کی

ا ۲ ہتوس ۲ -- ۱۲ -

⁺ ۲ نترس ۲ - 0 - 1

ع يترس ٢ - ٢ --

ديكهو تفسير رهي -

معوضت وعدہ گزلیا ہی پیس اُس کے جو شام جھوانایینا کو اُیکہ عنیفچر کے قاعدہ پر ہاک کردیا
کس دوسرے کے ختی کو اُس کے تلف کردیا بجس سے اُسکی طرف ظلم کی نسبت کی جائے۔
تمام دنیا اُسیکا مال اور اُسیکا جی ہی اگر وہ سب کو بریاد کودے تو اور اگر سب کو نہائی
کردے تو وہ اپنے مال کا سالک بھی جو چاھے سو کوے اور جو کرے وہ اُسکو سزاوار اور اُسکا
عین اِنصاف ہی اُس کے کسی فعل سے ظلم کا ہونا سمکی ہی نہیں کیونکہ وہ اُس کسی
دوسرے کے حتی کا وجود ہی نہیں ہی جس سیس تصوف گرنے سے ظلم کا اِطلاق ہوسگے تمام
حیوانات اور فباتانی کے بربان کرنے میں جو اصلی حکمت اُس حکیم مطلق نے رکھی باو وہ
ہماری تاجیز عقل میں نہیں آ سکتی مگر ظاہرا جو معلوم ہوتی ہی وہ یہی کی کہ اُس
قہار نے اپنیشان قہاری دیکھانے کو حیوانات بھی اِنسان کے سانیہ بربان کردیئے باکہ لوگ جان
قہار نے اپنیشان قہاری دیکھانے کو حیوانات بھی اِنسان کے سانیہ بربان کردیئے باکہ لوگ جان
لیں کہ جب اُس فہاری کی شاں قہار کا ظہور ہونا ہی تو اُس سے بیجز اُن لوگوں کے جن
لیں کہ جب اُس فہاری کی شان قہار کا طہور ہونا ہی تو اُس سے بیجز اُن لوگوں کے جن

به مهدید گریرگشد تین هم * * مانند کر و بیان صم و یکم و گر در داد یک صلائے کوم * * عزازبل گوبد تصیبی درم

۸ (نوب نے پائی رحمت) اِس ورس میں حضرت نوب نے جو احکام الہی اپنے زمان کے لوگوں کو سمائے آنکا کچھہ بیان نہیں ہی حالانکہ سیات پیتر کے نامہ ۲ باب ۲ ورس ۵ سے ہم پاتے تعمل که حصرت نوب علیه السلام نیکی کے وعظ کرنے والے تھے اِس لیئے † بشپ ولسن صاحب لکھنے مھی که " اگر بنویعه سینت پیتر کے اُسی روب نے جیس بے موسیل گو خبر دیں تعمکو اِطلاع ندی هوتی که نوب نیکی کا واعظ بھا بو همکو اِسبات کی اِطلاع نہوتی اس سے کابت هونا می که موسی کے اس مختمصر بیان میں بہت سی بائیں دیان نہیں کی گئی مھیں " غرضکه اس بات کو یاں رکھنا چاهیئے که علماء صحیدتی بھی اس بات کے تایل ہیں کہ حضرت موسیٰ علیه السلام کی کتاب صحی گذشته رابعات کا متخمصر بیان ہوا هی اسکا تیابیت میں میں میں نہیں ہو جو توریت میس میں میں نہیں ہو جو توریت میس میں میں نہیں ہی کہ توریت میس میں نہیں ہو ہی کہ توریت میدس میں نہیں ہوں اس وجہہ سے کہ وہ قوریت میدس میں نہیں ہوں ا

10 (هاتهه ‡) شکفورت صاحب لکهدے هیں که یهردیی آس پیمانه کو جسے یہاں هاتهه کرکر تعبیر کیا هی تین تسم کا اِستعمال کرتے نهے اول عام پیمانه جو تویب تبرّع فیت کے ناپ

[🕇] تفسیر دائیای جلد ۱ صفحه ۲۳ –

[‡] تف-ير دَائياني جلد ا صفحه ١٣٠ ــ

مه می آنها دوم مقدس پیمانه جو علم پیمانه سے دوگنا تها نیسرے ریاضی کا پیمانه جو قریب نو خهمت کے نها کشتی کوعلم پیمانه سے تاپنا چاهیئے عام پیمانه ابنا بزا ہوتا تها جستدر ایک آدمی کا جانهه کہای سے دیچ کی آنگلی کے سوے تک اگر هم موسئ کے عہد کے اِنسانیں کے قد و قامت کو اب کے آدمیوں کی نسبت زیادہ بڑا سمجھیں تو هم عام ہیمانه کو جیسا کہ اِس ہم آس کو اب کے آدمیوں کی نسبت زیادہ بڑا سمجھیں اور اگر ایسا تکریں تو کشی کا تھیک ناپ شمار کرتے هیں اُس چار سپریچاس فیت اور عرض میں پیچیئر فیت اور تامیس فیت طول میں چار سپریچاس فیت اور عرض میں پیچیئر فیت اور تامیس بینتالیس فیت ہوگا اور فہایت عمدہ مورد عموماً اِسبات پر انفاق کرتے هیں کہ سب انسانونکا عام تامت همیشہ ایسا ہی ہوا ہی جیساکہ وہ اب هی *

ورن کشتی کا علمانے عیسائی نے اس طرحبر قرار دنا ھی کہ '' عام ھانھہ کو انھارہ انتجھہ شمار کرنے سے کشتی بھالیس ھزار چار سو نیور آن بوجھہ اُنھائے کے فابل نھی (ایک تن اِنھائیس میں کا ہوتا ھی) اول قسم کا جنہاز در ھزار دو سو اور دو ھزار نھی سو تان کے درمیان میں بوجھہ اُنھانا ھی اس مجب سے رہ کشمی زمانہ حال کے بڑے بڑے جہاروں میں سے انھارہ جہاز کے برابر تھی اور اُس میں بیس ھزار اُنمی معد ذخیرہ چہہ مہینے کے عظرہ اُنھارہ سو نوپوں کے اور نمام لوارمات جنگ کے آسکیے نسے پس نوح کی کشنی نہایت بڑا حہاز نھا جیسا کبھی دنیا میں نہیں بنا ہم اُس کے آئھہ سخصوں اور قریب دو سو یا دو سو چاسی جار پاؤں کے جرزوں کے (یہہ نعداد ہموجب بدون صاحب کے تمام متختلف قسموں عانوروں کی اور نمام خوراک وعیرہ بارہ مہھدے نے خوج کے لایق اُنھائے کے قابل ہوئے میں کیا کچھہ شک کرسکنے میں ؟ *

الما النب عهد نو) بهه بهلا مقام هی جهال عهد وبیدان کا ذکر کناب صفوس میں آیا هی مگر جو الناظ یهاں استعمال هوئے هیں اُن سے معلوم هوتا هی که یهه نیا عهد قهیں هی بلکه جو عهد و بیمان بهلے سے هو چکا تها وهي عهد و بیمان نوح سے قایم هوا هی کیونکه یهان کها هی که میں اپدا عهد قایم کرونگا جس سے وجود تهد کا بهلے سے پایا جاتا هی اب غور کرنا چاهیئے که وه بهلا عهد و بیمان وهی بایا جاتا هی جهان کها هی که اولاد † اُس کی شیطان کے سر کے خاک میں رهے گی حضوت نوح کی توبیا تمام آست بدکار اور ناخدا پرست هوگئی نهی جب الله تعالی نے اُنکا برباد کرنا چاها تو حضوت نوح کی توبیا نوح کو اپنا وه عهد یاد دلایا که میں اپنا عهد تیرے سانهه قایم کرونگا یعنی تیری اولاد میں سے ابسے لوگ بیدا هوں گے جو اُس پرانے اژدھے قدیم دشمن پر فتح مند هونگے *

(ست جاندار سے سب قسم سے دو) بشپ کتر صاحب کہتے ہیں کہ یہاں یہہ 19

سراں تھی که کم سے کم دو یعني ہو قسم کے نر و سادہ ضرور هوں همارے هاں کے علماء بهي يہي مران لينے هین که دو سے ایک فر اور ایک مادة مراد هی اور بهه مراد نہیں ہے کہ ہر قسم کے دو دو ملا لحاظ مو و مادی کے لے لیئے حاویں چانچہ تنسیر کبیر میں اس مطلب کو وضاحت سے لکھا ھی *

نقسير كبير اسلكه من كل رونجين من التحموان الذي يعصبوه في الوتت لكى لاينفطاء نسل ذلك المعدون وكل المعدوان وكل واحد منهما زوج لأدمايفوله العامة ان الزوج موا لاثنان روي انعلم يحصل الأمايل ويبهفس وقري من كالبالتنوين ا بر من كل امة زوجين واثنين ناکید و زیاده بیان -

 ۲+ (دو سب میے آویں پاس تھوے) سسپ چھٹوک صاحب کہتے ھیں که " بہلے ورس میں خدا تعالی نے کہا نھا کہ تو کشنی میں ہو قسم کے دو کو داخل کیجئو جس مات کو **نو**ے نے ماممکن سمجھا ہو کیونکہؓ وہ اُن سب کو کیونکر جمع گرسکما تھا اِس لی<u>ئے</u> اِس مقام پہ ان الفاظ سے که وہ تیرے پاس آئیا کے بہہ منشاء ھی که گویا خدا کی حفاظت یا مديور سے جس بے أنہيں بنايا اور كشتي كي صوف لے گيا *

ا ۲۲ (ویساهي کيا) قرآن متجهد سے همکو معلوم هونا هي که جب حصوت نوح کے کشني بناني شروع کي تو جوا لوگ أن پر گذرتے تھے اُن سے آھتھا کرتے تھے حضرت نوح فرماتے تھے که اگر تم ہم سے تهتها كرتے هو تو هم تم سے تهنها كرتے هيں جيسے م تهنها کرتے ہو اب آگے جان لوگے که کذیر آما ھی عذاب که رسوا کرے اُس کو اور اوترتا ھی اُس پر عذاب معیشہ کا † ستیک ھوس صاحب لکھتے ھیں کہ یہہ کام جو حضرت نوح نے کیا

, (

•

سوره هود آيت ۲۸ و ۳۹ و يصنع الفلك كلما مرعليه ملآ ومن قومه ستخروا منبهذال ان تستخرومنا فانانستخرمنكم كمآ تستخرون فسوف تعلمون من يانيه عَذاب ينخزيه ويحل علیه عذاب مقیم –

صرف بري الگت كا اور محنت طلب هي نه تها بلكه سب لوگ أس كام كو حمق اور الغو سمجهن نهے خاص کو ایسی حالت میں جبکہ لوگوں نے بہت سے برسوں تک تعاد دنیا کے کارخانوں کو سابق دستور اور پر امن چایا تھا *

⁺ تفسير دائيلي جاد ا صفحه ٢٠ -

ساتواس باب

ا نوح کا معد اینے گھرائے اور جانداروں کے جوڑے کے کشیے
 میں داخل ہوتا ہا ما فاق کا آنا اور پائی کا برفانا اور دیر تک تھونا ۔

ترريت مقدسي

(1) ويُوم، إلهُوهُ الوهيم ليُوخ بُو أَدُّهُ وِحُل مِيدَعَ

ال هُنَّدِهُ كِي النَّخ رَايِدِي صَدِيق لِفَدَى رَدُّور هَزَّه ﴿

(٢) مَكُلُ هَدِيهُمَهُ أَهُظُهُورَةُ نَقَرَحِ لَتَمْ شَبِعُهُ شَبِعُهُ عَبْلُعُهُ

إيش و اشتُرو و مين هبه مِمَّه أَهْ و لُو طُبُهُ وَرَهَ هُو شِعَيْمِ إيش

ر اشتُو *

(٣) كُمْ سُحُوف هَشَّمَيم شِبْعَه شَبَّعَهُ ذَخْرَ رُدَّيْبَهُ

لَّهُ يُون زِّرَع عَل يِنْنِي خُل هَارِّعن *

ارر کہا اللہ نے نوے کو آ † تو اور سب گھر تھوا کشتی میں
 کہ ٹے تجھکر دیکھا میں نے صدیق اپنے حامنے اس زمانہ میں ۔۔

۳ سب ﴿ چوپائے پاک سے اے ثر اپنے راحاے سات سات ٹو اور اُس کی سادہ اور اُس چوپائے سے ﴿ جو ٹھیں پاک ھی را در ٹر اور اُس کی مادہ ۔

" لیکن اُڑنے والے آسمائوں سے سات سات تو و مادہ واسطے واسطے واسطے وادیو منہہ تعام اس زمین کے -

۷ س۷ و ۱۳ متی ۱۲ س ۱۸ س ۱۷ س ۲۷ میرانیان ۱۱ س ۲ بیگر ۱۳ س ۳۰ بیگر ۱۳ س ۳۰ بیگر ۱۳ س ۳۰

ياب ٢ - 9 زيرر ٣٣ - ١٨ ر ١٩ امثال ١٠ س ٢ بيتر ٢ س ٩ س

ياب ٨ - ٨ احيار ١١ -

ا احبار ۱۰ - ۱۰ حزتیل ۱۲ مدام

مطابقت قران مجید اور هدیث سے ۴ أو يصفع الفلك وكلما مو علية ملاء من قومه ستخروا منه قال ان تستخروا منا فانا الستخر مغكم كيا تستخرون فسوف العلمون من ياسه عذاب يتخزيه وليحل عليه عذاب مقيمة اور اوے کھتی بنا رہے تھے اور جب رھاں سے ٹوے کی ^ووم کے سرفار جاتے اور اُن سے ہنسی اورتے دُولَ فِي كُمَا نَمُ أَكُرُ ثُمُ هَمِسَ هَلُسَتُم هُو تُوهُم تُمِسَ هنستّے هیں جیسیکہ کم تاستے هو اپ جان اود کس پر آتا بھی عذاب جو رسوا کرے آس کر اور أَثَرَتَا هِي أُسْ بِرِ عَنْاتِ هِيهِهُ كَا -

(۴) كي لَيِمدِم عُود شَيِهُ النَّحْبِي مُمْطِيرِ عَلَ هَارِمِي ٱربَعِيمِ يُومِ وِ ٱربَعِيمِ آيلَهُ رُ صَحيتِني ايت كُل هَيقُوم آثور عَميتِي معل فيني ها و مه ي

ال کیونکے دنوں بعد سامی کے میں میٹھے پرسانے والا ہوں ارتور اس زمان کے جالیس لے دن أور چالیس وات اور مقادونگا مهی تمام اس موجود کو جو بنایا میں نے اوپر منبد اس زمین کے ۔

توريسه مقدسي

(٥) وَيُعسَ نُحَ كِخُل اللهِ صُو هُو سِهُوة *

(٢) وِنُمَعَ مِن هُمِش مِارُثُ شَدَةً وِ هُمَدُولَ هَيَةً مَرِيم

عل هارص *

0 اور کیا نوح نے مانٹد سب کے جو سعجہایا اُس کو

لا ﴿ أَوْرُ تُومِ ثَهَا بِيدا هُوا جِهِمْ سُو يُرْسُ كَا نَمْ طُونَانَ هُوا

پائی گا ارپر اُس زمین کے ---توريت مقدس

(۷) وَبَيْدُو نُمُ وَبَدَاوَ وِ الشَّدُو وِ نَشِي

بِهَا و اللهِ الله منه مفني مي همبول *

۷ 🖣 اور آیا ترے اِدر بیٹے اُس کے و عورت أُس كي و عورتين بيالرن أس كے نئي ساته أس في کھتے میں برجوہ پاٹی طرفان کے -

مطابق قرأن مجدد اور حديث سي ٧ | قال ابن عباس رضى الله عنه كان في السعينة نوح و امريه و ثلث بنين سام و حام و يافث و نلاة نسوة لهم * حضرت این میاس نے کہا کہ کشتی سیں درے اور آن کي پهري اور تين بيشه سام اور حام اور

يافت اور تين أن كي مررتين ,تعدي -

- 19 - FY - 13 3,0 8,0

راب ۲ - ۲۳ شد

توريت مقدس

(A) من هَيْهَمَ هُطَّهُورة رَ مِن هَيْهَمَهُ أَشُرَايِنَدُهُ

طَهُورِهِ وَ مِن هَعُوف بِخُل أَشْرِ رُسَسُ عَلَ هَادُم، *

(9) شَعَيْمِ شَعَبِمَ ثَارًا إِلَى نُصَحِ إِلَى هُسِيَّةً ۖ فَانْشَرِوْ نَشْبَهَ

كَالْمُوصُّوهُ الْوَهْمِمُ ايسَ أَمْمُ *

" رئيس در سل مين دري ساء (۱۰) رئيمي نشيده ت هيدم وسي همډول هيو

عل هارص *

٨ چريائے يك مع ارز جريائم سے جر نويں هيں ياك اور أونے والے سے آور سب سے حو رینگھے ھیں اوپر رمین کے سب

9 دو هو آأ، ياس ذرح كي اشتي تك تو و مادة جيما سمجهايا بقدا نے دولے کو ۔

١٠ + جب عربه سات دن در باي طرقان كا هوا اوير أس

زسین کے ---

بوريت مقدس

نم بحديث هشني بشبعة عَشَرَ يُوم لَحُدَث بَيُّوم هَ وَّهُ فَدِفُهُ وَ دُلُ مَعِيدُون تَهُوم ربُّهُ

مور ستر بهم و ارویت هشمیم نفتیو *

۱۱ بیچ سنه چهه سر برس زندگی ترے میں مہینے دوسر نے میں سترھریں دن میں مہینے کو بیم اس دن کے ﴾ پہت کئے سب چشمے لجة عطیم کے اور | کھڑکیاں آسما ڈرن کی کھل گئیں ---

مطابعت فران متدید اور حدیب سے

(11) بشنك شش مراوع شدة لي لي الماء على امر دد قدر س

پور کورل دیئے همئے دررازے آسمان کے بائی دی ریال سے اور بھا دیائے عملے زمین کے چشمے بھر مل گیا یائی ایک کام پر جو ثابو چاکا تھا سا

^{🛨 (} ترجه انکریزی) بعد سات دن کے (اور ترجه) ساتریں دین پر ---- ۱۲ -- ۱۱ -- ۱۲ -- ۱۲ --

باب ۸ - ۱۲ امثال ۸ - ۲۸ حزقیل ۲۱ - ۱۹ -

⁽ اور ترجمه) طرفان کے دروازہ پاپ ۱ س ۸ ۳ مین کرو

توريت مقدس

(۱۲) ﴿ وَ يَهِي هُكُلُهُمْ عَلِ هَارِضَ ٱرْبَعْيْمَ يُومُ وَ ٱرْ بَعْيْم

ليله 🛊

15 أور تها منهة أورر أس زمين كي جاليس هن أور جاليس

راحه -

نوريت مقدس

(۱۳) بعصم هَيْوم هَزْهُ بَآ نُح و شِم

و حم و يفيث بني أُمَّ وإشِت نُمَّ وشاشِت

رشي بَعَاد إِنَّهُ إِلْ عَلَيْهُ *

(١٤) هِمُّهُ وخُل هُتَحَيَّهُ ٱمِينَهُ وحُل

هُدِّهِمَّهُ لَمِينَهُ وَشَلَ هَرِمِسُ هُرُمِسِ عَلَ هَارِضَ لِمُينَيْهُو وَخُلُ هَعُرُف لَمَينَيْهُو كُلُ

مُّنَّ مَا كُلُّهُ * صَفُور كُلُّ كَذَّفُ *

ا آیا نہے اور شیم اور عام اور عام اور شیم اور عام اور یافت ہیٹے نہے کے اور عربت نوے کی اور تین عربتیں بیٹری اُس کے کی ساتھہ اُن کے ساتھہ کشتے میں۔ حشتے میں۔ ۔

آ آ آ وے اور سب جائدار اپنی قسم ارر سب جائدار اپنی قسم ارر سب جاریائے اپنی قسم کے اور سب رینگنے والا جو رینگنا ھی اور زمین کے این جنس کے اور سب آرتے والا اپنے جنس کے سب چویا * سب ذی جناع۔

مطابقت قرآن متجهد أور حديث سے

۱۳ ‡ تال ابن عباس رضي الله عده كان
في السعيدة نوح و أمرته و ثلث بنين سام
و حام و يافث و ثلكه نسوةلهم *

۱۴ و ۱۵ و ۱۱ § اسلكة من أل زوجين من التحيوان الذي بحضرة فى الوقت الله الذكر والانتى لكى لاينقطع نسل ذالك التحيوان روي انه لم يتحمل الا ما يلذ و يبيض و قري من كل بالتنوين إى من كل امة زوجين*

حضرت ابن عباس نے کہا تھ کشتی میں تو ے اور اُنکی بیون اور قین بیٹے سام اور حام اور یافث

ارر تیں آن کی مررتیں تھیں ۔

بٹھا لے اُس کو ھر جرتی حیوان میں سے
جو حاضر عو اُس کے پاس اُس رقت میں در ایک
ثر ایک مادی تاکہ تہ جائی رہے تسل اس حیران
کی اور کہا گیا ھی کہ اُنہوں نے نہیں بٹھایا
مگر اُن کو جو بچھ دیتے تھے اور انقۃ دیتے تھے ارر
یوں بھی آیا ھی کہ عرقسم میں سے جوڑا بٹھا

لها تها 🕳

⁺ باب ۷ - ۱۷ و ۱۷ -

ا تقديم المدين المدين

و تفيير کيهر –

ا باب ۷ --- ا و ۷ ۱۰ -- ۱۸ میرانیان اا مده ۷ ا بیگر ۳ --- ۲۰ ۲ بیگر ۲ --- ۵ --

ייי א - ץ , א , ץ - ץ , א , ף --

⁽ ترجمه انگریزی) در تسم --

```
ترريبت مقدس
```

(10) وَيُنَابُو لُو الْ نُصَ إِلْ هُنَّذِه شَدَيْم شَنْهِم صَّكَلَ هَبُسُو آَشِورُو رُرِح حَلِيْم *

ر الله الله و هجيم ركو و نقيه مكل بسوراً و كاثر و فوج

أَنُّو الوهيم ريسمُر يهُونه بَدُو * أَنُّو الوهيم ريسكر يهونه بَدُو *

(۱۷) و يهي همبكول أربقهم يوم عَلَى هَارَضَ وَيُومُو

هُمَدِم و يس أو ابت هُلَيْهُ و دَرَم ﴿ عَلَى هَارَص ﴿

(١٨) وَيُكْبِرُو مُعْمِيمٍ وَ يِبِنُو مِنْهُ عَلَ هَا إِضَ وَ تَلْخَ

هتبه عل ميذي هَميم *

(١٩) وَ هَمْدِم كَبِرُو مُأْنِ مَرَانِ عَلَى هَارِض وَ لِيُحْسُوا ا

كُلُ هُحَرِيم هِكَدِّهِيم آشِرِ تَجَت كُلُّ هُشَمَيْم ﴿

(٢٠) حَوْش عَسَرَة الله مِل مَعْلَمْ كَهِرُو هُمَيْم

و يخسو هجريم *

۱۵ اور † آئے پاس تولے کے کشتی میں دو دو سب اجسام حور کھتے تھے وولے زندگی کی ۔۔۔

اور آنے والے ثر و سادہ عور جسم سے آنے ‡ جیسا کہ سمجھایا
 س کو خدا نے اور باند دیا اللہ نے بعد اس کے --

۱۷ ﴾ اور تھا طرفان چالیس من اوپر اُس زمین کے اور ہڑھا

یائی ارز اُتھا لیا کشتی کو اور بلند ہوا اوپور سے زمین کے سے ۱۸ - اور زور شور کا ہوا پائی اوو بڑھا بھسا اوپو اُس زمین کے [[

ارر جائي نشتي ارير منهم پائي ہے --19 اور پائي کا زرر هوا بہت بہت ارير اُس زمين ع آ اور

جهها دیا سب پهاور اونچوں کو جو تھے نیسے آسمانوں کے ---یہ یا سب پهاور اونچوں کو جو تھے نیسے آسمانوں کے ---۲- یندوہ هاتھه اوپر بود گیا پائیا ور جهپادیا پهاوری کو --

+ باب ۲ -- ۲۰ باب ۷ -- ۲ را -- ۱۲ باب ۷ -- ۲ را -- ۱۲ باب ۲ -- ۲۰ باب ۲ -- ۲ باب ۲ باب ۲ -- ۲ باب ۲ -- ۲ باب ۲ -- ۲ باب ۲ -- ۲ باب ۲ -- ۲ باب ۲ -- ۲ باب ۲ -- ۲ باب ۲ -- ۲ باب ۲ -- ۲ باب ۲ -- ۲ باب ۲ -- ۲ باب ۲ باب ۲ -- ۲ ب

توريت مقدس

(١١) وَيُكُوع كُلُ بَسَرَ هَو ومِس عل هَارَص المُوفْ وُ بَدِيهُمْ وَ بَحَيْدُ وَ بَعُلَ هَشِرِصِ هَشُرِصِ عَلَ

هابص و کل ها ق م

(٢٢) كُلُ انْقُورُ فِشْدَتْ رَبُّحْ خَلِيْمُ بِأَيَّا وُ مِكْلُ الْثَهْرِ

بحربة مذو *

ا اور مرکیا سب جسم جر چلتا فویر أس زمین کے مدد أُرْخَى واله أور معم جوياتُم أور معم جاثور أور معم حب رينكام والم كي جو ریٹکتا اوپر اُس زمین کے اور سب وہ آدمی ۔

٢٧ ٪ سب جو ته سانس روح زندئي كي أس كي ناك مين تهي عر ایک سے جو تها خشکي میں مرکبا ۔

توريدت مقدس

مطابقت قران مجید اور هدیث سے

(٢٣) وَ يُهْمَمِ إِيت كُلُ هَيْهُمُوم أَهُرِ كُلُ ۲۳ فانتجاناه و سم معد في الفلب المشحون ثم إغرقنا بعدالبانين *

بني ها دمة ما هم عد بهمة عد رمس و عد | فانتجيناه و اصحب السنينة و جعلناها عُوف هُسَمَيم وَ يُسْحُو مِن هَارَص ويشار أَخ إينا للعالمين *

پور بدولدیا هوشے اُس کو اور جو اُس کے ما تھے نع و اشراتو بليه ثهے اُس بهري کشتي میں پهر تبادیا همنے بمد کو ۲۳ اور مثّا دیا تمام اُس موجود کو جو تها أُن رهِم هررُي كو ... ارب ملهم أس زمين كي أهمي سے جربايوں تك پهر بچادیا همنم اُس کو ارو دشتی رااوس کو رینگلم وائے تک ارو اُڑنے والے اُحمانوں تک اور

إدر كيا همتم أس او نشائي ولسفاء جهان والون مت گئے اُس زمیں سے اور بھے گیا ¶ نقط نوے اور جو تها أس بے ساته، نشتی میں سہ † باب ۲ - ۱۲ و ۱۷ باب ۷ - ۱۲ ایرب ۲۲ - ۲۱ متی ۱۲ - ۳۹ لوک ۲۷ - ۲۷ ۲ بیتر

ياب ٢ - ٧ (توجمة الكاويزي) هم زندگي الا -

سورة همري آيات ١١٨ و ١١٩ س سوزهمه فكبوب آيت ١٥٠ سـ

ו אות די די די אות די ביים די די ביים די ביים די ביים די ביים די די ביים די די ביים די די ביים די די ביים די ביים די

"أو و لتدنا دينا نرح فلنعم المجيبون و نجيناه و اعلى من الكرب العظيم و جعلناه ذريته هم الباقين و تركن عليه في اللخوين سلام على نوح في العالمين انا كذالك نجزالمحسنين له من عبادنا المومنين ثم اغرقنا الخوين * أ فانجيناه والنين معه في النلك و اغرقنا الذين كذبوا دايادنا إمهم كانو قوما عمين * ك فنجيناه و من معه في النك و جعلناهم كليف و اغرقنا الذين كذبوا دايننا فاطر كيف كليف و اغرقنا الذين كذبوا دايننا فاطر كيف

ارر همکر پکارا تھا قرح ثے سو کھا اچھے پھورشچتے رائے پکار پر ھیں ارر پچادیا ھمنے ئس کو اور آس کے گھراھت سے اور رکھی ھمنے آس کی اولاد ھی رہ جانے والی اور جھرزا سمنے آس کی اولاد ھی رہ جانے والی اور جھرزا سمنے آس پر پچھلے اوگوں میں تھ سلام ھی توح پر سارے جھاں والوں میں ھم اسی طوح پدلا دیتے عیر، تھکی رائوں کو رہ ھی ھمارے بندوں ایمان واری میں سے پھر قربا دیا ھمنے درسروں کو س

یہ و العملے بچائیا اُس دو اور جو اُس کے ساتھہ تھے کشفی سیں اور فرق کیڈے جو بھھٹلاتے تھے ہماری آیتیں وہ لیک تھے اندھے –

پهر هُنهٔ بجادیا اُس در ارر جر اُس کے ماتهه تهے کشتی میں ارر اُس کے والر قربا دیا جگه پر اُرر قربا دیئے جر جهٹھ تے تھے هماری ہاتیں سر دیکھہ آخر دیئے هرا جاکر قرایا تھا –

توريت الفدس

(٢٤) وَيُكْمِرُو هَمَيم عَل هَارِض حَمشيم وُمات

يوم 🏶

۱۲۴ | اور بڑھا رھا پائی اوپر اُس زمین کے پچاس اور سو دن س

⁺ سورة صافات آيت ٧٥ - ٨٣ --

إ سررة اعراف لا أيم ١٢ ـــ

ا سورة يونس ١٠ آيت ٧٣.

یاب ۸ سے و ۱۲ کر مطابق کرو اسی پاپ کے ورس ۱۱ سے ۔۔

تفسير

11 (بند کیا الله یم بعد إس کے) بشت † کدر صاحب فرماتے هیں که غالباً خدا تے کسی فرشته کے ذریعہ سے کشتی کے دروازہ کو جس میں حضرت نوے داخل هوئے نهے پانیوں کے خطرہ سے اور اور اوگوں کے قصدوں کے برخلاف جو اُس میں گهس آنے بال کیا تها '' مکر سادگی سے جو مطلب ورس کا معلوم ہونا هی وہ اِسیقدر هی که جب بندہ خدا کے حکم بموجب کوئی کام کرنا هی تو وہ کام خدا هی کی طرف اِس طرح پر منسوب هوتا هی که گویا خدا هی اُس کا کرنے والا تھا پس جب سب جیزیں اور جانیں جو کشتی میں باخل کرنی منظور تهیں سب آ کئیں نو خدا نے دروازہ بند کرلیا اور اسلیئے کہا گیا که بند کیا الله نے بعد اِس کے *

۱۷ (اور تھا عاوفان) ہائیل صاحب فرماتے ھیں کہ انستام میں چالیس رور کے پانی استدر چڑھ گئے کہ جس سے کشتی زمیں سے اونسچی ھو جاوے اور بعد ازاں اسقدر بڑھ گئے جس سے کشتی آزادی سے ادھو اُدھو پہرنے بین جس طرح پر کہ اُسے موجیں لگتی تھیں * (چالیس دن) بارھویں ورس میں بدان ہوا ھی کہ چالیس دن اور چالیس رات اور اس ورس میں صرف چالیس دن ھی اس اختلاف تا سبب غالباً غاطی مقابلہ کی ھی چنانسچہ نرجمہ یونانی اور بہت سے نسخوں لاطینی میں لفظ چالیس دن اور چالیس رات کا موجود ھی اور اسیلیئے ھارن صاحب اپنے انترودکشن میں لکھتے ھیں کہ عبری میں بھی یہہ الفاظ بچھائے چاھیئیں *

ا پندرہ ھاتھہ) بموجب قول سینک ھوس صاحب کے تمام دنیا میں جو اونتھے ہواز ھیں اُن پر پندرہ ھاتھہ یعنی سازے بائیس فیت پانی چڑہ گیا تھا امتحان سے معلوم ہوا ھی کہ دنیا میں کوئی پہاڑ چار میل سے زیادہ سیدہا بلند نہیں ھی پس سینک ہوس صاحب کے قول بموجب زمین سے چار میل اور سازے بائیس فیت پانی بلند ہوگیا تھا اور نیز پانی زمین کے ایک طرف نہ تھا بلکہ چاروں طرف اسی مقدار سے چڑھا ہوا تھا میں اس قول میں اتفاق نہیں کرتا جیساکہ عنقریب معنوم ہونے والا ہی *

⁺ تفسير دَائيار جاد ١ صفحه ٢١ -

أتهوال باب

ا طرنان ای بیانی کا کهت جانا از کشتی کا کوة ارازات پر گان دارات پر گان داران پر گان داران پر گان داران پر گان دارا این کرد از کا دیگر بید نکتے ما از کرد کا درج کا توبان گاہ بنانا اور قربانی کارانکا ان خدا کا اُس قربانی کو منظور کرنا اور وقدہ کرنا که زبین پر لعنا بهر نه بهیچی جائیگی --

توريت مقدس

(١) وَ يَوْ كُرْ إِلْوَهِيمِ ايت مُعَ رِابِ كُلُّ هَعَيْمٌ وَ إِيت

كُل هَدِيمِهُ أَشِر إِنْو بَدِّبِهُ و يَعْيِر الرهيم رُوح عَل هَآرِص

ر د سکر همیم *

ارر † یاد کیا خدا نے ترح کو اور سب جاندار کو اور ہو چوہائے
 کر جر ساتھ اُسکے تھا کشتی میں اور 1 چالئی خدا نے عوا اوپورائس زمین کے اور سرکھ گئے ہائی سے

نوريت مقدس

(۲) ويستحرو معينوت تهرم و أروثت

هُشَمَدِم رَ يُخَلُّ هُكُشِم مِن هُشَمَدِم .

اور بند هوگئي || سوسه پاني کي اور کهزکيان
 آسمانون کي اور منقطع هوگيا ¶ مينهه آسمان ہے ۔۔۔

مطابقت قرآن مجهد اور حدیث سے ۲ و ۴ و ۲ و و مادک

ر ه و ۱۰ و و ميل يا ارض ابلغي مادك و يا سماد اللغي وغيض الماد و تضى الامو و استوت على الجودي و قبل بعد اللقوم الظالمين ادر الم

آحمان تهم جا اور سکها دیا پائي اور هوچکا کام اور کشتي تهري جردي پهاڙ پر اور حکم هرا که دور هرن

قرم ہے انصاف —

⁺ باب 9 -- ۲۹ خررج ۲ -- ۲۲ اسمر أيل 1 -- ۱۹ -

^{- 11 - 17 574 1}

ي سررة هرد آيت ٢٣ --

[|] باب ۷ -- ۱۱ --

⁻ rv - rn - ry - 1

(٣) رَيْشُبُو هَمْيُم مِمَّلُ هَارِضِ هَلُوخ

سود من بر من مرفق مرقب همشیم ومرات و شوف ویهسود همیم مرقب همشیم ومرات

يوم 🗯

(ع) وَ آمُّ عِ هُدِهِ هُشْدِيهِ مِنْ اللَّهِ عَسْرَ

يرَم أَحُدِش عل هُرِي أَرْرَطَ *

۳ اور گھٹ نے لگا ہائی ارہو سے اُس زمین
 کے † ارت ہوت کے اور کم ہوا ہائی مدت ‡ ہچاس
 ارو سو دن میں حسد

م ارر تَهري کشتي مهيئے ساتريں ميں سترهريں دي ميں مينے کے ارپر بهار ارارات کے § –

توريت مقدس

(٥) و هُمَّيْم مَيْرُ هَلُوح و حَمُّور عَد هُدُوشِ هُمَّدينِ

بَهُ سَيْرِي بِالْحَدُ لَحُدِيثُ نَوِ اوَ رَآشِي هِهُونِم ،

(٩) وَيَهِي مِقْص اَرْدَهِيم يُوم وَيُقْتَم نَمُ إِن عَلَّرِج

هُتَبُهُ أَشْرُ عَسَمُ *

و اور پائی تھا $\|$ چلتا اور کم ہوتا ماہ دھم تک دسویں میں پہلی کو مھینے کی نظر آئیں جوٹیاں اُن پہا \overline{c} وں کی \overline{c}

کشتی کے جسکو بٹایا تھا 🕳

⁽ ترجمة انگريزي) يے در يے --باب ۷ --- ۴۳ ---

كالآني) قرهر (مربي) جودي ---

⁽ ترجية الكريوي) دم بدم ---باب ٢ --- ١٦ --

توريت مقدس

(٧) وَيَشَلَم إبت هُعُرِب وَيَصِي يَصُو رَ شُوب مَّد

يبشت هميم مِعَلَ هَارَضِ عِ

(٨) وَ يَشَلُّم إِن هَيْوَله مِينُّو لِرَاوت هَفَلُو هَيَّهِم مِعْل

پذی هادمه 🐇

(٩) و لَو سَصَ آه هُيُّواَ هُ سَدُرِجَ الْحِفَ رُكُلَهُ و كَشَبَ الْآرُ إِلَ هُنَّذِهُ كِي مَهِم مُل بَنِي خُل هَآرِهِم، وَ بِشَلْمَ يَدُوُ رَيْقُهُمْ وَ يَبْنِي أَنَهُ إِذَ إِنَّ إِلَى هُنْبَهُ *

(١٠) وَسَيْحِل عُوه شِدِّمت بَمِيم أَحَرِيم وَ يُتُوسِف شَكَّع

ات هيوده من هنبه * *

ا ا وَ نَاسُو إِلَّوْ هَيُّودَهُ لِعِتَ عِرِبٍ وَ هَدِّهُ عَلَمُ زَيِّت

طَوْف بَفْيَهُ وَ يَدع أَنَح كِي قُلُو هُمَّيم مِعَل هَا رَص ا

اور جھور دیا کوے کو اور نکلا † جاتا اور لرے آتا سوٹھنے
 ٹک پائی کے اوپر سے اُس زمین کے ۔۔۔

۸ پھر چھرز دیا کبوتري کر اپنے پاس سے دیکھٹے کر کیا گھٹا
 پائي اورر سے منعہ اُس زمين کے —

۹ ارر نہ پائی کیوتری نے جگہہ راسطانے دف پا کے اور پھر آئی ہاس اسکے کشتی میں کہ یائی ہاس اسکے کشتی میں کہ ارر پڑھایا ایٹا ہاتھہ اور لیلیا اُسکو اور لے آیا اُسکوپاس اپنے کشتی میں ۔
 ۱ ارر ٹھرا پھر سات دنوں بعد کو اور پھر چھرڑا کیوتری کو ۔

ارر آئي پاس احکے کپرتري رقت شام کے اور تھي پتي زيترس
 ترتي هرئي أسكے منهۃ ميں تب عي جانا نرح نے نه كهت كيا
 پاني اوپر سے اس زمين کے ---

توريت جقدس

(۱۲) وَيُشْلَعُ عُوهُ شَبِعَتَ يَمْهِمُ أَحِرِمُ وَيُشَلَّعُ اِنْ هَيُرِنَهُ وَأُو يَسْعَهُ شَرِبِ الْآرِ عُرِد *

(۱۳) وَيْهِي بِأَحْثِ رِفِيسِ مِأْرِت شَقَة بَرِيشُون

باحد العدش حر روهميم معل هارص وليسرفه إن

مخصه هنبه وير و هده حربو بني هادمه ه

(۱۴) وَبَكُوش هَشِّنِي بِشِبَعَه وِ مِسْرَبُم يوم لَكُوش

يبسه هآرص *

گئی را زمین -

توريت مقدس

مطابقت قران مجید اور حدیث سے 10 و 17 † قبل یا نوح اهبط بسلم معا

و برکت علیک و علی امم ممن معک و امم سنمتعهم ثم یمسهم منا عذاب الیهم «

حکم ہوا اسے نرح اُثر سالمتی کے ساتھ، ہماری مارف سے اور ہرکتوں کے ساتھ، تنجہ، پر اور کتنے

فرقوں پر تیرے ساتھہ رائوں میں اور کٹٹے فرقوں کو فائدہ دینگے پھر پھرٹچے گی اُنکو ھماری طرف سے

دکهه کي مار --

(10) وَ يِدَبِّرِ الرَّهيم إل دُمَّ لِمُر*

(١٦) مِي مِن هنِّبه الله و اشتَخَ و بنيخَ

و نشي بديم آتھ * ١٥ اور کها عدا نے نوے سے کہنا ۔

11 ٹکل کشٹی ہے ‡ تو اور مورٹ تیری اور پیٹے تیرے اور مورٹیل بیٹرٹ تیرے کی حاتیہ

[†] سررة هرد آيت ٢٨ ---‡ ياب ٧ --- ١٣ --

تورييس مقدس

(۱۷) كُل جَعَيْم أَشِوَ النَّمْ مِنْكُلَ يَهُو آَيْهُ وَ بَدُيهَمْ وَ بِهُلَ هُرِمِسَ هُرَمِيسَ عَلَ هَآ مِن هَوْمِي النَّمْ وَ فَرَدُ مُو بَارَمِن وَ قَرْدُ وِ رَبُو عَل بَهَا رَمِن *

(١٨) و يصي نُعَ و بَدَآوَ وِ اِشْتُو وَ نِشِي لَدَّا وِ اِنْتُو ﴿

(١٩) كُلُ هُجَيَّة كُلُ هَرِيسِ و خُلُ هَعُوف كُلُ

هُ رُمِيس عَل هَا رُص بِمِسْهِ عَدْبِهِم يَصَالُو مِن هُدِيمَ *

(٢٠) وُ يُبِينِ أَمْ أَمْ زَرْضَ لِيْهِوهُ وَ يُقْطٍ "مِكُّل هَبِهِمَهُ

هَطُهُورِهُ وَ مِكُلُ هُعُوفَ هَطُّهُورِ وَ يُعَلَى عُلَّتِ إِبَّمْرِيعَ ﴾

۱۷ سب † جاتدار جر ساتھۃ تیرے سب جسم سے معہ پرند آور معہ بہیمہ کے اور معه سب رینگنے دائرں کے جو رینگتے میں اوپر اُس زمین کے نکال ساتھۃ اپنے فہ کلیٹائیں زمین بر اور ‡ بھیلیں اور بڑھیں آوپر اُس زمین کے سد

۱۸ ارز ثکا ترے اور بیٹے اُسکے اور عورت اُسکی ارز عورتیں
 بیٹرں اُسکے کی ساتھ اُسکے سے

19 سب جاندار سب رینگٹے والا اور سب برند اور سب رینگئی والا اوپر زمین کے اپنی ذات کے تکلیں کشتی سے ---

اور بنایا ترے نے سذام راسعاء اللہ کے اور لیا ؤ سب جرہاؤں
 پاک سے اور سب پرندوں ہاک سے اور جڑھایا جڑھاوا مذاہم ہر سے

باب ۷ --- ۱۵ ---

[:] باب ۱ -- ۱۲ ح

و احدار ١١ سسم

توريت مقلسن

(٢١) و يُرح يهوه إن ربي هنيسم و يومر يهوه إل المؤود إلى مود إلى مود إن هادم كي يصو المبود ألم المرد

(۲۲) مُود کُل پِمِي هَآرِص زِرَع وِ قَصِير وَ فَو وَ حُم

ا ا اوو سونگهي الله نے ہو † رضامةدي كي اور كها الله نے اپنے دامهن قه يهو ‡ لعنت كروفكا بعد اسكے اس ؤمين كر واسطے آدمي كے عبوتكه و كيال دل آدمي كا يد دى الوكين أسكے سے اور || ته پهو مارونگا سب زندة كو جيسة كها مينے سس

۳۲ ¶ بعد ادکے سب دئرں اس زمیس کے پرڈا اور کائڈا اور حاردی ارر گرمی اور رہیے اور خریف اور ﴿ دن اور واس موترف نه هونگے س

تفسير

۳ (پہاڑ ارازات) کالڈی میں اُس کو قردو کہتے میں اور عربی میں اُس مقام کا نام جس پر کشتی ٹہری تھی جوسی میں ارازات اُس ملک کا ضلع می جو سلطنت ارمیدیا کے مرکز کے پاس واقع می اُس میں بہت سے شہر تھے اور وہ شہر ارمیدیا کے مسلسل بادشاہوں اور اور حاکموں کی ریاستیں تھیں اُور اس سبب سے لفظ ارازات کا تمام بادشاہت پر استعمال اور اور حاکموں کی ریاستیں تھیں اُور اس سبب سے لفظ ارازات کا تمام بادشاہت پر استعمال

[†] احبار ا = 9 حزقیل ۲۰ س ۱۲ کارفتهیاس ۴ -- ۱۰ افیسیان ۵ -- ۲۰ ت ‡ یاب ۳ -- ۱۷ ۳ -- ۲۱ م

^{\$} ياب ٢ -- ٥ ' ايُونِهِ ١٢ -- ١٥ ' زيور ٥١ -- ٥٠ ' ورو ١٥ -- ٥ ' وروياه ١٧ -- ٩ -- ٥٠ المروي ١٧ -- ٩ -- ١٧ -- ٥ -- ١٠ -

^{||} باب 9 -- ۱۱ , ۱۱ -- |

⁻ A - OF SIGNAL T

و يرمياه ٢٣ -- ١٠ ر ١٥ -

کھا جاتا ، فی جس لفظ کا توجمہ زمین ٹرارات کا سلطین داب 19 -- ۳۷ و اشعیا باب ۱۹سمالا میں ہوا ہی وہ اصل میں ارارات کی اُس ملک میں جو سلسلہ بہازوں کا واقع هی اُن کا نام بھی ارارات کے بہاز ہیں *

میں رینل صاحب کے عددہ ناشہ قدیم ایرانی شہنشاہی کے بموجب پہاڑ ارارات کے حط عرض شمالی کے ۳۹ درجہ ۳۰ درجہ ۳۰ دقیقہ پر حط عرض شمالی کے ۳۹ درجہ ۳۰ درجہ پر کوہ طارس کے پشتم کے بیدچوں بھے میں واقع ہی اور ادرانی پہاڑ ارارات کو ایسس یعنی خوص پہاڑ کہتے میں اس رجہ سے کہ حدا عالی نے نرح نبی کشمی کے واسطے اُسمو بندگارد پسند کیا تھا *

حال کے نقش بھات جغرافیہ میں دہار ارزاس کا ۱۳۰ درجہ عرض شمالی اور ۱۲۷ درجہ اس دیستہ طول شرفی میں بنایا ہی اِسی سلسلہ پہاڑی کی چوقی پر جو ارمیمیا کے شمالی مشرقی حصہ میں وادی ہی خیال کیا جادا ہی کہ کشنی نوح کی تہری نہی ترکی اُس کو ایکریڈا گہتے ہیں اس پہاڑ کی ۔و چوقیوں کے اندر فاصلہ سات میل کا ہی اُس میں سے زیادہ دلند دندد دند دندر فاصلہ سات میل کا ہی اُس میں سے زیادہ دلند دندر دندر کی سطح سے دیان کونا ہی اور دہات حال کا ایک فرانسیسی سیاح ۱۱ ہوار فیت سمندر کی سطح سے دیان کونا ہی اور دہم بہاز معیشہ برف سے تاکہ رہنا ہی اسی مقام پر بعد طوفان کے حضرت فوج نے اول مذابع بنایا نہا اس نے قریب ایک حدالی قوم کرو جو مسلمان ہی آباد ہی اور اب یہ بہاز روسیوں کی حدود میں شامل ہی اور ابرانی اور ترک مسلمان ہی آباد ہی اور اب یہ بہاز روسیوں کی حدود میں شامل ہی اور ابرانی اور ترک اور روسی باہم تجارت کرتے دیں *

اس بات کی تحقیق پر بہت نناری هی که آیا کشنی اِس بہاز پر تہری کیونکه کنات بعدایش میں کسی خاص معین جکہه کا بیان نہیں هی بند، اُس میں صرف ارارات کے پہاز پر تہرنے کا ذکر هی ان پہازوں میں سے جس پہاز کو رهاں کے باشندے جگہه تہونے کشتی حضرت نوح کی قرار دیتے هیں (اور جسپر زمانه حال میں اور ظاهرا پہلی هی دفعہ ایک شریف آدمی جو روسی سوسئینی تحقیقات علمی کا بها چڑما هی) استدر بلند هی اور اُس کے اطراف ایسے ناهموار اور خطرناک هیں که جس سے اُسکو هم وہ جگہه نہیں خیال کرسکتے هیں که جس پر کشنی تہری اُس کی چوتی ہر سے سام کشتی کے لوگوں کا سلامت کرسکتے هیں که جس پر کشنی تہری اُس کی چوتی ہر سے سام کشتی کے لوگوں کا سلامت اُترانا ایساهی برا معتجزہ معلوم هونا هی جیسا که طوفان کے پانیوں سے اُن کے بیجانے میں ہوا ہونا میں خیال لانے کی همکو اجازت نہیں *

کتاب مقدس کا بیان کرئی خاص جکہ قوار نہیں دینا صرف اُس میں یہ هی که اوران کتاب مقدس کا بیان کرئی خاص جکہ قوار نہیں دینا صرف اُس میں یہ هی که اوران کے بہاروں میں سے کسی ایک پر کشتی ٹہری اس بیان میں بھی بعضوں کو مشکل پیش آئی هی خاص کر کتاب پیدایش باب ۱۱ - ۲ کے اُس طرر کلام کے سبب جس سے

عہد خیال کیا جاتا ہی کہ وہ مقام جہاں پر کشتی تہری میدان شار کے مشرق میں تھا حالانکہ ارمینیا کا ارازات اُس کے مغرب میں تھی مگر بہہ مشکل بااکل خیالی ہی اسلیئے کہ اُس رسنہ کی معمو اِطلاع نہیں دیں گئی ہی جسکو نوح اور اُس کے خاندان نے اختدار کیا تھا کیونکہ اُس کی نسبت یہ کہا گیا ہی کہ اُنہوں کے مشرق سے مغرب کو سفو کیا اور ایک میدان میں آئے جس لفظ کا مشرق ترجمہ کیا ہی اُس لفظ کے معنی اصل عبری میں پیشتر کے بلحاظ زمانہ اور مقام کے دیں پس کلام کے یہہ معنی تہرینگے کہ اپنے اول عام نقل مکان میں شروع ارازات سے وہ ایک میدان میں پہنچے اور یہودی مورخ اِس رائے کو استحکام دیتے ہیں اور دیغمبر یومیاہ نے باب ۲ مد ۲۷ میں ارازات کو شمال کے ملکوں میں سے وہ ملک بیان کیا ہی کہ جس میں سے بابل کی طرف سے ایک حملہ کرنے والی فوج آئی اور یہہ سند، ارازات کے موقع کو آرمینیا میں صحیح دیان کرتی ہی بابل سے ارازات قویا توریا تھیک شمال میں ہی ہ

٥ (نظر آئیں چوتیاں اُن پہاروں کی) طوز کلام سے صاف پایا جاتا ہی کہ پہاروں کی چورثیاں نظر آئے سے پیشتر کشتی ارارات پر بسبب اپنے بوجہہ کے تہر گئی تھی اور اُسکے بعد، اُن پہاروں کی جو پانی میں چھپ گئے تھے جوتیاں نظر آئیں *

ا ا (پتي زيتون کي ٿوڻي هوئي اُس کے منهۃ میں) بعض † مترجموں کے پتي ترجمه کیا هی اور بعضوں نے تهني علماء عیسائي کهتے هیں که شاید زیتوں کے پتوں کي ایک ثهني هوگي جو کبوتري في الحقیقت حضرت نوح کے پاس لائي اس سبب سے شاخ زیتوں کو امن کے پیشواؤں میں سے اور اُن نشانوں میں سے جن سے اتبال زوال یافتہ بحال هوئے کی نیک فال انسانوں میں سمجھي جاتي هی مقدم نشان سمجھا گیا هی *

مگر اس بھای پر یہ سوال ہوتا ہی کہ جب ایک برس بھر طوفان رہا اور تمام درخت پانی میں درجے رہے تو یقیناً سب درخس کے پتے گل گئے اور برباد ہوگئے ہوئیے پھر کبوتري زینون کی پنی کہاں سے لائی مگر اِس سوال کے جوب میں اُن لوگوں کو مشئل پیش آئیگی جو لوگ ممام دفیا کو پانی میں دوب جان اور اونچے سے ارتجے نہازوں کی چوتی پر پاندوں کا پفدرہ ہاتھ ارتجا ہوجانا خیال کرتے ہیں مگر میری یہ اے نہیں سی اور اس سوال کے جواب دیئے میں کچھہ مشکل نہیں *

کداب اقدس سے یہہ نہیں پادا جاتا کہ کبوتوی ہوی پائی زیتوں کی لائی نہی میورے فزیدک پائی نہی میورے فزیدک پائی طوفان کا بہت زیادہ زمین پر بلغد نہیں ہوا تھا پس مسکی ہی جہ درخت اونجے معاموں پر تھے اور جو تریب زمانہ امتہاء طغیانی آب کے دوے تھے اور پھر بسبب شروع ہوئے کمی پائی کے جلد نکل آئے تھے ابسی حالت میں موجود ہوں کہ اُنکے بیے صدرت مدرجها نو گئے ہوں مائز بادکل صائع نہوئے ہوں اُنہیں بموں کو کدوتوی حضرت نوح پاس لائی اور حضرت نوح نے اُن پنوں کو دیکھا کہ پانی میں سے دوب کر نکلے ہیں اور

11 (اپنے دل میں) یعنی حضرت نوح کے دل میں بشپ † کتر صاحب لکھیے هیں کہ اِس سے مراد یہ ان کہ فی کہ خدا تعالی نوح سے اچھی طرح بولا کسی آدمی کے دل سے بولنا کتب مقدسہ کے طرز کلام میں اُسکو تسلی دینا اور مہربائی سے پیش آنا مراد ہوتا ہی جس کہ کتاب پیدایش باب ۳۳ – ۳ اور اشعیاہ باب ۴۰ – ۲ سے پایا جاتا ہی پس معنی ورس کے دہت صاف ہیں کہ بسبب آدی عنابت اور مہربائی کے جو اللہ تعالیٰ نے حضرت نوح نے جانا کہ آدمی تو ہمیشہ گنہگار ہی مگر اب اللہ تعالیٰ اُسکے گناھوں کے سبب پھر ایسا طوفان نہیں لانیکا *

(لڑکین اُسکے سے) ‡ بشپ چیٹرک صاحب کہتے ہیں که اِن الفاظ سے اُسکی جوانی سے صدت کی جز پکتی ہوئی خرابی مراد ہی جیسا که اشعیالا باب ۲۷ – ۱۲ و ۱۵ و یومیالا باب ۲۳ – ۲۷ و عفرہ سے معلوم ہوتا ہی اور ولا کہتے ہیں که یومیالا باب ۲۳ – ۲۵ و معنوں کو اِس قدر وسعت سے جاسکے که اُن سے مراد ہو که اپنی ما کے

۲۲ (بعد اِسکے سب دنوں) اِس لفظ پر هماري حفاظت حصر کهتي هي خدا هي پر همارا توکل هي اِسليئے همکو اُسي سے دعامانگني اور خداکي تعریف کرني چاهيئے *

پیت سے ^ہ

[†] تفسير دَائيلي جاد ا صفحه 19 -

[‡] ايضا –

نواں باب

ا کہ اکا توے کو بردسہ دینا ۱۲ غرنجواری اور غوتریزی منع کی گئی ۸ غود کا انہوں ۱۸ توے کی گئی ۸ غود اکا عہد ۱۳ جسکا نشان دہ ک مقور ہوئی ۱۸ توے کی اولاد بنے دنیا بھر آباد ہوئے اگی ۱۰ قرے کا انگورسڈان بنائا ۱۲ اور تھے میں اُسکے سلے کا پے ادبی کرنا ۲۰ کلمان پر لمنس بھیجیٹی ۲۹ سام کو بردس دینی ۲۷ یافٹ کے لیڈے دما مانگئی ۲۹ بمد

توريت مقدس

(١) وُلِيَجَرِ خ الُوهيم اِن فَعَ وِ اِن بَغَارَ وَيُومِو لَهُم يَرُو وَرَدُو وَمِلَا وَ اِن هَارِضِ .

﴿ ٢ ﴾ وَ سُوراً خِم وِ هِنْجَم يَهُوهُ عَلَى كُل حَيْثَ هَارِض وَ عَلَى كُل حَيْثَ هَارِض وَ عَلَى كُل عَرْف هَنْ مَيْ وَ مَكْل أَشْرِ تُومُس هَادَهُ هَ وَ بَحُل وَ كِي هَيْم بَيْنُ خِم نَذَنُو *
 و كبي هَيْم بَيْنُ خِم نَذَنُو *

ا (٣) خُل رميس أَشِر هُو حَي لَخِم يِهِيهِ لَآهُمَ

كيرق عصب نَسَدِّي لَخْمِ إِن كُلُ *

 اور ہوکھ دی خدا نے ترے کو اور بیٹوں اُسکے کو اور کھا اُٹکو پہلو † اور بڑھر اور بھرو زمیں کو ----

ا اور خوف تمهارا اور قور تمهارا هورے اوپو کل جاندا و زمین کے اور اوپو کل آپرند آسانوں کے معد سب کے جو رینگتم هیں زمین کے اور امید کل معجمایوں دریا کے تمہارے هاتموں میں دی گئیں سے کو اور سعہ کل معجمایوں دریا کے تمہارے هاتموں میں راسطے تمہارے هو ۳ گ سب رینگنے والے جو را حیتے هیں واسطے تمہارے هو

کھائے کو مائند پتی || کھانس کے دیا میں نے تمکر ¶ سب کو سہ

ررمیان باب ۱۲ – ۱۲ ر ۲۰ ا کرنتهیان پاپ ۱۰ – ۲۳ و ۲۳

ارك تمرهي ٣ = ٣ ر ٣ =

I T - T CALLED IN

[†] باب ۱ س ۱۷ یاپ ۹ س ۷ و ۱۹ باپ ۱۰ س ۳۲ س † باپ ۱ س ۲ س ۲۱ س ۱۸ استقنا باب ۱۹ و ۱۵ سس ۲۳ س ۳ و ۱۹ س ۶ اممال باپ ۱۰ س ۱۲ و ۱۳ س ۱۱ باپ ۱ سسو۲۹ س

```
ترويب مقدس
```

(ع) أَخ بَسَر بَدُهُ شُو دُمُو أُو أُو خُاوِ *

(٥) وأخ إلت ومُخم لنه سُنيخم اورثى ميّد ال

حَيَّه ادرِهِنُّو وَمِيَّدَ هَا دَمْ مِيَّد ايش آحيو إدرش إت نفشٍ

هادم *

(٢) شذخ دم مدم مادم دمو يشفخ كي حمام

الرهيم عمد إن هادم *

(V) واللم برو وربي سو صد آآرم ور بو به

(٨) وَيُومِو الوهم إل نَحَ و إل بَما و إنَّو لِمُو *

ام المان گوشت ساتھہ اسکی جان کے کہ خون ہی صعد کھاڑس 0 اور صرف غرن تمهارے کو واحظم جان تمهاري کے طلب کورنگا

هاتهه ‡ هو جالدار سے طلب اورنگا أُسكو اور هاتهه ﴾ أدمى سے

هاڻهة مرد اُسكم يهاڻي || طلب كورتكا جان كو آدمي كي ــــ

إله بهائے والا خون آدمي كا يدلے آدمي كے خون أحكا يهايا

جاریگا کیونکه * ورجهائیں خدا سے بنایا آدمی کر -

٧ اور تم ل پهاو اور بوهو اور کے بھ کرد زمین بر اور بوهر

آس میں ۔۔۔ ٨ ارر عها خدا نے درے کو اور بیٹوں أسکے کو ساتھ أسکے کها

الميار ١٧ سـ ما و ١١ و ١١ ياب ١٩ سـ ١١ استثنا باب ١٢ سـ ١ ١ سموليل باب ١٢ سـ ١٢ ا إعدال باب ١٥ - ٢٠ ر ٢٩ -

ياب ۲۲ ــ ۱ و ۱۰ ــ عررج باب ۱۱ - ۲۸

= | r - 1 , yej Ş

- 17 - IV Jigot 11 متى باب ٢٦ -- ٥٢ غررج بآب ۲۱ – ۱۲ و ۱۳ اميار باب ۲۳ سه ۲۷ مشاهدة باب ١٣ - ١٠ -

باب ۱۷ سا

آيدار 1 باب ١٠ ١٩ س

توريت مقدس

(9) وَ أَسِي هِنْنَا مِي مُقَيْمِ اِنَّ مِرْيَمْ فِي اِنَّجُمْ وَ اِنَّ زُنَّتُهُمْ أَمَّرُ يُنْهُمْ ﴿

ر من سر سر سر سرون الله الله الله التحم بعوف الله التحم بعوف

حَيِّتُ هَارِض *

(۱۱) و حَقْمُنِي إلت إلهِ يتي النَّخِم و لُو يِدِرِتُ

كُلُّ بَسَرَ عُودَ مُرْمِي هُمَّدُولَ وِ لُو يَهِيهِ عُودَ مَبُولَ لِشَّعِتَ

هارص *

للارت عو آم 🐞

 9 آرز میں دیکھو† تایم کرتا ہوں ‡ مہد کر تم ہے اور تمہاری اولاد سے بعد تمہارے ---

ا ا اور قایم کیا || میٹے اپنے مہد کو ساتھۃ تمہارے کہ ڈہ منقطع کیا ہو تیکا سب جہم پور پائی سے طرفان کے اور ڈہ ہوگا پہر طرفان واصطے مثائے اس زمین کے سے

۱۱ ارر کہا خدا نے یہہ آپ نشان مہد کا جر میں دیتا ہوں
 فرمیاں اپنے اور درمیاں تمہارے اور درمیان ہر جان جیتی کے جر ساتہ تمہارے ہی گردش عالم تک —

[†] ياب ٢ - ١٨ - \$ اهمياة باب ١٥ -- 9 --- § زيرر ١٢٥ -- 9 --- \$ المعياة باب ١٥ -- 9 --- \$ إلى ١٤ --- ١١ --- 9 المعياة باب ١٥ --- 9 ياب ١٤ --- ١١ --- 9 ياب ١٤ --- ١١ --- 9 ياب ١٤ --- ١١ --- 9 ياب ١٤ --- ١١ --- 9 ياب ١٤ --- 10 --- 9 ياب ١٤ --- 9 ياب ١٩ --- 9 ياب ١٤ --- 9 ياب ١٩ --

ترريس مقدسي

(١٣) إِنَّا تُشْلِّي آنُمَّنِّي بِمَنِّنَ وِ هَيْدَهُ لِأَرْنَ

بريت بيني و بين هارِم،

(۱۴) و هَيَهُ يعْيِنُينِي عَنَنَ عُل هَاآمِن و يو أنَّهُ ا

هفشت بعنن ه

(۱۵) و رَهُرِتْي إِن رِينْي أَهُو رِينِي وَ بِينْيِخُم وَ بِينَيْ وَ بِينْيِخُم وَ بِينَ مِنْ مِنْ اللهِ مَ لَمُ اللهِ اللهُ الله

(۱۹) و هَيْنَه هُقِيْت يَهْنَى وَرَ اِي تَبِهَ لَزِكُر دِابِت عُولَم بِين اِلْوَهْمِم و بِين كُل نِفِش حَيَّه بِعُل بَسَر آهِر عَلَ هَارَمَ *

17 أوس اپئي كو ديا ميں ئے بادل ميں كه هوكي واحطے
 تشان مهد كے دوميان ميرے اور دوميان زمين كے مح

۱۳ اور ہرگا رقعہ جمع کوئے میرے کے بادل کو اوپر زمیرے کے اور مرگا رقعہ زمیرے کے اور تعلق آریکی ترس بادل میں مد

10 \$ اور یاد کرونگا میں عہد اپنے کہ جو ھی فومیان مہورے اور فرمیان تمہارے اور درمیان سب جان جیتی کے معظ ھو جسم کے اور نہرگا بھور یائی واسطے طرفان کے واسطے ستانے سب جسم کے اور درمیان آسکو واسطے کی یاد کرتے عہد دارمی کے درمیان خدا کے اور درمیان ھو جان جیتی کے معظ ھو جسم کے جو ھی اوپو اس زمین کے --

مقاهدة بأب ١٢ -- ١٣ --

لا عروج باب ١٨ - ١١ احبار باب ٢٧ - ٢٣ ر ١٥ حرقيل باب ١١ - ١٠ ---

واب ١٧ -- ١٢ ر ١٩ --

توريس مقديس

(١٧) و يُومِر إنُوهِم إلى فَعَمْ ارْتُ الْمُوتِ الْمَوتِ الْمَرِيت

آشِرِ هَنْمَنِي مِهْنِي وَ بِين كُلُ يَمْتَزَ الشر هُلُ هَارِحِنْ ﴿ .

(١٨) ويهدو ابدي أبع هيم اليم من المنابقة اشم و

حم ويفت وحم هُو آبي خِدَمَن ، ١٠٠٠ ٠٠٠٠

(١٩) هُلْنَهُ إِلَّهُ بِنِي نُمْ وَ مِرْالِهُ نَقَصَهُ لُ هَارْضَ *

ا المعلى المرا المعلى المرا المعلمة والمعلم المرابع ال

(٢١) و يشت من هيدين ويشكو و يقكل معوخ

tals w

۔ ۱۷ ارز کھا غدائے ترج کر یہند علی نشان مید کا جو قایم کیا عماں نے درسیان اُنیٹے اور درمیان ہو جسم نے جو می اوپر اُس زمین کے -

ر ۱۸ ہا اور تھے پیگے توسے کے جو تالیم کشتمی سے بھیم اور حوام اور یافٹ آ اور حام و تھی یائٹ کا ب

یافت † اور حام وہ هی یاپ کہُماس کا ۔۔ ۱۹ \$ تهن یه، هیں بهہ ، فرح کے آور را انسبہ بهر کئی تمام وہ زمین سب

ر من الرد في معرف المراد المراد المراد المراد المرد ا

٢١ . أور بي فراب سي أور ؟ نشق هوا أور كوروا ، درمهاس إلية

algay 3 .

⁺ باب ١٠ - ٢ -

[‡] باب ٥ --- ٢٢ ---

ع باب ١٠ - ١١ ١ تاريخ باب إلى ١٠ الماية على الماية - حد من الماية على الماية

[&]quot;يَانِ أُمْ = وَأَوْ وَ الْمُ الْمُونَا الْمُونِ اللَّهُ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

٣. ابدال ١٠ ـــ ا كارتقهان باب ١٠ ــ ١٢ ـــ

توريسنا مقدسي

(٢٢٠) وَيَدْ حَمْمُ أَنِي كَفْعَن الله مِدُون أَعْدِ رُيَّكُ

لشني احر نُحُوص *

﴿ (٣٣) رُيِّقُم شَمْ وَ فِسَتَ إِنَّ هُسَالُهُ وَ يُسِيمُو مُل

شجم شذیهم و للکو آخر ایس . بخشو اس عروت آبیهم و مدیهم آخرانسه و درون آبیهم او را او به

(١١٨) و ييقص مَم ميندُو ويدع الله أشر عمه تُو

دمو هقطی الله

(٢٥) وَيُومِر أَرُورِ رِدَعَى عِبِلُ عِبْدُ مِ رِهِدِهِ الْحِمَا يِرِ *

ہے۔ اور دیکھا حام باپ کٹھاں نے سار اپنے باب کر اور حیار دی۔ دوٹوں بھائی اپنے کر باھر سے

۴۳ † اور ایا سام اور یادی نے جادر کو اور ربھا اُنہوں نے اوپر کندھے کے دردوں نے اور چلے ۴۸ اُنٹے اور جھھا دیا ستر باپ ایے کو اور منه اُنکا بیچھے تھا اور ستر باپ ایے کا تدیکھا اُنہوں نے ۔

۱۹۲۰ ارو هوش سمی هوا نوم هواب اپني سے اور جانا جو کجهه کيا واسطے اُسکے بیٹے اُسکے جهرتے نے --

خ خررج باب ۲۰ -- ۱۲ کلیسیان باب ۲ -- ۱ --

ا استَمْنَا بِلَهِ ٢٧ - ١٣ يوشع بات 9 - ٢٣ ١ استَمَايِن بابِ 9 بحد ١٣ و ٢١ -

ي زيور ١٢ جي ١١ حي ١١ حي ١١ حي ١١ حي ١١ حي

توريت مقدس

(۲۹) و يُومو بروخ يهوه الوهي شم و يهي خفقن

(۲۷) يَفْت الرهيم لِيفِث وَلِشكُن بِهَلَي شِم وَمِهِ اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ م

(٢٩) رَيجي نُمَّ آخَرَ هُمَّبَول سلم مارس شَمَّهُ وِ هُمِشِيْم شَمَّةَ *

(٢٩) و يوي كُل يوي مُمَّ تِشَع مِاوُت مَّهَ، وَ مَدَّ مِنْ مُنَّ مَا مُنَّ مَّ مَا مُنْ مَا مُنَّ مَا مُنْ مُ

۱۹ ارز ایه میارک † الله معیره هیم کا اور هو المعان فقم
 اُما سب

۲۷ روهاریکا عدا یالت کر اور رهیکا عقمه میں شم کے اور هرکا کنمان فالم اُسکا سب

۲۸ اور زندہ رہا توے بعد طوفان کے گین سو بوس اوو پھاس برس ----

۲۹ اور تھے کل ایام ڈرے کے تو سر برس اور پچاس برس بور مرکیا ۔۔

تفسير

۳ (راسطے تبھارے ہو گھانے کو) اِس مقام سے یہہ نہ سمنجھنا چاہھئے کہ طونان سے پہلے اِنسان کو گرشت کھانے کی اِجازت نہ تھی اب اِجازت ہوئی کھونکہ ہم اوپر کے بابوں میں پڑھ آئے میں کہ جب حضرت نوح کشتی میں گئے تو اُنکو حکم ہوا کہ پاک اور ناپاک جانوروں کو بھی کشتی میں رکھہ لو اور کتاب اقدش کے معتاورہ میں پاک جانوروں کا اطلاق

حال جافوروں پر اور ناپاک کا اِطلاق حوام جانوروں پر هوتا عی اِس سے ثابت هوتا هی که پہلے سے حالل جانوروں کا گوشت کھانے کی اجازت تھی *

٥ - (هاته هو جاندار سے) بشتی پیٹرن او صاحب فرمانے هیں که اِس سے یہه مواد هی که او کوئی حیوان جو اِنسان کو قتل کوے وہ بھی قتل کیا جاوے ده اِس وجہه سے که گویا حیوان ملزم قهرے اِسبات کی که اُنہوں نے اِنسان کو قبل دیا کیونکه بھائی برائی کرنے کی اُنکو قابلیت نہیں هی بلکه ایسا حکم المحاظ اِنسانوں کے دوا جذکے استعمال کے لیئے حیوان پیدا کیئے گئے تھے چانانچه اول ایسے مالک جو ایسے نقصان کے دار رکھنے میں هوشیار نه نہے اُنکو اِس حکم کی رو سے سرا دی جانی تھی دوسرے سرا پانے والوں کے نمونه سے دوسروں کو مہم کو هوشیار رهنے کی عدرت هوتی تھی نیسرے یہه که خدا نے اِس حکم سے اِنسانوں کو یہم فہمایش کیا که قتل بہت برا گناہ هی جسکی سزا ہے حیوان بھی بری فہیں هیں چوتھے فہمایش کیا که قتل بہت برا گناہ هی جسکی سزا ہے حیوان بھی بری فہیں هیں چوتھے جو نہیں تو ویسے هی نقصان پھر پہونچاتے *

19 (اور ہوگی قوس بادل میں) اِس ورس پر اور اُن ورسوں پر جو اوپر گذرے اور جن میں قوس فزے کو ایک فشان عہد کا کہا ہی بعضے لوگ بہہ شبهہ کرتے ہیں کہ قوس ترج پیدا ہوتی ہی آفنات کی شعاع سے جو پرتی ہی سرطوب احزاء ہوائی یا مہین مہین مین مینہ مینہ کی بودیوں بر چنانچہ ہم اُسکو ہر وفت لیسی حالت پیدا کرنے دیکھه سکتے ہیں پہر اُسکو یہہ کہنا کہ میں نے جو عہد کیا ہی کہ پھر ایسا طوفان نہ الافتا اُسکا یہہ سشان ہی ناکہ اُسکو دیکھہ کر میں اپنا عہد یاں کروں کیا معنی رکھتا ہی ہو،

مگر یہ ایک بیہوں گفتگو هی ان ورسوں میں طرز تقم کتاب اقدس کا اِنسان کی تسلی اور دل جوئی کے طور پر واقع هوا هی جو اِنسان که طوفان کے صدمہ سے بچے تھے اور جو ابھی دهشت ناک طوفان کی موجیں دیکھ چکے تھے اور جن کی آنکھوں کے سامنے بے اِنتہا منخلوق چرند و پرند اور انسان که پانی میں غوطہ کھا کھا کر اور وا ویلا منچائر توب چکے تھے کسی طرح آنکے دل سے دفعتا اُس واقعہ کی جسکو قیامت کہنا چاہیئے دهشت نہیں جاسکتی تھی اور اُسکے اثر نے کسی طرح آنکو اس قابل نہیں رکھا تھا کہ اُسکو بہلا کر کسی خسم کے کار و بار میں مصروف ہوں اِسلیئے خدا نے آنسے گفتگو کرنے میں اور آنکو تسلی دینے کے لیئے یہہ طرز دلام اختیار کیا کہ میں تم سے عہد کرتا ہوں کہ پھر میں ایسا طوفان نہیں لائے کا مینہ کے کھلئے کے وقت جو ایک ظہور قوانین قدرت کے بموجب ہوتا ہی اور جسکو اِنسان بھی دیکھہ سکتے ہیں اُسکو اُس عہد کا نشان بتایا اور موافق طرز کلام انسانوں کے گفتگو کی که

عنیں اسکو دیکھکر اپنا عہد بنان گروتگا ناکھ ختب مععولی طور پر مھانہہ برسٹے شووع حول نو توس کو دیکھک کر اِنسان تسلی پاریں اور نجان ایس که خطا کے عہد گی کہلی تکائی جو طوفان نه فرس کو دیکھک کر اِنسان تسلی پاریں اور نجان ایس کہ خطا کے عہد گی کہلی تکائی جو طوفان نه فاتھکا عہد بھی پس بہہ قوس گدا کے رحم اور فضل کی منظہور علامت اور همارے عقیقہ کی مضبوطی اور خدا پر مستحکم، توکل کونے کی نشانی ہی اس لھانے همی اور خدا کی تعریف کویں کہ کیا اچھی روشن هی اور کیا جوبصورت بانائی هی کھا شان ناار دار دوردست هانہوں نے اسام جھان ناار دوردست هانہوں نے اسام جھانایا هے ، ج

19 (بھو گئي نمام وہ زمين) اس ميں كتھة شك نهيں كة هم قوانين فدرت سے إس بات كا يتعيى كرسكيے هيں ته دفيا سيں تمام إنسان ايك هي نسل ہے نكلے هيں كونكة هم دينها كا يتعيى كرسكيے هيں ته دفيا سيں تمام إنسان ايك هي نسل ہے نكلے هيں وہ سب إبنه ساتهة ابك ايسي قدرتي پوشاك ركھتے هيں جو اُس ملك كے مفاست هي اور جس ہے وہ سرد ملكوں كي سردي يو سردي كو دور كرسكے هيں اور گوم ملكوں كي تومي سے بنج سكمے هيں اور اس وسياوں سے اپني ساسان كو دور كرسكے هيں مگر برخالف اسكے هم انسان كو ديكھيے هيں كة ننكا بهذا هوا هي اور كوئي خلفي ساسان گومي سردي سے بحقنے كا اپنے داس نهيں ركھا مكر البنة اُسكے لئے ابھے وسهلے ديدا كيئے هيں جاكے سبب بقدر حاجت كے گومي سردي حاصل كوسك، هي يس يہ دليل اس مات كي هي كه كوئي إنسان كسي خاص ملك كے ليئے بهذا كرسك، هي يس يہ دليل اس مات كي هي كه كوئي إنسان كسي خاص ملك كے ليئے بهذا نسل تمام گرم سردر ملكوں جي آباد هو اور بلحاظ هي ماك كے ديون سامان گومي و سردي نسل تمام گرم سردر ملكوں جي آباد هو اور بلحاظ هي ماك كے دي خود سامان گومي و سردي كا بہم ديونجا ليا كرے پس كچهة شك نهيں كه وہ عام إنسان أيك هي فسل سے اور ايك

قاکتر † ہلقر صاحب انسان کی ایک ہی نسل کی خمام دنیا میں آباد ہونے کی قصور جغرافیہ کے بسوجب سبکو اِس طرح پر دکھاتے ہیں کہ " ایشیا اور امریکا نے دو ہر اعظم اکرچہ بسبب پلسفک یا مشرقی بحصر کے جنوبی سروں پر ایک دوسرے سے بہت فاصلہ رکھتے نئیں مگر ای شمال کی طرف سے وہ ایک دوسرے سے صرف اُنتائیس میل کے فاصلہ پر بجانے دو وزار جار سو میل کے جیسا کہ پہلے نخیال، کیا جانا نھا اِس قریب دریافت ہوئے اور اِس معک آبفانے میں بہت سے جزورے بھی ممثل راس دیرنگ وغیرہ کے واقع ہیں کپتان کوک صاحب کی زمین کے گود سفو کونے میں جوبہتا سے فائدے حاصل ہوئے اُن میں سے مدھب کو یہہ ایک مقدم فائدہ اور اُنک کافروں کا بہت بڑا عوزیق اِنجواض؛ کہ ایک آدمی سے تسلم دنیا

القدير دَائيًا ي جَاد ا صَفِيعة ١٣١ - ١٣ - ١٣١ - ١

کھونکو آیاد ہوئی توق گیا سمائی اصوبیت میں ایشما کے مقابل نے کفاروں سے باشلا نے بلسانی بہونیج گئے ہوئی اور جنوبی اصربیت میں بوسیلت اُس بوتے سلسلت حال کے دریافت کیئے ہوئے کوم جزیروں کے جو درمیان اُن دو بہے ہو اعظم کے بھیلے ہوئے میں ایشما کے لوگوں سے سلسلت وار آماد ہوئے ہوئے ہوئی ارسیلت اُن دستیوں کے خمال دار آماد ہوئے ہوئی بورپ اور امربیت کا مسرقی جناب سے آباد ہوئی دورپ اور امربیت کے کفاروں سے دھفنیج کیا جناو کو ریانوں اور مدخالف ہوئی نے یورپ اور امربیت کی دہت اُسی جمدیم باتوں لیجاکر وہاں پہونچا دیا ہو زبانوں اور مدہب اور اطوار اور رسومات کی دہت اُسی جمدیم باتوں میں مشابہت کا ہونا بلشید اس بای کی گراہی دیدا ہی کہ سام اِنسان ایک ہی مربی سے میں مشابہت کا ہونا بلشدہ اس بای کی گراہی دیدا ہی کہ سام اِنسان ایک ہی مربی سے

† مكنه چين حكما مجنعات ملكيل مين اسان كي جاسوں كے اختلافات ہے جو بلحاط رنگ قد صورت اور مؤاج وعيرة كے هيں اس حقيقت كو كه بمام جسيل إنسان كي ايت مخمولا ہے تكلي هيں ' نايت ترنے ميں بہے پردشان هوئے هيں ناوجبد إسكے كه هم ددرت كے بهيدوں اور خدا تعالى كے طبيقوں كے دريافت كرتے ميں كيسے هي ناقابل هي دب بهي أو روے آب و هوا اور منخصوص حالوں هوا يائي اور حوواك اور رسومات وعيولا كے جنكے سبب سے باللفوں كي بفاوت اور رفكوں ميں زمانت كے گذر نے پر بهت سي ببديلي هوجائي هي ان ظاهري احتلافات كا حسب دلتصوالا جواب درے سكے هيں مثلا اگر كبوں كو سون طبقه هي ان ظاهري احتلافات كا حسب دلتصوالا جواب درے سكے هيں مثلا اگر كبوں كو سون طبقه ميں ليجاويں سي ليجاويں تو وہاں پر ولا جهيرے هوجاری اور اگر بهيروں كو گرم طبقه ميں ليجاويں تب اُنكي اُون بال هوجاويگي تو انسان كي حقسين رفعه رفعه أب و هوا كے اثر يب كيونكر محتفوظ رلا سكنے هيں *

انسان اگرچہ یورپ میں سفید اور افریقہ میں سیالا اور ایسنا میں زرد اور اسریکہ میں سرح میں لیکن حفوان واحد میں صوف آب و ہوا کے سبب سے آن میں بہتے طاهری تبدیلیاں میں جہاں کہیں گرسی سخت ہوتی ہی جیسی کہ گئی اور سینکل میں تو وهاں کے بالکل سیالا ہوتے میں اور جہاں کہیں کہ اُسکی شدت کم می جیسی کہ ایبیسینیہ میں تو وہاں کے آدمی کم کالے ہونے میں اور جہاں کہیں وہ معمدل می جیسی باربری اور عرب میں وہاں پر لوگ بھورہ موتے میں اور جہاں کہیں وہ بہت کم می جیسی کہ بورپ اور نیسے کے حصہ ایشیا میں وہاں پر سمید موتے میں *

ذاکتر شا صاحب نے اپنے باربری کے سفروں مہی آرس کے پہاروں پر جو ایلجایرز کے جہاوں پر جو ایلجایرز کے جہاوں سے نسل میں مختلف جنوب میں هیں ایک ایسی قوم دیکھی جو افریقہ کے مسلمانوں سے نسل میں مختلف هیں اُنکا رُنگ خاکی تو هرگز نہیں لیکن سُفِدی اِور سرخی مائل هی اور اُنکے بال بجانے

کناب **پیدای**ش

اپسے سیا ہونے کے جیسے کہ افریقہ کے مسلمانوں کے میں بہت زردھیں تاکئر شا صاحب خیال درتے میں کہ یہ واقدل قوم کا ایک بقیہ می اور غالباً اُنکا رنگ اُنکی بلند پہاتی مقام کے سبب سے ویسامی رہا جیسا کہ ارمینیا کے باشندوں کا مغربی ایشیا میں اور کشمیر کے بشندوں کا مشرقی ایشیا میں صاف می بسبب اِس بات کے کہ اُن دونوں مقاموں میں رہت بلند می جسکے باعث سے آب و ہوا کا مزاج معتدل می *

برخلاف اسکے بستی یہودیوں کی جو مقام کوچیں میں کنارہ ملبار پر بہت مدت ہوئی کہ جسکی اُنکو یانداشت جاتی رہی آگر بسے اگرچہ رہ اصل میں فلسطیں کے خوبصورت لوگ تھے اور اُنہوں نے اپنی رسومات کو اب تک خالص رکھا ھی لیکن ایسے کانے ہوگئے ھیں جیسیکہ ملبار والے ھیں جو گئی کے حبشیوں سے سیاھی میں ایک ڈرہ بھی کم تہیں ھیں اور لفکا میں پورچگل والے جو صرف چند صدیاں گذریں کہ وہاں آگر سے اپنی حالت اصلی سے زوال پذیر ہوکہ وہاں کے باشندوں سے بھی زیادہ کالے ہوگئے شمار میں یہ لوگ قرب بانچ ہزار کے میں اور اب بھی زبان پورچگل بولتے ھیں اور یورپ کی پوشاک پہنتے ھیں اور رومی گرجا کے مذھب کا اِترار کرتے ھیں *

با ایں همه تاکتر هیلز صاحب یهه بهی کهتے هیں که اِنسانس میں آب و هوا اور رسومات کے اثر کے عام نتیجوں کے علاوہ اور بهی اختلافات موجود هیں جاکو شاید نا معلوم سببوں سے منسوب کونا چاهیئے جنکا دریافت کونا اِنسان کی دانائی کے فتخر کو عاجز کرتا هی اور بهر حال جنکو خدا کے علم اور رضا پر چهورتا چاهیئے اور جنکو اُسکی اُس دانائی اور قدرت کے ناتابل نلاش خزانوں میں جو اُسکے کاموں میں متختلف بهی ایسے هیں جیسے که ترتیب میں جمع کرنا چاهیئے *

بہر حال همکو اِس بات پریقین کرنے کی که تمام انسان ایک شخص کی اولاد هیں بہت سی وجوهات هیں گو بعضے ایسے اختلاف هوں جنکی وجهه هم نه دریافت کو سکیں مگر جس بات پر که میں بحث کرتا هوں ولا یہ هی که ولا شخص جسکی اولاد تمام انسان هیں گون هی آدم یا نوح تمام یہودی عالم اور تمام عیسائی عالم اور اکثر مسلمان عالم اِسبات کے قابل هیں که تمام اِنسان حضرت نوح کی اولاد هیں مگر جبکه میں اِسبات کا قابل هوں که طوفان تمام دنیا میں نہیں آیا تو مجھکو ضرور اِسبات سے اِنکار کرنا پریگا اور یہ کہنا هوگا که تمام اِنسان حضرت آدم کی اولاد هیں اور اگر اور لوگ بھی تمام اِنسانوں کو حضرت آدم کی اولاد هیں وہ مشکلیں جو بسبب بعض ایسے اختلافی کے جنکی لیں تو کسیقدر آسان ہو جاتی هیں وہ مشکلیں جو بسبب بعض ایسے اختلافی کے جنکی رجب همکو بخوبی دریافت نہیں هی اِنسان کو ایک هی شخص کی اولاد قرار دینے نہیں پر رقی هیں *

۲۲ (حام باپ کفعان نے) حام کی اولاد کفعان کے سوا اور بھی تھی جھسا که باب ۱۲ - ۲ سے پایا حاتا ھی مگر اِس مقاء پر کفعان کا حاص ذکر اِسواسطے کیاگیا که وہ ایک بد مخت نسل کا سردار تھا *

10 (اور کہا ملعون ہو کتعان) جو لوگ کہ اس روس کو ایک جملہ بددہ اٹیہ سمجھتے مھن آفکو اس ورس کی تنسیر بیان کرنے میں سخت مشکل بہدش آویگی کیونکہ بے ادبی حضوت نوح سے حتام نے کی تھی پھر باپ کی ہے ادبی کے سبب اولا۔ کو ملعون کرنے کی کھا پہنے اور اگر اولاد متعون بھی کیجاوے تو سواے کتعان کے حام کے اور بھی میٹے تھے پھر خاص کتعان کو ملعون کرنے کی کیا وجہہ *

علماء یہوں کے جو اِسکی وجہہ لکھی ھی، اُس سے نا واتنب رھنا اُسکے واقعہ ہونے سے بہنر ھی اور میں واقف نہیں ہوا کہ عیسائی عالم اِسکی دیا وجہہ بیان کربنگے مگر میں اِس ورس کو جملہ د دعائیہ قرار نہیں دیتا حیسا کہ اس کے ترجمہ سے ظاہر ھی بلکہ یہہ ایک پیشیں گوئی ھی ایک واقعہ کی جو ہونے والا تھا کنعان کی اُولاد پر *

هم بطور ابک نیچر کے یہ اس دیا ہتے هیں که اجبوں کی اولان بری ہوتی ہی اور بروں کی اولان احوی بھی ہوتی ہی اور اسی طرح هم به بھی دبکھتے هیں که باب کی بد خصلت کبھی اسکی تمام اولان میں اثر رکھتی هی اور کبھی ابسا ہوتا ہی که وہ اثر اسکی کسی اولان میں زبانا جاتا ہی جا یہ ایک کسی اولان میں زبانا جاتا ہی جا یہ ایک کسی اولان میں نہیں پایا جاتا ہی حام سے جو یہ ایک یہ ادمی اپنے باب کی نسبت ہوئی وہ صاف دلیل تھی بدینختی اور بدطینتی کی جسکے سبب اندیسته تھا کہ اسکی تمام اولان ابسی هی بدطینت اور بدخصلت ہوئی جو کبھی بار ور اور برخوردار نہیں ہوسکتی حام اولان ابسی هی مگر کنعان میں جسکا نتیجہ هی غالم اور تابعدار ہونا اپنے بھائیونکا اسلام کے نامدار ہونا اپنے بھائیونکا اسلام کے نامدار ہونا اپنے بھائیونکا اسلام کے نامدار ہونا اپنے بھائیونکا اور نیک خصلت جو سام اور پسی یہہ نہ سمجھنا چاہیئے کہ حام کی ہادئی کی سبب حضرت نوح نے کنعان کو بد دعا دی پسی یہہ نہ سمجھنا چاہیئے کہ حام کی ہادئی کے سبب حضرت نوح نے کنعان کو بد دعا دی پسی یہہ نہ سمجھنا چاہیئے کہ حام کی ہادئی کی سبب حضرت نوح نے کنعان کو بد دعا دی پسی نیوٹن صاحب اسطرح پر بیان کرتے ہیں جو پیشین گوئی هی اُسکے واقع ہوئے کی تفصیل پسی نیوٹن صاحب اِسطرح پر بیان کرتے ہیں کہ وہ لفظ جسکا بھائیم ترجمہ کیا گیا هی عبری میں اُسکے معنی زیادہ دور کے رشته داروں نے ہیں کنعان کی اولان سام اور یافث عبری میں اُسکے معنی زیادہ دور کے رشته داروں نے ہیں کنعان کی اولان سام اور یافث دونوں کی اولان کے تابع ہوئے والی تھی سوا اِسکے قدرتی نتیجہ گردھونکی برائی کا اِسمطرح

سے هي جيسيكة تنها شخص كي برائي كا غلامي هي *

بهت معی † صدیبی یعلی آته، سو مرس بعد إس دهشدی گرانی کے بنی إسوالیل الے جو سلم كي الولاد تهد إمر حكومت يوشع كي كنعان بوالين ير. خملة كيا اور مهدت سے باشندوں كو

قتل کیا اور دنی گیعوں اور اوروں کو غالم اور خواج گذار کیا ہور سلھمان کے بعد ازامی ماقھوں يرنانيون اور ورسيوس له بهي حو اولاه يافث كي ته ته صوف سريا اور فلسطين كو مغلوب

کھا بلکھ کنعان والوں میں نیے ایسے ایسی ایسوں کا تعاقب کوکے اُنکو فتح کیا جو کہیں کہوں باقی ر الله عد مثلا تافير واله اور كارتهاج واله جن من سه بهليس كو سكنمر اور يونانهون له لور

پنجہاں کو سہدو اور رومیوں نے تباہ کیا اور اُس وقت سے همیشه بدینضت بقیم اِس قیم کا عمرون کا غلام رها هی اول مسلماتوں کا جو سام سے نکلے همی لور بعد لول توکستان والوں کا

جو عافيت مع نعل هيس اور أنك زير عمكم أجتكت ولا تباهي بهرت عمل ه

^{+ +} الراريخ / من ٧ كاله ٢ +

بسوال باب

ا بَيْنِ كَا نَهِبِ الْمَهُ إِلَّا يَالُمُهُ كَلِي بِينَّهُ إِلَّا مِلْهِ لِمَا يُعَلِّمُهُ مِنْ أَمْرُوهُ الْ كا يُهِمَّا بِالْمُعَاةِ هُونَا 11 سام كِي بَيْنِي س

توريت مقدس

(١) و إله تُولِدُك بِنِي لَمْ فِم حَمْ وَيَغِث

سل من منهم آجر هميول عا و المناول عا

(٢) بذي يفت كُمر ومكرك ومَنْعي و يَربِي

و أنو مل و مشخ و تبرس *

(٣) وَ بِنِي كُهُو اَشْكِنُو وِ بِيفِف وِ تُكُرْمَهُ ﴿

(١) و بنبي يون البشة و ترهيش كِتَّيم و دُ دَنيم ،

(٥) مِرَالُهُ تَفِرِدُو إِيَّدِي هَكُونِم بَارِصَدَام إِيشِ لَلْشُدُو

कि कर्म मेरे कर्न क

ا یہد هی جام پارة ارائه قرح کا هیم حام اور پافته اور پیدا جرئے اللہ + اور یعد طوقاں کے ---

ا بیلئے ‡ یافت کے گرمو آور مافرخ اور مادائی اور ہاواس اور دریال اور میشخ اور شیراس --

۳ ارر بیکا کرمر کے افکائز ارر ریقت اور گرفرما ---

٣ - اور بيته ياران كي أ اليشا اور ثرهيش كليم اور درهالهم ي -

ان سے جدا ہرئے آ جزیرے توموں کے ملکوں مُیں اللہ مدانتی زبان اُسکی کے موافق قبایات اُنکی کے بیبج توموں

* -- 5

پاپ و ـــ ا ر ۷ ر ۱۹ ــ

ا تاريخ باب ١ - ٥ رنيرة -

§ رودائیم مطابق ہمش ترجوں کے ---

من ا المن المناع باب ٢ مد ١٠ مد ١٠ مد ١٠ مد ١٠ مد ١٠ مد ١٠ مد ١٠ مد ١٠ مد ١٠ مد ١٠ مد ١٠ مد ١٠ مد ١٠ مد ١٠ مد ١٠ مد ١٠ مد ١٠ مد المناطقة ا

م يتوريك ما أيهن الما

(٢) ا و باني عَمْ كُوش و مضرَّدِم و مُرط و بعد من ا

(٧) وَبِنِي كُوشِ سِبا و حَرِيلَه و سَبِنَه و رُهمَه

و سَجِنْحَ و بني رُعِمَه شيا و د دن *

(A) و كُرش يَلُك ﴿إِن نِمرُكُ هُو هِجِل لِعَيْوت كَيْرَ

بآرص .

(9) هُو هَيْه كِبْرُ مَين لِفَنِّي بِهُودَ عَل كِن بِآمُر

كلُمُون البُّر صُدِق الفِلْي بِهُولَا .

(۱۰) و تبي رسيت مملختو سيل و إرخ و آكد

وْ خُلْلُهُ بِارِض شِيعَرِ ﴿

† اور عیام حام کے اوش اور مصوبم اور فوط اور کندان سے أور بيته كرش كي سيا أور حريقة أور سيتاة أور رحماة أو عبتها ارر بیثم رمه ا کے دیا ارر دداں سے

٨ اور كوهم كے بهدا هوا تعروم أمن نے هورم كيا هونا جيار كر

9 وة تها جهار 1 هكاري وربور في الله كي اسليتُ كها جادًا هي

مثل تمررہ کے جہار شکاری روبرر اللہ کے --

|| ابر تهي ابتدا مملكت أسكي ¶ بابل اور ارخ اور ا ذ

ارد کلنه ایم ملک شنعار کے --

ا گاریخ باب ا - ۸ رفیره --٢ - ٧ بار داديم يرميالا باب لا إ - لا إ باب ۱ --- ۱۱ --Ş

مهادة واب ٥ سـ ١ سـ

بابلى إدرجب ترجمه يرناذ

. توريس مقدس

(11) من هارض ههو يضا الشور ريبين ات مبنوه

و إن رِحُبُث تمير و إن تَلْجُ 🕻 '

(۱۲) و ات اسمن بین نینوه رکین کلیم هو هدیر

ین و م مدکد ند به مد

(۱۳) و مصريم يلك إب أوديم و ان عَمَمَهم ، ان

لُهُدِيم و الت تَفَدُّو هِيم *

(۱۴) و رت بَدُور سيم و اِت كَملُو هيم آشر بَصاًو

مِيتَهُم يِلْسَنْهِم و إن كَفْنُورُم ،

(١٥) وَخُدَمَن يَلَدُ إِنَّ مِيدُونِ لِنَكُورُو وِإِنَّا حِتَّ*

(۱۱) و ات حَيْبُر سي و إت هَامُري و اِت هَامُر

کشي *

ا ا اِس زمین سے تُنق † اشور کو اور بنایا قینوہ کو اور رحوہ می کے ثابے کو ---

اور رسی کو درمیای ٹیفوۃ اور درمیان کائم کے وہ شہر ہوا
 ھی سے

ادر مصریم نے پیدا کیا لردیم کو اور مقمیم کو اور ایابیم کر اور نقترےیم کو —

۱۳ اور یشروسیم کو اور کسارسیم کو رای جگها تکلی § جهاس سے قاسطیم اور کفتوریم کو ←۔

اور کتمان نے پیدا کیا صیدون پہلونگے اپنے کو اور حیث کوت
 اور پیوسی کو اور اموزی کو اور کوگاشی کو سب

. بمرجب دیگر ترجمرں کے ایسریا کو گیا س

ر ہموجب دیگر ترجمرں کے شہر کے بازاررہ کو سے

۽ اتاريخ باب ا - ۱۲ -

توريت مقدس.

```
ر ۱۷) و إت هُجُوبي و إت هُعَرَّمي و إت هُمَّيني *
```

(١٨) و إن هار و دي و إن هُصِّمري و إن

هُ مِنْ اللهِ وَأَحْرِ دَفُصُو مُشْفَعِمُونَ مَكَدَّمَنِي *

(١٩) وَ يَهِي كُبُّرُلُ هَكِيْعَنِي مِصِينُونَ بُأَخَهُ كُورِهِ

وَلَا عَزْدُ مُآخَةُ سِدُ مِنْهُ وَعُمِرًا وَ أَدْمِنَهُ وَ صَدِّيمٍ عَدْ لَشَّع ﴿

(٢٠) الله يني حم لمشفحكم للشكم بأرصمم بكويهم *

(۲۱) و کیشم کیک کم هو آبی کل دنی عیر آجی الم

يفرم هكدرل *

(۲۲) بنی شم عید آم و انسور و آر بخشه و کوه و آرم *
الا اور حوی دو اور عراق دو اور حینی دو --

14 اور ارزاذي كو اور صداري كو اور حدداثي كو اور پيچهے پهيال

كلي قبايل للعالي -

19 † اور تھي حد كنجائي كي صيدون سے پهوٽچٽي ھوئي گواواة مزاة تك پهوٽچتي ھوئي سدوسة اور صوراة أور اذماة اور صوبيم للم تك ---

ہ کے میں بیٹے حام کے مرافق قبایاں اُٹکے کے اور موافق فیایاں اُٹکے کے اور موافق فیادر میں ---

۱۷ بیتے ‡ دیم کے میالم اور اشور اور اونکشد اور لوہ اور آرام

[†] باب ۱۳ سال ر۱۷ ر ۱۰ ر ۱۷ باب ۱۵ سال ۱۸ الفایت ۲۱ اعداد پاب، ۳۳ ساس لفایت ۱۳ یوشع باب ۱۲ ست ۷ ر ۸ س ‡ تاریخ باب ۱۱ ست ۱۷ رفیره س

```
ترريت مقدس
```

(٢٣) وُ سِنْمِي أَنَّمَ عُوصَ وِ خُولَ وِ كُذْ رَبَّمُش *

(٢٤) و ارتحسه ياه إلى شام و فالم ياله إلى عبر *

(٢٥) وَ لُعِدِرَ بَأَد شِنِي بَنْدِم شِم هَاحَد يِلِك لي

بِيَمَارُ تَفْلُكُ مَا إِمِن وَ فِيمِ هُاوُ يَقَطَى *

(۲۹) و يَنظَن يَلُه إِن المُردَّةُ وِ إِن شَاهَ وِ إِن

حه و موت و ات عرب ال

(۲۷) و الله هُدُو آم و إن أَوْ رَل و إن دَمَلَه ،

(۲۸) و إن عُوبَل و إن أبي م ل و إن شبا

(۲۹) و ات او فر و ات حَويلَه و اِت يُونَّبُ كُلُ

اله بلي يقطن *

۲۳ اور بیگے آرام کے عرص اور عول اور فقر اور مش --

اور ارقدشد نے پیدا کیا † شام کر اور شلم نے پیدا کیا
 میبر کر —

٢٥ ‡ اور ميبر کے پيدا هوئے دو بيٹے نام ايک کا ۾ الغ کيرنکه

اياممين أسكم بث كُنُي زمين اور نام أحكم بهائي كا يقطان --

۱۳۹ اور یقطان نے پیدا دیا الموڈن کر اور شالف کو اور حصو مارث کو اور پرم کو ---

۳۷ اور هدررام کر اور اوزال در اور دقاله کو ---

۳۸ اور مربال کو اور ابیماڈل کو اور شیا کو ---

79 اور ارفیر کر اور حریظ کر اور یوباب کو سب یه هیں بیتے

یقطان کے --

⁺ الساا ساء +

ا تاريخ ياب ا ـــ ١٩ -- ١ و (يعلي نسبت)--

توريت مقدس

(٢٠) ويهي موديم ميها باخه سفره هر هقدم

(٣١) إِنَّهِ بِنِي شِم لِمُسْمِعُتُم لِلْشُعْتَم رِارِمُتُم لِكُونِيِمِ

(٣٢) الله مستفحت ربي نم المو لد م بكوبيم

و ماله المرز هنگويم تآرص آحو ممبول .

ہے۔ اور تھا اُنکا مقام میشاہ سے پھرنچتے ہوئے مفارہ کوہ ہوئی کرمہ اور تھا اُنکا مقام میشاء سے پھرنچتے ہوئے موائق زبائوں اُنکے موائق زبائوں اُنکے میں مرافق فرموں اُنکی کے سے

۳۲ † یہہ هیں تبائل بنی نوح کے مرائق جنم پترہ اُنکے کے فرموں اُنکی میں اور ‡ اُس سے جدی جدی ہرئیں ترمیں ملک میں بعد طرفان کے ---

تفسير

﴿ ربهه هی جنم پدره) جو لوگ تمام دیدا کو صرف اولاد نوح سے بسا هوا سسجهنے هیں وہ دیان کرتے هیں که ساء کی اولاد کے حصه صیل درصیان کا حصه رصین کا آیا بعنی فلسطنی سریا اور ایسربا اور سیمربا (جو بیبلن کے ایک قصبه کا نام هی اور جسکو کالآبی والونکا عراق کہتے هیں) اور بابل اور ایران حجاز یا عرب اور اولاد حام کو دیمان ادرصیا ﴿ اور افریعه اور فائی گرشیا اور مصر اور نیوبیا اور اسموربیا اور سندهیا اور هندوسمان واقع کنارهاے سنده (یا معربی اور مشرقی هندوسمان) اور اولاد یافث کو گاردیه اور اسپین اور فرانس اور بونان اور سکلیونیا یعمی روس اور بلگریا اور نرکسمان اور آرمینه *

0 (جزیر َے) || مسٹر مید صاحب کہنے هیں که یهودی جزیرہ کے لفط کا ¶ اپنے أن نمام ملکوں پر اِستعمال کرتے هیں جو بسبب سمندر کے أنکے ملک سے علاحدہ هوگئے هیں یا عموماً اِس لفظ جزیرہ کا ایک * مقام ولایت یا صوبہ کے واسطے اِستعمال هوسکما هی *

ي يرمياة ٢٩ سـ ٧ سـ ∀ الله تفسير قائيلي جلد ا صفحه ٣٣ سـ

« ايوب ٢٠ --- ٢٠ (بعياء ٢٠ --- ٢٠ ا

[†] أيما ا المحاوات

۸ (نمرود) معلوم هوتا هی که اثلے زمانه میں یهه دستور تها که جو خاندان میں بوا
 هوتا تها وهی اپنے خاندان پر مربیانه حکومت رکھتا تها مگر اِس شخص نے مربیانه حکومت
 کو ترز ڈالا اور بادشاهانه حکومت کی بغیاد ڈالی *

ا ا (اِس زمین سے نکال) یعنی تمرود اُن صلکوں سے نکالا اور اشور سے لڑنے کو گیا جسکو ایسویا کہتے ہیں جو سام کی اولاد سے علاقہ رکھتا تھا مگر اُسپر کش کے اِس بیٹے نے قبضہ کولیا تھا *

(نینره) بشپ پیٹرک صاحب کہنے ھیں کدنسرود نے اِس شہر کا نام اپنے بیٹے نینوس کے نام بر رکھا تھا *

الم (باب سب بنی عیبر کا) † سب کدر صاحب لکھتے ھیں کہ اِس سب سے عبرابیوں کا :اپ ھوا جنکا نام اُس سے نکلا اُس سے عبرام کا نام اُ عبری ھوا اور اُسکی اولاد کا مام ﴿ سبواندان ھوا :اوجود اُسکے بعدس نے بہہ خیال کیا ھی کہ اِس مقام میں عیبر کوئی خاص نام دہیں ھی اور بہہ کہ عدام کو ایک عبوی بسبب عیبو کے جو کسی شخص کا خاص نام ھو کہتے ھیں بلکہ اِس وجہہ سے کہتے ھیں کہ اِس لفظ کے معنی ھیں وہ شخص جو دریا ہے نوات کے دار سے آرہے اور تب جس لفظ کا ھم اولاد عیبر ترجمہ کرتے ھیں اُسکے معنی ھوئے دریا ہے فرات کے دار کے باشند ہے *

٢٣ (عيبر) هم مسلمانوں كے هاں إنكا نام هود هى هم إنكر نبي مانتے هيں اور اعتقاد كرتے هيں كہ قوم عاد كي هدايت كو جو تين بتوں كي درستش كرتے تهے بهينجے گئے تهے يہوديي بهي حضوت عيبر كو تبي مانتے هيں اور ورس ٢٥ ميں أنكي يهم پيشين گوئي لكهي هوئي هى كه فلغ كا نام جس پيشين گوئي سے أنهوں نے ركها تها در حقيقت أسي طرح واقع هوئي *

گفتگو نسبس طوفان کے

طوفان كا حال جو كتاب اقدس ميں بهان هوا أسكي نسبت تهن امر قابل بعدث هيں جنكو هم يهاں بهان كرتے هيں *

اول یہہ که حساب چرَهنے اور اُترنے پانی طوفان کا جو ان بابوں میں لکھا هی وہ کیونکر برابر آتا هی *

دوم طوفان کے عام ہونے کی تردید اور اسبات کا ثبوت کہ جس طوفان کا ذکر کتاب اِتدس میں ہی در حقیقت وہ طوفان خاص ملک میں تھا *

⁺ تفدير دَائيلي جلد ا صفحه ٢٢ --

⁺ باب ۱۲ - ۱۲ ±

ي ياب ١٦ - ١١ غروي ١ - ١٥ , ١٥ - ١٠

MON

سوم قرأن متجهد سے بھی خاص ملک میں طوفان کا ہونا بابت ہوتا ھی معہ ذکر عض واتعات، طومان کے جو قران محدود سے دائے جانے هوں *

اول گفتگر نسبس حساب طوفان کے

بعض لوگ یہہ گدمگو کرتے تھیں کہ کناب اقدس سے بایا جاتا تھی کہ ابندا اور انتہا طوفان کی ادک برس دس دن نھی دیوفکہ † سفہ ۱۹۰۰ پیدایش نرح کے دوسرے مہینے کی سنرهویں داریخ کو طوفان شروع هوا اور سفه ‡ ۱۰۱ دیدایش نوح کی دوسرے مهنفے کی سنائیسوس ناردی کو حضرت نوم کشدی میں سے نکل آئے مگر ھر ایک واقعہ کے دین جو بیان ھوئے ھیں

أُنكي جمع كونے سے كل مدت طوفان ئي ايك بوس دين مهينے آبهه دن معلوم هوتي هي

جیسا که حساب مندرجه ذیل سے ثابت هونا هی اور پس نه یهه حساب درست آقا هی

اورمه ناربخین هو ایک واقعه کی جو کتاب میں لکھی هیں وج صحیح هوئی هنی * مدن مينه ، رسنے کي 14 مدت برہتے رہنے بانی کی 10+ سدت کم ہونے پانبی کی 10+ کھوالما کھڑئي کا اور چھوڑنا کوے کا 84 ٧ 4 زمانه چهورنے کلوبو کا پہلی دفعہ کم سے کم ... ٧ زمانه جهورئے کبونوی کا دوسری دفعه +1 600 V

زمانہ جھوڑنے کموتری کا میسری دفعہ 11 زماله أمونے كا كشني پر سے OV. 88

+

İ

Ş

55

باب ۸ - ۱۳ , ۱۳ , ۱۵ و ۱۵-ياب ٧ --- ١٢ و ١٧ --ياب ٧ --- ٢٢ --II ياب ٨ -- ٣ --یاب ۸ - ۲ و ۷ ---

باب ٧ - 11 -

یاب ۸ -- ۱۳ ر ۱۳-

باب ۸ - ۸ -1 ياب ٨ --- ١٠ tt باب ۸ --- ۱۲ ---11

ا تاکاٹر باسمیم صاحب اس حساب کر اس طرح ہر بیان کرتے ہیں

్రు			حنيا
41	•••	داخل مرا	ے '' ۔ اکتوبر صمیل تول اور آسکا کنبہ کشنبی صمیل ا
14	a + b	•••	ان ۱۷ نومدو کو جائمے پانی کے کھل آگئے
1'+	•••	h * •	۲۱ ۲۱ دسمبر کو بارش شروع ہوتی
o t	• 45	• • •	٧ ٢٧ مارچ تک پاني نهيس گيتاً
11	•••	4	۸ ۱۷ ایریل کو کشمی از اِت بر تهری
W.	* *	•••	🕒 🕩 مکم جون کو بہاڑوں کی جوٹیاں نمود هوٹیو
۱٦	•••	***	١١ ١١ جولائي كو كوا جهورا
4	•••	•••	۴۸ حولائي در درونو چهرزا 💮 ۰۰۰
A	•••	•••	۲۵ جولائي فو دوبار×کبردر چهورا
٧	•••	• • •	۲۱۲ اکست کو تیسهی دفعه کمهنر چهررا
r 9		•••	ا وہلمی ستممو کو خشک زمین ظاہر عوثی
٢3	•••	, , ,	۲۷ اکتوبو کو نیح کشمي سے نکلے
	Prospends were tragging?		

اِس حساب میں بہت ، ی علطیاں ہیں اور اُسبو بھی کدف اندس کے بیان نے سنابق نہیں ھی *

اول یہم که حضرت نوح اور اُنکے کنبه کا کشتی میں بیتهنا ایک مہینے پیشبو پانی کے چشموں کے بہننے سے لکھا می حالانکه کتاب ‡ اندس سے اادت می که اُسی دن جس دن چشمے پھنے حضرت نوح اور اُنکا کنبه کشتی میں داخل ہوا *

دوسرے یہد که کتاب اقدس سے معاوم هوتا هی که پورے ﴿ پانچ مهدنا میں کشنی ادارات پر تہوی اور دس ﴿ مهدنے چوده دن میں ابتدائے طوفان سے پانی سوکھه گئے اور اِس حساب کے دموجب اگر حضرت نوح کے کشتی میں داخل هونے سے طوفان کی ابادا گنی جار ہے دو

۲۸ دیکهر تفسیر قائیای جلد ا صفحه ۲۸ ---

⁻ باب ۷ --- ۱۱ و ۱۲ و ۱۳ --- ا

ي پاپ ۷ ـــ ۱۱ ـــ ۸ ـــ ۲ ـــ ۶

ا ياب ٧ - ١١ - ١٧ - ١١

کشتی ارارات پر چھھ مہھنے میں تہرتی ھی اور تہرنی چاھیئے تھی پانچ مہھنے میں اور پانیوں کے سوکھنے کا اور پہاروں کی چوتھاں دکھائی دینے کا زمانہ صحیح آنا ھی اور اگر حضرت نوج کے کشتی سیس داخل ھونے سے ابتدالے طوفان نہ گئی جارے بلکہ چشموں کے پھٹنے سے شمار کی جاوے تو کشنی کا ارارات پر تہرنا تھیک آتا ھی مگر پہاروں کی چوتھونکا دکھائی دبنا اور پانھوں کا خشک عونا کتاب اقدس کے بھان سے مختلف ھو جاتا ھی کیونکہ پہاروں کی چوتھاں دکھائی دینی چاھیئیں سات مہینے کی چوتھاں دکھائی دینی چاھیئیں سات مہینے چودہ دنمیں اور پانھونکا سوکھنا نو مہھنے چودہ دن میں ھو جاتا ھی حالانکہ بموجب کتاب اقدس کے دس مہھنے چودہ دن میں چاھیئے *

مگر یہہ غلطیاں جودکھائی دیتی ھیں صرف قصور ھی ھماری کم رور عقل کا ورنہ حساب جو کتاب اقدس میں ھی وہ ناقابل علطی کے ھی چنانچہ میں اُسکو بیان کرتا ھوں *

جاننا چاھیئے کہ کناب اقدس کے کسی مقام سے نہیں پایا جاتا کہ اُس رمانہ میں مہینے کے دنوں کی تعداد قیس دن سے زیادہ یا کسی سال کو لوند کا مہینہ برَهاکر تورہ مہینے کا شمار کرتے ھوں جیسے کہ حال کے زمانہ کے یہوئی اپنے حسابی رسالوں میں چوتھے برس کو تورہ مہینے کا گذنے ھیں اِسلمئے اِس حساب میں بھی ھر مہینہ تھس دن کا اور بارہ مہینہ کا ایک برس شمار کونا چاھیئے *

مہینے عبری کے ذیل میں لکھے گئے ہیں ہم شروع کرتے ہیں ابتداء طوفان کی (بعنی پہتنے چشموں اور شروع ہونے مینہ ' اور حضرت نوح کے کشنی میں داخل ہونے کے) دوسرے مہینہ کی سترہوس تاریخ سے جیسے کہ † کتاب اقدس ہمکو ہدایت کرتی ہی *

جو مدت که باب ۷ سـ ۱۲ و باب ۸ – ۳ میں مندرج هی ولا دو مدتیں نہیں هیں بلکہ ولا ایک هی مدت هی کیونکه پہلے مقام میں رمانہ بڑھے رهنے پانی کا زمین پر هی اور جب که کشتی ارارات پر تہری اُس وتت تک بھی زمیں پر پانی نرها هوا تھا اور دوسرے مقام میں زمانه گھتنے پانی کا تا تہرنے کشتی کے ارارات پر مذکور هی اور ناوجودیکه پانی گھننے لگا تھا اور کشتی ارارات پر تہر گئی تھی مگر اُس وقت تک بھی زمین پر پانی برها هوا تھا پس یہ دونوں مدتیں ایک هیں نه دو اور اسی مدت میں ولا چالیس دن بھی داخل هیں جن میں چھیے پھٹے اور مینه برسا کیونکه ولا دن بھی بڑھے رهنے پانی کے داخل هیں اور اسی طرح کوا نکالنے اور پردلا اُتھانے کی جو مدت هی اُسی میں ولا دن بھی برعے رہنے پانی کے زمین پر هیں اور اسی عن میں تھی دنعہ کبوتر کو نکالا هی چنانچه یہه بات ثابت هوتی هی داب کو اُسی باب کے ورس ۱۳ ہے مقابلہ کرنے پر *

اب که یهم بات حل هوگئی نو اب دیکهو که حساب جو کتاب ساندس سهی مندورج هی کس طرح پر درست هی -

جھموں کا پھتنا اور بوسنا میند کا ابتداے ۱۷ حشران سے الخایت ۲۱ کسلیو ۴۳ شروع کئی آب اور آپرنا کشنی کا ارازات پر ۲۷ کسایو سے لغابت ۱۷ میسان ۱۱۱ دیکھائی بینا پہاز کی کمیٹھوں کا ۱۸ نیسان سے الحایت یکم تموز ۱۰۰۰ نمایس چونیوں پہاڑ سے کھڑکی کھولنے انک ۲ تموز سے لغابت ۱۱ آب ۱۰۰۰ جھوڑنے کوے سے پردہ کھولنے تک ۱۲ آب سے لعایت یکم تشوی ۱۲ آب سے الحایت یکم تشوی دائمی دائمی دائمی دورہ دندی باز چھوڑنے نے شامل ھیں بردہ کھولنے سے اوترنے تک ابتداے دور دندی لعایت ۲۷ حشوان ۲۰۰۰ وورہ دندی لعایت ۲۷ حشوان ۱۲۰۰۰ وردہ دندی لعایت ۲۷ حشوان ۱۲۰۰۰ وردہ دندی لعایت ۲۷ حشوان ۲۷ دورہ دندی لعایت ۲۷ حشوان ۲۷ دورہ دندی الحدیث باز چھوڑنے سے اوترنے تک ابتداے دورہ دندی لعایت ۲۷ حشوان ۲۰۰۰ وردہ دندی الحدیث الحدیث دیک ابتدائے دورہ دندی لعایت ۲۷ حشوان ۲۰۰۰ وردہ دندی الحدیث الحدیث دیا دردہ دندی الحدیث دیا دیا دردہ دندی الحدیث دیا دردہ دندی الحدیث دیا دردہ دندی دورہ دندی الحدیث دیا دردہ دندی دیا دیا دردہ دندی دیا دردہ دندی دیا دردہ دندی دیا دردہ دندی دیا دردہ دندی دیا دردہ دندی دیا دردہ دندی دیا دردہ دندی دیا دردہ دندی دیا دیا دردہ دندی دیا دردہ دندی دیا دیا دردہ دندی دیا دردہ دندی دیا دردہ دندی دیا دردہ دندی دیا دردہ دندی دیا دیا دردہ دندی دیا دردہ دندی دیا دردہ دندی دیا دردہ دندی دیا دردہ دندی دیا دردہ دندی دیا دردہ دندی دیا دردہ دندی دیا دردہ دندی دیا دردہ دندی دیا دردہ دندی دیا دردہ دندی دردہ دندی دیا دردہ دندی دیا دردہ دندی دیا دردہ دندی دیا دردہ دندی دیا دردہ دندی دیا دردہ دندی دیا دردہ دندی دردہ دندی دیا دردہ دندی دردہ دندی دیا دردہ دندی دیا دردہ دندی دردہ دندی دیا دردہ دندی دردہ دن

m/+

میں مکرر بیان کرتا هیں اس حساب کو دہ ترتیب عبری مهینوں کے بعطابقت انگریزی و عربی مهینوں کے جس سے مطابقت شعار مہینوں کی جو کتاب اقدس میں میان هوئی ظاعر تھوگی

واقعات	انگريزي مهينه	عربي مهيئم	عبري مهين	فصبو
شموں کا پھٹنا مینہ کا فوسنا ے کا کشاہی میں داخل ہونا	اکموس { نو	شعبان	۱۷ حشران سنه ۲۰۰	ÿ
مينه کا برس چکنا –		رسضان	۲۹ کسلیو	٣
اني کي کمي کا شروع هونا–	تومير پ	رمضان	۲۷ کسلیر	
•	دسمير	شرال	طيبت .	۴
*	ب رري	ڏيقع ڻ8	blica	٥
*	، ^ف ردري	هصالين	ادار	4
شتی کا ارارات پر ٹہرنا اوجودیکہ آپ تک پانی میں پو بوھا ھوا تھا۔	منارچ { د	+ ا محترم	۱۷ نیسان .	٧
*	. اپريل	صفر	ايار	À
•	مبثي	ربيعالاول	سيران	9
پهارَونکي چوڻيوں کا دکھاڻي.دينا	جرن	رديع الثاني	يكم تموز	1+
بركي كهولذا اور كوا چهوزنا -		جمانىي الاول	۱۱ آب	11
ے ر کبوتری کا آتا جاتا۔	أنُست كم	جماسي الثاني	ايلول	11

مدوسری گفتگو طوفان نکے عام هرنے کی قردید اور طوفان خاص کے ثبوت میں

طوفان عام کی تورید

تمام علماء دہود اِس مان کے فایل هیں که طوفان نمام روے رمین پر نها اور میں پاتا هوں که علماے عیسائی اور عاماے اِسلام نے بھی اُنہی کی پاروی کی هی اور سب سواے چند کے اِس بات کے قابل هوئے هیں که طوفان عام بها اور باردنیا کو اُونے غرق کردیا نها پر بشب † پیٹرکت صاحب اور سیتک هوس صاحب کہمے هیں ‡ که اِن الفاظ سے که (چهرا دیا سب پہاروں اونچوں کو جو تھے نیتھے اُسمان کے) اور نیر اور مماموں سے جہاں یہه دکو هی که تمام § نبی حیات مرگئے ثابت هونا هی که طوفان عام هوا اور وه بهه بهی کہتے هیں که حقیقت میں یہه بات هو طرح سے جیال کرسکمے هیں که دنیا اُس وف میں بہتوبی آباد تھی جیسیکه وہ اب هی اور شاید اِس سے بھی زیادہ اُسکے باشندوں نے برباد کرنے کے واسطے طوفان جاروں طرف هوا هو اور نمام کوہ کو اُسلے گھیرا هو د

بشپ | واتسن صاحب اس شبهه کے مذانے کو که اِسقدر پانی طوفان کے لبئے کہاں سے آیا بطور ایک اصداد دلیل کے لنهیے هیں که "جو کنچهه هوا میں ملا هوا هی اگر وہ سب نبچے اُتر آوے نو تمام زمین کی سطح کو تبس فیت سے زیادہ تسانپ ڈیفے کو کافی هووے * سینٹک آ هوس صاحب لکهتے هیں که " اگر هم تمام کرد کا دورہ کریں اور عر ولایت کے اشدوں سے دریافت کوبی تو همکو معلوم هوگا که اِس طوفان کی شہرت تمام زمین پو مهونچی هی اور دنیا ے معلوم کے هر حصه میں اُسکی کنچهه تاریخیں اور روایمیں موجود میں چمانچہ اُسکی کنچهہ تاریخیں اور روایمیں موجود میں چمانچہ اُسکی درایت موجود هی (معلوم میں جو ایشیا میں نہایت دور رهنے والی قوم هی اُسکی روایت موجود هی (معلوم جینیوں میں جو ایشیا میں نہایت دور رهنے والی قوم هی اُسکی روایت موجود هی (معلوم

[†] تفدير دائيلي جاد ١ صفعه ٢١--

باب ۷ --- ۱۹ ---

^{- 11-} V - 2

ا تفسير د تيلي جاد ا صفحه ٢٥ -

[&]quot; نسير دائيلي جلد ا صفحه ٢٣ --

تہجی تُنہ بہہ کہاں سے لکھا کو نکہ چونی فاوفان ھونے کا اقرار نہیں کرتے) اور افریٹ کی بہت سی فومیں اُسکے قصد منصاف دیاں کرتی ھیں اور خطرں یورپ میں جو طوفان توبیعت سی فومیں اُس میں اور طوفان توب میں کیچھہ نوق نہیں ھی اُس میں صوف کیچھہ بدان کا فوق ھی وس ھم تمام کولا کے گود طوفان کا کھوج لگا سکنے دیں اور جو بات کیچھہ بدان کا فوق ھی وس ھم تمام کولا کے گود طوفان کا کھوج لگا سکنے دیں اور جو بات اِس سے بھی زیادہ فابل اِطلاع ھی کہ اُن فوموں میں سے ھر ایک کوئی کسی طوح انسان کے بعال ھونے کی قاریح رقیمے ھیں یہہ مات اسٹی ایک کامل دلیل ھی کہ لوگوں نے سمجھا تھ تمام انسان اُس طوفان میں ایکبار بردن عوکئے کو د

† نااہ تو سیدک هوس صاحب فرساتے دوں که ان حضوت موسی همو یقین دلاتے هیں که نہ ایت داخت دہاتوں سے بغدرہ خا ہم پانی داخت چڑہ گیا تھا آؤ اس کام کی حقیقت کے ثموت کے ایڈے ہم آزد پر اور کی طرف رجون آرس رمیں کے فہایت مدخد مقاموں کا اِمناحیاں کوو اور سب سے بالاِنعاق سمادر کی جیونی حوالی موقع پر اُن بلندیوں پر جمع ہوئیں عبی دائی حائدنگی سیدھاں اور سمندر کی صبحالیاں اور نمام قسموں کے برائے جانوروں کے فہانت کا حوالہ اور ایمان کے فہانت اور ایدین اور ارازات ہو ایک بہار سر وائیت کا حوالہ اُن کی بلے می جانبان سے لیک میکندی دک سب اُس دعسان ثموت بہار سر وائیت کا حوالہ اُن سب کی نہایت بلند چوڈیوں پر سمندر گذر گیا اور زمین میں نالانی برو تو تم باؤگے ایک قسم کے ہوں بیدانش امریکہ کو آبرلیند میں دیا ہوا اور ہادیوں کو جو بیدایش اور نہورے دار صبح لیوں بیدانش امریکہ کے سمندروں کے اور کہیں نہیں جومنی میں اور کہرے دار صبح لیوں کے بہت سے اور ملکوں میں اور سوالے اِسکے متخملف هوتیں اور بورے دہرے دار شول ہون کے بہت سے اور ملکوں میں اور سوالے اِسکے متخملف اقسام کے ایسے درخت اور بورے دول ہونے نہیں دیا ہوتی دائی کو میں باتیں اِس بات کا کامل ثابوت میں کا معنوں عوسی کا بیان دلا اعتراب حالے یہ سب باتیں اِس بات کا کامل ثابوت دیں که حضوت موسی کا بیان دلا اعتراب

محديد هي *

مگر يهه نسام دليليس عام طوفان هونے كي جو مدكور سوئيں مبني هيں أوبر علم جيالوجي . كے ابعدا _ تحقيقات أمين حيالوجين كي يهه رائے تهي مگر جب اِس علم نے زيادہ ترتي پہتری اور زيادہ نر تحقيقات حالات زمين اور اشياء موجودہ روے زمين كى هوئي تو خود جيالوجين نے طوفان كے عام هونے سے إنكاراً كيا لے چنانچہ دَائِنَر نَلنزو صاحب بشپ نيتال كے لكھتے هيں كه 4 جب كه ميں طوفان كے ديان كا ترجمه كرتا تها ايك عاتل باشندہ اِس

٢١ حقسير دَائيلي جاد ا صقعه ٢١ --

⁺ ديباچه معد اول صفحه ۷

ملک کا میری طرف تعجب سے دیکھتا تھا اور یہم دوچھتا تھا کہ یہم سب سپے ھی کیا تمکو حقيقت مين بهه يقون هي كه يهم سب حال إسي طرح واقع هوا كه تمام حووان اور پرند ادر رينكانے والي چيرس بڑي اور چهوئي سب كرم اور سرد ولايتوں سے جوزا جوزا آئيں اور نوح نے ساتھ، کشتی میں داخل هوئیں (اِس بات پر اعتراض کرنا بیجا هی کیونکه کتاب اقدس سے دایا جاتا ھی که بہہ کام بطور † معتجزہ کے ھوا تھا) اور کیا نوح نے اُن سب کی بھی حدوان اور شکاری پرندوں کی بھی اسی طرح جیسے کہ باتی مخلوتات کے واسطے خورات جمع درلي تعد اسكے ولا لكھتے هيں كه ميوا علم علوم كي چدد شاخوں خصوصاً چیالو جي کا بعد علمتدگي نے اسلستان سے بہت ترقي پا گیا تھا اور اب میں نے بوجوھات جیالوجی کے ایک حتیتت کو تحقیق سمنجها جسکو میں نے پہلے غلط سمنجها تها وہ یہ، كه عام طوقال جيسا كه ديبل مين أسكا علانية ذكر هي أس طريقه مين جبسا كه كناب پهدايش مدي بيان هوا هي واقع هونا صمكن نه تها سوا اور مشكلات كے جُو بيان ميں شامل هیں أن رہے قطع فظر كركر بالنخصیص إس نحقیقت كیطرف اجس سے تمام جیالوجمت بخوبی واقف کی (دیکھو لیئل صاحب کے جیالوجی صفیحہ ۱۹۷ و ۱۹۸) اشارہ کرتا موں ٠ که آنشین بهار بررے طول و طویل مقام آورن اور لانگ دَاگ میں موجود هیں جو طوفان نوے سے زمانوں بیشتر کے بنے ھونگے اور جر علکے اور متحدلت اجرا کے جزوں سے جیسے پوسیس استون وغیرہ سے دھنے ھوٹے ھیں ان اجزا کو طوفان ضرور معدوم کردیدا لیکن کچھے بهي علامت أن ميں خلل هونے كي بائي نهيں جاتبي *

علاوه اِسكِيه أِ انهي صاحب نيم عام طوفان كي توديد مين "يهه گفنگو لكهي هي كه " جو مشکلیں طوفان کے بیان پر جو کناب اقدس میں ھی (میں کہتا ھوں کہ بشپ کلنزو صاهب کو اِس مقام پر بنجاہے کنب اقدس کے یہم کہدا چاھیئے کہ جو غلطی سے ھمارے خیال میں هی) جیالوجي کے استنصانوں سے پیدا هوتي هیں اُنکو ریورنت الفرة ببري صاحب نے جو طوفان کو خاص مان کو کناب اقدس کی لفظی تاریخانه حقیقت کے قایم رکھنے میں کوشش کرتے ھیں حسب تغصیل ذیل § اختصار کے ساتھہ جمع کیا ھی *

جهااوجي كي اصلي مشكلات جبكة أنكو نهايت مضبوطي سره بيان كيا جاوے يه، هوتي.

اول ايس عام طوفان كي جو ايك ساتهه هوا هو كوئي شهادت موجود نهيل هي كيونكه طوفان کے موجودہ دخیرے صاف رفته رفنه اور مدتوں دواز میں جمع هوئے هیں بالشبه دہت

بشپ کلنزر صاحب کی کتاب چرتهی صفحه ۲۰۱۳ ــــ

انتروة الله أندي استدي آف دي اركة الله منت يوني ديباجة متضون تعقيقات مهد متيق -

بلند بلند هموار مقاموں میں طوفان کے بڑے بڑے ذکھروں کی کثرت سے شہادت موجود هی لیکن بہر حال وہ خاص مقاموں میں هیں اور آنکو آدم کی پیدایش کے رمانہ سے بھی پہلے کا بتانا چاهیئے اور اسبات پر زیادہ مو یقین اِسِلیٹے هونا هی که بہت بڑے بڑے کامل جیالوحست نے جیسے کم بکلینت اور سگ وک صاحب دغیرہ هیں اور جو ایک زمانہ میں طوفان کے نخیروں کو ناریخانه طوفان کے کسی زمانہ سے معلق کرتے تھے آب آنہوں نے اُس رائے سے علائیہ اِنحراف کیا هی *

دوسوے برخلاف عام هوئے عنوفان کے اسمات سے جسکو هم بیان کرتے هیں استدر مضبوط گواغی جیسی که اُس سے هوسکتی هی موجود هی که بعض آتشین بہاروں کے مقاموں میں خصوصاً اُس مشہور مقام واقع آورن اور لانگ ذاک میں جو چالیس حیل مضروبه بیس میل هی سنوری اور لاوع کے تھیر بہت بیے میڈوں تک پھیلے هوئے هیں اور بعض مقام میں پیچاس با سو فیت عمیق هیں جعکے جمع هونے کو هزاروں بوس صوف هوئے هونگے اور بلاشبهه انهی تک اُن پر پانی نهیں پھرا هی *

تیسرے طوفان کے تمام دخیروں میں انسان کی بقیہ یعنی ہدیوں کا کوئی نشان نہیں ہا۔ بانا گیا ھی *

بیري صاهب نے اُن اعتراضوں میں سے پہلے اور تیسرے اعمراس کا یہہ جواب دیا ھی کہ جس طرح طوفان معدورہ سے ھوا اُسي طرح خدا نے یہہ بھي چاھا ھو کہ وہ طوفان طوفان کي قدرتي نشاندوں کے چھوڑنے کے بغیر چلا جاوے *

بشپ کالنزو صاحب اسبریهه لکھتے ھیں کہ " اس تقریر سے البتہ یہہ نکلتا ھی کہ طوفان ایس ایک معصورہ تھا جسکا کماب اقدس میں ذکو ھی اور اُسکو یقین کرنا ھمکو ضرور ھی اگر ھم توریت کی ناریخ کو ایسا صحیح مانتے ھوں جس میں غلطی کا امکان نہیں یعنی لفظی اور تارسخانہ حقیقی معاملہ لیکن ھم بہہ معلوم کرچکے ھیں (میں کہتا ھوں کہ داکتر کالمنزو صاحب کو یوں کہنا جاھیئے تھا کہ بسبب آئاہی پرانے ناتحقیق خیالات کے ھم معلوم کرچکے ھیں) کہ ایسا یقین کرنا آب زیانہ صمکن نہیں اور پس یہہ جواب زمین پر منہہ کے بل گرتا ھی *

دیسرے اعتراض کی نسبت بشپ کلٹزو صاحب یوں لکھتے ھیں کہ اُس اعتراض کا نیک دلی سے یہ، جواب کوئی دے سکتا ھی کہ جن مقاموں میں انسان کی نسل کا اول آباد ھونا یقیں کیا جاتا ھی اُن میں ابھی تک طوفان کے نقیوں یا ذخیروں کو اچھی طرح امتحان نہیں کیا گیا ھی جس سے یہہ کہا جاسکے کہ انسان کا کوئی بقیم اُس میں دیا ھوا نہیں ھی *

† اگر بهری صاحب ایسا جراب دین اور وہ صحیح بھی مانا جارے تو وہ جواب دوسرے اعتراض کا اور اور اعتراض کا بھی ایسا ھی لچھا جواب ھوگا جهسا که اس اعتراض کا ھی مگر بھری صاحب اس دوسوے اعتراض کو ایسا مضبوط اور عام طوفان کی راے کے ایسا سخت مخالف ہاتے ھیں کہ اِس جواب سے بھی کنارہ کرتے ھیں *

بعد اِسكے ‡ قاكتو كلفزو صاحب يہة لنهيے هيں كه مدت هوئي كه توثايين صاحب يه اپنے زمانه كي تهوڙي سي علمي تحقيقان كي بموجب ذهانت سے يہة لعدا كهے تهے كه اب بهي سمندور كي سهبياں اور كهرويدار مستهلياں پہاڑوں كے درمياں ميں بطور اجنبي سياحوں كي بائي جاتي هيں اِن لفظوں سے اُنكي خواهش افلاطوں پر اِسات كے ظاهر كرنے كي نهي كه المند مقام بهي ايت بارپائيكے نينتي اچكيهي اور بعض لوگوں نے اِس سے بهي زيادة اور واقعات نوزيادة كيا هي كه اگر اُنكو طوفان سے تعلق تها تو اُنسے اُسكا قطعي عام هونا ثابت هوتا هي منظ الكذنير هم بولت صاحب نے جنوبي امويكه صهن هناكو پهاز پر تهره هزار آتهه سو فهت كي بلندي پر جہاں هميشه برف گرتي هي پرانے جنتلوں اور سابق كي توي اور خشكي كے پرونون كے جلے هوئے سالم بقيات پائے هيں اور ماستون كي بلندي پر پائي گئي هيں اور ماستون كي بلندي پر پائي گئي هيں اور ماستون كي بلندي پر پائي گئي هيں اور جو برف كي تابيد بياتوں تها كارتاي راز پہاڑيو اُنهه هزار فيت كي بلندي سوله هزار فيت هي اور جسكي بلندي سوله هزار فيت هيں اور جو ميں عنی کوه بلينک اور کوه كارتاي راز ميں ايسے حهوانوں کي نهايت بلند پہاڑوں يعني كوه بلينک اور كوه كارتاي راز ميں ايسے حهوانوں خي هيايہ جو بوانان سے پہلے تهي پائي جاتي هيں *

﴿ بشپ کالنزو صاحب اِسکے جواب میں لکھنے ھیں کہ '' اِس سے کیا ھم یہہ نتیت انکالینگے کہ طوفان کا دانی ایک بار اُن دہاروں در گذر گیا علم جی آگ ناسی کی ترقی یافنہ حالت اِسکو ناجایز کرتی ھی اُسکی آنکھہ میں دہاروں کی چیزیں کوئی دلیل نہیں ھیں کیونکہ وہ ایسے زمانہ سے علاقہ رکھتے ھیں جو انسان کے دیدا ھونے سے دہلے کا ھی اِس قسم کی قطعی دلیل کا وجود تاریخانه طوفان کے حق میں اُسکے نزدیک عبوماً ایساھی مشتبه ھی جیسے ادبر بیان ھوا بلحاظ اِس حقیقت کے که تاریخانه زمانوں میں (جسکے مقابلہ میں ھم وہ زمته دیش کرتے ھیں جو اِنسان کی دیدایش سے دیشتر تھا) زمین کا کوئی برا طوفان واقع ھوا ھی جیالوجی نه انکار کرسکتی ھی نه اقرار لیکن اِسکے اقرار کی ھمکو حاجت

⁺ واضع هو كا يها قال بهي بشه طارو صاحب كا هي سم

[†] داداتر کلفرر صاحب دي چوتهي کتاب صفحه ۲۰۸ --

چ کتاب چهارم صفحه ۲۰۱-۲۰۹

نهیں هی همارہ ایمان کا مدار روایت کی گواهی پر هی اور قطع فطر سبکے کتاب اقدس کی قاریخانہ شہادت پر هی تاریخانہ طوفان کے صوف عام هونے پر جیالوجی کی روسے شک هوا هی منظ انگریزی جیالوجست لایل صاحب نے ایک عجایدات کی طرف لوگوں کی توجہہ کو کھیدیچا هی جس سے ترتیئری زمانہ سے بوئی عام طوفان هونے کے برخلاف شہادت هوتی هی معدوم آتشی بہاروں کے برحلاف جسنے تمام زمین کی سطح کو چھا اہا هو منظ آورن کے معدوم آتشی بہاروں پر جمعا قرقهگری زمانہ سهی بعنی انسان کی پیدائش سے بہلے جاری مونا اُن هریوں ہے ثابت هی جو اُس مادہ کے سیلن میں ادھر اُدھر می هدای هیں بہت مونا اُن هریوں سے آئکو غیر نہیں بہونچا ہی جا کا طوفان کے زور سے سالم رهنا ممکن ته نها اگرچہ مینہ، سے آئکو غیر نہیں بہونچا ہی کہونکہ بہت اُسانی سے میڈیہ کو وہ جذب کرلینے هیں پس اِس سے معلوم فوتا هی کہونچا ہی کیونکہ بہت اُسانی سے میڈیہ کو وہ جذب کرلینے

الله المرضكة طوفان كے عام هولے كے به كلاف علم جيالوچي كي رو سے بهت سي ايسي ايسي ايسي داھله موجود هيں حذا جواب نهائ هوسكما *

علاوہ اِسبے اگر طوفان عام مانا جاوے تو اُسبر ایک بہت بڑا سخت اعتراض مذھبی ارد ھونا ھی اور رہ مہۃ ھی کہ بعبحب حساب عبوی کتاب اقدس کے طوفان آیا 1901 ورس بعد پیدا ھوئے حضرت آدم کے اور بعوجب سبٹوایجئت کے (جسپر قمام ایشیا کے مورح اور اکنر یورپ کے قدیم مورخ اعتقاد کرتے ھیں) طوفان آیا ۲۲۱۲ بوس بعد پیدا ھوئے حصرت آدم کے اور اِس عرصہ میں بلاشبہ فسل اِنسان کی پھیل گئی تھی اور تمام دنھا معلوم یا فریب قریب تمام کے آباد ھوگئی بھی † جیسے که علماء عبسائی نے بھی اُسکو قبول کیا ھی اور قران مجید سے بہاحب پایا جانا ھی کہ حضرت نوح علیمالسلم نبی سے اور وہ اور دخان کی وحدانیت اور اُسکی اطاعت کی ھدایت کرتے تھے مگر اُن لوگوں نے له مانا اور دت پرسمی اور ددکاری میں مشغول رہے حس کے سعب خدا نے طوفان بھیجا توریت آور دت پرسمی اور ددکاری میں مشغول رہے حس کے سعب خدا نے طوفان بھیا جاتا ھی جو قران مجھد میں ھی اور جو کسھقدر اُس میں اجمال نبا اُسکی تفصیل الہام سے و قران مجھد میں ھی اور جو کسھقدر اُس میں اجمال نبا اُسکی تفصیل الہام سے و کو وعظ کرنے والے آتھویں قدمی نوح کو بیچا کے دنیا کے تمام بدکاروں پر طوفان لایا " پس دونوں مذھبی کتابوں سے ثابت ھوتا ھی کہ بسعب نہ ماننے نوح کے وعظ یعنی احتکام الہی کے جو مذھبی کتابوں سے ثابت ھوتا ھی کہ بسعب نہ ماننے نوح کے وعظ یعنی احتکام الہی کے جو نوح کی معرفت لوگوں کو بہونچے تھے طوفان آیا نبا ،

[†] ديكهو اسى دداب

^{-- 1}A-17 17-3 A-7 19-0 # 124 \$

و تيورا - ٥ -

دسوال باب اب یہہ سوال هی که کتاب اقدس سے یہہ بات ثابت نہیں هی اور نه اِسکا امکان معلوم هوتا هي كه تمام دنها مهن جو أسوقت تك آباد هوچكي نهي حضرت نوح في وعظ كيا هو اور تمام دنیا کے لوگوں لے اُنکا وعظ سنکو اُسکے ماننے سے انکار کیا ہو بلکہ بہت سے وسیع ملک ایسے عونکے جہاں کے باشندوں نے حضرت نوے کے نبی ھونے اور انکے وعظ کرنے اور خدا کی رالا کی هدایت کرنے کی خبر بھی نه سنی هوگی پھر کیونکر هوسکتا هی که نمام دنیا أُسَ گفاه ميل جسكي وه مجرم به تهي غرق كي جاتي خصوصاً جبكه هم ديكهتي هيل كه حضرت لوط عليه السلام كے وقت ميں أنهي دو عذاب آيا جو نافرمان تھے *

غرض که اگر طوفان کو علم کها جاوے تو بالشبهه آسپو مذهبي اور علمي ايسے ايسے سخت اعتراض هوتے هيں جنکا جواب سرانبجام هونا ايک امر منحال معلوم هوتا هي مگر همكو اسبات پر غور کرني چاههیئے که آیا درحقیقت کتاب فدس همکو ایک عام طوفان ماننے کی طرف لیجاتی هی یا نهیس معرے نزدیک طوفان عام ا هونا کناب اقدس سے نهیں پایا جاتا پس اب هم کنابهاے اقدس پر غور کرتے هیں تاکه معوم هو که معربي يهم راے صحیت هي يا نهيں ۽

ثبوت اسبات کا که کتاب اقدس میں خاص طودان کا بیان هی نه عام کا اِس میں کنچهم شک نہیں که نتاب اندس کے الفاظ ایسے هیں که اُن سے دونوں مطلب مساوي درجه سے نکل سکتے هیں بلکه اگر هم زیادہ سادگی سے اور بلحاظ أن اگلے لوگوں كي عقل اور معلومات کے جنسے خطاب کیا گیا تھا اُسکو دیکھیں تو بجز اِسکے که کتاب اقدس میں ایک خاص طوفان کا بیان هی اور کوئی مطلب نهیں نکال سکتے اور اگر اس میں ایک ستوسط ترقي علم کي نکنه چيني کريں جيسا که علم جيالوجيٰ کے ترقي پائے کے زمانه سے د پیشتر تھا تو بالشبهه کتاب اقدس سے یہی مطلب پاوینکے که طوفان عام اور تمام روے زمین پر تھا همارے متقدمین علم کی ایسی هی حالت تک پہونچے تھے جسکے سبب اُنہوں نے اُس ناکامل علم کی نکته چینی سے یہہ قرار دیا که کتاب اقدس سے طوفان کا عام ہونا رایا جاتا هی اور اگر هم کتاب زقدس کو نهایت دقیق نکته چینی سے اور ایک ترقی یافته علم کی مدد سے جیسا کہ وہ آج کے زمانہ میں کسی ایک درجہ تک، پہرنچ گیا ھی استحان کریں تو باليقين يهي پارينگے که کتاب اقدس ميں خاص طوفان کا ذکر هي نه عام طوفان کا جيسا که میں بیان کرتا ہوں *

کتاب اقدس کے جن مقاموں میں طوفان کا ذکر هی وهاں چند الفاظ آئے هیں جنسے متقدمهن عے براہ غلطي عام طوفان هونے كي مراد سمجھي هى جيسي كه هارص يعني الارض هآدمه يعني الديم هشمايم يعني السموات اور نهز بعضے مضمون ايسے هيں جن سے أنهوں كے

طوفان کا عام هونا سمجها هی جیسے که تمام ۴ جاندار چهزیں مرکئهں جو رمین پر چلتی تهیں وہ سب جنکے دتھنوں میں حفات کا دم تها وہ سب حر خشک زمون پر تیے هر جاندار چهزیں جو رویے زمین پر بھیں ۴ یا جیبیے نه یہه مصمون هی که سام اونتچے پہاڑ جو آسمان کے نهیچے تھے چهپ گئے ۶ پندرہ هانهه پانی بلغر، هوگها *

ان لعظوں اور مقاسوں کے شعنی همنی نتجوہ هي سمنجھے عون مگو جب هم إنهو زياده دقیقة رس مطر کرنے هیں تو اِنکي مراد ایسي دہیں داتے جیسیکه دہلے سمجے تھے ‡ آرے دیکن بریات صاحب نے اوبئی کتاب سکربھورز آبلٹر سیفر کے صفحہ ۵۵ میں بہت درست کہا هی که " اگر حقیقتیں (علم) جندو همنے بدان کیا هی همارے معنی نے بدالدینے کو موجود نہودیں او اکثر (نمام) شخعی کتاب اقدس کے کلام سے یہ، سمنجھنے کہ اُس سے کولا رمدن كي تمام وسعت پر بائي كاعام طوفان تكلما هي سب اسبات پر اعمراض كونيكا كوئي سلب فهوما اور أسلئے شک کی کوئی وجهه نهوتی اِس مصَّمون پر مشپ کالغزو صاحب لکھنے ھیں که - بالشدر، ایسی حالت مهی کماب افدس کے کالم کو اُسکے صاف اور عالفیہ معنی میں لیوینگے جيسيكة كدئي سيدهي سادي عقل والا أسكو سمجهر - ليكن جب نئي تحقيقاتين طاهر هوئیں جید، یمه اِس زمانه میں مشہور هیں تب یہه سوال کیا جانا هی که کها کناب اقدس کي زبان زيادلا محدود معني لينے پر کوئي ايسا هرج ديش درني هي حو رفع مهيں هوسكما '' اس مقام بر 3 اكثر كالنزو صاهب لكرم هين كه " هب نئي تحقيقاتين ظاهر هوئين تب کناب اقدس کے لفظوفکو آنکا جواب دینے کے لھٹے مزورہا چاھیئے جیسا کہ آرج دیکن پریت صاحب مرورتے هیں " میں کہنا هوں که مشپ کالنزو صاحب کا یہه خیال صحیح نہیں عی نئی تحقیقاتوں کے ظاہر ہونے سے ہم کاب اقتاس کے لنطوں کو مرورانا دہیں جاھیے ملکہ ایک ریادہ دقیقہ رس غور سے اور بموجب عام صحاورہ کتاب اقدس اور عبری زبان کے قواعد کے اُسپر نطر کرنا چاہتے ہیں جیسا کہ آبندہ بیان سے معلوم ہوگا *

لفط هاآرص وهاآدمه وهشمايم سے جو هم يهة سمجھ تھے كه اِس سے نمام كرا زمين اور ممان موا، هيں يهة هماري غلطي تھي كيونكة أن لفطوں سے جسطوح. تمام كرا زمين اور تمام آسمان كے اور تمام آسمان كے معني ليئے جاسكنے هيں استطوح أنسے خاص زمين اور خاص آسمان كے معنى يهى ليئے جاسكتے هيں *

جیسینیس صنعب اپنی عبری لکسیکن میں لکھتے هیں که هاے هوز ایک حرف هی جو اسموں اور ضمیروں کے چیشتر آنا هی اور کم قبل مصدروں کے حقیقت میں یہ هل تها عمیدی کہ عربی میں ال اسکو متخفف کرکے هاے هوز رکھی هی یہ کام دیتا عمی ضمیر

[†] بشپ کاانزر صاحب کی کتاب ۴ صفحه ۲۰۰ -

إ يشيد كالنزو صاهب كي جوتهي كتاب صفعه ٢٠٢ سم

اشارہ کا جیسے کہ انگریزی میں دس اور اُردو میں اِس یا اُس یا یہہ یا وہ " غرضکہ یہہ عرف اِس فرہ کو معرفہ کردیتا ہی اور جب معنی معرفہ اِس میں شامل ہوتے ہیں تو یہہ حرف در معنی دیتا ہی ایک یہہ کہ اُس تمام چیز کو شامل ہوتا ہی جسپر وہ آتا ہی جیسے کہ کتاب پیدایش کے پہلے باب کے پہلے ورس میں ھاارص کا جر لفظ هی وہ تمام کرہ زمیں کو شامل هی کیرنکہ یہہ نہیں ہوسکتا کہ خدا صرف کسی خاص آئرہ زمیں کا بنانے والا ہو دوسرے خاص معنی اس لفظ کے لگانے سے حاصل ہوتے ہیں یعنی جسپر یہہ حرف انا هی اُس کل جیز کو شامل نہیں ہوتا بلکہ اُس میں سے کسی خاص چیز پر جو پہلے سے معین اور معلوم ہو دلالت کرتا ہی خواہ وہ خارج میں موجود ہو خواہ صرف ذھن میں موجود ہو جیسے نک ورسوں مندرجہ † حاشیہ میں لفظ هاآری اور معلوم تھی مراد ہی یس موجود جیسے نک ورسوں مندرجہ † حاشیہ میں لفظ هاآری اور معلوم تھی مراد ہی دس خواہ دو معین اور معلوم تھی مراد ہی یس خاص زمین جو معین اور معلوم تھی مراد ہی یس شامل سمجھیں اور چاهیں اُسکے کسی خاص معین اور معلوم حصہ کو اور اُن میں سے کوئی سے معنی لینے صرف ترینہ مقام یا اُس حقیقت پر جو بطور اصلی اور واقعی کے تحقیق سے معنی لینے صرف ترینہ مقام یا اُس حقیقت پر جو بطور اصلی اور واقعی کے تحقیق سے معنی لینے صرف ترینہ مقام یا اُس حقیقت پر جو بطور اصلی اور واقعی کے تحقیق سے معنی لینے صرف ترینہ مقام یا اُس حقیقت پر جو بطور اصلی اور واقعی کے تحقیق

لفظ شمایم کا بھی خاص معنوں میں مستعمل ہوتا ہی جیسیکہ ارج تیکن پریت صاحب نے کتاب استثنا ۲ ۔ ۲۵ پر بطور سند کے حوالہ کیا ہی کہ اس کالم سے (که تمام آسمان

کے نینچے) تمام کوہ صران نہو بلکہ صرف فلسطین اور اُسکے قریب کے صلک مران ہوں *

‡ بشپ کالغزو صاحب اسپر یہہ اعتراض کرتے ہیں کہ '' اسی مقام میں واقعات کا عام ہونا ظاہر کرنے کے لیئے صوف یہہ ہی کلام نہیں دیا ہی بلکہ اُسی مقام محولہ میں کلام کو صاف اس نظر سے استعمال کیا ہی کہ اُس سے تمام روے زمین کی قومیں مران ہوں *

مگر یہہ اعتراض اُنکا صحیمے نہیں ہی کیونکہ شمایم کے لفظ کا استعمال ہاے معرفہ اور بغیر ہاے معرفہ دونوں طرح پر آتا ہی اور جس جگہہ کہ اُسکے ساتھہ ہاے معرفہ موجود

بغیر ھانے معرفه دونوں طرح پر آتا ھی اور جس جگہه که آسکے ساتھه ھانے معرفه موجود ھو وھاں ھم آسکے خاص معني لے سکتے ھیں پھر اکر اس ورس میں بالفرض خاص معني نہوں تو بھي کچهه نقصان نہیں ھی *
اب میں کہتا ھوں که اسپرشک لانا ناممکن معلوم ھوتا ھی (بشرطیکه بیبل کے کلاموں

اب میں دہما ہوں که آسپرشک قال عاممکن معلوم ہوتا ہی (بشرطیکه بیبل نے علموں پر صرف ایک مودب آزادی سے اور قه ناجایز آزادی سے لتحاظ رکھا جارے) که کتاب اقدس میں صاف طوفان خاص کا ذکر ہی نه طوفان عام کا *

ههوملو صاحب اور هدیج کاک صاحب اُسي غلطي سهن تھے جس مهن هم سب اگلے رمانه سهن پر گئے تھے سار اُئے اس خهال کرنے سے که کاب اقدس میں طوفان عام کا ذکو هی کناب اقدس کی حقیقت پر جسکو هم علائمة صرف کتاب اقدس نے لفظوں کی پهروي سے ثابت کروھے ههن اور نه کسی شخص کے قول کی پهروی سے کچهة الزام نہیں اُسکتا *

پس جبکه هم ان لفظری سے خاص زمین یا خاص ملک، مراد لبی تو اد همکو کسی مقام میں مشکل نہیں رهتی کیونکه ایسی حالت میں اور مقاموں کے یہه معنی بالضوور لینے پرینگے نه اُسی زمیں کے اور اُسی روے زمین کی تمام جاندار چیزیں جائے نتھنوں میں زندگی کا دم تھا مرگئیں طوفان کے پانی کا اِتنا بلند هونا جس سے نمام اُونچے پہاڑ جو آسمان کے نیسچے هیں غرق هوگئے هوں با اُونچے پہاڑوں کی چوتیوں پر پدورہ هانهه پانی چزہ گفا هو کماب اقدس سے ثابت نہیں هوتا بلکه پہاڑ ارازات کی بلند چرقی بھی نہیں توبی تھی باکه اُسکا نصف بلکه چوتھائی بھی نہیں توبا تھا جیسا که هم آیددہ بیان کرینگے پس نتاب اندس سے طوفان کا عام خیال کرنا ایک هماری پرانی غلطی تھی جس سے اب هم متنبه هوئے هیں *

یهة نمام مطالب جو مهی نے بیان لائیئے صوف کتاب اقدس کے لفظوں کے پابغد رہنے سے ثابت ہوتے ہیں چاند رہنے سے ثابت ہوتے ہیں چاندہ ہوتے ہیں مگر است ہوتے ہیں چاندہ ہوتے ہیں مگر جو انگریزی ترجمه کتاب مقدس کا ہی اور جو بالفعل منظور شدة ترجمه کہلاتا هی اُس انگریزی ترجمه میں اُن مطالب کی رعایت نہیں ہی حن پر میں بحث کررہا ہوں اسلیئے مجھکو ضرور برا که میں اس مقام پر ان بابوں کے ضروری ضروری ورسونکا ترجمه به پابغدی عبری مراد کے لکھه دوں تاکہ آیندہ جو بحث آنے والی هی اُسکی حقیقت اس ترجمه سے واضع ہو ،

باب ٢-١١ اور خواب هوگئي وه زمين سامنے خدا كے اور بهر كئي وه زمين بدكاري سے * باب ٢-١١ اور ديكها خدا نے أس زمين كو كه اب خواب هوگئي كيونكه مثا ديا سب بسر (جسم') (بشر) نے رسنے اپنے كو اوپر أس زمهن كے *

باب ٢-١٣ اور كها خدانے نوح كو هر بسر (جسم) (بشر) كا آيا ميوے سامنے كيونكه بهرگائي وة زمهن بدكاري مهرے سامنے أيكي سے أنكي اور اب ميں مثا دونكا أنكو معه أس زمين كے *

داب ٧-١٧ اور من اب لانے والا هوں طوفان پانے كا اردر أس زميں كے واسطے منا دينے تمام بسر (جسم) (بشر) جسكے ساته، هى روح زندگي كي نيتچے سے أن آسمانوں كے سب جو زمين پر هى مرجاويكا *

باب ٧-٣ کيونکه دنوں بعد سات کے ميں سينه برسانے والا هوں اوپو اس زمين کے چائيس دن اور چاليس رات اور مثانونگا ميں سام اُس موجود کو جو بنايا ميغے اوپو سے منهه اِس زمين کے *

باب احدا اور نبح تها پهدا هوا چهه سو بوس کا که طوفان هوا پاني کا اوپر اس زمين کے *

یاب ۱۰-۰۱ جب ہوئے سات دیں تو پانی طوفان کا ہوا اوپو اُس زمین کے *
یاب ۱۰-۱۱ اور تھا مینہ اوپو اُس زمین کے بچالیس دیں اور چالیس رات *
باب ۱۰-۱۱ اور نھا طوفان چالیس دی اوپر اُس زمین کے اور بڑھا پانی اور اوٹھا لیا
کشنی کو اور بلغد ہوا اوپر سے اُس زمین کے *

آب ٧۔۔۔ اور زور شور كا هوا دامي اور بوها يهت اوپر أس زميوں كے اور چلې كشني اوپر منهه دانى كے *

باب ۷ ۔۔۔ 19 اور پانی کا زور ہوا بہت بہت اوپر اُس زمین کے اور چھپا دیا سب پہاڑوں اوسچوں کو جو تھے نہمے تمام اُن آسمانوں کے *

باب ٧---٢ پندره هامه اوپر بوه گها پاني اور چهپاديا أن پهاروں كو *

باب ٧-- ٢١ اور مرگيا سب جسم جو چلما ارپر أس زمين كے معه أربى والے اور معه چوہائے اور معه جانور اور معه سب رينگنے والے كے جو ربنگما اوپر أس زمين كے اور سب ره ادمي *

باب ٧ ــــ ٢٣ اور منا ديا عمام أس موجود كو جو نها اوپر منه أس رمين كے أنسى سے چوپايوں تك رينگف أس زمين سے اور دج سے چوپايوں تك رينگف أس زمين سے اور دج كيا فقط بوج اور جو بها أسكے ساته كشتى ميں *

باب ۷۔۔۔۲۳ اور بڑھا رھا پاني اوپر اُس زمين کے پھاس اور سو دن *

باب ٨۔١ اور ياد كيا خدا نے نوح كو اور سب جاندار كو اور هر چودائے كو جو ساتهة أسكے تها كشتي ميں اور چالئي خدا نے هوا اِرپر اُس زمين كے اور سوكهة كُثِے پاني *

باب ۸۔ ۳ اور گہننے لگا پانی اوپر سے اُس زمین کے لوت پوت کے اور کم ہوا پانی مدت پچاس اور سو دن میں *

باب ۱۰–۷٪ اور جھور دیا کوے کو اور نکلا جاتا اور لوت آیا سوکھنے تک پانی کے اوپر سے آس زمین کے *

 باب ١٨-١١ اور آئي پس أسكے كبوتوي وقت شام كے اور تھي بلمي زيتوں كي توثي . هوئي أسكے منہ، ميں تبھی جانا بہم نے نه گست گيا پاني اوپر سے اُس زمين كے ،

باب ۸-۳۱ اور هوا ایک اور چهه سودرس مهن بهلے مهن بهلي کو مهينے کی سوکهه گئے باني اوپو سے اُس زمين کے اور اُنهايا وہ نے دوده کو کشتي نے اور دينها که سوکهه گيا منهه اُس زمين کا *

داپ ۱۸-۱۱ اور سہدنے دوسوئے سی سماٹھسویں دن مہدنے کے سوکھ گئیں وا زمین *
ساب ۱۷-۱۸ سے جاندار جو ساتھہ تیرے سب حسم سے معد پرند اور معد بہیمہ کے
ادر معد سب رینگفے والوں کے جو رینگنے ہیں اوپر زمین کے نکال ساتھہ اپنے کہ کلبلائیں زمین
پر اور پہلی اور برھیں اوپر اس زمین کے *

باب ١٨-١١ اور سواجمي الله نے بو رصامندي كي اور كها الله نے اپنے دال ميں نه پهو لعنت كرونگا بعد اسكے اس زميدي كو واسطے آدمي كے كيونكه خيال دال آدمي كا بد هى لركين أسكے سے ده پهر مارونگا سب زندة كو جيسا نها مينے *

باب ۸۔۲۲۔ بعد اِسکے سب دنوں اُس زمین کے بوتا اور کانٹا اور صودی اور گرمي اور ربھع اور خویف اور دن اور رات موقوب نه هونگے *

باب 9۔۔ اور برکت دی نخدا نے نوح کو اور ہیٹیں اُسکے کو اور کہا اُنکو برّھو اور بھر اور اس زمین کو *

تیسری گفتگو طوفان کے خاص هونے کا ثبوت قرآن متجید سے

 الران مجهد مهن محداً تعالى في † فرمايا كه " هم يے نوح كو بهينجا أسكي توم كي طرف

* . 3

نوح نے کہا کہ آنے قوم بغدگی کرو اللہ کی نہیں ھی تنارے ایئے کوئی معبود سوا خدا کے ''
اِس سے معلوم هوتا ھی کہ وہ عذاب بھی اُسی قوم کے لیئے آیا تھا جسکے لیئے حضوت نوح
بھوجی گئے تھے اور پھر خدا تعالی نے ‡ فرمایا کہ '' ھمنے مدد کی نوح کی اُس قوم پر
جنہوں نے جھتلایا ھماری نشانیوں کو بیشک وہ قوم تبی بری پس قدا دیا ھمنے اُن سب کو
اکھٹا '' اس سے صاف پایا جاتا ھی کہ وھی فوم قبوٹی گئی جنہوں نے حضوت نوح کا اِنکار
کھا تھا اور پھر اللہ نعالیٰ نے آی حضوت نوح کو فرمایا کہ '' تو منت کہہ مجھ سے اُن لوگوں کے
لوگوں کا قودنا معلوم ھوتا ھی جنہوں نے حضوت نوح کی ھدایت کو نہیں مانا اور پھر خدا
لوگوں کا قودنا معلوم ھوتا ھی جنہوں نے حضوت نوح کی ھدایت کو نہیں مانا اور پھر خدا
کہ آوے اُنبر عذاب دکھہ دینا '' اور جب کہ حضوت نوح کی نصیحت اُنہوں نے نمانی نو
حضوت نے دعاماتگی کہ اُنپر طوفان کا عذاب، آوے اس سے بھی اسیقدر معلوم ھوتا ھی کہ صوف
قوم نوح پر عذاب آیا تھا نہ تمام دنیا ہیں آنا بھان کرتے ھیں وہ صوف دو آیتوں
جو لوگ کہ قران مجھد سے طوفان کا تمام دنیا میں آنا بھان کرتے ھیں وہ صوف دو آیتوں
یہ استدلال کرتے ھیں اول یہ آیت ھی کہ جب حضوت نوے کی خدا تعالی سے دعا کی کھ

پر استدلال کرتے ھیں اول رہ آیت ھی کہ جب حضرت نوج کے خدا تعالیٰ سے دعا کی کھ "آ اے پروردگار مت چھوڑ زمین پر کافروں کا ایک گھر بھی بسا ھوا " حالانکہ اس آیت سے کسی طرح عام ھونا طوفان کا ثابت نہیں ھوتا کیونکہ اس آیت میں جو ارض کا فقظ ھی اُسپر بھی الف الم ھی اور کافرین کا جو لفظ ھی اُسپر بھی الف الم ھی پس اس سے صاف ثابت میں کہ زمین سے وھی زمین مراد ھی جہاں نوج کی قوم برھنی تھی اور کافروں سے وھی مراد ھی کہ زمین سے وہی زمین مراد ھی جہاں نوج کی قوم برھنی تھی اور کافروں سے وہی مراد میں جنہوں نے حضرت نوح کا انکار کیا چنانچہ اسی امر کی تاثید اُن تمام آیتوں سے بائی جاتی ھی جو اوپر مذکور ھوٹیں ۔ دوسوی آیت رہ ھیجہاں خدا نے * فرمایا " اور کیا ھم نے نوح ھی کی ذریت کو بھی ہوٹی " میں نہیں سمنجھتا کہ اس آیت سے کس طرح نمام دنیا میں طوفان آئے کا استدلال کیا جاتا ھی کیونکہ اس آیت کا مطلب صوف استدر ھی کہ جن میں پر طوفان آیا تھا اُن میں سے بھو نوح کی ذریت کے اور کوئی نہیں بھیا پھر اس سے لوگوں پر طوفان آیا تھا اُن میں سے بھو نوح کی ذریت کے اور کوئی نہیں بھیا پھر اس سے

ا سررة مرملون أيس ٢٢ س

[‡] سررة انبيا آيت ٧٧ سـ

سررة هرد آيت ٢٧ سررة مرماري آيت ٢٣ سـ

سا المداري المحالة

[¥] سيزوة لوح أيم ٢٩ مس

سررة سأفات آيت ٧٧ --

سورة هود مين الله تعالى

اكن من الخَفاسرين ـ

نمام دیھا پر طوفان کا آنا کھونکو ٹابت ھوسکتا ھی حدیدت بہت ھی که ھمارے ھاں کے علماء نے صوف یہودیوں کی پیروی کرکے طوفان کا عام ھونا قرآن منجدد سے نکالنا چاھا بھا ورثه ھمارے قرآن منجدد سے عام ھونا طوفان کا نہیں چایا جانا فدد ب

بعض واقعات طوفان کا ذکر جو قرآن مجید میں مندرج هیں

وہ واتعات طوفان کے جو تران معنهد میں مندرج هیں اور طاهرا ایسے معلوم هرتے هیں که اُنکا ذکر تربیت مقدس میں مہیں هی وہ صرف دو واتعه عیں یعنی حضوت نوح کے میڈے کا اور اُنکی بیری کا بھی طوفان میں غرق هونا چناننچه اول هم اُن ایموں کو یہاں لکھنے هیں جون میں وہ بیان هی *

سورہ هود آیت ۲۴ و ۲۲ و ۲۲ ملا کاارے اے بیتے سوار هو سابھ، همارے اور صت هو ساتھ، و نادون فوج انته و کان فی کافروں کے کہا اُسنے میں چڑہ جاؤنگا پہاڑ پر بنچادیکا مجھکو معرل یبنی ارکب معنا ولا تکن پانی سے نوح نے کہا که کوئی بنچانے والا نہیں هی آج کے معالکافرین قال ساوی الی جبل دن الله کے حکم سے مگر جسہر وہ رحم کرے اور آگئی اُن یعصمنی من المادقال العاصم الفرم

يعظمت من المادة الا من رحم و حال دونوں ميں موج پهر راه گها دو تم والوں ميں * بينهماالموج فكان من المعرقين

اور اسی سوراہ میں اللہ تعالی فرمانا ھی اور پکارا نوح نے اپنے رب کو بھر کہا اے رب سورہ ہوں آیت ۲۵ لغایت ۲۷ میرا بیکا ھی میرے گھر والوں میں سے اور تیرا وسدہ سچا سورہ ہوں آیت ۲۵ لغایت ۲۷ ھی اور تو حاکموں کا حاکم ھی فرمایا نے نوح وہ بھی نمرے و نادی نوح ربه فقال رب اِن

فوسانا هی که " اور پکارا نوح مے اپنے بینے کو اور و« هو رها

و فالدی نوح ربه فغال رب اِن گور والوں میں سے اُسکے کام هیں ناکارہ دو مت پوچھ، اِنکی میں اهلی و ان و عدک مجھہ سے جو تجھکو معلوم نہیں میں بچانا هوں تجھکو قال ینوے انه لیس من اهلک جاهلوں میں هوئے سے کہا اے رب میرے میں پنالا مانکنا انه عمل غیر صالح فلا نسئلن جاهلوں میں هوئے سے کہا اے رب میرے میں پنالا مانکنا مائی میں تعجه سے جو معلوم میں تعجه سے جو معلوم اور تکون من الجاهلین قال رب ان میں تعجه سے یہ یہ یہ پوچھوں میں تعجه سے جو معلوم اور تم کریکا این اسٹلک مالیس نہو مجھکو اور اگر تو نه بخشیکا مجھکو اور نه رحم کریکا لی یہ علم و الا تغفرلی و ترحمنی تو هونگا میں توقے والوں میں سے *

بن آیتوں سے بعض لوگ خیال کرتے ھیں کہ سواے اُن تیں دیتوں کے حنکا ذکر توریت مقدس میں ھی حضرت نوح کے ایک اور بیتا بھا جو کافروں کے سابھہ دوب گیا *

مگر یہم خیال فلط تھی حضرت نوج کے کوئی اور بیتا سواے اُن نین بیتوں کے نہ تھا اور یہم بیتا جسکا یہاں ذکر ھی حضرت نوج کا بیتا نہ تھا بلکہ حضرت نوج کی بیوی کا

بهمّا پہلے خاوند سے نہا اور قاین کی نسل سے تھا اور غالباً یہم بهمّار نعمه کا تھا جسکا نام کتاب رهدايش باب ٣ ورس ٢٢ مين آيا هي .

یہ جو میں نے بھان کیا یہ صرف میری راے نہیں ھی بلکہ ھمارے ھاں نے مفسر بھی يهى المهنے هيں تفسير كبير ميں هي كه وه جسكو حصرت نوح

نفسير كبير انه كان إبن أمره كه و عوقول محصد بن الباقر عليه السلام و قول النصس البصري و اردي ان علياً رضي الله عنه "قراء و ثادي نوح ابده أبنها والضمير الأورته و قرَّأَهُ سَتَتَمَدُنَ بَنِي عَلَى البَّاغُو وَعُرُوهُ أَبِنِي زِيْمِو ابْنُهُ بِفَلِمَتِعُ الهَاءُ مُولِدُ أَنْهُ ابقها ألا أنهما اكسيا بالقسح عن الالف وقال قتاده سالت التحسن من المنه فقال والله ماكان ابغاله مقال فلت له أن الله حكى عنه انه ذال أن النبي من اهلي و ادت تقول ماكان أبناله ففال أنه لم بقل أنة ابدي ولكنه قال من اهلي و هذا يدل على قولي –

لے بیتا کہا حضرت نونے کا بیتا نہ تھا بلکہ حضوت نوم کی بیوي کا بیتا نها او. یهه قول هی جناب محمد بیتے باتر علية السلام كا اور حسن بصري كا اور يهم روايت هي كه حضرت علي مرتضى وض إلله تعالى عنه إور حضوت متعمد بن على الباقر اور عروة ابن زبير اس آيت مين جو مذكر کي ضمير هي اور جو حضرت نوح کي طرف پهرتي هي مونت کي ضمير پرهتے تھے۔ تاکه حضرت نوح کي بيوي کي طرف بھرے اور قدان کے کہا کہ مینے حسن بصری سے حضرت نوم کے بھٹے کا حال پوچھا انہوں نے کہا قسم بتخدا که حضرت نوم کے کوئی بهتا جو طوفان میں تواا نه تها قتادہ مے کہا که خدا نے تو قول نوج کا یوں بھان کیا ھی کہ بوج نے اُس بیٹے کو جو کوب گیا کہ میرا بیٹا میرے خاندان میں سے ھی اور ام کہنے هر که اُسکے کوئی۔ بیتا جو قوبا نه تھا۔ حسن بصبی نے کہا۔ که حضرت نوح نے یہم نہیں کہا کہ میرا سکا بیتا بلکہ مہم کہا کہ میرے خاندان کا بینا اور یہد اُنکا کہنا اُسبات پر داللت کرما

هي جو ميں کهتا هوں * پس ان روایتوں سے ثابت هوا که یهه شخص حضرت نوح کا بیٹا نه تها اور اسی سبب سے توریت مقدس میں حضرت نوح کے بیڈوں کے ساتھ اسکا ذکر نہیں ھی جس آیت سے حضرت نوح کی بھوي کا طوفان میں قوبفا خیال کیا جاتا

ھی وہ یہم ھی الله نے بتائی ایک کہاوت منکروں کے واسطے

عورت نوح کي اور عورت لوط که گهر مين تهين دونين دو

نیک بندوں کے همارے بندوں میں سے پھر نافرمانی کی

أنهوں نے أنكي پهر نه دفع كيا أنهوں ئے أن سے تهورا سا بهي

سورة تحريم أيت +1 ضرب الله منالا للذين كفووا امردة نوح وامردة لوط كانتا تحتث عبدين من عبادنا صالحين فخانتا هما قلم يغنيا عنهما من الله شيمًا و قيل ادحلا النَّار مع الداخلين -عذاب الله كا اور حكم هوا كه جاؤ دوزج ميں ساتهه جانے

اس آیت سے لوگ خیال کرتے میں که حضرت نوح علیمالسلام کی بدوی بھی کافروں میں تھی اور وہ بھی غرق ہوئی اور توریت مقدس سے پایا جاتاً میں که حضرت نوے کی

بی بی دشنی میں حضوت موج کے ساتھ تھی اور انہوں نے توقعے سے نتجات دائی ۔
مگر سمجھانا چاھھئے کہ باہ جودیکہ اِس آیت میں حضوت اوج کی بیوی کا توبعا صاف صاف بدان نہیں ہوا لیکن اگر اسپر بھی اُنکا توبنا بھی سمجھیں تو اُسکے ساتھہ ھی ھمکو یہ بات بھی کہنی چاھیئے کہ ھمارے ھال کتابوں سے دایا جاتا ھی کہ حضوت نوج کی دو بیویاں تھیں اُن میں سے ایک بی بی توبی اور ایک حضوت نوج کے ساتھہ کشتی میں منی چھانچہ مفسور کبیر میں ابن عمس سے روایت لکھی علی کہ کشتی بین نوج اور اُلکی بیوی موں بھی سواے اُس بی بی کے جو توب گئی بعض علماء یہوں کہتے ھیں کہ حضوت بھری موں ایک بھی سواے اُس بی بی کے جو توب گئی بعض علماء یہوں کہتے ھیں کہ حضوت نوج کی ایک بی بی اولاد حضوت ادریوں سے بس کوج کی ایک بی بی بیادہ شمیل کا بی بی بیادہ کر نکیا ھو مگر جب بہت ادر اُن نہ ھی کہ خضوت نوج کی ایک بی بی بلاشبھہ کشنی میں بھی بو اگر اس آیت سے ایک بی بی کا غرق ھونا ھی مواد لیا جارے تو بھی کچھہ اخصاف نہیں رھنا ﷺ کشنی میں بھی بو اگر اس آیت سے ایک بی بی کا غرق ھونا ھی مواد لیا جارے تو بھی کچھہ اخصاف نہیں رھنا ﷺ کشنی میں بھی بو اگر اس آیت سے ایک بی بی کا غرق ھونا ھی مواد لیا جارے تو بھی کچھہ اخصاف نہیں رھنا ﷺ

بشپ کالنزو صاحب کے اعتراضوں کا جواب جو خاص طوفان کی نسبت ھیں

† توله " اگر طوفان کو ایک خاص ملک میں مانا جارے تو بھی مشکلات رفع نہیں ھونیں کیونکہ یہہ بات که رینگنے والے کیڑے اور گھونگے مغربی ایشیا کے کسی بڑے دایرہ کے مخملف حصوں سے کشنی میں رینگ آئے ھوں جیسا ھوملر صاحب خیال کرتے ھیں ایساھی نانابل قیاس بھی جیسا که دنیا کے مختلف حصوں میں سے آئے ھوتے ایک ھی چھونی ندی اُنکے آئے بڑھنے دینے کے الھئے روکاوت ھوتی " *

مگر جب هم کتاب اقدس پر غور کرتے هیں نو اس اعتراص کی کتچه بھی بنیاد نہیں پاتے خدانے فرمایا تھا کہ طوفان کے آئے سے ‡ جو زمین پر هی مرجائیگا پس جتنے جانور فریائی یا پانی کی پیدایش تھے اُلکا کشتی میں آنا کتچه ضرور نه نها اور جو که خدا تعالی نے اُن جانوروں کے کشتی میں بیتھانے کا اسلیئے حکم دیا تھا که و وہ بھی حضرت نوح کے ساتھ زندہ رهیں جسکا مطلب یہ تھا که آنکی نسل آیندہ کو منقطع نہو اس سے ثابت هوتا هی که اُن حیوانات کا جو از خود بغیر تولد و تناسل کے پہدا هوجاتے هیں اُنکے لیئے کشنی میں بیتھانے کا حکم نه تھا چنانچہ هماری مناوں میں بھی صاف لکھا هی

ا حصة جهازم صفحه ٢٠١٤ - ١

[‡] باب ۲ -- ۱۷ --- ‡

ي باب ۲ سه 11 ر ۱۰ × س س

که حضوت نوح نے صوف آنھی جانوروں کو جو بچہ دیتے هیں یا اندا دیتے هیں کشتی میں بثمانا تھا پس ایسے جانوروں کا چنکا کشتی تک آنا بشپ کاللزو صاحب دشوار خیال فرماتے هیں کنچھ ضوور نه تھا *

قولہ " نہ لونے أن حصوں كے جنگلي خونتوار حيوالوں كي غدا وغيوہ كا سوانجام كرسكا هوكا جنميں شيور چينا اور عقاب اور گئ تھے " إس اعتراض سے پہلے بشپ كالغزو صاحب كو يہہ بات ثابت كونى چاشكئے تھي كہ بيشك يہہ جانور جنكا وہ ذكر كرتے ھيں نوح كي كشتي ميں تھي صفوت نوح نے خود تمام جانورں كو كشتي ميں جمع نہىں كيا نها بلكه خود خدا نے تسام چرند و پرند كو جنكا كشتي ميں بيتهانا خوالا واسطے بقائے نسل كے خوالا واسطے اور كسي كام كے جسكي طوفان ميں ضرورت تھي مصلحت سمجھا تھا حضوت نوح كے پاس اور كسي كام كے جسم كونيا تها چنانچة اِس معجزہ كا اِشارہ هم خود كتاب اقدس سے بطور ايك معجزہ كے جمع كونيا تها چنانچة اِس معجزہ كا اِشارہ هم خود كتاب اقدس سے بطور ايك معجزہ كے جوزوں كے داخل بطور ايك معرف اُن كے جوزوں كے داخل بازن كونيا كہا ہو ہاں كتاب اقدس ميں سب جانوروں اور اُن كے جوزوں كے داخل كرنيكا حكم هي اُنسے وهي جانور اور جوزے مراہ ھيں جنكو خدا نے نوح كے پاس حاضر كر ديا نہا پس انح بشپ صاحب پہلے يہ بات ثابت كرديں كه اُن جانوروں ميں شير اور چينے اور عقاب اور گد بھي تھے تو شايد اِس اعتراض كرنے كي جگہہ هو *

قولہ " علاوۃ اِسکے ایسی حالت میں کشتی کو پرندوں کے ‡ سات سات جوزوں سے بہر دینے کی کھا ضرورت ہوئی ہوئی کیونکہ پرندے طوفان کی حدود سے آگے بآسانی چلے گئے ہوئگے " *

أرچ ديكن پريت صاحب ہے اپني كناب كے صفحت ٥٥ ميں اس مشكل كو اس طرح پر حل كيا هى كه جو جانور نتل مكان نهيں كرتے أن ميں سے بہت سوں كي عادنوں سے واقف هونے پر ايك معترض كو اسكا بهي يقين هوگا كه اسيقدر كے ايك خاص طوفان ميں جسقدر كه وہ هوا هو بہت سي قسميں أنكي معدوم هوجاتيں ليكن كشنى ميں حماظت پانى سے نہوئيں كيونكه گرد نواج كي ولاينوں ميں سے وہ بهم نه پہونچنيں *

اس جواب کو بشپ صاهب اس طرح یر رد کرتے هیں که اس وجهه سے اُس صلع محدود کے تمام پرندوں کو کشتی میں کیوں محفوظ کیا هو کیونکه اُن اِمیں سے نہت سے اُسکی سرحد کے باهر موجود تھے *

معر بشپ صاحب نے ابھی بہہ بات ثابت نہیں کی کہ حضرت نوح نے اُن جانوروں کو بھی کشتی میں معدوظ کیا تھا جو اُس ملک کی جہان طوفان آیا تھا سرحد کے باھر رھیے

[†] باب ۲ -- ۲۰ ۲۰ -- ۹ --

[‡] باب ۸ ـــ ۲ ـــ ‡

تھے کیونکہ ہم یہہ کہتے ہیں کہ خدا نے ہر قسم کے آنہی تمام جانوروں کو حضرت نہے کے پاس معجزہ سے حاضر کیا اُھوگا جنکی نسل ابھی اُس ملک سے جس میں طوفان آیا تھا اور ملکوں میں نہیں پھالی تھی اور اس سبب سے آئکے معدوم ہوجائے کا اندیشہ نها یا گو آئکی نسل دوسوے سلک میں تھی مگر وہ ایسی چھوشی یا ایسی قسم کی تھی جی جون دور و دراز ملکوں میں سے سفو کو کر اُس ملک میں آفاء آنہی وجوھات سے مشکل تھا جن وجوھات سے بشپ صاحب آنکا حضوت برخ کی کشتی تک آنا مشکل تصور فرماتے ھیں یا آن کے بتھا کے سے کوئی اورغوش مثلاً قربانی کی یا خوراک کی یا زمین کی خشکی دریافت کرنے کی یا اور کوئی متعلق تھی *

قولة " ليكن بلشبة زيادة عاف لفظ مدسبت أنك جو كتاب اندس مين يهة بات طاهر

کرنے کے لیٹے مستعمل هوئے هیں که طوفائ علم هوا بمشکل مستعمل هوسکتے هیں * * ان ورسوس ميس كوئي لفظ ايسا مستعمل نهيس هوا جسكے معلى خواة نتخواه ايسے هي ھی کہ طوفان عام ھوا ھمارا یہہ معانب نہیں ھی کہ ھم خوالا نتخوالا کتاب اقدس کے لفظوں كو مرورين إور أسكم علائهه معدي جيسے كوئي متوسط عقل والا أنكو سمجهے نه لين بلكه صاف عمارا مطلب یہ هی که علاقهه کتاب اقدس کے دوسرے معدی اور اُسی طرح پر جهسا کہ كناب اندس كا متحاورة اور استعمال كا طريقة هي اور جيسا كة ايك متوسط عقل كا أدمي سمجهه سكتا تها بلكه بهت زيادة سادگي اور ير نكلعي سے لهئے جاسكتے تھے اور جو هماري عقل کے تصور اور هماری غفلت سے همسے چھوٹ گئے تھے اُنکو هم احمدار کریں همکو اسبات میں کہ همارے علم الہي کے کسي عالم نے قبل دهش آنے ان سشکالت کے اُن معنوں کي طرف رجوع کی تھی شیخی کونا اور یہہ بات کہنی که بشپ سنیک صاحب اور پول صاحب نے اس رائے کی تائید صدت پیشتر اس سے کہ قدرت کے علم کی تتحقیفات نے اُسکو چاھا کی تھی کچھہ ضرور نہیں بلکہ همکو نہایت نیک دلی سے علماء علم جھالوجي کا احسان مانذا چاههئے که اُن کی بدولت هم ارتمی اِس غلطی سے معتبه هوئے مگو بیشک اِسبات ہو هم فحر كرسكتي هين كه كلم الهي جسك هم وابسته ههن كيسا ابني اصليت مين صحيح ارر سجها هي كه جوس جون علم كي زيادة موقي هوتي جاتي هي رون رون هم أسكو إصلي ارر صحیح باتے جاتے هیں گو کسی وقت میں هماری کم زور عقل نے اُسکے سمجھنے میں غلطی كې هو اور گو هماري يهه موجوده حالت بهي كسي غلطي مهن هو اور أسبر بهي زياده نو عجهب بات یہ هی که بلوجود که هم کهسي غلطي میں پرگئے تھے یا اب پر ے هوئے

ې پاپ د ـــ ۱۷ ا ا ۱۲ ا ۷ - ۱۲ ۱۹ ۱۹ الفايت ۱۲ ۸ - ۲۱ م ۱۹ ا

هول دونول حالت مهل كتاب اقدس هماري اوحاني تربيت كو يكسال فائدة پهونتهاني هي *

اگر سندگی اور نهک دلی سے هم کتاب اقدس کے محاورہ پر غور کریں تو هم يقين كرسكتم هيس كه جو الفاظ كتاب اتدس مهل بوله كُلم ههل أن س تمام دنيا اور ابسه عام معفى جهسے که معاربے اس زمانه کے نکته چیں عالم لیتے هیں مراد نہیں هیں غور کرو که بعد پیدا ہونے حضرت آدم کے جب انسان زمین پر بڑھنے لیا اور اُسکی کثرت ہوگئی اور رہ هر طرف دور دست ملکوں میں منتشر هوگئے اور یه سبب درست نهونے راهوں کے اور فه واقف رھنے کے سمتوں منکوں سے اور نه کافي ھرنے وسیله سفروں کے اور کثرت سے ھونے جنگلوں کے وہ لوگ آپس سے ایسے جدا ہوگئے ہونگے کہ ایک کو دوسرے گروہ کی کنچھہ خبر نہ ملتی هوگی اور جو گروه کسی دور دست ملک میں آباد هوا هوگا اُس ملک کی اطلاع پہلے گروہ کو مطلق نہوگي۔ پس حضرت۔ نوح اور اُنکي۔ اُمت صوف اُنہي ملکوں سے ، واقف ھونگے جو أن كے مسكن كے قوليب قريب هونگے اور جہاں سے آمد و رفت آساني سے ممكن تهي اور حضرت نوح اور أنكي أست أسي قدر طكون سين جو أنكو معلوم تهے دراني دنها كو متحدود سمجھنے هونگے کیا تم خیال کرسکنے هو که اس زمانه میں عدن قدیم کے رهنے والے هندوستان کے همالیه پہار کی بلند چوٹی کو اور امریکه کے بڑے پہار کی بلند چوٹی کو جانتے تھے م پس . کون تعجب کا محتام ہی که أن لوگوں سے جو تمام بانیا کو صرف چند ملکوں میں محدود سمجهتے تھے ایسے طرز کالم سے گفتگو کیجارے جس طرح که کتاب اقدس میں کی گئی ھی هم صرف اس طرز گعنگو هي سے يقين كرسكتے هيں كه ايساعمده طرز كلم جو كه كتاب اتدس نے اختمار کیا ھی صمکن نہیں کہ بغیر رویلیشن کے اختمار کیا جاتا جس زمانہ میں کہ همکو امریکه سے کنچهه واقفیت نه تهی اور تمام دنیا کو صرف دنها مدیم میں معدود سمجھتے تھے اگر کوئی شخص ھمکو اُس واقعہ کی خبر جو صوف دنیا ہے قدیم میں ھونے والا تھا ان الفاظ سے دیتا کہ تمام ملک جو آسمان کے تلے ہیں، اُن میں یہہ ہوگا اور تمام پہاڑوں پر جو آسمان کے تلے ھیں یہہ واقعہ گفریگا اور تمام جانداروں پو جو دنیا میں بس<u>تے</u> ھیں یہم مصيبت برِّيكي تو وه شخص بلحاظ همارے علم كاجنسے وه منخاطب هي كسي ناواجب طرو کلم سے گفتگو کرفا ھی ? دیکھوکیا عمدہ طرز کلم ھی کتاب اقدس کا کہ باوجوں متحقلف ھونے ھمارے علم کے ھر شخص اور ھر زمانہ میں بندر اپنے علم کے اُسکے فائدہ سے محروم نہیں رہا جب که هم دنیا کو صرف ایک هنیلی بهر کے عرض و طول میں محدود سمجھتے تھے جب بھی ھم کتاب اقدس سے یکساں روحانی تربیت پاتے تھے اور جب که ھمارے علم کو ترقی ھوئی اور همنے دنیا کو لیک بہت بڑا رسمع میدان آسمان کے تلے پایا تیب بھی اُس سے یکساں

ررحاني تربهت پاتے هه اور آیاده کو اگر هم اس سے اور بهي زیادہ دی وسهم دنها سے واقف هونگے تب بهی ویسی هي یکسان روحاني نوست پاویدکے پس ان وجوهاس سے اگر ایک سهدھے اور سادھے طور سے کماب اقدس کے اُن العاظ ہے جو قمام دنها پر دالات کرتے ههن صوف محدود، ملک اور اُسینے اِنسان اور اُسی کے حاوان مراد الهئے جاریں کو همنے طوز کالم کتاب اقدس کے برخالف کنچه بهی نکها هوا مگر هم جانبے هیں که همارے رمانه کے نکته چها عالم کب همکو ایسا سهدها و صاف عماف رسنه چلنے دینگے اس بھئے همکو ضرور پرا ، هم علمی نُعدگو سے اُنکا مقابلہ کریں اور کمات اقدس مهن اُن سے بهی ریادہ دیکھ حمی کرکے اُسکا خوب امدهان کریں *

اب عم آن ورسوں پر متوجهة نتوتے عیں جنکو بشپ کالنوو صاحب ، واسطے ثبوب عام هونے طوفان کے پیش کیا هی اور بعضوں کے نو صوف عمري الفاظ کے مابق ترجمه کرتے هي پر اکتما کرتے هیں کیوند آس ترجمه هي سر شبهة رفع هوجاتا هی ر بعض کي نسبت بقدر حاجب بعدت بهی کی جانی هی *

اور میں اب لانے والا همل طوفان پائی کا اوپر آس ومن کے واسطے مثادیاتے تمام بسر (جسم) (بشر) جسکے ساتھ هی روح زندگی کی نہے سے اُن آسمانوں کے سب جو زمین پر هی مرجاریگا 'باب ۱۷-۱۷ *

اِس ورس میں جو لفط اُس زمین 'ھی اُس سے اشارہ ھی اُس خاص ملک کا جسر طوفان آنیکو تھا اور اُسی خاص ملک کا خسم سے مثالے کا اور اُسی رسین پر جو تھے اُنھی کے صر جانے کا بیان ہوا ھی : نمام کرہ زمین کا *

اور سب جاندار سے سب عسم سے دو سب سے لا تو طرف کشتی کے ناکہ زندہ رہیں ساتھہ تیرے نرو مادہ ہورس وہ ب ۱۹ ۔۔۔ 19 ،

جدكه يهم بلت ملوم هوئي كه طوفان ايك خاص ملك ميں جسكي طرف خدا نے اشارة كيا نها آنے والا آنا والا آنا والا آنا والا آنا والا آنا والا آنا والا آنا والا آنا والا آنا والا آنا والا آنا والا آنا والا آنا والا آنا والا آنا والا آنا والا آنا والا آنا و الا و و حدة ركبنا سنطور نها پس كشتي مير وهي جانور لائے كُفُه هونگيم جنكي نسل أس ملك كے سوا دوسوے ملكوں صيى نه پهيلي نهي يا كسي اور سببوں سے بعد كو أنكا اس ملك ميں آنا اور أنكي نسل كا پهيلنا دشوار تها *

کیونکہ دنوں بعد سات کے سیں سینہ برسانے والا ہوں اوپر اس زمین کے چالیس دن اور چالیس دن اور چالیس اور چالیس رات اور متادونگا میں تمام اس موجود کو جو بنایا میں نے اوپر سے سنہہ اس زمین کے باب ۷ ۔ ۲ *

اس تمام ورس میں هو جگهہ خاص ملک اور خاص چیز کی طرف اشارہ هی پس صرف اسکا صحیح ترجمہ هی اسبات کے ثبوت کو کافی هی که طوفان عام نہ تھا * اور آئی پاس نوج کے نابوت (یعنی کشتی) میں دو دو سنب اجسام جو رکھتے تھے روح زندگی کی باپ ۷ - ۱۵ *

سبج ھی کہ جس ملک میں طوفان آنے کو تھا اُس ملک کے سب حیوان اُن ھی شرطوں اور آنہی قددوں سے جو اوپر مذکور ھوٹیں بطور ایک، معجزہ کے جیسا کہ کناب اقدس ھمکو دایت کرتی ھی حضرت نوح کے پاس آئے مگر اس سے طوف ن کا عام ھونا ثابت نہیں ھونا * مر پانی کا رور دوا بہت بہت اوپر اُس زمین کے اور جھیا دیا سب جہازوں اونچوں کو جو تھے سجے آسمانوں کے داب ۷ – 19 *

اس مير بهي اندار* أس خاص ملک کي طرف هي جس مين طوفان آبا نها صرف ايک لفط (يخد) کا جمعے معني هيں چهبا ديا اُسپر بحث کربي باتي هي مگر اسک مهم معني سمجهنے که زمين کے اربر استدر پاني اونجا هوا که اونچے پہاڑ بهي اُس مين نرق هرگئے ایک غلطی ، بلکه اسکے معنی صاف يه، هيں که مينه ايسا زور شور سے موصلا دهار برسنا تها که اُس نے اُرحے پہاڑوں کو بهي جو آسمان کے تلے تھے چهپاليا تها يعني بلند، بهاڑ بهي کثرت مينه سے نظر نه در بھے *

اکنو جگهه کتاب اقدس میں اِسر لفظ کا جهرا دینے کے معنوں میں ایسي هی چین پر استعمال هوا هی جو اوپر سے اُس کر کسی ، کو نظر سے چهبا دیے کتاب خروج باب ۱۰-۱۰ میں لفظ ینفس کا هی اور ابو نے جو پہاڑ کو جا دیا تھا اُسپر بولا گیا هی اور اسی باب کے سولہوبی ورس میں لفظ ینفسہو کا هی اور وهاں اور کے جلال کا پہاڑ سینی پر اونونے اور اُسی ابر سے چهپ جانے پر بولا کیا هی اور اسی کتاب کے ایل ۱۰ میں خسم کا لفظ نفی اور تدیوں نے اور کو جو زمین کو آنکه سے چهیا دیا تھا اُسپر بوسگیا هی اور اُسی باب کے ورس اور تدیوں نے اور کو جو زمین کو آنکه سے چهیا دیا تھا اُسپر بوسگیا هی اور اُسی باب کے ورس اور تدیوں نے اور کو جو زمین کو آنکه سے چهیا دیا تھا اُسپر بوسگیا هی اور اُسی باب کے ورس اور یہ سے بات کی اور بات انداز کو جو زمین کو آنکہ سے دو اور کتاب اعداد باب ۲ ا میں ایس مقام میں اور یخس کا آدمیوں کی کثرت سے زمین کے چہب جانے پر بولا گیا هی سی اس مقام میں بہی جس میں هی مدت کو رہے هیں اس لفظ سے یہ مران سمنجھنی که رمس کے پانی نے بہاروں کو غرق کردیا تھا ضروری نہیں هی *

اور مرگیا سب جسم جو چلنا ارپر اُس زمین کے معه اور نے والے اور معه چوہائے ان معه جانور اور معه سب رینگف والے کے جو رینگتا اوبر اُس زمین کے اور سب وہ آدمی باب ۲۱-۷ د سب جو که سانس روح زندگی کی اُسکی ناک میں تھی ھر ایک سے جو تھا خشدی میں سرگیا باب ۷ - ۲۲ *

اور مثّا دیا تمام اُس موجود کو جو تھا اوپر منہہ اُس زمین کے آدمی سے چوپایوں تک رینگنے والے تک اور اورنے والے آسمانوں نک اور مت گئے اُس زمین سے اور بچ گیا فقط نوح اور جو تھا اُسکے ساتھہ تابوت یعنی کشتی میں باب ۷ – ۲۳ *

اِن تیاوں ورسوں میں چو کچھ بیان هوا هی خاص اُس ملک کی طرف اشارہ هوکو بیان هوا هی جس میں طوفان آیا تھا پس اِن ررسوں سے بھی عام اِهونا طوفان کا ثابت نہیں هوتا *

اور سونگھي الله نے يو رصامندي كي اور كها الله نے اپنے دل مهن پهر نه لعنت كرونگا ميں بعد إسكے اس زمين كو واسطِّے أَدمي كے كهونكه خيال دل آدمي كا بد هى لوكين أسكے سے اور نه پهر ميں بعد إسكے مارونگا سب زندہ كو جيسا كيا ميں نے باب ٨ - ٢١ *

اس درس سے بھی آس شاص حاک کی طرف اشارہ ھی جس میں طوفان آیا تھا اِسلیٹے یہہ و س بھی علم طوفان ہونے کی دیول نہیں ہوسکنا »

اور قایم کیا میں نے اپنے مہد کو سامیہ نمہارے کہ نہ منقطع کیا جائیگا سب جسم پھر یائی سے طوفان نے اور نہ ہوگا نہر طوفان واسطے مثالے اس زمین کے باب 9 ۔ 11 ،

اس ورس میں لفظ ارس نے سانھہ ھانے ھوز نہیں ھی اور ایسی حالت میں بلحاظ قرینہ مفام کے کسی خاص ملک کا بھی مران لینا ایسا ھی صحیح ھی جیسے که کل کرہ ومین کا مران لینا درست عی اور جب که متعدد مفاموں میں ایک خاص ملک میں طوفان ھونے کا اشارہ ھوچما ھی تو اس ورس میں بھی لفظ ارص سے وھی خاص ملک مراد لیئے جاریدگے اور حاصل اس ورس کا استدر ھوگا کہ جن ملکوں میں حضرت نوح کے وقت میں طوفان آیا تھا پھر اُن ماکوں میں ایسا طوفان نہیں آنے کا *

اور یاد کرونگا میں اپنے عہد کو جو ھی درمیان میرے اور درمیان تعہارے اور درمیان سب جان جیتی کے معه ھو جسم کے اور نہوگا پھر پانی واسطے متابے سب جسم کے باب و ۔۔۔ 10 *

اس عہد کی اصلی حقیقت جسکا دکر اس ورس میں ھی اسی بات کے سولہویں ورس کی تفسیر میں مینے بیان کے سولہویں ورس کی تفسیر میں مینے بیان کی ھی جس سے واضع ھوتا ھی کہ اس ورس کو ان دونوں ھونے طوفان سے کھھے علاقہ ھی اور نہ خاص قونے طوفان سے پس اس ورس کو ان دونوں میں سے کسی کے ثبوت میں لانا درست نہیں ھی *

قوله † اسبر شک النا ناممکن معلوم هوتا هی (بشرطیکه بیدُمل کے صوف کلاموں پر ارر مه نااعتمانی پر لحاظ رکھا جاوے جو اُس حالت میں بھانات پر آئیگی حیسا که هوملر صاحب اور هیچک کوکهم صاحب سے اطلاع یافته جیالوجست نے اقرار کیا هی) که کتاب اقدس میں صاف صاف طوفان عام کا ذکر هی نه خاص کا *

یہ، بات بالکل نادرست ھی اگر ھم نہایت سادگی ہے کتاب اندس کو دیکھیں اور خواہ نکتہ چھی نظر کریں دونوں ڈالت میں طوفان کا عام ھونا کاب اقدس سے پایا نہیں جاتا

مسوال ياب جهسا که میں نے بہاں کیا۔ اس میں کچھہ شک نہیں که عام ہونے طوفان کی کہانی بغیر عُسي تحتقیتی کے معالغہ سے مشہور چلی آتی تھی کتاب اقدس کے بالشبھہ الفاظ ایسے تھے کہ دونوں مراد میں لیئے جاسکتے تھے اگلے عالموں نے کتاب اقدس کے الفاظ کو بغیر کسی فکعہ چهن مطرع اس مشہور داستان کی طرف مرور لها اور پهر غلطی سے اسیکو سپے جانا مگر هم احسان مند دیں علم جھالوجی کے! عالموں کے جنکی سعی اور کوشش سے هم اس غلطی سے خبردار هوئے مگر جب هدنے آلنکهه کهولکر دیکها تو کتاب آندس کو بھی تصغیقات دلمی کے مطابق دایا اور اس سبب سے همارے ایمان نے کالم الہي ميں زیادہ استحکام دایا دھر کھا جو غلطي هماري سمجهد يا هماري تحقيقات كي تهي ولا كتاب اقدس پو ركهي جاويگي * مهري كتاب كے پڑھنے والے زبادہ تر تعجب أسوقت كرينگے جب يہه ديكهيں كے كه همارے فران منجهد سے صاف صاف پایا۔جاتا ھی که طوفان خاص قوم حضرت نوح پو تھا مگر ھسارے ھاں کے عالموں نے طوفان کی ہے سفد مشہور کہانیوں پر دھوکا کھاکر کس کس مشکل سے طوفان کے عام هونے کا اثبات چاها هي اور کيسي بيفائده کوشش کي هي پهر کيا أن لوگوں کبی غلطی میں پر کے سے جبکہ ہملے اُن کا خلطی میں پرنا دریافت کولیا اُس غلطی کا الزام قران سجود پر رکھہ سکتے هوں *

بھري صاحب نے بھی جيسا که اوروں نے غلطي سے يہم کہا که کتاب پيدايش باب ٧ - ١٩ و ٢٠ ميں بالنحقيق عام طونان كا ذكر هي كيونكه ابهي ميں بيان كوچكا هوں كه ورس 19 سے عام طوفان کا هونا ثابت نہیں هی اسي طرح درس ۲۰ سے بھي عام هونا طوفان کا نہیں پایا جانا کیونکہ اُس ورس سے یہہ خیال کرنا کہ اُوننچے پہاڑوں سے بھی پندرہ ھاتھہ پانی اونحیا عوگیا تھا ایک غلطی میں پرنا ھی پہلے ورس میں بہت زور شور سے مین کے برس نے کا بھان تھا اور اُس میں صوف یہہ نتیجہ یماں ہوا تھا کہ ایسے زور شور سے موصلا دھار مینه برسا که اونتیے بہار بھی دکھائی دینے سے رهگئے مگر در حقیقت ایسے زور کے مینه برسنے سے در نتیجے هوئے تھے ایک بلند هوجانا پاني کا زمین پر جس سے تمام جاندار اُس زمین کے قرب گئے دوسرے نه دکھائي دينا پہاروں كا بسبب كارت مينه كے اسليقے بيسويں ورس ميں اِن دونوں کتیجوں کو ایک ساتھ بیان کیا ھی پس اس درس کو اسی طرح پر پرھنا چاھیئے که ایسا زور سے سینه برسا که پندره هاتهه پانی زمین پر چوه گیا اور ایسا موصلا دهار مینه برسا کہ اُسکے متصل دھاروں کے سبب بہار بھی نہیں دکھائی دیف تھے *

کناب ائس سیں ارارات کے پہاڑ پر کشتی کے تہرنے کا ذکر ھی معر یہم مذکور نہیں هی که اسکی چوانی پر که تی تهوی تهی بلکه قران مجید چین ازارات اس پهار کا جسپر کشنی تہری تھی جودی نام آیا ھی اور ھمارے ھاں کے عالموں نے تحققیق کیا ھی کہ جودی ارارات کے سلسلہ میں سب سے جہانا پہار ھی جسکو ھم تھیا یا تھکری کھہ سکتے ھیں پ کچھہ شبھ، نہیں کہ کشتی ہائی پر تھزتی اُھورتی تھی اور ہہاڑ ارازات کی اکشش ہے جو طوفان کے باتی ہے بہت اوندوا تکا اُسکی طرف کہ اُسکی طرف کی باتی ہو کوفان کے ہائی ہی بہاں تک کہ اُسکے تریب کسی اسے مقلم پر پہولیتی جہاں کوئی چھڑا سا پہاڑ پائی کے اندر آگیا تھا اسلیف ارازات کی اُس پہاڑی پر کشتی ٹہر گئی صرف افغی جی بات کتاب اقدس ہے ثابت ہوتی ہی اسلیف ورس بیس نے یہم معنی لونے نتجاهیاتی کہ پہاڑ کے اوپر ہندوہ ہاتھہ بائی جوہ گھا تھا بلکہ یہم معنی لونے چاھھاتیں کہ صوف زمین پر ہندوہ ہاتھہ پائی جوہ گھا تھا ج

جس لفظ کا ترجمه هاتهه کیا گیا هی وه هبری لفظ اسه هی جو کوبت کہلاتا هی اس پیسانه کی مقدار سحملف تهی مگر اس مقام پر جو مہنه کی کثرت اور پانی کی بہتایت کا ذکر هی اس سے معلوم هوتا هی که بہال وهی پیمانه مراد هی جو سب سے برا تها اور جسکنی مقدار نو فقت ہے زیادہ بھی پس اگر هم اسکو نو بھی فقت کا قرار دیس تو معلوم هوتا هی که اس ملک میں صرف ۱۳۵ فیٹ پانی بلند هوگھا تها مگر میری راے میں وہ پیمانه کسی طرح بارہ فیت سے کم کا قرار دیوں دیا جاسکتا اور اسلیئے میں بلندی پانی طوفان کی ۱۸۰ فیت قرار دینا هوں پس استدر پانی کے بلند هوجائے سے جسقدر ملک قرب سکتے تھے اور جسقدر بہار اس ملک کے غرق هوسکتے تھے آتھے آتھے تھی توب تھے نه اس سے زیادہ *

یہہ مت کہو کہ اگر سب پہاڑ پانی میں نہیں توبے تھے تو حیوانات اور انسان نے اونتھے پہاڑوں پر پناہ ایکر کیوں نہ اپنے تئیں ستحفوظ کیا کیونکہ جس زور شور سے موصات دھار چالیس ڈن اور چالیس زات تک برابر مینہ بوسقا رہا مسکی نہ تھا کہ کوئی جاندار آسمان کے تلے کسی مقام پر اپنی زندگی بنچا سکہ علوہ اسکے بجس زور شور سے بانی کی طغیاتی دفعنا زمین سے اور آسمان سے ہوئی کسی جاندار کو کسی مامن تک پہونتھئے کی فرصت نہیں مل سکنی اور یہہ بات ہم الآنی ادنی سی طغیاتی آب میں دیکھتے ہیں *

بیری صاحب کا یہہ کہنا بھی کہ همکو اطلاع دیی گئی هی که زمین پر پائی پھیلا مگر یہہ باس که آیا وہ تمام کرہ پر پھیلا یا اُسکے صوف اُسَ حصہ پر جسپر انسان آباد تھے همکو معلوم نہیں صحفیح نہیں هی کهونکہ همکو کتاب اقدس اشارہ کوکر بتاتی هی کہ خاص اُس ملک میں یعنی جنہاں کہ فوج اور اُسکے اِلوگ آباد تھے طوفان اُیا تھا ہ

قوله " کتاب اقدس مهن مندرج هی که تمام ، جاندار چهزیر مرگفی جو زمین پر چلتی تهیں وہ سب جو خشک زمین پر تهیے علام مهن در تهیں پر تهیں اور جاندار چهزیں جو ردے زمین پر تهیں *

ساب ومدايس

دسوال باب ،

تماری اقدس میں بہید نہھل ھی جو مدکور ھوا بلکہ یہہ ھی کہ " مرگیا سب † جسم، حو چلدا اردر اُس رسین نے اور جو رینکدا اوپر اُس ؤمین نے سب جو ‡ کہ سانس روس زندگی اُسکی فاک میں عبی عبر ایک سے جو اہا خشکی میں ﴿ متادیا عمام اُس موجود کو جہ مها اردر منته اُس. میں کے *

بالشبهة ديري صاحب نے غلطی کی جو بہة سمجها که تسل انسان کی اور جو جهوان اُنکی حدمت کے افقے دیئے گئے سے وہ ابھی بکت بلہ علی کے گرد کی زمین کے ایک متحدود حصہ هی میں پہیلے دونگے مگر کیا اُنکے اس غلط خیال ہے کتاب اندس میں دو سچی،

حصه هي مين پهيلے دونگے مگر کيا أنك اس غلط خيال سے كتاب اندس ميں دو سيجي حديث هي ولا علط هوجلويگي *.

قوله " همنے عرص ديا كه طوفان خاص هوا اور بنجاے آتهه هزار فسول پرندوں اور

حیوانوں کے سوالے کوڑے مکوڑوں کے صوف آنھہ سو بلکہ ابھہ دھائی یعنی اسی قسموں کی حاصت کشعی میں رکھنے کی ھوئی اور کہ اُن میں بھس فسمیں باک بھیں اور سابھہ بارات اس حساب سے بھی کل بعدان جانوروں کی جو کشتی میں رکھے گئے چار سو ھوئی قلی آب ھر کوئی عام سمجھہ کا آنمی خیال کرسکما ھی کہ ایسے مکان کی دیا حالت ھوئی حس میں دمام فسموں کے چار سو جانور بنگ مقام میں اند ھوکو اُسی حالت میں از مہینے سے ریادہ عوصہ دکی ھے قوں اول ھر خیال کریں کہ نوح اور اُسکی بیوی اور اُسکے اُسے اُن حالت صور ور نا ھوگا کھائے بلانے رھا اُر ھر رور نما دانا کوئا دیا در باسی بیچے ھوئے کو موامو بناف کرتے رہے ھونگے عالموہ اسکے اور عمل جانوں میں رہنے سے جہاں بمشکل اُن ایک روستی اور ھوا پہونچسی دیے مھورے نمی جوسد میں کشمی کا ھر حصہ جمید مان اور علاقات اور بعثوارات نے بید ویا اور علاقات اور بعثوارات نے بید ویا اور عاطات اور بعثوارات نے بید ویا اور عاطات اور بعثوارات نے بید ویا اور عالمات اور بعثوارات نے بید ویا اور عالمات اور بھوارات نے بید ویا اور عالمات اور بھوارات نے بید ویا اسے اور دو اور اُرو تا ہوگا ہوگا ہوگا ہوگا ہو

بیکن کہو کہ ایک معبورہ سے جہار صاف رہا ہوگا اور ہوا آخالص اور جانور داوجود ملد ہونے اور روسنی اور بھوا نہ پانے کے مددرست رہے ہونگے ہی ملاسعه بے حد معتصوری کو ردارہ کرنے سے جلکا کمات احدس میں درا بھی اسارہ نہیں ہی اور جو بھان ہوا بھی اُسلی ممام طور تحور سے خارج از قیاس ہی اور اس طوح مانے کو کمات اقیس کے سابھہ سہیں طریعہ سے پیش آنا سمجھا جارے یا نکمہ بچینی کے طریعہ سے حسکی میں پہروی دو رہا موں ردادہ مودد بصور ہو داوجودیکہ اس معاملہ کی صاف صاف جمیقموں کو اور ایک

مضعوط اور آجلي روشلي يا علي كو پرهني والے دي آنكوں نے رودو رفونے ميں كوشش كورها هوں اور مستهكو اسات كے بهي هوں اور جہل تك منجهه سے هوسكے معن البنا فرض سمتعهنا هوں اور مستهكو اسات كے بهي كم حاني سے ماز رشنا فه جاهيئے كه ميں ذناب اقديس سے ناجاب آرائی سے بهش آرنا هوں كه ميں ايك عام هوں اور سال هو كه ميں الرها هوں اور سال ايك كامياب كميه دشس كے كماب اورس كي تنصيلوں يہ مدا، گفتگو لا بركهنر خوش هو رها هوں ؟ *

یہ، نقوبر حو مشب کانزو صاحب نے کی انکے مطلب کو ابات نہیں کرتی جانور جو كشدي مين بنهائ كل نهم أفكي بعداد داب اقدس مين مدكور نهين هي به هم أبهي إسداب کے قرار دیننے کے مابل ہوئے ہمل کہ کشہ ی میں آتھہ شزار فسموں کے جانور نہے یا آئیہ سو کے ی آمهه دھائي آسي کے نہ إسبات کے دوا دونے کے اب لک دابل ہوئے عمیں دہ اُن میں بمس قسمهن پاک اور ساتهه نایاک مههن جامور جو کشتي میں بنهائے گئے بالشبهه معجرِ، سے حضوت بوج اي كشدي مين إلى نهي كيورك أس معجدة أ كا إشارة هم خود كداب اندس مين پہاتے تدیس اور اللغنجمہ أنكبي نسل اماقي رہ ان كو وہ واقع گئے نہے اپس كلجهم اسك الهجيل که صوف وهي جانوو فشني مهن تهے حاکي نسل عانور صوف اُناہي ملکوں صين تهي ھايان طوفان آیا بھا یا اُس قسم نے جانور بھے جو اُس ملک سے فقا ہوجانے کے بعد بطور ندچے نے أنكا بور دست ملكول سے وهاں آما غهر معمور فها يا جن سے كوئي حاص مطلب بها پس اولًا بنيب كالنوو صاحب كو -أن فسعول كي تعداد كا كانت قرنا چاهيئے جنكي فسل ، ٥٠، ^{حا}وفان مقن اُن ملکوں سے جہاں طوفان آیا تیا دوسرے ملکیں میں صوحود تھ تھی اور بھر کشمی میں کمسعدر حانور تھے۔ اُنکی تعداد قرار دینی۔ چانمیے مگر اُنہوں نے۔ ایسا نہیں دیہ اور صوف اپنے بے بنیاد خیال ہو کناب اقدس پر اعمراض کیا ہاک اور ماہاک حانور کنکا د کر دران افریس میں هے معلوم هوتا هی که اُس ہے حلال و حوام مواد هیں۔ یس ایکی معداد قرار پدینے میں بھی اولا دابت کونا جاھائے که آدم و موج کے وقت میں کون کون سے حامور عطال بهي منكر بشب كالذو صلحب اسكا بهي فانت كرما بهول دُّنَاء هون *

میں هرکز اسمات کی حمایت بہمی بردا که هر مسئل جگهه پر کہدیا جاوے ده یہه کام معمدوۃ سے هوا بها اور عقل اور سمجهه کو جو خدا نے دبی سی بالکل معطل کردیا جاوے بلکہ ممیں اُنہی معاموں چر معمدوۃ کا دبر کرنا چاعما هوں جہاں خود کاب اقدس میں اُسکا معمدوۃ سے بدنا بدان هی یا اسی قوی دلیل سے اُسکا معمدوۃ سے بفونا بابا جاتا هی اور جہاں که خود بخدا تعالی نے کسی کام کو حدریمہ اسماب نمجور کے کردا چاھا هی وهاں بھی

معجزة كا كهذا نهيم چاهنا إور شايد ميرا يه، طريقة . ايسا هو كه كتاب اقدس كا ادب ارر عنل کا کام دونوں اس میں اعتدال سے پورے هوتے هوں المیکن اس مقام پر صحهکو یہ بات دہني ضرور هي که کشتي کا اور کشتي کے سواروں کا بنچنا کو اُنکي کتني هي تعداد هو بلاشبهه معتجزة سے هوا تها كهونكة خود كتاب اقدس سے ايسا هونا معجزة سے † ثابت هوتا هي *

میں کسی طرح اسبات در رضامند نہیں ، موسکدا که کتاب اقدس اور نمام هولي سکرينچور کو بہاں تک کہ قران منجید کو بھی نکنہ چھی نطر سے ندیکھا جارے کیا کوئی یہہ کہہ سکنا اللہ کہ وہ شریف چیز یعمی عقل جو خدا نے همکو سی هی معطل ،کھنے کے لیائے سی هی دی هم (جو ایسا کر سانے هوں) بعیر اسکے که هولي سکرپنچرز کو ایک نهایت عمیق اور فكم چيں نظر سے امتحان فكرليل اور اپنا دلي يقين أسبر نه بتهاليل كرشچن يا مسلمان هوسكتے هيں يا صفارے ليئے خدا كے سامنے (اگر هم خون عور و فكر كوكے ايفا ايمان مضموط فرنے کے الیق هیں) صرف اتنی بات که همارا باپ دادا کرشچین یا مسلمان تها اسلیئے هم سی کوشنچن یا مسلمان هوئے اُن ننیجوں کے حاصل کرنے کو جب که هم خود (درصورت لایق هونے کے) اپنے ایمان کو مضبوط کرسکتے تھے کافی هوگی ? مگر بے شک میں یہ بات جاهتا هوں که أن مقدس تتحريروں پر نيك دلي اور موسب آزادي سے نظر كي جاوے نه فاجایز آزادی سے کتاب اقدس پر اگر اس طرح سے نظر کی جاوے نو بے شک اتنی بات ہائی جاتی ھی که اگرچه بلاشبهه وه کلام الهي ھی مگر اُسکو انسان نے گو وه نبی اور صاحب الهام هي هو لكها هي اور نيز أس سين اور حالات بهي جو واسطے پورا كرنے أس سلسله کے جو اصلی کلام ااہی سے علاقه رکھتا تھا یا جو اصلی کلام الہی کی مراد ظاہر کرنے کے لیئے معاون تھا داخل ھیں خواہ وہ حالات بھی بنریعہ الہام کے لکھے گئے ھوں خواہ اگلی مقدس تعجریروں سے نقل کیئے گئے ھوں یا اور کسی طرح پر شامل ھیں جنکو هم نہابت ادب سے متن اور روایت ‡ کوکر تعبیر کرتے هیں اور یقین جانتے هیں که پہلے تکوہ میں غلطی کا احتمال نہیں اور پھر یہہ بھی خیال کرتے ھیں کم وہ مقدس العصويويي نهايت قديم زمانه كے لوگوں كي تعليم كو جبكه علم نے كچهه بهي روشني نهيں پائي تھي لکھي گئي ھيں اور يہم که انسے الفاظ اور متحاورة سيں جو لوگوں کے استعمال ميں تھے اور جن سے لوگوں کے دل پر اثر ہوتا تھا اور جس سے وہ خدا کی طرف رجوع کرسکنے تهم مگر نم كوئي جهوتًا تصم اور بغائي هوئي كهاني أس مين داخل تهي البتم بعض بعص

[†] باب ۲ ــ ۱۸ ـ

لله مركور ميري تفسير كا يها مصد علم

للقيني باتول كو جنائع إب نكسا ترقبي يافقه علم لا إسائه نهيل سسجهم ساندا إور تم أكم كو سمجييا) گو كيسي هي ترمي هماري علم كي هوجاور بطور مثال اور نشبيهه اور استعاره ك دیان دیا ڈیا ھی۔ اور پھر منواتر ندیں تونے سے اور نویریس ربدنگ کے دادل ہوجانے سے اصلی الفاظ کے دویافت کرتے کی جدا مشکل میں جا بڑے ہمیں یس هماری نیمک دلی کا مفتصى يهه على كه هم أن تمام كالت كو بيش مطر ركبه كر هبالي سكربه وربي و كنه چيقي کی نظر کریں اور ایسا کونے میں باعز نوکت دلی کے جسکا ہر شخص کو پایدہ رہا جاهیات كنچهه اور زياده هم هواي سكردنچرو يَے ساتهه نهين كرنے كيرنكه هم اپغى روز أمرد كئ تنجردون کہ بھی اسمی می فیک دائی سے ندیمہنے ھیں بھو کوئي وجہۃ نہیں ھی کہ ھر عولي سکرپھرو پڑ دمنہ چھی نظر کرنے کے وقت أن نمام خالات كو جنابهن نے طولني سكوي چوز كو گھھر ركھا بها بالکل متادیق اور مودد. ازادی و جهور کر ناجایز ازادی سے پیش آویی هم اسبات سے كچهه انجدده فهدى هدى كه داري كالغزر صاحب نے كوئي تاريكانه غلطي هولي سكرپچوز مدین نکالی هی (اگر وه نکال سکیلی) بلکه هم اسیات پر ایسوس کرتے ه<u>دی</u> که وه اُس مودی آزادی سے ا^مر مالکل فہیں تو قریب فریب تمام کے الگ ہوگئے «یں میں عمو*م*اً عیسائیوں کی نسبت نہیں کہنا بلکہ باالنحاظ أن إعول کے جو میں نے هولي سکرپچرز کی نسبت قایم کیئے ھیں اور جنکی نسبت میں سمجھتا ھوں کہ بے شک وہ مسلمانوں کے مذهب کی رو سے درست هیں اور نیز اکثر عُلمانے عنسائی کا بھی ایسا هی عقدد اپاتا هوں ميں علانيه کهه سکنا هوں که اگر کوئي تاريخانه غلطي طوا_{ي،} سکرپچپرز ميں نکلے (اگر کوئي ايسي هو) وه کسي طرح هولي سکوپچرو کو نا معتبر نهيں ٿهراسکتي جب تک که متن پر نَولَي إنسي غلطي ثانت نهو جسكا ثابت هونا يقيني غير ممكن هي پس متجهكو كيا ضرورت تهی که اگر بشپ کالفزو صاحب نے کوئی تاریخانه غلطی کناب اقدس میں فکالی تو میں أسكے جواب پر مموجه، هوں مكر ميں يهم كهما هوں كه بيبل كو بت بناكر تهيں بلكم أسي نیک دلی اور مودب آزائی سے اگر بھیل پو نکته جیں نظر کی جاوے تو وہ تاریخانہ غلطیاں بهي جنكو بشپ كالغزو صاحب غلطياس كهتم هيل غلطيال نهيل هيل بلكه هملم خود ايني غلطي سے أنكو غلط سمجها تها اور صحيح جالا تها اور اب هداري آزادي اور نيك دلي يهه هی که جن غلطیوں میں هم پهنسے هوئے تھے باالحاظ اسکے که همارے بزرگ یوں هي کهتے چلے آئے هیں اُن سے هم نکلیں اور موافق حال کی ترقی یافته علوم کے از سرنو اُسی نیک دلي اور مودب آزادي سے کتاب اتدس پر نکنه چھی نظر کریں اور یہی باعث ھی جو مھری تفسهر کا پڑھنے والا جابجا میری تفسیر میں پاؤیگا که میں کچھ پابند نہیں رھا ھوں اُن قولوں كا جنكو يهودي عالم يا عيسائي عالم يا مسلمان عالم بلا تحقيقات بطور باپ دادا كے

قبرت کے ماننے چلے آئے ہیں بلکہ میں پابانہ رہا ہوں صرف ہولی سکرپنچرز کا اور سپے کا اور سپے کا اور سپے کا اور سپے کا اور سپے کا در سپے خدا کا جس نے ہمکو صرف سپے پر چلنے کے لیئے نبی بھینچے اور اپنی سپی کمابیں اوتا بی *

قوام " یہ اسر بہت ضرور هی که منامل شخصوں کی توجہه کو روؤ مرہ کی استعمالی نظر سے ان باتوں کی طرب کھینچا جانے اور که اُنکو اپنے واسطے کتاب اقدس کے حالات در خیال کرنے کی اور اپنے راسطے یہ دیکھنے کی رغبت دالئی جاوے که ایسے طوفان کا خیال جیسا پھدایش کے ان بابوں میں مذکور هوا هی خواہ اُسکو عام لحاظ کیا جاوے یا خاص یکسان ناقابل یقین اور نا سمکن هی پس اگر ایسا هو تب بھی طاف الازم آویکا که نوح کے طوفان پر عرف اس وجہه سے که اُسکو بیبل سیں ایسا لکھا سی خود ایسا یقین الله یا اورونکو یعین کرانا که وہ اصلی تاریخانه حقیقت هی خدا کے خلاف اور حقیقت کے خلاف میں یعین کرانا هی اور بھیل کہ صرف ایک بت بنانا هی ہ

مقر اب بشپ کالفزو صاحب جان لیفگے کہ عام طونان کا کفاب اقدس میں بیان نہیں ھی اور جس طرح کے خاص طوفان کا ذکر ھی وہ یقینی ممکن اور قابل قیاس ھی پس آسپر یفین لانا یا اوروں کو یقفی کرانا کہ وہ اصلی نارینجانہ حفیتت ھی خدا کی اور حتینت نی پھروی کرنا اور بیبل کو ایک مونی نفتہ چیں نظر سے دیکھنا ھی *

قولہ لیکن البت طوفان کا پائی جس سے 'بلذہ پہاڑیاں جو تمام آسمان کے نیجے نہیں اور آرمینیا کے پہاڑ غوق ہوئے تمام زمین کے شطح پر ضرور تھا کہ ہموار پھیلا ہو اگر قانون میلان کو ایک اور بڑے معجزہ نے بارہ مہینہ تک نہ روک رکھا ہوگا *

مگر اب یہہ بات واضع 'هوگئي که دائي نے نه بلند دہاروں کي' چوئیوں کو چهرا دیا نها نه ارمینیا کے سب دہاروں کو غرق کیا تھا اور نه قانون میلان کو کسي برے معجزہ نے روکا نها بلکہ وہ خود نینچو کے قاعدہ پر روکا هوا تھا *

قوله قیلترک صاحب نے اپنی کتاب کے صفحت ۱۲۰ میں یہہ لکھا ھی که ۱۰ طومان کا عام ھونا اگر ظاھر کرنا منظور تھا تو اس سے زیادہ صاف نہیں ظاھر ھوسکتا تھا اُسکے بیان سے ایسا معلوم ھوتا ھی که ھمکو خیال کرنا چاھیئے که طوفان ھمالیہ اور کورتیلی راز بہازوں کی نہایت بلند چوتی پر پہونیچا یعنی ۲۹۸۳۳ فیست (۲۸۱۷۸ فیست) لیکن ورس ۴ سے جسکا مضمون یہم ھی که پندرہ کیوبت اوپو کی طرف دانی بلند ھوا اور پہاز چھب گئے اُسبات کو نا سمکن کرتا ھی مگر یہه حقیقت صوف کسی خاص مقام سے ھوسکتی ھی اور اُس حالت میں یہم سقام بڑا پہاڑ ارارات کا ھو جو قریب کے پہاڑوں سے بہت بلند چوتی رکھتا ھی جسپر کشتی پانی کے نہایت بلند پر پہونچنے سے تہری کشتی پندرہ و

دھوبت کھرٹے ہائی میں جوھی ہس جسوقت وہ تہری آسوقت بانی آآئی بہاز لوارات کی چونی پر ہندرہ کیوبت باعد پہونچا اکو یہ امر اسا ھو نو ورس 19 کے اِس بیان کو که سام اَسمان کے نمونی کے دسام بلعد پہاڑ ہائی سے عوق ھوگئے یہ معنی عام طوفان کے لعظی میان سے نہیں سمجھدا جاھیئے ہ

مگر ذیلٹزک صاحب نے یہہ تکلیب ناحق ارتہائی ہی کیونکہ پاسی نے نہ پہاڑ ارارات کی بلدہ چوتی کو بلکہ صرف ۱۳۵ یا ایس جوتی کو بلکہ صرف ۱۳۵ یا ۱۸۰ دیے اندیس سے باند ہوا نہا ہ

۔ قوله '' دسلیہ دیا که علم جھالوجی صرف انطوقان کے علم هولے دو ایسی ارو بڑی مضاوط دایلهن حفكا حواب نہيں هوسكنا السكما في العكل همكو كسى ضرورت سے اس امر كے خلاف كو ايمان کا مسئلہ ماندے میں پابندی نہیں ہی اور اسکی وجہہ یہم مہیں ہی کہ ہم طونان نے عام عونے کے گویا اسامئے درختاف عمی که همکو یہم جانفا مشکل دوا که اُسکا جواب قدرت کے طور سے کیونکر دیں اسیات پر مرجودہ حقیقت بھی جسل پر جھالوجی زور دینی ھی ممکو تتحربات نهین کرتی لهکن وجهه یهه شی که کناب اقلس طوفان کا عام ^وهونا صوف المداط اُس زمین کے جو آباہ تھی (نہیں بلکہ صوف بلنجاظ اُس زمیں کے جہاں حسرت نوج إرر أنكي قوم يعني ولا لوگ جنعي هنايت كو ولا نبي هوئے بهے) اور نه بلنجاط نعام رمندي نے جاھمی ھی اور طوفاں نے عام ھونے سے اُسکو کنچھہ غوص نہیں ھی بلکہ اُس راے نے تام سویے سے عرض هی جو طوفان کے دریعہ سے پرانی دنیا پر (بلکہ یوں کہنا چانتیئے به أس ملک پر جہاں حصرت نوح اور آنکي قوم رهتي تهي) بوري † هوتي که بنجز ايک خاندان کے اُسوقہ ت کے (یعنی اُس رمین کے) تمام انسان کی نسل معه هموانات کے جو اُنکے، همساب میں تھي زمين کے ايک برے دايرہ کے درمفان ميں برباد ھوگئي ، يہي بيان صوف کات اددس کا هی اُسوقت انسان کی قسل رمین نے تمام سطح پر فہیں پہیلی تھی کیوںکہ اُسے مهرنے کے واسطے اُنکی تعداد ابھی کافی نہیں نہی (مگر یہ، بات صحفح نہیں کیونکہ اُس وتت بهت مبي سطح زمهن أكي اور بهت سي دنيا آباد هوچكي نهي) *

اس تقریر کا جواب بشپ کالمزو صاحب اس طرح پر دبقے هیں که "علامیه طومان کا میان یہه هی که تمام ‡ گوشت یعنی حدوان اور انسان نے زمین پر ابنا طریقه حراب نیا بها اور اسلیئے اُنکا برباد هونا چاهیئے نها پهدایش آباب 9 – ٥ جہاں گناه کا ذکر بحالت حیوانوں اور انسانوں دونوں کے هی یعنی تمہارا خون میں چاهونگا هانهه سے هر حدوان کے میں اُسے چاهونگا اور هانهه سے آدمی کے *

۲ اپیگر باب ۲ - ۵ -

مگر پہم استراقی الکا صحیح نہیں ھی ورس ۱۲ باب ۲ کتاب پیدایش میں لفظ اسر) کا می جسکے معنی جسم کے ھیں اور زیادہ تر جسم اِنسان کے اگر ھم صرف جسم مطابق ھی کے معنی لیں تو بھی گناہ میں خواہ نتھواہ حیوانوں کا بھی شامل کرنا ضرور نہیں ھی کودکہ آس سے صرف جسم انسان ھی کے معنی لینے کو کوئی امر ھارج نہیں ھی اور عم دیان کرچکے ھیں کہ جائزروں کا † طوفان سے مرنا ایک نینچر کے قاعدہ پر تھا نہ سہب کسی گناہ کے ‡ اور ورس ۵ باب 9 کناب پیدایش کا اس معاملہ سے کنچیہ علاقہ نہیں رخیا دیونکہ اُس ورس میں جو حکم ھی وہ ایک بندش ھی واسطے انسان کی ہے احتماطی کے جو جانوروں کے رکھنے کی نسبت ھو جیسا کہ فی چیئرک صاحب نے لکھا عی ہس یہ دروں ورس عام ھونے کی دلیل نہیں ھوسکتے *

مسئر بهري صاحب نے اپني کثاب کے صفحہ ۱۳۸ مهن یہہ لکھا هی '' اسلیکے یہہ مسئر بهري صاحب نے اپني کثاب کے صفحہ ۱۳۸ مهن یہہ لکھا هی '' اسلیکے یہہ معاملہ سامگی سے اس طرح قایم هوتا هی که بنجز لفظي معنی کے جو موسی کے بهان کی عداقت سے بالکل موافق هی اور کوئي معنی قهاس کرنا نا ممکن هی پس اگر کتاب اقدس کسی مران سے ملہم هو همکو اُسکے اِس حصہ کو سادسی اور لفظی تاریخ قبول کونا چاهیگے *

اسکا جواب داختر کالنزو صاحب نے اسطرح پر دیا ھی کہ " مستو بیری کو اکھفا جاھیئے تما کہ اکر کناب اقدس لفظ کے عام اور روایتی معنی سے ملہم ھو کیونکہ کوئی جاں نثار اور خدا پرست شخص اِس بات میں نیک نہیں کرسکتا کہ بہلائی اور سچ اور مقدس عونے کی روح بیبل کے لفظوں میں دم بھرنی ھی اور پس کناب اقدس زمانہ کے آخر تک تعلیم کرنے اور ملامت کرنے اور اِصلاح اور نیک نصیحت کرنے میں منهد ھوگی برخلاف اُن افسانوں اور قصوں کے جو اُس میں ھیں اور برخلاف ایسے مقاموں کے جنسے بعض بعض جانے رہ معیوب ھوگئی ھی *

بلكة بيبل ميں انسان كى صعيف عقل اور جهالت كا أس الهية شيج كے ساتهة آميز هونا هى جہ خدا كا كلام ابدي هى أسكي ايك خاص قيمت كا سبب هى كة وا ايك سبچي اور قدرتي تاريخ هى ليكن بلاشبهة وا ناريخ أن خاص حقيقتوں كي جنكا أس ميں بيان هي نهيں هى بلكة انسان كي زندگي اور مذهب كي توقي كي تاريخ هى جسكا نتشه منامل طبيعت كے واسطے هر صفحة ميں بخوبي كهينچا گها هى وا ايسي نهوتي اگر ابندا كے زمانوں كے جاهلانه خيالات أس ميں صحيح صحيح مقدرج نهرتے *

[†] ديكهر هماري نفسير ---

[‡] ديکهرياب ۸ ســ ۱۲ ســ

اس تقریر سے جو بشپ کالنزر صاحب نے کی دون شخص عوکا جو افسوس فکرانا هوکا السهات کو هم بهی انسلیم کرتے هیں اور اکار علماء عیسائی بهی مانعے هیں که بیبل مهل مواہے آس کالم کے جو حدا ہے۔ فیا اور کنچہ، بھی مغدرج نفی جو مقدس مورج نے خواہ وہ حضوت موسئ هور یا حضرت عزور علیهما لسلم بطور روایت کے شامل کیا هی اور ابتدام مهن کالم الہی کے لکھنے کا ایسا ھی بسنور تھا اور اسی سبب سے هم مسلمان بيبل کے هرهو فترہ کو بلکہ ٹکرہ کے ٹکڑہ کو روایت اور منن کے نام ہے تعیز کرتے ھیں جیسا کہ عنقریب میں ایک دیل مشتہ کرنے کو آفول جس میں الفاظ متن کے سوخ اور الفاظ روایت کے سیاہ چھاپے جا،بنگے مگر جو کبچھہ کہ بھیل میں بطور روایت نے لکھا ھی اُسکو ایک افسانہ أور قصه سمجهها با إنسان كي ضعيف عقل اور جهالت كي أميزش جاندا إيا أسكو خالص حقیقتوں کی تاریخ نه سمجهنا جهسا که بشپ کالنزو صاحب نے تصور کیا هی محض ایک غلط خدال ھی ایسا حانقا اور پھر بھیل میں آلہدہ سبج کے موجود ھونے کا بھی اقرار کرتا بہہ خونون چيزين آپس مين ايسي ضد هين جو ايک سانهه حمع نهين هوسکنين کيا وجهه ھوگی که هم کتاب اقدیس کے اس فقرہ کر که ، چھڑا دیا † سب پہاڑوں اوندووں کو جو تھے نینچے نمام أن أسمانوں كے ' ايک جهوٽي كهاني سمجهڻ اور اس فقرہ 5 كم '' تجهكو ‡ دكھاڻي ديا ميں تاكه به چان ل نو كه الله وهي معبود هي نهيں كوئي (معبود) سواير أُسكِ" (يعنى لاإله الاإلله) الهيم سج أور خدا كا كلام أبدى جانين كيونكم هم كهينگ كه جس صورح نے پہلا فقرہ (نعود بالله) جهوت لکها هي اسمطرح دوسوا فقرہ بھي اُسنے جھوت لکھا ھی۔ پھر کھا ہم بیدل کو الوگوں کے جانهہ میں اور کم سے کم بشپ کالنزو صاهب کے هاته، میں اس طرح پر چهور دینگے که جس ورس کو وہ چاهینگے جهونا قصه قرار دینگے اور جس ورس کو چاهینگے الههه سپے بتاوینگے یہ نهیں هوسکما الوهوست اور جہووست کی تمیز کرنے سے (اگر وہ درست بھی هو) کنچھه کام نہیں چلتا اول اسبان کے لیئے ایک قاعدہ بتانا چاهیئے جس سے هم افسانوں اور قصوں کی الہیہ سبج سے تمیز کرایں۔ اور ایک کو جھوٹا افسانہ دوسرے کو الهیم سبج اعتقاد کریں اگر اُس سب کو جو بشپ کالنزو صاحب نے کہا ھی درست مانا جاوے تو ایک لفظ بیبل کا ایسے اعتماد کے لایت نہیں رھتا جسپر کوئی شخص بطور الہیہ سچ کے اعتقاد کرسکے اگر ھم مقدس مورنے کو کم سے کم ایک دیانت دار مورخ هي سمتھھيں تو اُس حالت ميں بھي هم کتاب اقدس پر ویسا گمان نہیں کرسکتے جیسا که بشب کالنزر صاحب کہتے هیں *

کتاب پیدایش باب ۷ -- ۱۹ --

ئ تناب استثما باب م

چاہیے ھیں * *

بہتہ همارا کہنا صرف اِس وجہت سے نہوں ھی کہ هم بیبل پر بغیر ایک صودب نکتہ چیں

بہتہ همارا کہنا صرف اِس وجہت سے آسبر یقوں چاھیے ھیں بلکہ هم کہتے ھیں کہ جو کچھت

نملز کے بتین رذہتے ھیں یا لوگوں سے آسبر یقوں چاھیے ھیں بلکہ هم کہتے ھیں کہ جو کچھت

نمیے کہا اُسکو ہم معاندانہ بحث سے ثابت بھی کرنے ھیں جیسے کہ ھماری تفسیر کے پڑھنے

والے بے اُن دونوں حصوں میں پایا ہوگا اور اُمیدرھی کہ آیندہ اگلے حصوں میں بھی پاویا انشاراللہ تعالی *

گيارهوال باب

الشَّهَا مِيْنِ إِيكِ فِي زِيانِ بِرِنِي جَاتِي تَهِي ٣ بَايِلُ فِي تَعْمِيرِ ٥ أَمْنِي وَلِي حَالَ عَنْ تَعْمِيرِ ٥ أَمْنِي بِرِنِي مِيْنِ الْمُتَلَافَ \$اللَّهُ عَالَا أَمْنُ اللَّهُ مَا لِيَانِي وَلِي مَيْنِ الْمُتَلَافَة \$اللَّهُ عَالًا عَرْدٍ عِيرٍ وَاتَّه هُرُبُ حَالًا يَو يَانِي تَرْحِ كَا عَرْدٍ عِيرٍ وَرَاتُه هُرُبُ حَالًا يَكُو يَانِي تَرْحِ كَا عَرْدٍ عِيرٍ وَرَاتُه هُرُبُ حَالًا يَكُو يَانِي تَرْحِ كَا تَسْتِينَامَة ١٣ تُوحٍ كَا عَرْدٍ عِيرٍ وَرَاتُه هُرُبُ حَالًا يَانِي عَلَيْكُ عَالَيْكُ عَرْدٍ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَل عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِي عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُم عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلِيكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِيكُمْ عَلِيكُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ عَلَيْك

ترريمين متندس

(١) وَيَهِي خُلُ هَارِص شَفَّه آحت وَه بَرِيم آحديم *

(٢) رَيهي يَنْسُمُ مِقْدِم وَلَّهِم أَو بِقَعْهُ بِارِمَ

(٣) رَيُومِرُو إِش إِل رِعِهِي هَبَّهُ وَلَمِهُم وَلِمِهُم الْمِنْهُم الْمِنْهِم

رِ نِشْرَفُه لِشْرَفَه وُ تَهِي آلَهُمَ أَهُلَّإِنَهُ لِآنِي وِ هُجِمَر هَيْهُ

لَهُم أَحُمُو*

وع) وَ يُومِرُوهُ مَهُ فَيْدُهِ لَفُو عَيْرٍ وَمِيْكِنَّالُ وَرُهُو

يَشْمُهُم وِ نَعْمِه لَنُوشِم فِي نُفُوص عَل يِنِي مُصَلَ هِمَارِص *

اور نها تمام ملک هوانت ایک اور پاتین پکسان --

اور ہوا ارپ کوئے اُنکے میں مشرق سے کہ پائی اُنہوں نے
 جگہۃ زمین میں متمار کے اور رہے وہاں ۔۔۔

ارر کوئے لگے موہ اپنے ساتھی ہے کہ او بنائیں ایکٹیں ارر جائیں جائا ارر ہو راسطے اُئکے اینٹٹ بھاے پتور کے اور تفتیلی
 متی ہو راسطے اُئکے گارہ کے اینٹہ سس

 كيارهوال بالبية

توريت مقدس

(٥) ويُرِّهُ يهوة لرات إن هَعير و إن أهمُّكُمُّلُ المر

بدو بني ها دم پ

(١) ويُومريبون هن مَم إحد وشقة أحت لَعَلَم ررد شُعلَم لَعُمُون وِعَدْه لُو يَبْصِر مِيمٍ كُل أَشِر يَرْمُو

(٧) هَبَهُ بَوْنَا رِبَيْلَةً شُم شَفَتُم أَشِر لُو يشمعُو ايش شفّت رعبود

(A) وَيَنْصُ يَهُوهُ أَنَّمَ مِنْكُمْ عَلَ فِيْنِي كُل هَارَضَ

ميم ريڪدارو ليڏوت هديو پ

0' + اور ارترا الله واسطے دیکھٹے کے دھر کر اور مدارہ کو چسکر بنایا بن آدم نے --اور کھا الله نے بھے ھی 🛊 اوم ایک اور ھوشھ ایک 🥈 واسطے

صبكه أوريهم هي شورع أنكا واسطم كونهكم | اور اب لوهج أبيكا أنسم سب جر چيز ارادة ارينگے ارتيكا --

٧ - ¶ از نيجي أترين هم اور معتلف كردين وهان هرنت أنكي المسهد كه قة سايل * مره براي ساتهي اين كي سد

1 اور پریشان کودیا الله نے اُنکو رهان ہے اوپر منبع سب زدین کے †† اور نه سکے بنانا شہر -

> ياب ١٨ --- ١١ -ياب 9 --- 19 (مراكي ياب ١٧ --- ٢٦ --ياب 11 --- 1 سا

+

δ

--- 1 --- 1 ,, tj || ياب ا سالا زير ا سال العمال ٢ - ٢ ر ٥ , ١ -ياب وم سع المتقا ٢٨ سع ١٦ يرمياة ٥٦ سه ١٥ ا كارتاميان ١٢ سع و ١١ س

- Pt , 10 - 10 - 11 tt ارک باب ا سر ۱۹ س

توريسها مفدس

﴿ ٩ ﴾ كَمَلْ كُنْ قَرْ اللَّهُمَا أَبِيلَ عِلَى اللَّهُ اللّلَّا اللَّهُ اللّ

(١٠) ﴿ إِلَّهِ أَنُو بِدُفِ شِهِم بِن مِ مَا تَا تُنَاهُ وَبُولِهِ ﴿ عَا اللَّهُ مُولِهِ ﴿ عَا اللَّهُ مُ اللَّهُ مُ اللَّهِ مُنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهُ مَا تَالَّهُ مِنْ أَمْرُ مُعَمِّولُ * أَمْرُ مُعَمِّولُ *

(۱۱) وَيَعْمِي شِمْ أَحْرِي هُو لَذِنْ وَ الْ أُرْ مُنْ أَنْهُ

حمض ساوت شدة ويولد بديم و بدرت

(۱۲) و اَرْفَخ ثَنَاهُ حَيى حَمِش وَ ثِلِهُمِم شَنَّةُ وَيُّولُه إِن شَلَمَعِ *

ا این تیجه هی تسب نامه شیم کا هیم تها پیدا هوا سو پرس
 کا کا پیدا کها ارتکشد کر در برس بعد طرفان کے سب

۱۱ اور جها شهم بعد پهدا کرئے۔ اُسکے اومکشد کو پاتھ سو بوس اور بیدا کیکم اوکے اور اوکیاں ۔

١٢ - أور أر تكفد جيا بانج أور تيس برس أور بيدا إكيا هام أو ي -

ا کارنتههای باپ ۱۳ - ۱۳ =

إ باب ١٠ - ١ ١١ تاريخ بانيه ١ مسد ١٧ -

ديكهر انجيل ارةا باب ٢ - ٣٦-

تزويدها سقلس

(١٣) أو يعي أر مُخَمَّد أَحَرِي هُو ليدُو إِن قَلَع

(١١٤) وَشَلَم حَي شِلشهِم شَدَهُ ويُولِدِ ايت مَدِر،

(١٠) وَ يَحْنِي فِعُكُم الصَّرِي أُهُولِيكُو ابت عَبر مُلْش

شديم و اركع مأوت شده و يوند بديم و بدوت .

(١٩) و سمي عبر أربع و هلشيم شنه و يُولِد ات

(۱۷) رَ يحيي عِدِر آحَرِي هُوليدر الله بلک شاشيم

شده و اربع مارت شذه ويولد بديم و بموت *

(١٨) وَ يَحِي بِلِكَ شَلْشَهِمَ شَنَّهُ وَ أَيْدَلِدُ اللَّ رَعُو ،

ارو جیتا رها ارفکه بعد پیدا کرئے اُسکے شلم کو تیس بوس اور جار سر برس ارر پیدا کیاے لتے اور اوالیاں -

ارر هاص جیا تیس برس ارز پیدا کیا مهبر کو سب

10 - اور جهتا رها هلم بعد پهما كرئے أسكے عيبر كر تهن برس آور جار سو بوس اور بهدا کهام لؤنے اور ارکهاں --

اور جها مهبر + جار اور ترس برحی اور پهدا کها باخ کو -

۱۷ اور حیتا رها میبر بعد پیدا کرنے اُسکے بلع کو تیس برس اور جار سر برس اور پیدا کیا اور اوادان س

١٨ - اور جيا پاخ تيس برس اور پيدا کيا ومراو ---

توريمك مقدمي

(۱۹) أو يعمي إلك أشوبي تعوليدو إن رَّمُو تشع شَدَهِم وَ مَآتَهِم شَدَه ، أُبُرِلِك بَدَيْم رُّ رَنُون ، (۲۰) وَ رَحِي رَمُو سُدِّم وُ سُلَمِم مَ سُدَه و بُولِك إن مدروك ،

(٢١) أو يجني رعو أحرم هو الهدار إن سُروك شبعَ شَهِم و مَالَهُم شَدَةً و يُونِد بَلْهِم و بَدُون »

(۲۲) و يجي سِرُوك شِكْشِيم مُعَدَّه ويُولِد إن تَعَوره

(۲۳) و يعي سُرُوك آعَرِي هُوليدُو إِن تَهُورِ

مانيم شنه ويولد مقيم و بدوت .

(۴۴) و يهجي مُعُور يَشَع و عِشْرِيمْ شَدْهُ واول إن

ترج *

۔ اور جھٹا بھا پاخ بعد پھھا کرنے اُسکے وحر کو تو پوس اور هو سو پوس اور پھدا کھانے لائے اور لڑکھاں ۔۔۔

۲۰ ازر جها زمر هو اور تهمی پرس اور پهدا کها سروغ کو س

۲۱ اور جیتا رہا رہر بعد پیدا کرئے اُسکے سووغ کر سامہ برس
 اور در سو پوس اور پیدا کیگے اوکے اور اوکیاں ۔

۲۲ اور جیا سووغ کیس برس اور بیدا کیا تاعور کو س

۲۴ اور حیتا رها سررغ یعد پیدا ارنے اُسکے نامور کر در سر برس اور پیدا کیئے لڑکے اور لڑنیاں س

الما ارز جيا تاجور تو ارز يهس برس ارز هيدا اليا تاري كو سد

```
تروريس مقدس
```

(٢٥) وَ يَحِي نَجُورِ احرِي هُولِيدُو إِنَّ تِرْحٍ تِهُمَ

م حسيسه م من سند مرو و سم مرمو م موس م موس م موس م موس م موس م موس م موس م موس م موس م موس م موس م موس م موس م

(٢٩) وَيَسِي تَرَج شِهِ مِنْهُ وَيُولِدُ إِنَّ أَبْرُم

ات تحرر و إنت هري .

(۲۷) وَاللَّهُ تُولُدُتُ قُرْحَ تِنْجَ هُولِيِكُ إِنَّا ٱلْهُرَمِ

اِت نَحُورِ وَ إِن هُرِن وَ هُرِنَ هُولِيد إِن الْوط .

(٢٨) وَيُعْتُ مَوْنَ قُلْ يِنْنِي فَرْحِ آلِيْهِ بِالْحِي

مُرُولَكُ تُرُو بِأُورِ كَشْدُ يِم 🌞

(٢٩) وَيَقَمَ أَبُرِم وَ نُحُور لَهِم نَشِيم شِم إِلمت

أرم سرى و شم المرت معرو مليم ست هرال أبي مليَّم

و أبي يستمه

۲۵ اور جینا رها ناحور بعد پیدا کرنے آسکے تارے کر تو اور هس برس اور سو برس اور بیدا کیئے اُسٹے اوپے اور اوکیاں س

۲۱ -اور حدا آارے ستر برس اور پیدا کیا † ایرام کو تامور کو اور هاران کو سے

۲۷ اور یام هی جام پترہ تارے کا تارے نے پیدا کیا ایرام کو المحرو کو اور ہاران کو اور ہاران نے پیدا کیا اوط کو ۔

۲۸ اور مرکیا خاران سامتے تارے باپ اپنے کے زموں پیدایش آپائی کان بنج اور کسدیم کے س

۲۹ ارو لیا ابرام نے اور ٹاحوو نے اپنے واسطے مورثیں تام مورسے ابرام کا پاسارائی اور ٹام مورسے تاحور کا کی ملکاہ بیٹی حاران یا یہ ملکاہ اور باپ یسکاہ نے حد

¹ عرهم باب ۲۲ ست ۱ تاریخ باب و ست ۲۹ ست ۲۹ ست ۲۹ ست ۲۶ ست ۲۶ ست ۲۶ ست ۲۶ ست ۲۰ ست ۲

تزريت أقعس

(٣٠) و تبهي سَوْعَي اعْفُرُو الن لَهُ وَ لَهِ .

(٣١) وَيُقْمَعُ فَرَحِ إِنَّ أَبُومٍ فَهُو و أَنْ لُرَطَ بِنَ هُرُونُ

بِي بِنَوَ وِ إِنْ سُرِي كَالْمُرَ إِشِتْ أَرْمَ بِنُو وَيُصِادُ اللَّمْ صَاوْر

كَشْدِيمِ ٱلْحِيتِ أَرْصَهُ كُنْعُن وَيْدُو عَلَا عُونَ وَيَشِبُو شَمْ *

היה נוליג ב היהה מנא פנימים דעיש ניףפנים ♥ ייי ג ז ב ז ב ז איי מי מי א ב ב ז ב ב ייי

٣٠٠ أور تهي ﴿ سَارِتُنِي بِاللَّهِ فَهُ تَهَا وَاسْطَهُ أَسَاعُ لِوَكَا سَا ... * الدِينَا اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلِي عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى ع

ا" اور البلا توان نے ابرام بیٹے اوپے کو اور اوسا بیٹے ہاران اینے عاران الب بیٹے ہاران الب بیٹے در اور ساوائی اینے بهر مورت ابدام بیٹے اپنے کو اور نکلے و اور آئر را ساوان تکلے و کا اور آئر را ساوان تک اور رہے وہاں سے الیکو توان اللہ تک اور رہے وہاں سے

۳۲ اور تھے ایام تارے کے ہائی برحی اور در سو بوس اور سرگیا تارے حاران میں --

تقسير

(ھومت ایک) یعنی تمام ملک والے ایک قصد اور ایک ارانہ کے سے اُن میں جو سخص کوئی بات کرئی چاھما تھا سب وھی کہتے تھے اور وھی کرتے سے جیسا کہ روسرے

روس سے سب کے ایک سابھہ سفر کرنے سے ثابت ہودا ہی * ۲ سب کے ایک سابھہ سفر کرنے سے ثابت ہودا ہی * ۲ سکو نہایت ۴ سکو نہایت

اوسچا بناریں جیسا که آگ شہر کنعان کی دیواروں کی نسبت بھی اسی طرح کہا گیا ھی *

تصمیا پانهه و --- ۷ امال ۷ --- ۳ --اینب و ۱۹ --- ۱۹

me I men ? PA ---- Y Lately 9

یاب ۱۱ -- ۱۶ و ۱۱ -- ۱۱ و ۱۲ =-یاب ۱۱ --- ۱ و ۱۱ --- ۱۱ و ۱۲ =-

گهارهوان بایب

(هم واسطے اپنے نام) بشپ † هال صاحب ہے اس مقام پر نہایت عمدہ گفتگو لکھی هی " که خدا تعالی عرور پر نمام گفاهوں سے زیادہ غضبناک هوتا هی اور تمام کوششوں کو حراب کوتا هی نه اس وجہہ سے که اصل میں بری هیں (کیونکه کها ضرر هوسکتا تها ایک ایک اینت دو عوسری اینت پر رکھلے سے) بلکه اس وجہہ سے که اُنکو هم غرور سے اختمار کرتے هیں *

0 - (اور اُترا الله) ‡ بشپ پترک ماهب لکھتے ھیں کہ "اس طرح پر بھاں کونا عمارے خوالات کے لیئے آسانی کونا ھی اِس سے پہم مران ھی کہ بسبب اثروں کے خدا نعالی بے پہم ظاہر کیا کہ گویا اُسنے آنکی حرکتوں کو دیکھا اور اُنکے ارادوں دو جانا "

(بني آدم) § دسپ بترک صاحب لکھتے ھیں که " کتاب اندس میں اولاد آدمیوں کی خدا کی اولاد کے مقابل کی گئی ھی جیسے که خواب اور بد دیانت آدمی نیک اور ایساندار کے مقابل ھوتے ھیں پس جو لوگ اِس کام میں مصروف تھے وہ نوح اور سام اور آژر نیک آدمی به تھے جو اپنے ورگوں کی خدا پرسنی سے گمراہ ھوگئے تھے *

V — اس ورس میں اور نیز اُن ورسوں میں جو اس سے اوپر گذرہے ھابا ایک عبری لفط ھی جسکا توجمہ انگریزی مترجم نے اس طرح پر کہا ھی کہ چلو وھلی اُو ھم چلیں اور فارسی مترجم نے اسکا ترجمہ بیا کے لفظ سے کہا ھی اور اُردو مترجموں نے اسکا ترجمہ اُو کیا ھی جسکا منشاء یہہ ھی کہ اس ورس میں جس کام کے کونیکا ذکو ھی وہ معدد شخصوں نے کیا ھی اور جبکہ وہ کام بنجز خدا کے کسی نے نہیں کیا تھا تو اُس سے علماء عیسائی یہہ ننہجہ نکالیے ھیں کہ خدا کے وجود میں جمعیت ھی *

عیسائی یہہ ننہجہ نکالیے ھیں کہ خدا کے وجود میں جمعیت ھی *

عیسائی یہہ ننہجہ نکالیے ھیں کہ خدا کے وجود میں جمعیت ھی *

عیسانی یہہ سیجہ سامے سی سامے وجرد این بسید میں لکھنے ھیں کہ یہوئی عالم پترک صاحب || اور لوتھہ صاحب وغیرہ اپنی تفسیر میں لکھنے ھیں کہ یہہوئی عالم یہہ خیال کرتے ھیں کہ یہہ کلم مرشتوں سے کیا گیا اور پھر اسپر اعتراض کرتے ھیں کہ یہ بات فرشنوں کی قوت سے زیادہ ھی کہ انسانوں یک طبیعتوں کو ایک لحظہ میں ایسا تبدیل کردیں کہ جس سے وہ نہ سمجھہ سابیں اُس شی کو جو اُنہوں نے پہلے سے کی ھو اس لیئے کردیں کہ جس سے وہ نہ سمجھہ سابی اُس شی کو جو اُنہوں نے پہلے سے کی ھو اس لیئے خدا تعالیٰ اپنے آپ سے ھم کلام ھوا ھی اور یہ طرز کلام ھمکو سوجھاتا ھی کہ الہیت میں خدا ایک وجود سے زیادہ ھیں غرض کہ نہ کوئی اور مار وہ جسنے اول بولنا انسانوں کو سکھایا ایک وجود سے زیادہ ھیں غرض کہ نہ کوئی اور مار وہ جسنے اول بولنا انسانوں کو سکھایا ایک ایک لحظہ میں آئیے کلام کو اس طوح سے بدل سکا جیسا کہ آگے کے لفظوں میں بیدن ھی

أ تفسير دَائيلي جاد ١ مفهم ٢٦ -

إ أيضًا ايضًا

^{\$} ايضًا ايضًا

تنسير يقوك اور ارقهة رفر 8 معايرهم للدس مراه و صاحفه و به

یس نہی شیاینس نے مدت هوئی یہة تنجویز کها که یہه کام اپنے بھتے (یعنی عهسی مسهم علمه السالم) سے کیا *

مئر هدكو چاههئے كه اول هم اس عبر في لفظ كي تصفيق كريں كه يهه كيا لفظ هي جهسية يس صاحب اپني نناب عبري لكس ميں لمهيے هيں كه هابه عبري الفظ (يهب) سے نكلا هي جسكے معني دينے اور ، نعنے كے هيں جيسے عربي ميں اعطى اور ناول اور وهب چنانچه ايك جگهه زبور ميں † يهب كا لفظ ايا هي اِس لفظ سے اس طوح پر صهفے بفائے جاتے هيں (هابه) ‡ مونت (هابي) مدكلم (هابو) جمع اس لفظ كے معنى هوتے هيں كے اور مقرر كرنے ال اور وكهيے كے *

کبھی یہہ لفظ منعلق فعل کے ھینا ھی یعنی جس کام کا کرنا منظور ھوتا ھی اُسپر آمادہ
اور برانگھینتھ کرنے کے لیئے یہہ لبظ بولا جاتا ھی اور جو کہ بفر ایک زبان میں کسی فعل
پر برانگھینتھ کرنے کے لھئے معاسب اُس فعل کے الفاظ مقرر ھیں جیسے اُردو میں بولتے ھیں
کہ لاؤ میں لکھہ قالوں آؤ دم یہ کام کرلیں لو میں نے دیکھہ لیا چلو اب کرلو اسلیئے ھو زبان کا
مترجم مطابق متعاورہ اپنی زبان کے اس لفظ کا ترجمہ کرلیتا ھی مگر وہ اصلی ترجمہ اُس
میں جو مفہوم جمعیت کا اُس زبان کے متعاورہ کے موافق توجمہ کونا اور اُس توجمہ
میں جو مفہوم جمعیت کا اُس زبان کے متعاورہ کے موافق پایا جارے اُس سے اِس سہی لفظ
میں بھی جمعیت کا اشارہ قرار دیفا محض ایک غلطی ھی کیونکہ اصل عبری لفظ
میں بھی جمعیت کا اشارہ قرار دیفا محض ایک غلطی ھی کیونکہ اصل عبری لفظ
میں کوئی مراد جمعیت کی نہیں ھی بلکہ رھاں مرف اُس فعل پر فاعل کی آمادگی ر
طاھر کرنے کے لیئے وہ لفظ بولا گیا ھی نہ کسی قسم کے معنی جمعیت کے ظاھر کرنے کے لیئے
پھر اُس لفظ سے فاعل کے وجودوں کی جمعیت پر کیونکر استدلال ھوسکتا ھی اس تحقیقی
پھر اُس لفظ سے فاعل کے وجودوں کی جمعیت پر کیونکر استدلال ھوسکتا ھی اس تحقیقی
سے ثابت ھوتا ھی کہ اِس لفظ کے اصل میں کوئی ایسے معنی نہیں ھیں جو وجودوں کی
صمعیت پر دلالت کرتے ھوں **

أردو زبان میں ایک لفظ (لو) کا مستعمل هی جو متعلق نعل هوتا هی اور واسطے برانگیتخت کرنے فاعل کے یا واسطے اظہار امادہ هونے فاعل کے کسی فعل پر بولا جاتا هی جیسے بولنے هیں لو مار دالو لو دیکھ لو وغیرہ اور اس لفظ سے جو امر هی لینے کا ایسے مقاموں پر کبھی اُسکے اصلی معنی مراد نہیں هوتے یہ اُردو لفظ (هابه) کے لفظ کے مادہ کے جو معنی

^{- 1 - 00 ,, +}

[۽] پيدايش 19 --- 11 --

^{﴾ `}روتهه ٣ سه ٢٢ ايرب ٧ سه ١٤ ٢ سيورُ إل ١٩ سه ٢٠ س

^{- 10 - 11} Usi, on P

عهل أسكه بهرت قريب قريب هي اس ليكه اس عبري لفطكا أوتو سين لو تؤخمه كونا كسيقدر اصل عبري لفظ كے معنوں كو قريباً صححت سے طاهر كرتا هي اور اسي سبب سے ميں نے اُردو نرجمه منن مهن بهي لغظ المتدار كيا هي * *

(منخنظف کردوں) اکثر عالم اس ورس سے بہت مطلب سمجھنے معن که پہلے سب أدسون کي ايک بولي بهي بابل ميں خدا تعالیٰ نے بطور ايک کوشمہ کے سے کی زبانوں یدل دیں اور اسی بات کو انسان کی زبانوں کے اختلاف کا باعث سمجھتے ھیں مگو میرے نودیک اس ورس کا یہم مطالب نہیں ھی اور نہ انسان کی اختلاف وبانوں کا یہم باعث ھی مهاں جبرف یہم مواد هی که وہ سب لوگ جو شہر اور مقارہ بقانے پر ایک زبان یعقی ایک ارادہ هو رهے تھے خدا نے اُس ارادہ مین اُنکو سخسلف کردیا کیونکہ اسی ورس میں هی که عه نه سنين هر ايك زبان اينے دوست كى " اگر اس مقام در اختلاف زبان مراد هوئي تو قه سفهی کا لفظ هرگز نه بولا جاما باکه بورل کها جانا که نه سمجهین هر ایک زبان اپنے موست کی پس نہ سدنے سے یہی مراد هی که ایک شخص دوسرے کی طالع کو ته مانے اور سب کی رائے اور ارادہ متختاف ہو جارے انگونزی مترجم نے جو لفظ (یشتعو) کا ترجمہ نہ سمنجھیں کیا ھی بہت ترجمه عبری کے مطابق نہیں ھی *

٢٢ - (ترج) يهم باب هين حضرت ابراهيم عليمالسلام كے اور هم مسلمان انكا قام أور کہنے ھیں *

٢١- (پيدا كيا ابرام كو) جو اختلاف هر ايك واقعات مين ابتدائه ، پهدايش س لعایت صوفان تها وی هم اوپر دیان کرچکے اب أن اختلافات کو بیان کرتے هیں که جو بعد طوفان سے والدت ابراہیم نک ھیں *

نفسهر † اسكات ميں هي كه " عبري نسخه سے يوناني نسخوں ميں دوميان أن واتعات کے جو گذرے هیں طوفان سے ادراهم کی بعدایش نک قریک میں بہس کے ریدتی هی * اور اُسی مفسور ‡ کے ایک اور مقام میں لکھا ھی که سپاتوایجیفت میں بہہ بھان ھی که ارفکسد ۱۳۵ برس کا نها که اُس سے قینان دهدا هوا اور قینان ۱۳۰ برس کا تها که اُس سے سلمے دیدا ہوا اور بہم زیادسی جو ایک بشت کی هی اسکو ﴿ سینت لوقا نے حضرت مسیم کے نسب نامه میں داخل کیا هی بعد اُسکے وہ بیان کرتے هیں که بموجب عبری منب کے جسکا پھرو همارا موجمه هي او روے شمار کے هم يهه پاويس که اصلي مشاهده جو آدم کو هوا الرام کے پاس دو هزار برس سے زیادہ عرصه پر اگوچه اس درمیان میں صرف دو شخص اور تقسير هنري ١٠ كات جلد ١ ياب ٥ - ٣ و ١٠ -

تقسیر چنري اسکات جاد ۱ باپ ۱۱ سده و ۲۵ م

[﴿] ارقا باب ٣ -- ٣٦ -

گئوے بہونجا ہو آئم اُس وقت تک زندہ رہا جدے متوسلح دو سو پینتالیس بوس کا تھا ابر معوسلم موا جبکہ سام جسمی عمر قریب اُسیقدر کے ہوئی جسقدر کہ انوام کی قریب ایک سو دوس کا تھا البتہ سنڈوابچنت میں سب پر ایک سوبوس زیادہ کیئے گئے ہیں اور اس ریادنی کا شورے ارفکشد سے ہوتا ہی اور اُن میں سے بعض کی آخر زندگی کے زمانہ میں سے سو دوس کو منہا کولیا ہی *

اب اس مقام پر میں ایک نہرست لکھنا ہوں جس سے معلوم ہوگا کہ اُن تینوں متنوں میں سے درباب راتعات معد طوفان نے کھا کھا اختلاف ہی ہ

		wage.	
ساموي	سپڌوايجفت	عبري	واتعاد
*	t	¥	ههدایش ارفکشد بعد طوفان کے
*	14-		عمر ارفکشد کی در رتبت پهدا هوی قهاای کے .
100	150	40 E	عمر إرفكش يا قيفان كي بر وقت ديدا هول شلح
14-	14-	gu+	عمر شلح كي بورنت بيدا هونے عيبر كے
144	144	mr	عمو عهبو کی بروقت پیدا هرمے بلغ کے
14-	1 t"+	r"+	عمو دِلع کی بروتت پیدا هونے رعو کے
14'4	144	**	عمر رعو کي بووقت يهدا هونے سروغ کے
\$ 500	14-	m+	عمر سروغ کي بروقت بهدا هولے ناحور کے .
.49	49	۳9	عمر ناحور کي بروقت بهدا هونے ترح کے
+V.	٧+	٤ *٧	عمر ترج كي مروقت ديدا هولے ابرام و نامنور و هاران
904	1-44	P+ Y	

جو زمانه ایک هزار بهتر برس کا اس فهرست میں بموجب سبتوایجفت کے میں نے قایم کیا هی وہ بموجب آن یونانی نسخوں کے هی جنکا ذکر اکثر علماء عیسائی نے کیا هی مگر بموجب ایک نسخه بونانی کے تعداد آس زمانه کی بقدر ۱۱۷۱ برس کے هوتی هی هم متقدمین علماے عیسائی همیشه یونانی نسخته کو معتبر سمجھتے رہے مگر زمانه حال میں وہ نسخه معتبر نهیں سمجھا جانا اور عبری نسخته فابل اعتبار کے سمجھا جانا هی مگر مشکل یہم هی که جو زمانه واتعات کا عبری اور سامری میں لکھا هی آس میں مگر مشکل یہم هی که جو زمانه واتعات کا عبری اور سامری میں لکھا هی آس میں تاریخانه صحت نهیں پائی جاتی جو حساب که عبری میں مقدرج هی آس سے معلوم هوتا هی که طوفان کے ۱۲۹ برس بعد حضرت ابراهیم پیدا هوئے اور بعد طوفان کے ۱۳۵۰ برس حضرت نوح زندہ رہے اس سے لازم آتا هی که حضرت نوح نے ۵۸ برس تک حضرت برس حضرت نوح زندہ رہے اس سے لازم آتا هی که حضرت نوح نے ۵۸ برس تک حضرت

ابراههم سے ملاقات آکی هو اور یهم ایکت ایسی بات هی که کوئی مروخ اسکا اقرار مهن کرسکدا *

علمانے عیسائی بھی اس فقصان پر مطلع ہوئے اور اُنہوں نے اس فقصان کے رفع کوئے کو درمیار اُس نسائی کے جو طوفان اور حضرت ابواہم میں ہی ۱۴ بوس زیادہ کودیئے ہیں † چنانچہ پشپ دیڈر صاحب کہنے ہیں کہ کل زمانہ طوفان سے والدت حضرت ابواہم تک ۲۵۲ برس یا ہی مگر کوئی رجہہ نہیں معلوم ہوتی کہ یہہ ۲۰ برس جنکا کتاب اقدس میں کچھہ ذکر نہیں ہی کیوں ترہانے گئے ہیں اگر اسی نقصان کے رفع کوئے کو بوہائے گئے ہیں نو گویا عبری - نن میں اس نقصان کا تسلیم درلینا ہی *

سامري دوربت مهن جو حساب مندرج هي أس مين يهة قفصان هي كه أس بير معلوم هوتا هي كه أس بير معلوم هوتا هي كه حضوت آدم كے پيدا هونے كے ۷۰۷ برس بعد حضوت نوح پهدا هوئے اور حضوت أدم كي عمر ۱۲۲۳ برس نك عمر ۱۳۳۰ برس نك ملاقات كي هوگي اور نيز اپنے تمام أبا و اجداد كو بهي ديكها هوگا اور بهه بهي ايك ايسي بات هي كه كوڻي مورخ أسكا اقرار فهين كرسكةا *

تنسیر اسکات † میں لکھا ھی کہ ان اختلافات کو شمار کے حرفوں کی غلطہوں سے منسوب کیا جاویگا جسکا رواج دہت منسوب کیا جاویگا جسکا رواج دہت سی قوموں میں ھی یعنی اپنی تاریخ کے شروع کو بہت قدیم رمانہ سے منسوب کرتے ھیں اور جری شخصوں کا اس مقام میں ذکر ھی ممکن ھی کہ وہ پہلونتھے نہوں کیونکہ شیث آدم کا سب سے بڑا بیٹا نہ تھا مگر نسبمامہ اُس ھی سے جاری رکھا گھا بھا نہ صوف آدم سے نوح تک بلکہ بعد ازاں بھی مسیح تک جو نھے دوسرے آدم خدا آسمان سے ہ

سینت اگستائیں خیال فرماتے ھیں کہ جو بزرگ قبل اور یعد طوفان کے حضوت موسی مک گذرے میں اُنہوں نے واسطے غیر معتبر معتبر مک گذرے میں اُنہوں نے واسطے غیر معتبر معتبر تہوانے یونانی ترجمہ کے اور دین مسیحی سے دشمنی رکھنے کے سبب یھہ کام کیا تھا اور معلوم ھوتا ھی کہ اکثر قدیم علماء مسیحی کی یہی راے نھی اور ولا خیال کرتے تھے کہ قبل سند مسلم کے یہہ تبدیلی واقع ھوئی ھی *

ماکر میري راے میں اس اختلاف کی وجہہ بہت صاف اور ظاهر هی همکو تسلیم کرنا چاهیئے که سیترایجنت یعنی یونانی ترجمہ الاشبهہ اصل عبری مترسی هوا تها پس ضرور هی که یونانی اور سامری کو بجاے دو عبای میں کے تصور کریں تیسرا عبری متن همارے

[†] تفسيد داديلي جلد ا صفحه ٢٦ ---

[#] أأسهر اسكاك جاد 1 ياب 0 ررس ٢ -- " m

ھاتھہ میں موجود ھی جو بہت کرآرن بن اشر کے سطعہ کا بعور ھی جسکا ذکر پہلے حصہ ع صفحه ۱۰۰ میں مندرج هی ه

ان تهذوں مستخوں کے اختلافات کو میں منسوب، کوتا ہیں غاطی اور سہونتل کرنے والوں دی طرف کیونکه یه بات نمام عالم تسلیم کرتے آئے هیں که بسبب کثرت سے نقل هونے کے أُس قسم نے اعتمالفات جو نقل کرنے میں ضرورتا هوجاتے عبی ان تعابیں میں بھی واقع هو الله اور يهم مقامات جن من اختلف هي (يعني تعداد سانون کي) ايسي مفامات ھیں جن میں نقل کے رقب: واقع ہونا غلطی کا اکتو ہونا ھی علی التقصوص ایسی صورت سين كه يهوديون مين شمار كالمعرفون مهن الكهفي كا اكثر رواج هي أور عمري حرف أيس مين أيسيم مشابه هين كه أن مين غلطي پونا ايك ضروري بات هي خصوما جبكة ولا حرف. ہاتھا۔ نے لکھے ہوئے ہوں اور نہز آن حوص کے موتدہ شمار معین کرنے میں بڑا اشتباہ پڑتا ہی کھودکھ عبری الف ہے میں کوئی مفرہ ایسا حرف نہیں ھی جو چار سو سے زیادہ عدہ بتاسکے اُس لیٹے جب اُس سے زیادہ شمار بنانا ہوت ہی تو انچار چند حزف مانے پرتے ہوں اور پھر أن سيس يهنم تعييز كونا كم ولا حوف جو الايا گها هي صأب كي نعدان بتاتا هي يا آلوف کی خالی دقت سے نہیں ہوتا بالنخصیص أسوقت جبكه ولا هانهه كے لكھے ہوئے شوں پس جن قلمي نستكون مين تعداد عمور هو ايك بزرك كي حرفون مين أنكهي هوگي أو ناقل کو اُسکی صحیح نقل کرنا ایک امو نہایت دشوار بلکہ قریب ناممکن کے کھوگا پس ان باعثوں سے درمیان اصل عبری متن کے اختلافات تعداد برسوں میں واقع ہوئے یہنانی منرجموں کے هاتهه جو نستخه آیا جسمی صحت پر انهوں نے اعتماد کیا هوگا اُن میں نعداد برسوں کی وة مندرج هوكي جو أس ترجعة مين مندرج هي اور سامري نستني والون كوجو نستنية هات آيًا اور جسبر أنهوں نے اعتمان کیا اُس میں وہ تعداد بوسوں کی مغدرج هوگي جو اُس میں هي پس کسي کي نسبت بهه لکهنا که اُسنے دانسته تعداد برسوں میں تغیر و تبدیل کردي هی درست نہیں هی بلکه همکو اسبات کی تالش کونی چاهیئے که اس میں سے کون سی تعدان صحيح هي بلكه ممكن هي كه كسي واتعه كي نعدان عبري مين صحيح هو اور كسي اقعه کي يوناني ميں اور کسي واقعه کي سامري ميں بهرحال مدت ان واقعات کي کيسي_{ھي} بختلف بھو اور کسی سبب سے اس معن اختلاف واقع ھوا ھو معر اس سے کتاب اقدس کی عصب بر كنچهه اعتراض نهيل واقع هوتا اور نه إسبات ميل كه وه اصل متن جسكو الهامي ھنے والوں نے لکھا تھا اور جس سے یہم نقلیں ہوئیں انہام سے لکھا گیا تھا کچھم شک پھدا سكتا هي *

٣٨- (اور كلدانهان) يهه جلهه والدت حضوت ابراهيم عليه السلام كي هي (اور) كا لعط اُسکے ساتھ، جب بھوا ھی جبکہ حضوت ابراھیم علیہ السلام کو کافروں نے آگ میں 193 † تھا (اور) کے معنے عبری زبان میں روشنی یا گومی کے عیں جسکو هم آگ کی لو کھے سکتے ھیں عربی مترجمیں نے اسکا توجمہ ‡ اتون کیا ھی معلوم ہوتا ھی۔ کہ اتون کاا**تی** لفظ ھی اور حضوت دانھال کی ؟ دناب میں آیا ھی اور اسکے معنی بھتی کے ھیں اور حضرت أبراههم عليدالسام كے آگ موں دالنے كے سبب يهم شهر اوركسديم كے نام سے مشهور هوگها حال کے عیسائی اسبر جندال لحاظ نہیں کرنے اور کہنے میں کم یہم تمام خوالات کہانی اور بے بغواد معاوم هوتے ههوں مگر اسکے سچ هونے مهل کچهه شبهه نهیں تمام یهوسی حصرت ابراههم علیم السلام کے آگ میں ڈالے جانے کے قابل ہیں اور ہمارا قران مجدد اسکی || بصدیق کرنا عى أور خود توريت مقدس مين أسكم هولم ير أشارة هي چنانجه عنفوس أسما بيان هوكاء بہر حال اب اسبر غور چاهدی که یهم شهر کهاں تھا اهل جغرافه نے اس میں بہت گفنگو کی هی زمانه حال کے جغرافیہ داں میسوپوتیمیا کا شمالی مغربی حصه فرار دیتے ھیں جو ¶ زمین کالدیوں کی تھی اور زمانہ حال کے مشنوی صاحب کہتے ھیں که ھاران سے ۲۰ یا ۳۰ میل کے فاصلہ پر ھی جہاں اب مقام عرفہ ھی جسکو پہلے مقام ادسه کہنے نهے مشربی بہونی اس جکھہ نو مقام والدت حضرت ادراهم علمالسلام خمال کرکر اب بھی زیارت کو جاتے هین

99—(یسکاہ) * بشپ پترک صاحب لکھتے ھیں کہ خدال کیا جاتا ھی کہ سارا کا یہہ دوسوا نام تھا جس سے ابرام نے سادی کی ابوام کے سب سے بڑے بھائی کی یہ بیتی اور لوط کی بہون نھی ھاران کے تبین بچہ تھے لوط سلکا اللہ جس سے ناحور نے سادسی کی اور سارا جس سے ابرام نے شادسی کی یعنی ھاران کے مرنے کے بعد اُسٹے دو زندہ رہے ھوئے بھائیوں نے اُسکی دو دیتیوں نے شادسی کولی شاید سارا کا ایک نام تھا پیشتر که وہ کالذیا سے نکلی اور دوسرا نام بعد کو ھوا *

⁺ يون لكهذا قزم تها له قالنا چاها تها (حاهيه مصنف مروحة سنة ١٨٨٣) -

[‡] ديكهر موبي ترجية سنة 1111ع --

ع دانهال باب ۲ - ۲ و ۱۹ -

[|] قران مجيد سے آگ ميں دالا جادا دارى نهيں هرتا (مصنف) -

٣ حزنيل ١ -- ٣-

و تفسير دَائيان جلد ا صفحه ٢٧ -

اسر (اور الملي أن سابه) † بشپ بترك صاحب اور اشپ كهتر صاحب اوساتے همل كه درج اپنے ملك بر ادراهم كے همراه جسنے حدا أي طوف بير أس ملك بر الماهم كے همراه جسنے حدا أي طوف بير أس ملك بر الملاه عاسكة حكم بايا نها إ كها پس توج كى الهيه هدايت كى بهروى كونے سے بود نديجه كالا حاسكة هى كه توج حسكو ايك كافو شوال كها جاتا هى (يا نداد ايك كافو شوال كها جاتا هى) اصلى حدا كى بوست كونے والا دوگيا *

ا درسوا حصه تعام هوا)

المسير دانيا وادع صنعه ۲۷ س

^{- 1 - 1 - 1 (}Ass) + - 1 - 11 (Ass)